# 

Kilsewa mandi

至- 2

### श्रीसीतारामाम्यां नमः

### श्रीगोस्वामी तुलसीदासजी रचित

# विनय-पत्रिका

(सरल भावार्थसहित)

-- was seen of

वनश्यामदास्रः धनश्यामदास्रः गीताप्रेस, गोरखपुर

प्रथम संस्करण }

श्रीरामनवमी १९८८

{ मृल्य विना जिल्द 1) सजिल्द 1!) सुद्रक तथा प्रकाशक— धनक्यामदास गीताप्रेस. गोरखपुर ।

### श्रीहरिः

## नम्र निवेदन

पातःस्मरणीय गोसाईजी महाराजके भावपूर्ण शब्दोंका यथार्थ ज्ञान तो भक्ति-साधनाके द्वारा उपलब्ध श्रीभगवानुकी कृपासे ही हो सकता है, इसमें केवल विद्वत्तासे ही काम नहीं चलता। परन्तु मैं तो विद्याकी दृष्टिसे भी कोरा ही हूँ, ऐसी स्थितिषें मुफ-जैसे क्षुद्र मनुष्यके लिये विनय-पत्रिका जैसे गूढ़ ग्रन्थपर कुछ लिखना दुःसाहसमात्र है। परन्तु मैंने यह भावार्थ इस भावसे लिखा भी नहीं है कि मुफमें इसके लिखनेकी किसी प्रकारकी योग्यता है वर इसी भावसे लिखा है कि इस बहाने कुछ राम-चर्चा हो जायगी और सर्वसाधारणकी सुविधाके लिये गीताप्रेससे एक सस्ता संस्करण निकल जायगा। सस्तेके खयालसे इसमें प्रायः टिप्पणियाँ भी नहीं दी गयी हैं। मैंने पदोंके भावार्थके रूपमें जो कुछ लिखा है उसे बड़े -बड़े टीकाकारोंकी जूँ ठन ही समिमये। ख॰ पूज्य श्रीरामेश्वरजी भट्ट. श्रीवैजनाथजी और मित्रवर श्रीवियोगीहरिजीकी विशद टीकाओं के आधारपर ही यह अर्थ लिखा गया है। कहीं-कहीं तो उनके शब्द ज्यों-के-त्यों रख दिये हैं। इसमें कहीं कोई सुन्दर अर्थ है तो उसका श्रेय उन टीकाकारोंको है और जो भूलें हैं, सब मेरी हैं। जिन सज्जनोंको विनय-पित्रकाकी बड़ी और सुन्दर टीका देखनी हो, उनसे मेरा निवेदन है कि वे साहित्य सेवा-सदन काशीद्वारा प्रकाशित श्रीवियोगीहरिजी लिखित हरितोषिणी टीका मँगवाकर अवश्य पढें।

अन्तमें में महात्मा सन्त विद्वान् और विश्व पाठक-पाठिकाओंसे अपनी इस घृष्टताके लिये विनयपूर्वक क्षमायाचना करता हूँ।

हनुमानप्रसाद पोद्दार

### श्रीपरमात्मने नमः

### आपको आवश्यकता है-

भक्ति, ज्ञान, वैराग्य, सदाचार और धर्मकी; घर-परिवार और संसारके पवित्र प्रेमकी; छोक-परछोकका सरछ सीधा मार्ग बतानेवाछे-की; भय, शोक, चिन्ता, आसुरी स्वभावके दुगुंणोंसे छुड़ानेवाछेकी; समता, शान्ति निश्चिन्तता, प्रेम और परमानन्द देनेवाछेकी। दुनियाँमें रहते हुए इन सबकी प्राप्तिका सुगम मार्ग सहज-साधन बतानेमें आपकी सहायता कर सकता है यह ग्रन्थ है—

### 'तत्त्व-चिन्तामणि'

एक पुस्तक मँगवाकर जरा पढ़कर देखिये। आपकी विचारधारा पल्टती है या नहीं ?

पृष्ठ ४०६, मोटा एण्टिक कागज, साफ सुन्दर छपाई, बड़े अक्षर, भगवानके २ मनोहर चित्र कृत्य प्रचाराथं केवल ॥-) सजिल्द १), यह प चुकी है। इसके लेखक हैं— श्रीजयन कृतजी गोयन्दका।

यह प्रान्तिक सदा सबके कामकी है। पता--गीताप्रेस, गोरखपुर

# औहरि: **पद-सूची**

'दका नाम	रृष्ठ संख्या
कारनको हित् और को है "	. <i>30</i> 0
तं बहुँ आपने, रामके करतव"	. 311
त चारत चति स्वारथी 😬	. 48
श्रव चित, चेति चित्रकृटिह च	बु ३३
भवलौं नसानी भव न नसैहीं	303
%स कबु समुक्ति परत रघुराय	ग १६४
श्रापनो कयहुँ करि जानिही	
व प्रापनो हित रावरे सों जोपै सूर्य	३७६
, ेक्झो सुत बेद नित चहुँ	880
भा ारम फल परम बड़ाई "	. 113
उ. सीस बससि "	' २७
भट्ट, 'नेही साँचित्रो ''	· ३०७
आधा न-सिरोमनि साँचो "	- २६४
त्यों र ी राम रघुवीरकी	
टीकाकार मुकी रीति ? "	. ३४६
पत्रिक श्रीकिये इनुमान हर्ट	तेले ४८
हो कार्ष । या मनकी	3,43
हां करत दासपर प्रीति	9 € 9
दीन-हितकारी	<b>२६ १</b>
अप- नम-समृह सिराने	304
ाहबको सेवा	120
ा उदार जगमाहीं 😷	२६३

पदका नाम पूर	इ-संख्या
और कहँ ठौर रघुबंस-मनि मेरे	380
और काहि माँगिये	938
और मेरे को है, काहि कहिहीं	300
क खु ह्रै न भाय गयो "	385
कटु कहिये गाइ परे	42
कबहिं देखाइही हरि! चरका?	३५२
कबहुँक अंब, अवसर पाई	<b>ξ</b> 3
कवहुँक हीं यहि रहनि रहींगी	२७=
कवहुँ कृपा करि रघुवीर ""	358
कबहुँ रघुवंश मनि !	3 8 P
कबहुँ समय सुधि चाइबी	<b>६</b> २
कबहुँ सो कर-सरोज रधुनायक	
कवहुँ मन विस्नाम न मान्यो	
•	388
करिय सँभार कोशलराय !	3 8 4
कविनाम कामतरु प्रमुको	२४६
कस न करहु करन	300
कस न दीनपर द्रवहु ेनावर	9
कहान कियो, क. ागयो "	<b>४३</b> ६
कहाँ जाउँ, कामों कहीं,	
श्रीर ठौर न मेरो '''	888
कहाँ जाउँ, कासों कहों,	
को सुनै दीनकी "	२८७

पृष्ठ-संख्या पदका नाम

कहु केहि कहिये कृपानिधे ! ""	305
कहे विनु रह्यो न परत	800
कहा। न परत, वितु कहे "	83=
कहीं कीन सुँह लाइ के	२४३
काज कहा नरतनु धरि सारयो	३२४
काहेको फिरत मन	३१६
काहेको फिरत मुद्र मन	३२०
काहे ते इरि मोहिं विसारो "	340
काहे न रसना, रामहिं गावहि	इ ७७
कीजै मोको जम जातनाई	२७६
क्रशसिन्धु ! जन दीन दुवारे	२३७
क्रपासिन्धु, ताते रहौं	२४१
कृपा सो धौं कहाँ विसारी राम	144
केसव ! कहि न जाइ का कहिये	308
केसव ! कारन कौन गुसाई …	350
केहू भाँति कृपासिन्धु	२६०
कैसे देउँ नायहि खोरि "	२४८
को जौचिये संभु तजि श्रान	3
कौन जतन विनती करिये	२९८
कौसबाधीस जगदीस	<b>= \{</b>
खोटो खरो रावरो हों	932
गरैंगी जीह जो कहाँ भौरको हीं	३६६
गाइये गनपति जगबन्दन ···	1

जनम गयो बादिहिं बर बी	ति	३७४
जमुना क्यों ज्यों लागी बार	न	२=
जय जय जग-जननि देवि	• • •	25
जयति ग्रंजनी गर्भ	•••	३४
जयति जय सन्नु-करि-केसरी	Ì	ξo
जयति जय सुरसरी	•••	२४
जयति निर्भरानन्द संदोह	•••	88
जयति बात-संजात	•••	85
जयति भूमिजा-रमन	• • •	४७
जयति मर्कटाधीस	•••	₹ ७
जयति संगलागार	•••	80
जयित राजराजेन्द्र राजीवल	गेचन	६६
जयति बाधुमनानंत	•••	**
जयति सम्बद्ग्यापकानन्द	•••	83
जाउँ कहाँ, ठौर है कहाँ	•••	8 ई 8
जाउँ कहाँ तजि चरन तुम्ह	ारे	3 & 19
जाके गति है हनुमानकी	•••	84
जाके प्रिय न राम बैरेही	•••	२८३
जाको हरि दृढ़करि श्रंग कर	यो	308
जागु जागु जीव जद !	•••	110
जानकी-जीवनकी बलि जैह	Ť	100
जानकी-जीवन, जग-जीवन,	•••	135
जानकी-नाथ रघुनाथ	•••	53

पदका नाम

पृष्ठ-संख्या पदका नाम जानकीसकी कृपा जगावसी " १३१ जानत प्रीति-रीति रघुराई " २६४ जानि पहिचानि मैं बिसारे हों ४१० जांचिये गिरिजापति काशी ... जिय जक्तें हरितें विजगान्यो " २१२ बै जै भगीरथ-नंदिनी जैसो हों तैसो हों ... 8£º को चनुराग न राम सनेही सों ३१४ को तुम स्थागो राम हों ती नहिं २८४ बौ निज मन परिहरें विकारा जो पै कृपा रघुपति कृपालुकी जो पै चेराई रामकी को पै जानकीनाथ सों जो पै जिय जानकी-नाथ न जाने३७६ जो पै जिय धरिही श्रवगुन जनके१५६ जो पै दूसरो कोउ होइ जौ पै रहनि रामसों नाहीं ... २८२ को पै राम-चरन-रति होती ... २७२ को पे इरिजनके औगुन गहते ... १६० बो मन बागै रामधरन श्रस " ३३२ जो मोहि राम बागते मीठे " जी मन भज्यो चहै हरि-सुरतरु 333 उचीं ज्यों निकट मयो चडौं ... ४२४

तक म मेरे अब अवगुन गनिष्टैं १४८ तन सुचि, मन रुचि, मुख कहीं ४२३ तब तुम मोहसे सहनिको ताकिहै तमकि ताकी भोर को ताते हों बार बार देव ! ₹€ 19 ताडि ते बायो सरन सबेरे ... ताँबे सो पीठि मनहुँ तनु पायो ३२२ तुम भ्रपनायो तब बानिहीं " ४२७ तुम जिन मन मैको करो तुम तजि, हों कासों कहाँ " ४३३ तुमसम दीनवंधु न दीन कोड तृ दयालु दीन, हीं ते नर नरकरूप जीवत जग " २२८ तोसों प्रभु जो पै कहूँ कोउ होतो २६२ तोसो हों फिरि फिरि हित ... न्तौ तू पछितेहैं मन मीजि हाथ १४४ तौ हों बारवार प्रभुद्दिं पुकारिकै ३९७ द्नुज-बन-दहन गुन-गहन द्नुजसूदन, द्यासिन्धु दानी कहूँ संकर-सम नाहीं हार-द्वार दीनता कही 834 द्वार हों भोर ही को आज दीन-उद्धरन रधुवर्ग

पृष्ठ-संख्या

पदका नाम	पृ <b>ष्ठ-संख्</b> या	पदका नाम	āi	ड-सं <del>स्</del> या
दीन को दयालु दानि	330	पवन-सुवन रिपु-दवन	• • •	888
^ -	٠٠٠ ٦		•••	854
दीनदयालु, दुरित दारिद दुर	व २२४	पावन ध्रेम राम-चरन-कमल	•••	408
-0 -0 -	808	पाहि पाहि राम! पाहि,	•••	288
दीनबधु दूसरो कहँ पायों	₹७२	िय रामनामर्ते जाहि न राग	मो	340
दीनबन्धु सुखसिंधु	181	बन्दों रघुपति करुना-निधान	•••	115
	٠٠٠ ٢٠	बिब जाउँ श्रीर कासों कहीं	• • •	344
देखो देखो, बन बन्यो	18	बित जाउँ हों रामगुसाई	• • •	394
देव ! दूसरो कौन दीन को दय	ालु २४४		•••	8•1
देव बढ़े दाता वड़े संकर बड़े	भोरे =		•••	श्चन
देहि भवलम्ब करकमल	305	बावरो रावरो नाह भवानी	• • •	ч
वेहि सतसंग निजन्नंग	88	विश्वास एक राम-नामको		<b>248</b>
नाचत ही निसि दिवस मस्ये	1 942	बिरद गरीवनिवाज रामको	•••	9 - 1
नाय, कृपाही को पंथ	३५८	बीर महा चवराधिये	• • •	144
3	583	भनिबे लायक, सुसदायक '		३३४
	850	भवेहूँ उदास राम,	• • •	२⊏१
नाथ सों कौन विनती कहि सुन	ावौँ ३३६	भरोसो और भाइहै उर तार्	á	इहइ
नाम राम, रावरोई हित मेरे	३६६	भरोसो जाहि दूसरो सो करो	ł	३६४
नाहिंन श्रावत श्रान भरोसो	२७६	भवीभाँति पहिचाने जाने	• • •	₹ <b>&amp; </b> ¥
नाहिंन ऋौर कोउ सरन लाय	क ३३४	भन्नो भन्नीभाँति है	• • •	१२६
नाहिन चरन-रति •	∵ ३१⊏	भानुकुल-कमल-रवि	••	51
नाहिनै नाथ ! श्रवत्रम्ब मो	<b>È</b>	भीपनाकार भैरव	•••	3.5
श्रानकी	·· ३३८	म गढमूरति मारुत-नन्दन '	***	પર્
नौमि नारायनं नरं करुनायन	1 900		•••	998

पृष<del>्ठ-सं</del>ख्या चदका नाम मन पिक्तिई चवमर बीते ... 318 सन माधवको नेकु निहारहि 388 मन मेरे, मानहि सिख मेरी " मनोरय मनको एकै भाँति ... महाराज रामादरयो धन्य सोई माधव ! भव न व्यवह केहि लेखे १८२ माधव ! बसि तुम्हारि यह माया १८६ माध्यज् ! मोसम मन्द न कोऊ १५३ साधव ! मोसमान जगमाहीं \*\*\* माधव ! मोह-पास क्यों टूटै 328 मारुति मन रुचि भरतकी 880 मेरी न वन बनाये मेरे 835 मेरे राषरिये गति रघुपति २५३ मेरो कहा सुनि पुनि भावे ... ४२१ मेरो मखो कियो राम ... 128 भेरो मन हरिज ! हठ न तर्ज मैं केहि कहीं विपति अति भारी १९८ मैं जानी इरि पद-रति नाहीं " २०० मैं तोहिं शब जान्यो संसार''' में हरि! पतितपावन सुने में इरि, साधन करइ न जानी मे। इ-अनित मल लाग 985 मों इ-तम-तरनि 99 भोदिं मूढ मन बहत विगोधो 3== यह विनती रघुवार गुसाई ...

पदका नाम पृष्ठ-संख्या यहै जानि चरनन्हि चित लायो ३८४ याहि ते मैं हरि ! ग्यान गँवाथो ३८७ यों मन कबहुँ तुमहिं न जाग्यो २७४ रघुपति बिपति द्वन रघुपति भगति करत कठिनाई रघुवर ! रावरि यहै बढ़ाई · · · २६७ रघुबरहि कबहुँ मन लागिहै \*\*\* ३६१ राख्यो राम सुस्वामीसों राम कवहूँ प्रिय लागिही राम कहत चलु, राम कहत चलु ३०३ रामको गुलाम 938 रामचन्द्र रघुनायक तुमसों हीं २२६ राम जपु, जीह ! जानि, प्रीतिसों ३९२ राम जपु. राम जपु, राम जपु, बावरे १२१ राम-नामके जपे जाह ... २६४ राम प्रीतिकी रीति ... 283 रामभद्र! मोहिं भाषनी ₹8€ राम भलाई आपनी \*\*\* २४० राम ! राखिये सरन ... 803 राम राम जपु जिय \*\*\* \$22 राम राम रहु, राम राम रह 920 राम राम राम जोइ जीकों ... १२४ रामराम,रामराम,रामराम,जपत २०३ राम राय ! बिनु रावरे राम ! रावरो नाम मेरो

पृष्ठ-संख्या पदका नाम राम ! राषरो नाम साधु-सुरतर ४०६ राम, रावरो सुभाव-गुन राम सनेहीसों तें न सनेह कियो २०८ राम से प्रीतमकी प्रीति-रहित रावरी सुधारी जो विगारी ४१२ रुचिर रसना तू राम राम २०२ बाज न जागत दास कडावत २१६ बाभ कहा मानुष-तनु पाये \*\*\* **३**२३ लाल लाहिले लघन कोक बेद हूँ बिदित बात 3 8 0 बिस्ब विख्यात, विस्वेस श्रीरघुवीरकी यह वानि 3,80 श्रीरामचन्द्र कृपालु भजु मन · · · श्रीहरि-गुरु-पदकसद्ध भजहु 🐃 ३२६ संकरं संप्रदं सजनानन्ददं 98 सकत सुखकंद भानन्दवन सकल सीभाग्य-प्रद ۳٩. सकुचत हों श्रति राम 233 संत-संताप-हर 88 सदा राम जपु, राम जपु 99 सब सोच-बिमोचन चित्रकृट 🕶 3 1 समस्य सुवन समीरके ४९ सइज सनेही रामसों तें 304 साहब उदास भवे

पदका नाम पृष्ठ-संख्या सिव सिव होइ प्रसन्न कर दाया सुनहुँ राम रघुबीर गुसाई 🗥 सुनि सीतापति सीब-सुभाड ''' सुनु मन मुद्र ! सिखावन मेरो सुमिर सनेइसों तू नाम रामरायको १२४ सुमिरु सनेहसहित सीतापति सेइये सहित सनेह देह भरि \*\*\* २€ सेइये सुसाहिव रामसो सेवह सिव-चरण-सरोज-रेन् 95 सोइ सुकृती सुचि साँची ... सो भौं को जो नाम-लाजतें " २३६ इरति सब बारती बारती रामकी ७६ हरनि पाप त्रिविध ताप २६ इरि तजि चौर भजिये काहि इरि ! तुमं बहुत बानुग्रह कीन्हों १६८ हरि-सम चापदा-हरन हे हरि! कवन जतन अम भागै हे हरि! कवन जतन सुख मानहुँ १८८ हे हरि! कवन दोष तोहि दीजै १८७ हे इरि! कस न इरहु भ्रम भारी १६१ हे हरि ! यह अमकी अधिकाई १६३ है नीको मेरो देवता है प्रभु ! मेरोई सब दोसु ... २६० हों सब विधि राम, रावरो " २३६

# <sub>श्रीहरिः</sub> चित्र-सूची

नाम		5.	९-संख्या
१श्रीसीताराम	( सुनहरी )	सुख	पृष्ठपर
२-श्रीरामपञ्चायतन	(	+ 9 4	9
३-श्रीहनुमानजी	⋯ (बहुरंगा)	• • •	유드
४~ <b>श्रीभगवान्</b> शिव	··· ( सुनहरी )		<b>□</b> •
५-भीसदाप्रसन्न शम	··· ( बहुरंगा )		<b>२</b> २ ४
६-श्रीगोस्वामी तुलसीदासजी	महाराज · · ( सादा )	***	३्६ छ

## विनयपत्रिका



श्रीगमपश्चायनन

#### श्रीश्रीसीतारामाभ्यां नमः

# विनय-पत्रिका

### राग विलावल

श्रीगणेश-स्तुति

### [ ? ]

गाइये गनपति जगबन्दन । संकर-सुवन-भवानी-नन्दन ॥१॥ सिद्धि-सदन, गज-बदन, बिनायक । कृपा-सिन्धु, सुन्दर सब लायक मोदक-प्रिय सुद-मंगल-दाता । विद्या-वारिधि, बुद्धि-विधाना ॥३॥ माँगत तुलसिदास कर जोरे । बसहिं रामसिय मानस मोरे ॥४॥

भावार्थ-सम्पूर्ण जगत्के वन्दनीय, गणींके स्वामी श्रीगणेशजीका गुणगान कीजिये, जो शिव-पार्वतीके पुत्र और उनको प्रसन्न करने- चाले हैं ॥ १ ॥ जो सिद्धियों के स्थान हैं, जिनका हाथीकासा मुख है, जो समस्त विघ्नों के नायक हैं यानी विघ्नों को हटाने वाले हैं, रूपा के समुद्र हैं, सदा सर्वत्र सुन्दर हैं, सबप्रकारसे योग्य हैं ॥२॥ जिन्हें लड्डू बहुत प्रिय है, जो आनन्द और कल्याणको दैने वाले हैं, विद्या के अथाह सागर हैं, बुद्धिके विधाता हैं ॥३॥ ऐसे श्रीगणेशजीसे यह तुलसीदास हाथ जोड़कर केवल यही वर मांगता है कि मेरे मनमन्दिर-में श्रीसीतारामजी सदा निवास करें ॥४॥

सूर्य-स्तुति

[ २ ]

दीन-दयालु दिवाकर देवा । कर मुनि मनुज सुरासुर सेवा ॥१॥ हिम-तम-करि-केहरिकरमाली। दहन दोष-दुख-दुरित-रुजाली॥२॥ कोक कोकनद लोक-प्रकासी । तेज-प्रताप-रूप-रस-रासी ॥३॥ सार्थि पंगु, दिव्य रथ-गामी। हरि-संकर-विधि-पूरतिस्वामी॥४॥ वेद-पुरान प्रगट जस जागै। तुलसी राम-भक्ति वर मांगै ॥५॥

भावार्थ-हे दीनद्यालु भगवान सूर्य ! मुनि, मनुष्य, देवता और राक्षस सभी आपकी सेवा करते हैं ॥१॥ आप पाला और अन्धकार-क्ष्मी हाथियोंको मारनेवाले वनराज सिंह हैं, किरणोंकी माला पहने रहते हैं। दोप, दुःख, दुराचार और रोगोंको मस्म कर डालते हैं ॥२॥ रातके विछुड़े हुए चक्षवा चक्षवी पक्षियोंको मिलाकर प्रसन्न करने-

वाले, कमलको खिलानेबाले तथा समस्त लोकोंको प्रकाशित करने-वाले हैं। तेज, प्रताप, रूप और रसकी आप राशि हैं ॥३॥ आप दिन्य रथपर चलते हैं, आपका सारधी लूला है। हे स्वामी! आप विष्णु, शिव और ब्रह्माके ही रूप हैं ॥४॥ वेद पुराणोंमें आपकी कीर्ति जगमगा रही है। तुलसीदास आपसे श्रीराम-भक्तिका वर मांगता है॥५॥

### शिव-स्तुति

### [3]

को जाँचिये संभ्र तजि आन ।

दीनदयालु भक्त-आरति-हर, सब प्रकार समस्थ भगवान ॥१॥ कालक्ट-ज्वर-जरत सुरासुर, निज पन लागि कीन्ह विष-पान । दारुन दनुज जगत-दुखदायक, मारेउ त्रिपुर एकही बान ॥२॥ जो गति अगम महासुनि दुर्लभ, कहत संत सुति सकल पुरान । सो गति मरन-काल अपने पुर, देत सदासिव सबिह समान ॥३॥ सेवत सुलभ उदार कल्पतरु, पारवती-पति परम सुजान । देह काम-रिपु राम-चरन-रित, तुलसिदास कहँ कृपानिधान॥४॥

भावार्थ-भगवान शिवजीको छोड़कर और किससे याचना की जाय ? आप दीनोंपर दया करनेवाले, भक्तोंके कष्ट हरनेवाले और

सबप्रकारसे समर्थ ईश्वर हैं ॥१॥ समुद्र-मन्थनके समय जब कालकूट विषकी ज्वालासे सब देवता और राक्षस जल उठे, तब आप अपने दीनोंपर दया करनेके प्रणकी रक्षाके लिये तुरन्त उस विषकों पी गये। जब दारुण दानव त्रिपुरासुर जगत्कों बहुत दुःख देने लगा, तब आपने उसकों एकहीं बाणसे मार डाला॥२॥ जिस परमगतिकों सन्त-महात्मा, वेद और सब पुराण महान मुनियोंके लिये भी दुर्लभ बताते हैं, हे सदाशिव! वहीं परम गति काशीमें मरनेपर आप सभीकों समान भावसे दे देते हैं ॥ ३॥ हे पार्वतीपित ! हे परम सुजान! सेवा करने पर आप सहजमें ही प्रसन्न हो जाते हैं, आप कल्पवृक्षके समान मुंहमांगा फल देनेवाले उदार हैं, आप कामदेवके शत्रु हैं ॥ अतप्य, हे कृपानिधान ! तुलसोदासकों श्रीरामके चरणोंकी श्रीति दीजिये ॥४॥

राग धनाश्री

[8]

दानी कहुँ संकर-सम नाहीं।

दीन दयालु दिबोई भाव, जाचक सदा सोहाहीं ।।१।।
मारिके मार थप्यो जगमें, जाकी प्रथम रेख भट माहीं ।
ता ठाकुरको रीझि निवाजिबो, कही क्यों परत मो पाहीं ।।२।।
जोगकोटिकरिजोगतिहरिसों, ग्रुनि माँगत सकुचाहीं ।
वेद-विदित तेहि पद पुरारि-पुर, कीट पतंग समाहीं ।।३।।

ईस उदार उमापति परिहरि, अनत जे जाचन जाहीं। तुलसिदास ते मृढ़ मांगने, कबहुं न पेट अघाहीं।।४॥

भावार्थ-शंकरके समान दानी कहीं नहीं है । वह दीनदयालु हैं, देना ही उनके मन भाता है, मांगनेवाले उन्हें सदा सुहाते हैं ॥१॥ वीरोंमें अग्रणी कामदेवको भस्म करके फिर बिना ही शरीर जगत्में उसे रहने दिया, ऐसे प्रभुका प्रसन्न होकर कृपा करना मुभसे क्योंकर कहा जा सकता है ? ॥२॥ करोड़ों प्रकारसे योगकी साधना करके मुनिगण जिस परम गतिको भगवान हरिसे मांगते हुए सकुचाते हैं वही परम गित त्रिपुरारि शिवजीकी पुरी काशीमें कीट पतंग भी पा जाने हैं, यह वेदोंसे प्रकट है ॥३॥ ऐसे परम उदार भगवान पार्वतीपितको छोड़कर जो लोग दूसरी जगह मांगने जाते हैं, उन मूर्ख मांगनेवालोंका पेट भलीभांति कभी नहीं भरता ॥४॥

[9]

बावरो रावरो नाह भवानी ।
दानि बड़ो दिन, देत दये बिनु, बेद-बड़ाई भानी ॥१॥
निज घरकी वरबात बिलोकहु, हो तुम परम सयानी ।
सिवकी दई सम्पदा देखत, श्री-सारदा सिहानी ॥२॥
जिनके भाल लिखी लिपि मेरी, सुखकी नहीं निसानी ।
तिन रंकनको नाक सँवारत, हों आयो नकवानी ॥३॥

दुखी दीनता दुखियनके दुख, जाचकता अकुलानी।
यह अधिकार सौंपिये औरहिं, भीख मली में जानी।।।।।
प्रेम-प्रसंसा-विनय-ब्यंगजुत, सुनि विधिकी वरवानी।
तुलसी सुदित महेस मनहि मन, जगत-मातु सुसुकानी।।।।।।

भावार्थ-(ब्रह्माजी लोगोंका भाग्य बदलते बदलते हैरान होकर पार्वतीजीके पास जाकर कहने लगे) हे भवानी! आपके नाथ (शिवजी) पागल हैं। दिन रात देते ही रहते हैं। जिन लोगोंने कभी किसीको दान देकर बदलेमें पानेका कुछ भी अधिकार नहीं प्राप्त किया, ऐसे लोगोंको भी वह दे डालते हैं, जिससे वेदकी मर्यादा टूटती है ॥१॥ आप बड़ी सयानी हैं, अपने घरकी दशा देखिये (यों देते देते घर खाळी होने लगा है, अनधिकारियोंको) शिवजीकी दी हुई अपार सम्पत्ति देख देखकर लक्ष्मी और सरस्वती भी (व्यंगसे) आपकी बड़ाई कर रही हैं॥२॥ जिन लोगोंके मस्तकपर मैंने सुखका नाम निशान भी नहीं लिखा था, आपके पति शिवजीके पागलपनसे उन कंगालोंको स्वर्गमें सेवित होते देखकर मेरे नाकों दम आगया है ॥३॥] कहीं भी रहनेको जगह न पाकर दोनता और दुखियोंके दुःख भी दुखी होरहे हैं और याचकता तो व्याकुल हो उठी है। लोगोंकी भाग्यलिपि बनानेका यह अधिकार कृपाकर आप किसी दूसरेको सींपिये. मैं तो इस अधिकारकी जगह भीख मांगकर खाना अच्छा समभता हूं ॥४॥ इसप्रकार ब्रह्माजीकी प्रेम, प्रशंसा, विनय और व्यंगसे भरी हुई सुन्दर वाणी सुनकर महादेवजी मन ही मन मुदित हुए और जगज्जननी पार्वती मुसकराने लगीं ॥५॥

### राग रामकली

### [ & ]

जाँचिये गिरिजापति, कासी । जासुभवन अनिमादिकदासी ॥१॥ औढर-दानि द्रवत पुनि थोरे । सकत न देखि दीन करजोरे ॥२॥ सुखसंपति मति सुगति सुहाई । सकल सुलभ संकर सेवकाई ॥३॥ गये सरन आरतके लीन्हे । निरखिनिहाल निमिषमहंकीन्हे ॥४॥ तुलसिदास जाचक जस गावै । बिमल भगति रघुपतिकी पार्वे ॥५॥

भावार्थ-पार्वता-पित शिवजीसे ही याचना करनी चाहिये, जिनका घर काशी है और अणिमा, गिरमा, महिमा, लिघमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और विशित्व नामक आठों सिद्धियां जिनकी दासी हैं ॥१॥ शिवजी महाराज औढरदानी हैं। थोड़ीसी सेवासे ही पिघल जाते हैं। वह दीनोंको हाथ जोड़े खड़ा नहीं देख सकते, उसकी कामना बहुत शीघ्र पूरी कर देते हैं ॥२॥ शंकरकी सेवासे सुख, सम्पत्ति, सुबुद्धि और सुन्दर परम गित आदि सभी पदार्थ सुलभ हो जाते हैं॥३॥ जो आतुर जीव उनकी शरण गये, उन्हें शिवजीने तुरन्त अपना लिया और देखते ही पलभरमें सबको निहाल करिदया ॥४॥ भिखारी तुलसीदास भी यश गाता है, इसे भी रामको निर्मल भिक्की भीख मिले!॥५॥

[ 9 ]

कस न दीनपर द्रवहु उमावर । दारुन विपति हरन,करुनाकर ॥१॥ वेद-पुरान कहत उदार हर । हमरि बारकसभयहु कृपिनतर ॥२॥ कविन भगतिकीन्ही गुनानिधि द्विज । ह्वे प्रसन्न दीन्हेहु सिव पदिनिज जो गति अगम महामुनि गाविहें । तव पुर कीट पतंगहु पाविहें ।।४।। देहु काम-रिपु, राम-चरनरित । तुलसिदास प्रभुहरहु भेद-मित ।।५।।

मावार्थ—हे उमा-रमण! आप इस दीन पर कैसे छपा नहीं करते। हे कहणाकी खान! आप घोर विपत्तियों के हरनेवाले हैं ॥१॥ वेदपुराण कहते हैं कि शिवजी बड़े उदार हैं, फिर मेरे लिये आप इतने बड़े छपण क्यों हो गये?॥२॥ गुणनिधि नामक ब्राह्मणने आपकी कीनसी भक्ति की थी जिसपर प्रसन्न होकर आपने उसे अपना कल्याणपद दे दिया॥३॥ जिस परम गतिको महान मुनिगण भी दुर्लभ बतलाते हैं, वह आपकी काशीपुरीमें कीट पतंगोंको भी मिल जाती है ॥४॥ हे कामारि शिव! हे स्वामी! तुलसीदासकी भेद बुद्धि हरण कर उसे श्रीरामके चरणोंकी भक्ति दीजिये॥५॥

### [ 2 ]

देव बड़े, दाता बड़े, संकर बड़े भोरे।
किये दूर दुख सबनिके, जिन जिन कर जोरे।।१॥
सेवा सुमिरन पूजिबो, पात अखत थोरे।
दियोजगतजहँलगिसबै, सुख,गज,रथ, घोरे।।२॥
गाँव बसत बामदेव, मैं कबहूँ न निहोरे।
आधिभौतिक बाधाभई, ते किंकर तोरे।।३॥

वेगि बोलिबलिबरजिये, करतृति कठोरे । तुलसी दल रूंध्यो चहैं, सठ साखि सिहोरे ॥४॥

भाषार्थ—हे शंकर ! आप बड़े देव हैं, बड़े दानी हैं और बड़े भोले हैं। जिन जिन लोगोंने आपके सामने हाथ जोड़े, आपने बिना भेद-भावके उन सब लोगोंके दुःख दूर कर दिये॥१॥ आपकी सेवा स्मरण और पूजनमें तो थोड़े से बेलपत्र और चावलोंसे ही काम चलजाता है परन्तु इनके बदलेमें आप हाथी, रथ, घोड़े और जगत्में जितने सुखके पदार्थ हैं, सो सभी दै डालते हैं॥२॥ हे वामदेव ! मैं आपके गांव (काशी) में रहता हूं, मैंने कभी आपसे कुछ मांगा नहीं, अब यह आपके किंकर काम-मोहादि आधिभौतिक पदार्थ मुक्ते सताने लगे हैं॥३॥ इसलिये आप इन कठोर कम् करनेवालोंको जल्दी बुलाकर डांट दीजिये क्योंकि ये दुए इस भक्तिक्पी तुलसी-दलको कुचलकर कामनारूपी थहरको डालियां लगाना चाहते हैं॥४॥

[ 3 ]

सिव सिव होइ प्रसम्न करु दाया।
करुनामय, उदार कीरति बिल जाउं, हरहु निज माया।।१।।
जलज-नयन, गुन-अयन, मयन रिपु, महिमा जान न कोई।
बिजु तव कृपा राम पद-पंकज, सपनेहुं भगति न होई।।२।।
ऋषय, सिद्ध, ग्रुनि, मनुज, दनुज, सुर, अपर जीव जग माहीं।
तुव पद विग्रुख न पार पाव कोउ, कलप कोटि चिल जाहीं।।३।।

अहिभूषन, दूषन-रिपु-सेवक, देव-देव त्रिपुरारी। मोह-निहार-दिवाकर संकर, सरन सोक-भयहारी।।।।।। गिरिजा-मन-मानस-मराल, कासीस, मसान-निवासी। तुलसिदास हरि-चरनकमल-वर, देहु भक्ति अविनासी।।।।।।

भावार्थ-हे कल्याणरूप शिवजी ! प्रसन्न होकर द्या कीजिये। आप करुणामय हैं, आपको कीर्ति सब ओर फैली हुई है, मैं बलिहारी जाता हूं, कृपापूर्वक अपनी माया हर लीजिये। ॥१॥ आपके नेत्र कमल-के समान हैं, आप सर्व-गुण-सम्पन्न हैं, कामदेवके शत्रु हैं। आपको कृपा बिना न तो कोई आपकी महिमा जान सकता है और न श्रीरामके चरणकमलोंमें, स्वप्नमें भी, उसकी भक्ति होती है ॥२॥ ऋषि, सिद्ध, मुनि, मनुष्य, दैत्य, दैवता और जगत्में जितने जीव हैं, वे सब आपके चरणोंसे विमुख रहनेपर करोडों कल्प बीत जानेपर भी संसार<sup>.</sup> सागरका पार नहीं पासकते ॥३॥ सर्प आपके भूषण हैं, दूपणको मारनेवाले भगवान् श्रीरामके आप सेवक हैं, आप दैवाधिदैव हैं, त्रिपुरासुरका संहार करनेवाले हैं। हे शंकर! आप मोहरूपी पालेका नाश करनेके लिये साक्षात् सूर्य हैं, शरणागत जीवोंका शोक और भय हरण करनेवाले हैं ॥४॥ हे काशीपते! हे इमशान निवासी! हे पार्वतीके मनरूपी मानसरोवरके राजहंस! तुलसीदासको श्रीहरिके श्रेष्ट चरणकमलोंमें अविनाशिनी भक्तिका वरदान दीजिये ॥﴿॥

### राग धनाश्री

### [ १० ]

मोह-तम तरनि, हर रुद्र संकर सरन, हरन मम सोक लोकाभिरामं 🗵 बाल-सिस-भाल, सुबिसाल लोचन-कमल, काम-सतकोटि लावन्य-धामं कम्बु-कुन्देन्दु-कर्पूर-विग्रह रुचिर, तरुन-रवि कोटि तनु-तेज आजै । भस्म सर्वांग अर्घांग सैलात्मजा, ब्याल-नृकपाल-माला विराजे।२। मौलिसंकुल जटा-मुकुट, विद्युतछटा, तटिनि-वर-वारि हरि-चरन-पूर्त । मुवन कुंडल, गरल कंठ, करुनाकन्द, सच्चिदानंद वन्देऽवधूतं।३। स्ल-सायक-पिनाकासि-कर सत्रु-वन, दहन इव धूमध्वज, वृषभ-जानं । व्याघ गज चर्म-परिधान,विज्ञान-धन,सिद्ध सुर ग्रुनि-मनुज-सेव्यमानं॥ तांडवित-नृत्यपर, डमरु डिंडिम प्रवर, असुभ इव भाति कल्यानरासी 🕸 महा कल्पान्त ब्रह्माण्ड-मंडल दवन, भवन कैलास आसीन कासी।५। तज्ञ, सरवज्ञ, जज्ञेस, अच्युत, विभो, विस्व भवदंस संभव पुरारी । ब्रह्मेन्द्र,चन्द्रार्कवरुनाग्नि,वसु,मरुत,जम,अरचि भवदंघि सर्वाधिकारी॥ अकल, निरुपाधि, निरगुन, निरंजन ब्रह्म, कर्म-पथमेकमज निर्विकारं । अखिल विग्रह उग्ररूप सिवभूपसुर, सर्वगत, सर्व, सर्वोपकारं ॥७॥ ज्ञान वैराग्य, धन धर्म, कैवल्य-सुख, सुभग सौभाग्य सिव सानुकूलं। तदपि नर मूढ़ आरूढ़ संसार-पथ , अमत भव विम्रुख तुव पादमूलं ।।८॥

नष्टमति, दुष्ट अति,कष्ट-रत खेद गत, दास तुलसी संग्रु सरन आया। देहि कामारि! श्रीरामपद-पंकजे भक्ति अनवरत गत भेद माया॥९॥

भाषार्थ-हे शिव ! मोहान्धकारका नाश करनेके लिये आप साक्षात् सूर्य हैं। हे हर! हे रुद्र! हे शरण्य। हे लोकाभिराम! आप मेरा शोक हरण करनेवाले हैं। आपके मस्तकपर द्वीजका बाल-चन्द्र शोभा पा रहा है, आपके बड़े बड़े नेत्र कमलके समान हैं। आप सी करोड़ कामदेवके समान सुन्दरताके भण्डार हैं ॥१॥ आपकी सुन्दर मूर्ति शंख, कुन्द, चन्द्रमा और कपूरके समान है, करोड़ों मध्यान्हके सूर्यांके समान शरीरका तेज भलमला रहा है, समस्त शरीरमें भस्म लगी हुई है। आधे अंगमें हिमाचल-कन्या-पार्व तीजी शोभित होरही हैं, सांपों और नर-कपालोंकी माला आपके गलेमें विराज रही है ॥२॥ मस्तकपर जटा-जूटका मुकुट है, उसपर बिजलीके समान चमकती हुई भगवान् श्रीहरिके चरणोंसे पवित्र हुई गंगाजीका श्रेष्ठ जल शोभित है। कानों-में कुंडल है, ( नील ) कण्डमें हलाहल चिप भलक रहा है, ऐसे करुणा-कन्द सम्बदानन्द अवधूत शिवजीकी मैं बन्दना करता हूं ॥३॥ आपके हाथोंमें शूल, बाण, धनुष और तलवार है, शत्रुक्षपी वनको भस्म करनेके लिये आप अग्निके समान हैं। बैल आपकी सवारी है। बाघ और हाथीका चमड़ा आपका कपड़ा है। आप विक्रानघन है यानी आपके क्षानमें कहीं भी अवकाश नहीं है। आप सिद्ध, देव, मुनि, मनुष्य आदिसे सेवा करने योग्य हैं ॥४॥ ताण्डव नृत्य करते हुए आप सुन्दर डमरूको डिमडिम डिमडिम बजाते हैं, आप देखनेमें अशुभरूप प्रतीत

होनेपर भी कल्याणकी राशि हैं। महाप्रलयके समय आप सारे ब्रह्माण्डको भस्मकर डालते हैं, केलास आपका भवन है और काशीमें आप आसन लगाये रहते हैं ॥५॥ आप तत्त्वके जाननेवाले हैं, सर्वज्ञ हैं. यक्नोंके स्वामी हैं, विभु हैं, सदा अपने स्वरूपमें स्थित रहते हैं। हे पुरारि! यह सारा विश्व आपके ही अंशसे उत्पन्न है। ब्रह्मा, इन्द्र, चन्द्र, सूर्य, वरुण, अग्नि, वसु, मरुत और यम आपके चरणोंकी पूजा करनेसे सर्वाधिकारी बने हैं ॥६॥ आप कला-रहित हैं, उपाधि-रहित हैं, निर्गण हैं, अविनाशी हैं, परब्रह्म हैं। कर्म-पथमें एक ही हैं, जन्मरहित और निर्विकार हैं। सारा विश्व आपकी ही मूर्ति है, आपका रूप बड़ा उब्र है, आप देवताओंके स्वामी हैं, सर्वव्यापी, सर्वरूप और सबका उपकार करनेवाले हैं ॥ आ हे शिव ! आप जिसपर अनुकूल होते हैं उसको क्षान, वैराग्य, धन, धर्म, कैवल्य-सुख ( मोक्ष ) और सुन्दर सीमाग्य आदि सब सहज ही मिल जाते हैं, तो भी खेद है कि, मूर्ख मनुष्य आपकी चरणसेवासे मुंह मोड़कर संसारके विकट पथपर इधर उधर भटकते फिरते हैं ॥८॥ हे शंभो ! हे कामारि ! मैं नष्ट-बुद्धि, अत्यन्त दुष्ट, कप्टोंमें पडा हुआ दुखी तुलसीदास आपकी शरण आया हुं, आप मुक्ते श्रीरामके चरणारविन्दमें ऐसी अनन्य भक्ति दीजिये जिससे भेदरूप मायाका नाश होजाय ॥६॥

भैरवरूप शिव-स्तुति

[ 58 ]

भीपनाकार भैरव भयंकर भूत-प्रेत-प्रमथाधिपति विपति-हरता । मोह-मूचक-मार्जार,संसार-भय-हरन, तारन-तरन अभय करता ॥१॥

अतुल बल बिपुल विस्तार विग्रह गौर, अमल अति घवल घरनीघराभं । सिरसि संकुलित-कल-जूट-पिंगलजटा,पटल-सतकोटि विद्युच्छटामं।। ञ्राज विबुधापगा आप पावन परम मौलि-मालेव सीभा विचित्रं । लिलत लल्लाट पर राज रजनीस-कल, कलाधर नौमि हर धनद-मित्रं॥ इन्द्र-पावक-भानु नयन, मर्दन-मयन गुन-अयन ज्ञान विज्ञान रूपं । रवन गिरिज़ा भवन भूधराधिप सदा, सूवन कुंडल बदन छबि अनूपं॥ चर्मा-असि-सूल-धर,डमरु सर-चाप-कर,जान वृषमेस करुना-निधानं । जरत सुर-असुर नरलोक सोकाकुलं, मृदुल चित अजित कृत गरलपानं ॥ भस्म ततु भूषनं, व्याघ चर्माम्बरं, उरग-नर-मौलि उर मालधारी । डाकिनी साकिनी खेचरं भूचरं जंत्र मंत्र भंजन प्रवल कल्मपारी ॥६॥ काल अतिकाल कलिकाल व्यालाद-खग त्रिपुर-मर्दन भीम-कर्म भारी । सकल लोकान्त-कल्पान्त सलाग्र कृत दिग्गजाव्यक्त-गुन नृत्यकारी।७। पाप-संताप-धनधोर संसृति दीन, अमत जग-जोनिनहिं कोपि त्राता । पाहि भैरव-रूप राम-रूपी रुद्र, बंधु गुरु, जनक जननी विधाता।८। यस्य गुन-गन गनति विमल मति सारदा,निगम नारद-त्रमुख ब्रह्मचारी । सेस सर्वेस आसीन आनंदबन, दास तुलसी प्रनत त्रासहारी ॥९॥

मावार्थ-हे भीषणमूर्ति भैरव ! आप भयंकर हैं। भूत, प्रेत और गणोंके स्वामी हैं। विपत्तियोंके हरण करनेवाले हैं। मोहरूपी चूहेके लिये आप बिलाव हैं, जन्ममरणहूप संसारके भयको दूर करनेवाले हैं, सबको तारनेवाले, स्वयं मुक्तरूप और सबको अभय करनेवाले हैं॥१॥ आपका बल अतुलनीय है। आपका अति विशाल, गौर वर्ण, निर्मल उज्ज्वल और शेषनागकी कान्तिके समान शरीर है। सिरपर सुन्दर पीले रंगका सी करोड़ विजलियोंके समान आभावाला जटाजुट शोभित हो रहा है ॥२॥ मस्तकपर मालाकी तरह विचित्र शोभाषाली परम पवित्र जलमयी देवनदी गंगा विराजमान है। सुन्दर ललाटपर चन्द्रमाकी कला शोभा दै रही है, ऐसे कुबेरके मित्र शिव-जीको में नमस्कार करता हूं ॥३॥ चन्द्रमा, अग्नि और सूर्य आपके नेत्र हैं, आप कामदेवको भस्म कर चुके हैं, गुणोंके भण्डार और ज्ञान-विद्यानरूप हैं। पार्व तीके साथ आप विहार करते हैं और कैलास आपका भवन है। आपके कानोंमें कुण्डल हैं और आपके मुखकी सुन्दरता अनुपम है ॥ ४ ॥ आपढाल, तलवार और श्रूल घारण किये हुए हैं, आप-के हाथोंमें डमरू, बाण और धनुष हैं। बैल आपकी सवारी है और आप करुणाके स्थान हैं। आपकी करुणाका इसीसे पता लगना है कि आप समुद्रसे निकले हुए भयानक अजेय विपकी ज्वालासे देवता राक्षस और मनुष्य लोकको जलता हुआ और शोकमें व्याकुल देखकर करुणांके वश होकर उसे स्वयं पी गये ॥५॥ भस्म आपके शरीरका भूषण है, बाघका चमड़ा कपड़ा है। आपने सांपों और नरमुण्डोंकी माला हृदयपर धारण कर रक्खी है। डाकिनी, शाकिनी, खेचर, भूचर तथा यन्त्र मन्त्रका आप नाश करनेवाले हैं। प्रबल पापोंको पलभरमें नष्ट कर डालते हैं ॥६॥ आप कालके भी महाकाल हैं, कलिकालक्सी

सर्प के लिये आप गरुड़ हैं। त्रिपुरासुरका मर्दन करनेवाले तथा और बड़े बड़े भयानक कार्य करनेवाले हैं। समस्त लोकोंके नाश करनेवाले महाप्रलयके समय अपनी त्रिशूलकी नोकसे दिग्गजोंको छेदकर आप गुणातीत होकर नृत्य करते हैं ॥७॥ इस पाप-सन्तापसे पूर्ण भयानक संसारमें में दीन होकर चौरासी लाख योनियोंमें भटक रहा हूं, मुक्ते कोई भी बचानेवाला नहीं है। हे भैरव-रूप! हे रामरूपी रुद्र! आपही मेरे बन्धु, गुरु, पिता, माता और विधाता हैं। मेरी रक्षा कीजिये ॥८॥ जिनके गुणोंका निर्मल बुद्धिवाली सरस्वती, वेद और नारद आदि ब्रह्मक्कानी तथा शेषजी सदागान करते हैं, यह तुलसीदास, उन सर्वेश्वर, आनन्दवन काशीमें विराजमान, अभयप्रदान करनेवाले शिवजीको प्रणाम करता है ॥६॥

### [ १२ ]

संकरं संप्रदं सज्जनानंददं, सैल-कन्या-वरं परम रम्यं।
काम-मद-मोचनं तामरस-लोचनं, वामदेवं भजे भावगम्यं।।१।।
कंबु-कुन्देन्दु-कर्पूर-गारं सिवं, सुन्दरं सिच्चदानन्दकंदं।
सिद्ध-सनकादि-योगीन्द्र-वृन्दारका,विष्णु-विधि-वन्द्य चरनारविदं
ब्रह्म-कुल-ब्रह्ममं सुलभ मति दुर्लभं, विकट वेषं, विभ्रं वेदपारं।
नौमि करुनाकरं गरल गंगाधरं; निर्मलं, निर्मुनं, निर्विकारं।।३।।
लोकनाथं, सोक-सल-निर्मृलिनं, स्रालिनं,मोह-तम-भूरि भानुं।
कारुकालं, कलातीतमजरं हरं,कठिन कलिकाल कानन कुसानुं

तज्ञमज्ञान-पाथोधि-घटसंभवं, सर्वगं, सर्वसौभाग्यमूलं। प्रचुर भव-भंजनं, प्रनत-जन-रंजनं, दास तुलसी सरन सानुकूलं ॥५॥ भावार्थ-कल्याणकारी, कल्याणके दाता, सन्तजनींको आनन्द देनेवाले, हिमाचलकन्या पार्वतीके पति, परम रमणीय, कामदैवके घमण्डको चूर्ण करनेवाले, कमल-नेत्र, भक्तिसे प्राप्त होनेवाले महादेवका मैं भजन करता हूं ॥१॥ जिनका शरीर शंख, कुंद, चंद्र और कपूरके समान चिकना, कोमल, शीनल, भ्वेत और सुगंधित है, जो कल्याणरूप, सुंदर और सचिदानंद-कंद हैं। सिद्ध, सनक, सनंदन सनातन, सनत्कुमार, योगिराज, देवता, विष्णु और ब्रह्मा जिनके चरणारविंदकी वंदना किया करते हैं ॥२॥ जिनको ब्राह्मणोंका कुल प्रिय है, जो संतोंको सुलभ और दुर्जनोंको दुर्लभ हैं, जिनका वेप बड़ा विकराल है, जो विभु हैं और वेदोंसे अतीत हैं, जो करुणाकी खान हैं, गरलको (कण्ठमें) और गंगाको (मस्तक पर) धारण करनेवाले हैं, ऐसे निर्मल, निर्गुण और निर्विकार शिवजीको मैं नमस्कार करता हूं ॥ ३ ॥ जो लोकोंके स्वामी,शोक और शूलको निर्मू ल करनेवाले, त्रिशूलधारी हैं। महान् मोहान्धकारको नाश करनेवाले सूर्य हैं, जो कालके भी काल हैं, कलातीत हैं, अजर हैं, संसारको हरनेवाले और कठिन कलिकालरूपी वनको जलानेके लिये अग्नि हैं॥४॥ यह तुलसी-दास उन तत्त्ववेत्ता, अज्ञानरूपी समुद्रके पीनेके छिये अगस्त्यरूप, सर्वान्तर्यामी, सब प्रकारके सौभाग्यकी जड, जन्ममरणरूप अपार संसारका नाश करनेवाले, शरणागत जनोंको सुख देनेवाले सदा सानुकुल शिवजीकी शरण है ॥५॥

#### राग वसन्त

### [ १३ ]

सेवहु सिव-चरन-सरोज-रेनु। कल्यान-अखिल-प्रद कामधेनु॥१॥
कर्प्र गौर, करुना-उदार। संसार-सार, धुजगेन्द्र हार॥२॥
सुख-जन्मभूमि,महिमा अपार। निर्गुन, गुननायक, निराकार॥३॥
त्रय नयन,मयन-मर्दन महेस। अहँकार-निहार-उदित दिनेस ॥४॥
बरबाल निसाकर मौलि श्राज। त्रैलोक-सोकहर प्रमथराज॥५॥
जिन्हकहँ विधि सुगतिन लिखी भाल। तिन्हकी गति कासीपति कृपाल
उपकारी कोऽपर हर समान। सुर-असुर जरत कृत गरल पान॥७॥
बहु कल्प उपायन करि अनेक। विनु संश्र-कृपा निहं भन-विवेक ॥८॥
विज्ञान-भवन, गिरिसुता-रवन। कह तुलसिदास मम त्रास-समन।९॥

भावार्थ—सम्पूर्ण कल्याणके दैनेवाली कामधेनुकी तरह शिवजीके चरणकमलकी रजका सेवन करो ॥ १ ॥ वह शिवजी कपूरके समान गौर-वर्ण हैं, करुणा करनेमें बड़े उदार हैं, इस अनात्मरूप असार संसारमें आत्मरूप सार तस्व हैं, सर्पोंके राजा वासुकिका हार पहने रखते हैं ॥ २ ॥ वह सुखकी जन्मभूमि हैं—समस्त सुख उन सुखरूपसे ही निकलते हैं, उनकी अपार महिमा है, वह तीनों गुणोंसे अतीत हैं, सब प्रकारके दिव्य गुणोंके स्वामी हैं, वस्तुतः उनका कोई आकार नहीं है ॥ ३ ॥ उनके तीन नेश्र हैं, वह मदनका मर्दन करनेवाले महेश्वर, अहंकाररूप पालेके लिये उदय हुए सूर्य हैं ॥ ४ ॥ उनके मस्तकपर बाल

चन्द्रमा शोभित है, वे तीनों लोकोंका शोक हरण करनेवाले तथा सब गणोंके राजा हैं ॥ ५ ॥ विधाताने जिनके मस्तकपर अच्छी गतिका कोई योग ही नहीं लिखा, काशीनाथ क्रपालु शिवजी उनकी गाते हैं – शिवजी क्रपासे वे भी सुगति पाजाते हैं ॥ ६ ॥ श्रीशंकरके समान उपकारी संसारमें दूसरा कौन है, जिन्होंने विषकी ज्वालासे जलते हुए देव-दानवोंको बचानेके लिये स्वयं विष पी लिया ॥ ७ ॥ अनेक कल्पोंतक कितने ही उपाय क्यों न किये जायं, शिवजीकी क्रपा बिना संसारके असली स्वरूपका ज्ञान कभी नहीं हो सकता ॥ ८ ॥ तुलसीदास कहते हैं कि है विज्ञानके धाम पार्वती-रमण शंकर! आपही मेरे भयको नाश करनेवाले हैं ॥ ६॥

### [ 88 ]

देखो देखो, बन बन्यो आज उमाकंत। मानों देखन तुमहिं आई रितुबसंत जनु तनुदुति चंपक कुसुम-माल। बर बसन नील न्तन तमाल। २। कल कदिल-जंघ, पद कमल लाल। सचन किट-केहिर, गिति-मराल। ३। भूषन प्रसन बहु विविध रंग। नूपुर किंकिनि कलरव बिहंग। ४। कर नवल बकुल, पल्लव रसाल। श्रीफल कुच, कंचुिक लता-जाल। ५। आनन सरोज, कच मधुप गुंज। लोचन बिसाल नव-नील-कंज। ६। पिक बचन चरित वर बरिह कीर। सित सुमन हास, लीला समीर। ७। कह तुलसिदास सुनु सिव सुजान। उर बिस प्रपंच रच पंचवान। ८। करि कृपा हरिय श्रम-फंद काम। जेहि हृद्य बसिह सुखरासि राम। ६।

भावार्थ-देखिये, शिवजी ! आज आप वन बन गये हैं। आपके

अर्द्धां गमें स्थित श्रीपार्व तीजी मानी वसन्त ऋतु बनकर आपकी देखने आयी हैं ॥१॥ जिनके शरीरकी कान्ति मानी चम्पाके फूलोंकी माला है, सुन्दर नीले वस्त्र नवीन तमाल-पत्र हैं ॥२॥ सुन्दर जंघाएं केलेके वृक्ष और चरण लाल कमल हैं, पतली कमर सिंहकी और सुन्दर चाल हंसकी सूचना दे रही है ॥३॥ गहने अनेक रंगोंके बहुतसे फूल हैं, नूपुर और किंकणी पिश्चयोंका कलरच है ॥४॥ हाथ मौलिसरी और आमके पत्ते हैं, स्तन बेलके फल और चोली लताओंका जाल है ॥५॥ मुख कमल और बाल गूंजते हुए भीरे हैं, विशाल नेत्र नवीन नील कमलकी पंखड़िया हैं ॥६॥ मधुर वचन कोयल तथा सुन्दर चरित्र मोर और तोने हें, हंसी सफोद फूल और लीला शीतल-मन्द्र सुगन्ध समीर है ॥७॥ तुलसीदास कहते हैं कि हे परमज्ञानी शिवजी! यह कामदेव मेरे हृदयमें बसकर बड़ा प्रपंच रचता है ॥८॥ इस कामकी भ्रम-फांसीको काट डालिये, जिससे सुखस्वरूप श्रीराम मेरे हृदयमें सदा निवास करें ॥६॥

देवी-स्तुति

राग मारू

[ १५ ]

दुसह दोष-दुख दलनि, करु देवि दाया।

विस्व-मूलाऽसि, जनसानुकूलाऽसि, कर स्रलघारिनि महामूलमाया।१। तिड़त गर्भाङ्ग सर्वाङ्ग सुन्दर लसत, दिव्य पट भव्य भूषन बिराजें। बाल मृगमंजुखंजन बिलोचिनि,चन्द्रबद्निलिखकोटिरतिमारलाजें।२ रूप-सुख सील-सीमाऽसि, भीमाऽसि रामाऽसि वामाऽसि वर बुद्धिबानी छम्चख-हेरम्ब-अंबासि, जगदम्बिके, संग्र-जायासि जै जै भवानी ॥३॥ चंड-भुजदंड-खंडिन, बिहंडिन महिष, मुंड-मद-भंग-कर अंग तोरे। सुंभ निःसुंभ कुम्भीस रन केसिरिनि, क्रोध-बारीिध अरि-बृन्द बोरे।४॥ निगमआगम अगम गुविं तव गुन कथन,उर्विधर करत जेहि सहसर्जीहा देहि मा,मोहि पन प्रेम यह नेम निज,राम धनस्थाम तुलसी पपीहा॥५॥

मावार्थ-हे देवि ! तुम दुःसह दोष और दुःस्त्रोंको दमन करनेवाली हो, मुभ्रपर दया करो। तुम विश्व ब्रह्माण्डकी मूल उत्पत्ति स्थान हो, भक्तोंपर सदा अनुकूल रहती हो, दुष्टदलनके लिये हाथमें त्रिशूल धारण किये हो और सृष्टिकी उत्पत्ति करनेवाली मूला अव्याकृत प्रकृति हो ॥१॥ तुम्हारे सुन्दर शरीरके समस्त अंगोंमें विजलीसी चमक रही हैं, उनपर दिव्य बस्त्र और सुन्दर आभूपण शोभित हो रहे हैं। तुम्हारे नेत्र मृगछीने और खंजनके नेत्रोंके समान सुन्दर हैं, मुख चन्द्रमाके समान है, तुम्हें देखकर करोड़ों रित और कामदेव लिज्जत होते हैं ॥२॥ तुम रूप, सुख और शीलकी सीमा हो, दुर्धोंके लिये तुम भयानक रूप धारण करनेवाली हो। तुम्हीं लक्ष्मी, तुम्हीं पार्व ती और तुम्हीं श्रेष्ट बुद्धिवाली सरस्वती हो। तुम स्वामिकार्तिक और गणेशजीकी माता हो, जगज्जननी हो, शिवजीकी गृहिणी हो, हे भवानी! तुम्हारी जय हो, जय हो ॥३॥ तुम चण्ड दानवके भुजदण्डोंका खण्डन करनेवाली और महिपासुरको मारनेवाली हो। मुण्ड दानवके घमंडका नाशकर तुम्होंने उसके अंग प्रत्यंग तोड़े हैं। शुंभ निशुंभरूपी मतवाले हाथियोंके लिये तुम रणमें सिंहिनी हो। तुमने अपने क्रोध-रूपी समुद्रमें शत्रुओंके दलके दल डुबी दिये हैं ॥४॥ व द शास्त्र और महस्र जीभवाले शेपजी तुम्हारा गुणगान करते हैं परन्तु उसका पार पाना उनके लिये बड़ा कठिन है। हे माता! मुक्त तुलसीदासकी श्रीरामजीमें व सा ही प्रण, प्रेम और नेम दो, जैसा चातकका श्याम मेघमें होता है ॥५॥

राग रामकली

[ १६ ]

जय जय जगजननि देवि, सुर-नर-मुनि-असुर-सेवि,

सुक्ति-मुक्ति-दायिनि, भय-हरनि कालिका । मंगल-मुद-सिद्धि-सदनि,पर्वसर्वरीस-बदनि,

ताप-तिमिर तरुन तरनि-किरनमालिका॥१॥ वर्म-चर्म कर कृपान, खल-सेल-धनुषवान,

धरनि, दलनि दानव-दल, रन-करालिका । पूतना पिसाच प्रेत डाकिनि साकिनि समेत,

भूत ग्रह बेताल खग मृगालि-जालिका ॥२॥ जय महेस भामिनी, अनेक रूप नामिनी,

समस्त लोक स्वामिनी, हिमसैल बालिका । रघुपति-पद-परमंत्रेम,तुलसी यह अचल नेम,

देहु 👸 प्रसन्न पाहि प्रनत-पालिका ॥३॥

भावार्थ—हे जगत्की माता ! हे देवि ! तुम्हारी जय हो, जय हो। देवता, मनुष्य, मुनि और असुर सभी तुम्हारी सेवा करते हैं। तुम भोग और मोक्ष दोनोंकी ही दैनेवाली हो। भक्तोंका भय दूर करनेके लिये तुम कालिका हो। कल्याण, सुख और सिद्धियोंकी स्थान हो। तुम्हारा सुन्दर मुख पूर्णिमाके चन्द्रके सदृश है। तुम आध्यात्मिक,आधिभौतिक और आधिदैविक तापरूपी अन्धकारका नाश करनेके लिये मध्याह्नके नरुण सूर्यकी किरण-माला हो ॥१॥ तुम्हारे शरीरपर कवच है। तुम हाथोंमें तलवार, त्रिशूल, सांगी और धनुष-बाण लिये हुए हो। दानवींके दलका संहार करनेवाली हो, रणमें करालिका हो। पूतना, पिशाच, प्रेत, डाकिनी, शाकिनी, भूत, ग्रह और बेतालरूपी पक्षी और मृगोंके समूहको पकड़नेके लिये तुम जालरूप हो ॥२॥ हे शिवे! तुम्हारी जय हो। तुम्हारे अनेक रूप और नाम हैं। तुम समस्त संसारकी स्वामिनी और हिमाचलकी कन्या हो। हे शरणागतकी रक्षा करनेवाळी ! मैं तुळसीदास श्रीरघूनाथजीके चरणोंमें परम प्रेम और अचल नेम चाहता हूं, सो प्रसन्न होकर मुक्ते दो और मेरी रक्षा करो ॥३॥

गंगा-स्तुति

राग रामकली

[ १७ ]

ज जं भगीरथ नन्दिनि, मुनि-चय-चकोर-चन्दिनि, नर-नाग-विबुध-बन्दिनि, जय जह्तु-बालिका । विष्णु-पद-सरोजजासि, ईस सीस पर विभासि,
त्रिपथगासि, पुन्यरासि, पाप छालिका ॥१॥
विमल विपुल बहिस बारि, सीतल त्रयताप हारि,
भँवर वर विभंगतर तरंग मालिका ।
पुरजन पूजोपहार,सोभित सिस धवलधार,
भंजन भव-भार, भक्ति-कल्पथालिका ॥२॥
निज तटवासी विहंग, जल-थल-चर पसु पतंग,
कीट, जिटल तापस सब सिरस पालिका ।
तुलसी तब तीर तीर सुमिरत रघुबंस बीर,
विचरत मित देहि मोह-महिष-कालिका ॥३॥

भावार्थ—हे भगीरथनिद्नी! तुम्हारी जय हो, जय हो। तुम मुनियों से समूहरूपी चकीरों के लिये चिन्द्रकारूप हो। मनुष्य, नाग और देवता तुम्हारी वन्दना करते हैं। हे जह की पुत्री! तुम्हारी जय हो। तुम भगवान विष्णु के चरणकमलसे उत्पन्न हुई हो, शिवर्जी के मस्तकपर शोभा पाती हो; स्वर्ग, भूमि और पाताल इन तीन मार्गोंसे तीन धाराओं में होकर बहती हो। पुण्योंकी राशि और पापोंको धोनेवाली हो ॥१॥ तुम अगाध निर्मल जलको धारण किये हो, वह जल शीतल और तीनों तापोंका हरनेवाला है। तुम सुन्दर भंवर और अति चञ्चल तरंगोंकी माला धारण किये हो। नगर-निवासियोंने पूजाके समय जो सामग्रियां भेंट चढ़ायी हैं उनसे तुम्हारी चन्द्रमांके समान धवल धारा शोभित हो रही है। वह धारा संसारके जनम-मरण-

रूप भारको नाश करनेवाली तथा भक्तिरूपी कल्पबृक्षके लिये। धाल्हारूप है ॥२॥ तुम अपने तीरपर रहनेवाले पक्षी, जलचर, धलचर, पशु, पतंग, कीट और जटाधारी तपस्वी आदि सबका समानभावसे पालन करती हो। हे मोहरूपी महिपासुरको मारनेके। लिये कालिकारूप गंगाजी! मुभ तुलसीदासको ऐसी बुद्धि दो कि जिससे श्रीरघुनाथजीका स्मरण करता हुआ तुम्हारे तीरपर विचरा करूं॥३॥

[ १८]

जयति जय सुरसरी जगदक्षिल-पावनी ।

विष्णु-पदकंज मकरंद इव अम्बुवर बहिस,दुख दहिस अघवृन्द-विद्राविनी मिलित जलपात्र-अज जुक्त-हरिचरनरज, विरज-वर-वारि-त्रिपुरारि सिर-धामिनी ॥२॥

जह्नु-कन्या धन्य, पुन्यकृत सगर सुत, भृधरद्रोनि-विह्रानि बहुनामिनी जच्छ गंधर्व सुनि किन्नरोरग दनुज, मनुज मजि सिकृत-पुंज जुत कामिनी स्वर्ग-सोपान, विज्ञान-ज्ञानप्रदे, मोह-मद-पदन-पाथोज-हिमजामिनी ह हरित गंभीर वानीर दुहुं तीरवर, मध्य धारा बिसद, विस्व अभिरामिनी नील परजंक कृत सयन सर्पेस जनु, सहस सीसावली स्रोत सुर स्वामिनी अमितमहिमा, अमित रूप, भृपावली-सुकुटमानिबन्स बेलोक पथ्गामिनी देहि रघुवीर-पद-प्रीति निरभर मातु, दासतुलसी बासहर नि भागामिनी मावार्थ-हे गंगाजी! तुम्हारी जय हो कुँय हो तुम्हान्पूर्ण

संसारको पवित्र करनेवाली हो। विष्णु भगवानके चरणकमलके पराग-

के समान सुन्दर जल धारण करनेवाली हो। दुःखोंको भस्म करनेवाली और पापोंके समूहका नाश करनेवाली हो ॥१॥ भगवान्की चरणरजसे मिश्रित तुम्हारा निर्मल सुन्दर जल ब्रह्माजीके कमण्डलुमें भरा रहता है, तुम शिवजीके मस्तकपर रहनेवाली हो। हे जाह्नवी! तुम्हें धन्य है। तुमने सगरके साठ हजार पुत्रोंका उद्धार कर दिया। तुम पर्वतोंकी कन्दराओंको विदीर्ण करनेवाली हो। तुम्हारे अनेक नाम हैं ॥२॥ जो यक्ष, गन्धर्व, मुनि, किन्नर, नाग, दैत्य और मनुष्य अपनी स्त्रियोंसहित तुम्हारे जलमें स्नान करते हैं वे अनन्त पुण्योंके भागी हो जाते हैं। तुम स्वर्गकी निसेनी हो और ब्रान-विब्रान प्रदान करनेवाली हो। मोह, मद और कामरूपी कमलोंके नाशके लिये शिशिर ऋतुकी रात्रि हो ॥३॥ नुम्हारे दोनों सुन्दर तीरोंपर हरे और घने बेंतके वृक्ष लगे हैं और उनके बोचमें संसारको सुख पहुंचानेवाली तुम्हारी विशाल निर्मल धारा बह रही है, यह ऐसा सुन्दर दूश्य है मानी नीले रंगके पलंगपर सहस्र फनवाले शेषनाग सोरहे हैं। हे देवताओंकी स्वामिनी ! तुम्हारे हज़ारों स्रोते रोपजीको फनावली जैसे शोभित होरहे हैं ॥४॥ तुम्हारी असोम महिमा है, अगणित रूप हैं, राजाओंकी मुकुटमणियोंसे तुम वन्दनीय हो। हे तीनों मार्गांते जानेवाली! हे शिवप्रिये! हे भव-भय-हारिणी जननी ! मुभ तुलसीदासको श्रीरघुनाथजीके चरणेंमिं अनन्य अम दो।

[38]

हरिन पाप त्रिविध ताप सुमिरत सुरसरित। बिलसित महि कल्प-बेलि सुद मनोरथ फरित।।१।। मोहत सिस घोँ छ। सुधा सिल्ल भरित। विमलतर तरंग लसत रघुवरके से चरित।।२।। तो बिन्नु जगदम्ब गंग कलियुग का करित? घोर भव-अपारसिन्धु तुलसी किमि तरित।।३॥

भावार्थ—हे गंगाजी ! स्मरण करते ही तुम पापों और देहिक, देविक, भीतिक इन तीनों तापोंको हर छेती हो । आनन्द और मनोकामनाओंके फर्छोंसे फर्छी हुई कल्पलताके सदृश तुम पृथ्वीपर शोभित हो रही हो ॥१॥ अमृतके समान जलसे भरी हुई तुम्हारी चन्द्रमाके सदृश धवल धारा शोभा पारही है। उसमें निर्मल रामचरित्रके समान अत्यन्त निर्मल तरङ्गे उठ रही हैं ॥२॥ हे जगज्जननी गंगाजी! तुम न होती तो पता नहीं कलियुग क्या क्या अनर्थ करता और यह नुलसीदास घोर अपार संसारसागरसे कैसे तरता ?॥३॥

देस सीस वससि, त्रिपथ लसिस, नभ-पताल-धराने ।

सुर-नर-नाग-ग्रुनि-सिद्ध-सुजन मंगल करिन ॥१॥

देखत दुख दोष-दुरित-दाह-दारिद-दरिन ।

सगर-सुवन साँसित-समिन, जलिनिध जलभरिन ॥२॥

महिमाकी अविध करिस बहु विधि-हरि-हरिन ।

तुलसी करु बानि बिमल, बिमल बारि बरिन ॥३॥

मावार्थ-हे गंगाजी! तुम शिवजीके सिरपर विराजती हो; आकाश,

पाताल और पृथ्वी इन तीनों मार्गोंसे बहती हुई शोभायमान होती हो। देवता, मनुष्य, नाग, मुनि, सिद्ध और सज्जनोंका तुम कल्याण करती हो ॥१॥ तुम देखते ही दुःख, दोप, पाप, ताप और दिद्दिताका नाश कर देती हो। तुमने सगरके साठ हजार पुत्रोंको यम-यातनासे छुड़ा दिया। जलनिधि समुद्रमें भी तुम्हों सदा जल भरा करती हो ॥२॥ ब्रह्माके कमण्डलुमें रहकर, विष्णुके चरणसे निकलकर और शिवजी के मस्तकपर विराजकर तुम्होंने तीनोंकी महिमा बढ़ा रखी है। हे गंगाजी! जैसा तुम्हारा निर्मल पापनाशक जल है, तुलसीदासकी वाणीको भी वैसी ही निर्मल बना दो, जिससे वह सर्वपापनाशक रामचरितका गान कर सके ॥३॥

## यमुना स्तुति

राग विलावल

[ 28 ]

जम्रना ज्यों ज्यों लागी बाहन। त्यों त्यों सुकृत-सुभट कलि-भूपहिं, निद्रि लगे बहु काहन॥१॥ ज्यों ज्यों जल मलीन त्यों त्यों जमगन मुख मलीन है आह न। तुलसिदास जगदघ जवास ज्यों अनघमेघ लागे डाहन॥२॥

भावार्थ-यमुनाजी ज्यों ज्यों बढ़ने लगीं, त्यों त्यों पुण्यरूपी योद्धा-गण कलियुगरूपी राजाको निरादर करते हुए उसे निकालने लगे॥१॥ बरसातमें यमुनाजीका जल बढ़कर ज्यों ज्यों मेला होने लगा, त्यों त्यों यमदूतोंका मुख भी काला होता गया। अन्तमें उन्हें कोई भी आसरा नहीं रहा, अब वे किसको यमलोकमें ले जायं। तुलसीदास कहते हैं कि यमुनाजीके बढ़ते ही पुण्यक्षपी मेघने संसारके पापरूपी जवासेको जलाकर भस्म कर डाला ॥२॥

## काशी-स्तुति

राग भैरव

#### [ २२ ]

सेह्य सहित सनेह देह भिर, कामधेनु किल कासी।
समिन सोक-संताप-पाप-रुज, सकल सुमंगल-रामी॥१॥
मरजादा चहुं और चरन वर, सेवत सुरपुर-वासी।
तीरथ सब सुभ अंग रोम सिवलिंग अमित अविनासी॥२॥
अंतरअयन अयन भल,थन फल, बच्छ वेद-विस्वासी।
गलकंबल बरुना विभाति जनु, लूम लसित सरितासी॥३॥
दंडपानि भैरव विषान, मलरुचि खलगन भयदा सी।
लोलदिनेस त्रिलोचन लोचन, करनघंट घंटा सी॥४॥
मनिकर्निका बदन सिस सुंदर, सुरसिर सुख सुखमा सी।
स्वारथ परमारथ परिप्रन, पंचकोसि महिमा सी॥५॥
विस्वनाथ पालक कृपालुचित, लालति नित गिरिजा सी।
सिद्धि, सची,सारद प्जिहि, मन जुगवत रहित रमा सी॥६॥

पंचाच्छरी प्रान, ग्रुद माधव, गव्य सुपंचनदा सी।
ब्रह्म जीव सम रामनाम युग, आखर विस्व-विकासी॥ ७॥
चारित चरित करम कुकरम करि, मरत जीवगन घासी।
लहत परमपद पय पावन, जेहि चहत प्रपंच उदासी॥ ८॥
कहत पुरान रची केसव निज कर-करत्ति कला सी।
तुलसी बीस हरपुरी राम जपु, जो भयो चहै सुपासी॥ ९॥

भावार्थ-इस कल्युगर्मे काशीरूपी कामधेनुका प्रेमसहित जीवनभर सेवन करना चाहिये। यह शोक, संताप, पाप और रोगका नाश करने-वाली तथा सबप्रकारके कल्याणोंकी राशि है ॥१॥ काशीके चारों ओरकी सीमा इस कामधेनुके सुन्दर चरण हैं। स्वर्गवःसी देवता इसके चरणोंकी सेवा करते हैं। यहांके सब तीर्थस्थान इसके शुभ अंग हैं और नाशरहित अगणित शिवलिङ्ग इसके रोम हैं ॥२॥ अन्तर्प्रही (काशीका मध्यभाग) इस कामधेनुके रहनेके लिये सुन्दर शाला है। अर्थ, धर्म, काम, मोक्ष ये चारों फल इसके चार थन हैं, वेद-शास्त्रोंपर विश्वास रखनेवाले इसके बछड़े हैं,-विश्वासी पुरुषोंको ही इसमें निवास करनेका मुक्तिरूपी अमृतमय दूध मिलता है, सुन्दर वरुणा नदी इसकी गल-कंबलके समान शोमा बढ़ा रही है और असी नामक नदी पूंछके रूपमें शोभित हो रही है ॥३॥ दण्डधारी भैरव इसके सींग हैं, पापमें मन रखनेवाले दुष्टोंको उन सींगोंमे यह सदा डराती रहती है। लोलार्क (कुण्ड) और त्रिलोचन (एक तीर्घ) इसके नेत्र हैं और कर्णघण्टा नामक तीर्थ इसके गर्नेका घण्टा है ॥ ४ ॥ मणि-कर्णिका इसका चन्द्रमाके समान सुन्दर मुख है, गंगाजीसे मिलनेवाला पाप ताप नाशरूपी सुख इसकी शोभा है, भोग और मोक्षरूपी सुखोंसे परिपूर्ण पंचकोसीकी परिक्रमा ही इसकी महिमा है ॥ ५ ॥ दयालु-हृदय विश्वनाथजी इस कामधेनुका पालन पोपण करते हैं, और पार्व ती-सरीखी स्ने हमयी जगज्जननी इसपर सदा प्यार करती रहती है, आठों सिद्धियां, सरस्वती और इन्द्राणी शची इसका पूजन करती हैं, जगत्का पालन करनेवाली लक्ष्मी-सरीखी इसका रुख देखती रहती है ॥ ६ ॥ 'नमः शिवाय' यह पंचाक्षरी मनत्र ही इसके पांच प्राण हैं। भगवान विनद्माधव ही आनन्द है। पंचनदी तीर्थ ही इसके पंचगव्य हैं यहां संसारको प्रकट करनेवाले रामनामके दो अक्षर 'रकार' और 'मकार' इसके ब्रह्म और जीव हैं॥ ७ ॥ यहां मरनेवाले जीवोंका सब सुकर्म और कुकर्मरूपी घास यह चर जाती है, जिससे उनको वही परमपदरूपी पवित्र दूध मिलता है, जिसको संसारके विरक्त महात्मागण चाहा करते हैं ॥ ८ ॥ पुराणींमें लिखा है कि भगवानने सम्पूर्ण कला लगाकर अपने हाथोंसे इसकी रचना की है। हे तुलसीदास ! यदि तू सुखी होना चाहता है तो काशीमें रहकर श्रीरामनाम जपा कर ॥ ६ ॥

## चित्रकूट-स्तुति

राग बसन्त

## [ 23]

सब सोच-बिमोचन चित्रक्ट। किलहरन, करन कल्यान बृट ॥१॥
सुचि अवनि सुहावनि आलबाल। कानन बिचित्र,बारी बिसाल ॥२॥
मन्दाकिनि-मालिनि सदा सींच। वर बारि,विषम नर नारि नीच॥३॥

साखा सुर्शृंग, भूरुह-सुपात । निरझर मधुवर, मृदु-मलय बात।।।।।
सुक, पिक, मधुकर, सुनिवर बिहारु। साधन प्रसन, फल चारि चारु।।।।।।
भव-घोरघाम हर सुखद छाहँ। थप्यो थिर प्रभाव जानकी-नाह।६।
साधक-सुपथिक बड़े भाग पाइ। पावत अनेक अभिमत अघाइ।।।।।।
रस एक, रहित-गुन-करम-काल। सिय राम लखन पालक कृपाल।।।।।।
तुलसी जो राम पद चहिय प्रेम। सेइय गिरि करि निरुपाधि नेम।।।।।।

भावार्थ-चित्रकूट सवतरहके शोकोंसे छुडानेवाला है। यह कलियुग-का नाश करनेवाला और कल्याण करनेवाला हरा भरा वृक्ष है॥१॥ पवित्र भूमि इस वृक्षके लिये सुन्दर थाल्हा और विचित्र वन ही इसकी बड़ी भारी बारी है॥ २॥ मन्दाकिनीकपी मालिन इसे अपने उस उत्तम जलसे सदा सींचनी है, जिसमें दुष्ट और नीच स्त्री-पुरुषोंके नित्य स्नान करनेसे भी उसपर कोई बुरा असर नहीं पड़ता ॥ ३ ॥ यहांके सुन्दर शिखर ही इसकी शाखाएं और वृक्ष सुन्दर पत्ते हैं। भरने मधुर मकरन्द है और चन्दनको सुगन्धसे मिली हुई पवन ही इसकी कोमलता है ॥ ४ ॥ यहां विहार करनेवाले श्रेष्ठ मुनि गण ही इस वृक्षमें रमनेवाले तोते, कोयल और भींरे हैं। उनके नानाप्रकारके साधन इसके फूल हैं और अर्थ, धर्म, काम, मोक्ष ये ही चार सुन्दर फल हैं॥ ५॥ इस वृक्षकी छाया संसारको जन्म-पृत्युद्धप कड़ी धूपका नाशकर सुन्दर सुख देती है। जानकोनाथ श्रीरामने इसके प्रभावको सदाके लिये स्थिर करदिया है ॥ ६ ॥ साधकरूपी श्रेष्ठ-पधिक **बड़े सौभाग्यसे इस वृक्षको पाकर,** इससे अनेकप्रकारके मनोवाञ्छित सुख प्राप्त करके तृप्त हो जाते हैं॥ ७॥ यह मायाके तीनों गुण, काल और कर्मसे रहित सदा एक रस है, अर्थात् इसके सेवन करनेवाले माया, काल और कर्मके बन्धनसे छूट जाते हैं, क्योंकि कृपालु सीता, राम, और लक्ष्मण इसके रक्षक हैं ॥८॥ हे तुलसी-दास! जो तू श्रीरामजीके चरणोंमें प्रेम चाहता है तो बेखटके चित्रकृट पर्वतका नियमपूर्वक सेवन कर ॥ ६॥

#### राग कान्हरा

[ २४ ]

अब चित, चेति चित्रकूटहि चलु ।

कोपित किल, लोपित मंगल मगु, विलसत बढ़त मोह-माया-मलु।१।
भूमि विलोकु राम-पद अंकित, बन बिलोकु रघुवर-बिहारथलु।
सेल-मंग भवभंग हेतु लखु, दलन कपट पाखंड दंभ दलु॥२॥
जहँ जनमे जग-जनक जगतपित, विधि-हरि-हर परिहरि प्रपंच छलु।
सकृत प्रवेस करत जेहि आसम, बिगत बिपाद भवे पारथ नलु॥३॥
न करु बिलम्ब विचार चारुमित, बरप पाछिले सम अगिल पलु।
मंत्र सो जाइ जपिह, जो जिप भे, अजर अमर हर अचे हलाहलु॥४॥
रामनाम जप-जाग-करत नित, मज्जत पय पावन पीवत जलु।
करिहें राम भावतो मनको, सुख, साधन, अनयास महाफलु॥५॥
कामद मिन कामता-कलपतरु सो जुग जुग जागत जगती तलु।
तुलसी तोहि विसेषि बूझिये, एक प्रतीति प्रीति एकै बलु॥६॥

भावार्थ-हे चित्त ! अब तो चेतकर चित्रकूटको चल । कलियुगने कोधकर धर्म और ईश्वरभक्तिरूप कल्याणके मार्गांका लोप कर दिया है, मोह, माया और पापोंकी नित्य वृद्धि हो रही है॥१॥ चित्रकूटमें श्रीरामजी-के चरणोंसे चिह्नित भूमिका और उनके विहारके स्थान वनका दर्शन कर। वहां कपट, पाखण्ड और दम्भके दलका नाश करनेवाले पर्वतके उन शिखरोंको देख,जो जन्म-मरणरूप संसारसे छुटकारा मिलनेके कारण हैं ॥ २ ॥ जहांपर जगित्पता जगदीश्वर ब्रह्मा, विष्णु और शिवने सती अनुसुयाके पुत्रकपसे प्रपंच और छल छोड़कर जन्म लिया है। जिस चित्रकृटकपी आश्रममें एकबार प्रवेश करते ही जुएमें हारकर वन वन भटकते हुए युधिष्ठिर आदि पाण्डव और राजा नलका सारा दुःख दूर हो गया ॥ ३ ॥ वहां जानेमें अब देर न कर, अपनी अच्छी बुद्धिसे यह तो विचार कर कि जितने वर्ष बीत गये सो तो गये, अब आयुके जितने पल बाकी हैं, वे बीते हुए वर्षोंके समान हैं। एक एक पलको एक एक वर्षके समान बहुमूल्य समभकर मृत्युको समीप जानकर जल्दी चित्रकृट जाकर उस श्रीराम मन्त्रका जप कर, जिसे जपनेसे श्रीशिवजी कालकुट विष पीनेपर भी अजर अमर हो गये॥ ४॥ जब तू वहां निरन्तर श्रीराम-नाम जपरूपी सर्वश्रेष्ठ यह और पर्यास्वनी नदीके पवित्र जलमें स्नान तथा उसके जलका पान करता रहेगा, तब श्रीरामजी तेरी मनोकामना पूरी कर देंगे और इस सुखमय साधनसे सहज हीमें तुफो धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष य चारों फल दे देंगे ॥५॥ चित्रकूटमें जो कामतानाथ पर्वत है, वही मनोरथ पूर्ण करनेवाली चिन्तामणि और कल्पवृक्ष है, जो युग युग पृथ्वीपर जगमगाना है। यों तो चित्रकूट सभीके लिये सुखदायक है, परन्तु हे तुलसीदास ! तुभ्रे तो विशेषहणसे उसीके विश्वास, प्रेम और बलपर निर्भर रहना चाहिये॥ ६॥

हनुमत्-स्तुति

राग धनाश्री

[ ६५ ]

जयति अंजनी-गर्भ-अंभोधि-संभूत-विधु, विबुध-कुल केरवानन्दकारी । केसरी-चारु-लोचन-चकोरक-सुखद, लोकगन सोक-संतापहारी ॥१॥ जयित जय बालकपि केलि कौतुक उदित चंडकर-मंडल ग्रासकर्ता। राहु रवि-सक्र पवि-गर्व खर्वीकरन,सरन,भयहरन जय भ्रवन भर्ता॥२॥ जयित रनधीर रघुवीरहित देवमनि, रुद्र-अवतार संसार पाता । विप्र-सुर-सिद्ध-मुनि-आशिषाकार-चपु विमलगुन-वृद्धि-वारिधि-विधाता जयति सुग्रीव सिच्छादि रच्छन निपुन, बालि बलसालि वध-ग्रुख्यहेत्। जलिंध-लंघन,सिंह सिंहिका-मद-मथन, रजनिचर नगर उत्पात-केत् ४ जयति भूनन्दिनी सोच-मोचन विपिन-दलन घननादवस विगतसंका । वृमलीला-अनल-ज्वालमाला-कुलित, होलिकाकरन लंकेस-लंका ॥५॥ जयति सीमित्रि-रघुनंदनानंदकर, रिच्छ-कपि-कटक-संघट-विधायी । बद्ध वारिधि-सेतु अमर-मंगल हेतु, भानुकुल-केतु-रणविजयदायी ॥६॥ जयति जय बज्जतनु दसन नख ग्रुख बिकट,चंड-भुजदंड तरु-सैल पानी। समर-तैलिक-जंत्र तिल-तमीचर-निकर, पेरि डारे सुभट घालि घानी ७

जयित दसकंठ-घटकरन-वारिद नाद कदन-कारन, कालिनेमि-हंता। अघटघटना-सुघट सुघट-विघटन विकट, भूमि पाताल-जल-गगन-गंता जयित विस्व-विख्यात बानैत-विरुदावली, बिदुषबरनत बेद विमलबानी दास तुलसी त्रास समन सीतारमन, संग सोभित राम राजधानी ॥९॥

भावार्थ-हे हनुमानजी ! तुम्हारी जय हो। तुम अंजनीके गर्भक्षपी समुद्रसे चन्द्ररूप उत्पन्न होकर दैव-कुल-रूपी कुमुदौंको प्रफुलित करने-वाले हो, पिता केसरीके सुन्दर नेत्र-क्ष्मी चकोरोंको आनन्द दैनेवाले हो और समस्त लोकोंका शोक-सन्ताप हरनेवाले हो ॥ १ ॥ तुम्हारी जय हो, जय हो। तुमने बचपनमें ही बाललीलासे उदयकालीन प्रचण्ड सूर्यके मण्डलको लाल खिलौना समभकर निगल लिया था। उससमय तुमने राहु, सूर्य, इन्द्र, और वजुका गर्व चूर्ण कर दिया था । हे शरणागतके भय हरनेवाले ! हे विश्वका भरण पोपण करनेवाले ! तुम्हारी जय हो ॥२ ॥ तुम्हारी जय हो, तुम रणमें बड़े धीर, सदा श्रीरामजीका हित करनेवाले, दैव-शिरोमणि घड्डके अवतार और संसारके रक्षक हो । तुम्हारा शरीर ब्राह्मण, देवना, सिद्ध और मृनियोंके आशीर्वादका मूर्तिमान रूप है। तुम निर्मल गुण और बुद्धिके समुद्र तथा विधाता हो ॥ ३ ॥ तुम्हारी जय हो ! तुमने सुत्रीवको उसके हितके लिये बड़ी ही कुशलतासे शिक्षा दी और उसकी रक्षा की। महा बलवान् बालिके मरवानेके तुम्हीं मुख्य कारण हो। तुम्हीं समुद्र लांघनेके समय सिंहिका राक्षसीका मर्दन करनेमें सिंहरूप तथा राक्षसींकी छंकापुरीमें उत्पात मचानेवाले केतुरूप हो ॥ ४ ॥ तुम्हारी जय हो । तुम श्रीसीताजीको राम-

का सन्देशा सुनाकर उनकी चिन्ता दूर करनेवाले, रावणके अशोक वनको उजाड्नेवाले हो। तुमने अपनेको निःशंक होकर मेधनादसे ब्रह्मास्त्र-में बंधवा लिया था। अपनी पूंछकी लीलासे अग्निकी धधकती हुई लपटोंसे व्याकुल हुए रावणकी लङ्कामें चारों ओर होली जला दी थी ॥ ५ ॥ तुम्हारी जय हो । तुम श्रीराम-लक्ष्मणको आनन्द दैनेवास्रे, रीछ और बन्दरोंकी सेना इकट्टीकर समुद्रपर पुल बांधनेवाले, दैवताओंका कल्याण करनेवाले और सूर्यकुल-केतु श्रीरामजीको संप्राममें विजय-लाभ करानेवाले हो ॥६॥ तुम्हारी जय हो, जय हो। तुम्हारा शरीर, दांत, नख और विकराल मुख वज़के समान है। तुम्हारे भुजदण्ड वड़े ही प्रचण्ड हैं, वृक्षों और पर्वतोंको तुम हाथोंपर उठानेवाले हो । तुमने संप्रामक्रपी कोल्हुमें राक्षसोंके समूह और बड़े बड़े योद्धा-क्रपी तिलोंको डाल डाल-कर घानीकी तरह पेल डाला है ॥ ७ ॥ तुम्हारी जय हो । रावण, कुम्भकर्ण और मेघनादके नाशमें तुम्हीं कारण हो, कपटी कालनेमिको तुम्हींने मारा है। तम असंभवको संभव और संभवको असंभव कर दिखानेवाले हो। तुम बड़े विकट हो । पृथ्वी, पाताल, समुद्र और आकाश सभी स्थानोंमें तुम्हारी अवाधित गति है ॥ ८ ॥ तुम्हारी जय हो । तुम विश्वमें विख्यात हो, वीरताका बाना सदा ही कसे रहते हो । विद्वान और वेद अपनी विशुद्ध वाणीसे तुम्हारी विरदावलीका वर्णन करते हैं। तुम तुलसीदासके भव-भयको नाश करनेवाले हो। और अयोध्यामें श्रीसीतारमण रामजीके साथ सदा शोभायमान रहते हो ॥ ६ ॥

[ २६ ]

जयित मर्कटाधीस सृगराज-विक्रम, महादेव ग्रुट, मंगलालय कपाली । मोहमद कोह कामादि खल संकुला, घोर संसार-निसि किरनमाली।।१॥

जयित लसदञ्जनादि।तेज कपि-केसरी, कस्यप-प्रभव जगदातिंहर्त्ता । लोक-लोकप-कोक-कोकनद-सोकहर, हंस हनुमान कल्यानकर्ता ॥२॥ जयित सुविसाल विकराल विग्रह, बजसार सर्वांग भुजदंड भारी। कुलिसनख दसनवर लसत,बालाध बृहद,बैरि-सस्त्रास्त्रधर कुधरधारी॥ जयति जानकी-सोच-संताप-मोचन,राम ल्रष्टमनानंद-वारिज-विकासी। कीस-कौतुक-केलि,ऌूम-लंका-दहन, दलनकानन तरुन तेजरासी ॥४॥ जयति पाथोधि-पाषान-जलजानकर, जातुधान-प्रचुर-हर्ष-हाता । दुष्ट रावन-कुंभकरन-पाकारिजित-मर्मभित्, कर्म परिपाक दाता ॥५॥ जयति अवनैकभूषन, विभीषनवरद, बिहित कृत राम संग्राम साका । पुष्पकारूढ़ सौमित्रि-सीता-सहित, भानु-कुलभानु-कीरति-पताका ॥६॥ जयति पर-जंत्रमंत्राभिचार-ग्रसन, कारमन क्ट कृत्यादि-हंता। साकिनी-डाकिनी-पूतना-प्रेत वैताल-भृत-प्रमथ-जूथ-जंता ॥७॥ जयति वेदान्तविद विविध-विद्या-विसद, बेद वेदांगविद ब्रह्मवादी । ग्यान-विग्यान-वैराग्य-भाजन विभो, बिमल गुन गनति सुकनारदादी८ जयति काल-गुन-कर्म-मायामथन,निस्चल ग्यान व्रत-सत्यरत धर्मचारी सिद्ध-सुरवृन्द-जोगींद्र सेवित सदा, दास तुलसी प्रनत भय-तमारी ॥९॥

भावार्थ-हे हनुमानजी ! तुम्हारी जय हो । तुम बन्दरोंके राजा, सिंहके समान पराक्रमी, दैवताओंमें श्रेष्ट, आनन्द और कल्याणके स्थान तथा कपालधारी-शिवजीके अवतार हो। मोह, मद, कोध, काम आदि

दुर्धोसे व्याप्त घोर संसारक्षपी अन्धकारमयी रात्रिके नाश करनेवाले तुम साक्षात् सूर्य हो ॥१॥ तुम्हारी जय हो । तुम्हारा जन्म अंजनीक्षपी अदिति (देव-माता) और केसरीरूपी प्रजापितसे हुआ है। तुम देवताओं-की नाई जगत्के कप्टोंके हरनेवाले हो तथा लोक और लोकपालक्षपी चकवा और कमलोंका शोक नाश करनेवाले साक्षात् कल्याण-मूर्ति सूर्य हो ॥२॥ तुम्हारी जय हो। तुम्हारा शरीर बड़ा भारी और भयङ्कर है, प्रत्येक अंग वजुके सारके समान है। बड़े भारी भुजदण्ड हैं वजुके समान नख और सुन्दर दाँत शोभित हो रहे हैं। तुम्हारी पूंछ बड़ी लम्बी है, शत्रुओं के संहारके लिये तुम अनेक प्रकारके अस्त्र-शस्त्र और पर्वतींको लिये रहते हो ॥ ३ ॥ तुम्हारी जय हो । तुम श्रीसीताजीकेशोक-सन्तापका नाश करने-वाले और श्रीराम -लक्ष्मणके आनन्द्रक्षी कमलोंको प्रफुछित करनेवाले हो । बन्दर स्वभावसे खेलमें ही पूं छसे लंका जलादेनेवाले, अशोक वनको उजाङ्नेवाले, तरुण तेजके पुञ्ज मध्याह्यकालके सूर्यरूप हो ॥४॥ तुम्हारी जय हो। तुम समुद्रपर पत्थरका पुल बांधनेवाले, राक्षसोंके महान आनन्दके नाश करनेवाले, दुष्ट रावण,कुम्भकर्ण और मेघनादके मर्म-स्थानों-को तोड़कर उनके कर्मीका फल देनेवाले हो ॥५॥ तुम्हारी जय हो। तुम त्रिभुवनके भूषण हो, विभीषणको राम-भक्तिका वर देनेवाले हो और रण-में श्रीरामजीके साथ बड़े बड़े काम करनेवाले हो। तक्ष्मण और सीतार्जा-सहित पुष्पक विमानपर विराजमान सूर्यकुलके सूर्य श्रीरामजीकी कीर्त्तिः पताका तुम्हीं हो ॥६॥ तुम्हारी जय हो। तुम, शत्रुऔंद्वारा किये जाने-वाले यन्त्र-मन्त्र-अभिचार मोहन उचाटन आदि प्रयोगींको प्रसनेवाले तथा गुप्त मारण-प्रयोग और प्राणनाशिनी कृत्या आदि क्रूर देवियोंका

नाश करनेवाले हो। शाकिनी, डाकिनी, पूतना, प्रेत, बेताल, भूत और प्रमथ आदि भयानक जीवोंके नियन्त्रणकर्ता शासक हो॥ ७॥ तुम्हारी जय हो। तुम वेदान्तके जाननेवाले, नानाप्रकारकी विद्याओंमें विशारद, वार वेद और छः वेदाङ्ग (शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्द और ज्योतिष) के झाता तथा शुद्ध ब्रह्मके स्वकपका निरूपण करनेवाले हो। झान, विक्षान और वैराग्यके पात्र हो अर्थात् तुम्हींने इनको अच्छी तरहसे जाना है। तुम समर्थ हो। इसीसे शुकदेव और नारद आदि देवर्षि सदा तुम्हारी निर्मल गुणावली गाया करते हैं॥८॥ तुम्हारी जय हो। तुम काल (दिन घड़ी, पल आदि) त्रिगुण (सत्त्व, रज्ज,तम) कर्म (संचित, प्रारब्ध, कियमाण) और मायाका नाश करनेवाले हो। तुम्हारी स्थिति झानमें सदा निश्चल रहती है। सत्य, अहिंसा, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिप्रहक्ष महाव्रतोंके पालनमें तुम सदा रत हो, और सदा धर्मका आवरण करते हो। सिद्ध, देवगण और योगिराज सदा तुम्हारी सेवा किया करते हैं। हे भव-भय-कर्णा अन्धकारका नाश करनेवाले सूर्य! यह दासक्षण तुल्सी तुम्हारे शरण है॥ ६॥

[ 29 ]

जयित मंगलागार संसारभारापहर वानराकारविग्रह पुरारी ।
राम-रोषानल-ज्वालमाला-मिष ध्वांतचर-सलभ-संहारकारी ॥१॥
जयित मरुदञ्जनामोद-मंदिर, नतग्रीव सुग्रीव-दुःखेक-बन्धो ।
जातुधानोद्धत-कुद्ध-कालाग्रिहर, सिद्ध-सुर-सजनानंद-सिन्धो ॥२॥
जयित रुद्राग्रनी, विस्व-वंद्याग्रनी, विस्वविख्यात भट-चक्रवर्ती ।
सामगाताग्रनी कामजेताग्रनी, रामहित रामभक्तानुवर्ती ॥३॥

जयित संग्रामजय रामसंदेसहर, कौसला-कुसल-कल्यानभाषी। राम विरहार्क-संतप्त-भरतादि-नरनारि-सीतलकरन कल्पसाषी॥४॥ जयित सिंहासनासीन सीतारमन निरखि निर्भरहरष नृत्यकारी। राम-संभ्राज सोभा-सहित सर्वदातुलसिमानस-रामपुर-विहारी॥५॥

भावार्थ-हे हनुमानजी ! तुम्हारी जय हो। तुम कल्याणके स्थान, संसारके भारको हरनेवाले, बन्दरके आकारमें साक्षात् शिव-स्वद्भप हो । तमश्रीरामचन्द्रजीके कोधरूपी अग्निकी ज्वालमालाके बहाने राक्षसरूपी पतंगोंको भस्म करनेवाले हो ॥१॥ तुम्हारी जय हो, तुम पवन और अंजनी देवीको आनन्द देनेवाले हो । नीची गर्दन किये हुए, दुखी सुप्रीव-के दुःखमें तुम सच्चे बन्धुके समान सहायक हुए थे। तुम राक्षसींके कराल कोधरूपी प्रलय-कालाक्किका नाश करनेवाले और सिद्ध, दैवता तथा सज्जनोंके लिये आनन्दके समुद्र हो ॥२॥ तुम्हारी जय हो, तुम एकादश रहोंमें और जगत्यूज्य ज्ञानियोंमें अग्रगण्य हो, संसार भरके शूरवीरोंके प्रसिद्ध सम्राट् हो। तुम सामवेद्का गान करनेवालोंमें और कामदैवको जीतनेवालोंमें सबसे श्रेष्ठ हो। तुम श्रीरामजीके हितकारी और श्रीराम-भक्तोंके साथ रहनेवाले रक्षक हो ॥ ३ ॥ तुम्हारी जय हो । तुम संग्राममें विजय पानेवाले, श्रीरामजीका सन्देशा ( सीताजीके पास ) पहुंचानेवाले और अयोध्याका कुशल मंगल (श्रीरघुनाथजीसे ) कहने-वाले हो। तुम श्रीरामजीके वियोगक्ष्पी सूर्यसे जलते हुए भरत आदि अयोध्यावासी नरनारियोंका ताप मिटानेके लिये कल्पवृक्ष हो॥४॥ तुम्हारी जय हो । तुम श्रीरामजीको राज्य-सिंहासनपर विराजमान देख आनन्दमें विद्वल होकर नाचनेवाले हो। जैसे श्रीरामजी अयोध्यामें सिंहासनपर विराजित हो शोभा पारहे थे, वैसे ही तुम इस तुलसीदास-की मानसक्ष्मी अयोध्यामें सदा विहार करते रहो॥५॥

[ २८ ]

जयित बात-संजात विख्यात विक्रम, बृहद्बाहु बल बिपुल बालिधिविसाला जातरूपाचलाकार विग्रह लसत, लोम विद्युक्तता ज्वालमाला ॥१॥ जयित बालार्क वर-बदन, पिंगल-नयन, किपस-कर्कस-जटाजृटधारी । विकट भृकुटी, ब्रज दसन नख, बेरि-मद-मत्त-कुंजर-पुंज कुंजरारी ॥२॥ जयित भीमार्जन-व्यालखदन-गर्वहर, धनंजय-रध-त्राण-केत् । भीष्म-द्रोण-करणादि पालित कालहक सुजोधन-चम्-निधन हेत् ॥३॥ जयित गतराजदातार हंतार, संसार-संकट-दन्ज-दर्पहारी । ईति अति भीति-ग्रह-प्रेत-चौरानल-व्याधिबाधा-समन घोर मारी ॥४॥ जयित निगमागम व्याकरन करन लिपि, काव्यकौतुक कला कोटि सिन्धो सामगायक भक्त-कामदायक, वामदेव, श्रीराम-प्रिय-प्रेम-बन्धो ॥५॥ जयित धर्मासु-संदन्ध-संपाति नवपच्छ-लोचन-दिव्य-देहदाता । कालकिल पापसंताप-संकुल सदा, श्रनत तुलसीदास तात-माता ॥६॥

भावार्थ—हे हनुमानजी ! तुम्हारी जय हो। तुम पवनसे उत्पन्न हुए हो, तुम्हारा पराक्रम प्रसिद्ध है। तुम्हारी भुजाएं बड़ी विशाल हैं, तुम्हारा बल अपार है। तुम्हारी पुंछ बड़ी लम्बी है। सुमेरु पर्वतके समान

तुम्हारा विशाल शरीर सोनेसा शोभित हो रहा है। तुम्हारी रोमावली विजलीकी ज्वालामयी लताके समान जगमगा रही है॥१॥ तुम्हारी जय हो। तुम्हारा मुख उदय-कालीन सूर्यके समान सुन्दर है। पीले नेत्र हैं, तुम्हारे सिरपर भूरे रंगकी कठोर जटाओंका मुकुट बंध रहा है। तुम्हार्ग भींहें टेढ़ी हैं । तुम्हारे वज़ जैसे दांत और नख शत्रु हपी मदमत्त हाथियों-के दलको विदीर्ण करनेवाले सिंहोंके समान हैं॥२॥ तुम्हारी जय हो। तुम भीमसेन, अर्जु न और गरुड़के गर्वको हरनेवाले तथा अर्जु नके रथकी पताकापर बैठकर उसकी रक्षा करनेवाले हो। तुम भीष्मपितामह, द्रोणाचार्य और कर्ण आदिसे रक्षित कालकी दृष्टिके समान भयानक, दुर्योधनकी महान् सेनाका नाश करनेमें भुख्य कारण हो ॥ ३॥ तुम्हारी जय हो। तुम सुग्रीवके गये हुए राज्यको फिरसे दिलानेवाले, संसारके संकटोंका नाश करनेवाले और दानवोंके दर्पको चूर्ण करनेवाले हो। तुम अतिबृष्टि, अनावृष्टि, टीडी, चूहे, पक्षी और राज्यके आक्रमणक्प खेतीमें बाधक छः प्रकारकी ईति, महाभय, ब्रह, प्रेत, चोर, अग्निकाण्ड, रोग, बाधा और महामारी आदि क्लेशोंके नाश करनेवाले हो॥४॥ तुम्हारी जय हो । तुम वेद, शास्त्र और व्याकरणपर भाष्य छिखनेवाले और काव्य-के कीतुक तथा करोड़ों कलाओंके समुद्र हो। तुम सामवेदका गान करनेवाले, भक्तोंकी कामना पूर्ण करनेवाले साक्षात् शिवरूप हो और श्रीरामके प्यारे प्रेमी बन्धु हो॥५॥ तुम्हारी जय हो। तुम सूर्यके जले हुए सम्पानी नामक ( जटायुके भाई ) गृद्धको नये पंख, नेत्र और दिव्य शरीरके दैनेवाले हो। और कलिकालके पाप-सन्तापोंसे पूर्ण इस शरणागन तुलसीदासके माता पिता हो ॥ ६॥

#### [ २६ ]

जयित निर्भरानन्द-सन्दोह किपकेसरी, केसरी-सुवन सुवनैकर्भणी ।
दिन्य भूम्यंजना-मंजुलाकर-मणे, मक्त-संताप-चिन्तापहणी ॥१॥
जयित धर्मार्थ कामापवर्गद विभो, ब्रह्म लोकादि-वैभव-विरागी ।
वचन-मानस कर्म-सत्य-धर्मव्रती, जानकीनाथ-चरनानुरागी ॥२॥
जयित बिहगेस-बलबुद्धि-बेगाति-मद-मथन, मनमथ-मथन ऊर्ध्वरेता ।
महानाटक-निपुन-कोटि-किविकुल-तिलक,गानगुन-गरब गन्धव जेता ॥
जयित मन्दोदरी केस-कर्गन विद्यमान दसकंठ भट-सुकुट मानी ।
भूमिजा-दुःख संजात-रोपांतकृत जातना जंतु कृत जातुधानी ॥४॥
जयित रामायन-स्वन-संजात-रोमांच लोचन सजल सिथिल बानी ।
रामपदपब-मकरंद-मधुकर पाहि दास तुलसी सरन स्रलपानी ॥

भावार्थ—हे हनुमानजी ! तुम्हारी जय हो । तुम पूर्ण आनन्दके समूह, बानरोंमें साक्षात् केसरी सिंह, केसरीके पुत्र और संसारके एकमात्र भरण पोषण करनेवाले हो । तुम अंजनी-रूपी दिव्य भूमिकी सुन्दर खान- से निकली हुई मनोहर मणि हो और इसीसे तुम भक्तोंके सन्ताप और चिन्ताओंको सदा नाश करते हो ॥ १ ॥ हे विभो ! तुम्हारी जय हो । तुम धर्म, अर्थ, काम और मोक्षके दैनेवाले हो, ब्रह्मलोक तकके समस्त भोग- ऐश्वर्योंमें वैराग्यवान् हो । मन, वचन और कर्मसे सत्यरूप धर्मके ब्रतका पालन करनेवाले हो और श्रीजानकीनाथ रामजीके चरणोंके परम प्रेमी हो ॥ २ ॥ तुम्हारी जय हो । तुम गरुड़के बल, बुद्धि और बेगके बड़े भारी

गर्वको खर्व करनेवाले तथा कामदैवके नाश करनेवाले बाल-ब्रह्मचारी हो।
तुम बड़े बड़े नाटकोंके निर्माण और अभिनयमें निपुण हो, करोड़ों महाकवियोंके कुलशिरोमणि और गान विद्यामें गन्धवाँके गर्वपर विजय
पानेवाले हो॥ ३॥ तुम्हारी जय हो। तुम वीरोंके मुकुटमणि महा
अभिमानी रावणके सामने उसकी स्त्री मन्दोदरीके बाल खींचनेवाले हो।
तुमने श्रीजानकीजीके दुःखको देखकर उत्पन्न हुए कोधके वश हो
राक्षसियोंको ऐसा हुश दिया जैसा यमराज पापी-प्राणियोंको दिया
करता है॥ ४॥ तुम्हारी जय हो। श्रीरामजीका चरित्र सुनते ही तुम्हारा
शरीर पुलकित हो जाता है, तुम्हारे नेत्रोंमें प्रेमके आंस् भर आते हैं,
तुम्हारी वाणी गद्गद हो जाती है। हे श्रीरामके चरण-कमल-परागके
रसिक भोरे! हे हनुमान-रूपी त्रिशूलधारी शिव! यह दास तुलसी तुम्हारी
शरण है, इसकी रक्षा करो॥ ५॥

राग सारंग ि ३० ी

जाके गित है हनुमानकी ।
ताकी पैज पूजि आई, यह रेखा कुलिस प्रधानकी ॥१॥
अघटित-घटन,सुघट-बिघटन ऐसी बिरुद्दावलि निहं आनकी ।
सुमिरत संकट-सोच-विमोचन, मुरति मोद-निधानकी ॥२॥
तापर सानुक्ल गिरिजा, हर, लपन, राम अरु जानकी ।
तुलसी कपिकी कृपा-विलोकनि,खानि सकल कल्यानकी ॥३॥
भागार्थ-जिसको सब प्रकारसे श्रीहनुमानजीका आश्रय है, उसकी

प्रतिक्षा पूरी हो ही गयी। यह सिद्धान्त वज्रको लकीरके समान अमिट है ॥ १ ॥ क्योंकि श्रीहनुमानजी असम्भव घटनाको सम्भव और सम्भवको असम्भव करनेवाले हैं, ऐसे यशका बाना दूसरे किसीका भी नहीं है। श्रीहनुमानजीकी आनन्दमयी मूर्तिका स्मरण करते ही सारे संकट और शोक मिट जाते हैं ॥ २ ॥ सब प्रकारके कल्याणोंकी खान श्रीहनुमानजीकी कृपा दृष्टि जिसपर है, हे तुलसीदास! उसपर पार्वती, शंकर, लक्ष्मण, श्रीराम और जानकीजी सदा कृपा किया करती हैं ॥ ३ ॥

राग गौरी

38 ]

ताकिहै तमकि ताकी ओर को।
जाको है सब भांति भरोसो किप केसरी-किसोरको।।?।।
जन-रंजन अरिगन-गंजन मुख-भंजन खल बरजोर को।
वेद पुरान प्रगटि पुरुषारथ सकल-सुभट-सिरमोर को।।?।।
उथपे-थपन, थपे उथपन पन, बिबुधवृन्द बन्दिछोर को।
जलिध लाँधि दिह लंक प्रबल बल दलन निसाचर घोर को।।३।।
जाको बालिबनोद समुझि जिय डरत दिवाकर भोरको।
जाको चिबुक-चोट च्रन किय रद-मद कुलिस कठोरको।।४।।
लोकपाल अनुकल बिलोकिबो चहत बिलोचन-कोरको।
सदा अभय, जय मुदमंगलमय जो सेवक रनरोरको।।५।।

भक्त-कामतरु नाम राम परिपूरन चंद चकोरको। तुलसी फल चारों करतल जस गावत गई बहोरको।।६॥

भावार्थ-जिसे सब प्रकारसे केसरी-नन्दन श्रीहनुमानजीका भरोसा है. उसकी ओर भला क्रोधभरी द्रष्टिसे कौन देख सकता है ?॥१॥हनुमानजीके समान भक्तोंको प्रसन्न करनेवाला, शत्रुओंका नाश करनेवाला,दुष्टोंका मुख तोड़नेवाला बड़ा बलवान संसारमें और कीन है ? इनका पुरुपार्थ वेदों और पुराणोंमें प्रकट है। इनके समान समस्त श्रुरवीरोंमें शिरोमणि दूसरा कीन है ?॥२॥ इनके समान (सुग्रीव विभीपण आदि) राज्यच्युतींका पुनः स्थापित करनेवाला, सिंहासनपर स्थित (बालि, रावण आदि) राजाधिराजोंको राज्यच्युत करनेवाला, देवताओंको प्रणकरके रावणके बन्धनसे छुड़ानेवाला, समुद्र लांघकर लंकाको जलानेवाला और बड़े बड़े बलवान भयानक राक्षसोंका नाश करनेवाला ही दूसरा कौन है ?॥३॥ जिनके बाल-विनोदको यादकरके अब भी प्रातः कालके सूर्यदेव उरा करते हैं, जिनकी ठोड़ीकी चोटने कठोर वज़के दांतोका धमंड चूर कर दिया ॥ ४॥ बड़े बड़े लोकपाल भी जिनकी रूपादृष्टि चाहते हैं, ऐसे रण वांकुरे हनुमानजीकी जो सेवा करता है, वह सदा निडर रहता है, शत्रुओं पर विजयी होता है और संसारके सभी सुख तथा कल्याणरूप मोक्षको यही प्राप्त करता है ॥ ५ ॥ पूर्णकला-सम्पन्न चन्द्रमा जैसे श्रीरामचन्द्रजी के मुखको अनिमेष दृष्टिसे देखनेवाछे चकोररूप हनुमानजीका नाम भक्तोंके लिये कल्पवृक्षके समान है। हे तुलसीदास ! गर्या हुयी वस्तुको फिरसे दिला देनेवाले श्रीहनुमानजीका तो गुण गाता है अर्थ, धर्म, काम. मोक्षरप चारों फल सदा उसकी हथेलीपर घरे रहते हैं॥ ६॥

#### राग बिलावल

#### [ 32 ]

एसी तोहि न बूझिये हनुमान हठीले।
साहब कहूँ न रामसे, तोसे न उसीले।।१॥
तेरे देखत सिंहके सिसु मेढक लीले।
जानत हौंकिल तेरेऊ मन गुनगन कीले॥२॥
हाँक सुनत दसकंधके भये बंधन ढीले।
सो बल गयो किथौं भये अब गर्वगहीले।।३॥
सेवकको परदा फटे तू समरथ सीले।
अधिक आपुते आपुनो सुनि मान सही ले।।४॥
साँसति तुलसीदासकी सुनि सुजस तुही ले
तिहूँकाल तिनको भलो जे राम रँगीले।।४॥

भावार्थ-हे हठीले (भक्तोंके कष्ट बरबस दूर करनेवाले) श्रीहनुमान-जी ! तुभे ऐसा नहीं चाहिये। श्रीरामसरीखे तो कहीं स्वामी नहीं है और तेरे समान कहीं सहायक नहीं है ॥ १ ॥ यह होते हुए भी आज तेरे देखते देखते मुभ सिंहके बच्चेको (तुभ सिंहकप सहायकके शरणागत मुभ बालकको ) कलियुगरूपी मेंढक निगले लेता है। मालूम होता है इस कलियुगने तेरे भक्तवत्सलता,शरणागतकी रक्षाके लिये हठकारिता,उदारता आदि गुणोंको कील दिया है ॥ २ ॥ एकदिन तेरी हुंकार सुनते ही रावण-

# विनय पत्रिका



जयित मर्कटाथीस मृगगज-विक्रम, महादेव मुद्र मंगलालय कपाली । मोहमद कोह कामादि खल मंकुला, घोग संसाग-निसि किग्नमाली ॥

के अंग-अंगके जोड़ दीले पड़ गये थे, वह तेरा बल-पराक्रम आज कहां गया ? अथवा क्या तू अब दयालुके बदले घमण्डी हो गया है ? ॥ ३ ॥ आज तेरे सेवकका पर्दा फट रहा है, उसे तू सी दे,—जाती हुई इजतको बचा दे, तू बड़ा समर्थ है, पहले तो तू सेवकको अपनेसे अधिक मानता, सुनता और सहता था, पर अब क्या हो गया ? ॥ ४ ॥ इस तुलसीदासके संकटको सुनकर उसे दूरकरके यह सुयश तू ही ले ले । वास्तवमें तो जो रामके रंगीले भक्त हैं उनका तीनों कालोंमें कल्याण ही है ॥ ५ ॥

#### [ ३३ ]

समस्थ सुअन समीरके रघुवीर पियारे।
मोपर कीवी तोहि जो किर लेहि भिया रे।।१।।
तेरी महिमा ते चलैं चिंचिनी-चिया रे।
अधियारो मेरी बारक्यों त्रिश्चवन-उजियारे।।२।।
केहि करनी जन जानि के सनमान किया रे।
केहि अघ औगुन आपने कर डारि दिया रे।।३।।
साई खोंची माँगि मैं तेरो नाम लिया रे।
तेरे वल,वाल,आज लों जग जागि जिया रे।।।४।।
जो तोसों होतौ फिरों मेरो हेतु हिया रे।
तौ क्यों बदन देखावतो किह बचन इया रे।।।।।।
तोसो ग्यान-निधान को सर्वग्य विया रे।
हों समुझत साई-द्रोहकी गति छार छिया रे।।।।।।

# तेरे स्वामी राम से, स्वामिनी सिया रे । तहँ तुलसीके कीनको काको तकिया रे ॥७॥

भावार्थ-हे सर्वशक्तिमान् पवनकुमार ! हे रामजीके प्यारे ! तुओ मुक-पर जो कुछ करना हो सो महया अभी कर है ॥ १ ॥ तेरै प्रतापसे हमर्हाके चियें भी ( रुपये अज्ञरफ़ीकी जगह ) चल सकते हैं, अर्थान् यदि तृ चाहे तो भेरे जैसोंकी भी गणना भक्तीमें हो सकती है। फिर मेरे लिये, हे त्रिभवन-उजागर ! इतना अन्धेरा क्यों कर रक्खा है ? ॥ २ ॥ पहले मेरी कौनसी अच्छी करनी जानकर तैंने मुर्फे अपना दास समका या तथा मेरा सम्मान किया था और अब किस पाप तथा अवगुणसे मुक्ते अलग फैंक दिया, अपना कर भी त्याग दिया ? ॥३॥ भैंने तो सदासे ही तेरे नामपर टुकड़ा मांगकर खाया, तेरी बळेया छेता हूं, मैं तो तेरे ही बळके भरोसेपर जगतमें उजागर होकर अब तक जीता रहा हूं ॥४॥ जी में तुभसे चिमुख होता, तो मेरा हृदय ही उसमें कारण होता, फिर मैं निज-परिवारके मनुष्यकी नरह भली-बुरी सुनाकर तुक्ते अपना मुंह कैसे दिखाता ?॥५॥ तू मेरे मनकी सब कुछ जानता है क्योंकि तेरे समान बानकी खान और सबके मनकी जाननेवाला दूसरा कीन है ? यह तो मैं भी समभता हूं कि स्वामी-के साथ द्रोह करनेवालेको विष्ठाके नरकमें गिरना पड़ता है ॥ ६ ॥ तेरे स्वामी श्रीरामजी और स्वामिनी श्रीसीताजी सरीखी हैं, वहां तलसीटास-का तेरे सिवा और कौन है, उसे और किसका सहारा है ? इसिलिये तृ ही मुक्ते वहांतक पहुंचा दे॥ ७॥

. . .

#### [ 38 ]

अति आरत, अति स्वारथी, अति दीन दुखारी।
इनको बिलगु न मानिये, बोलहिं न बिचारी।।१॥
लोक-रीति देखी सुनी, ब्याकुल नर नारी।
अति बरषे अनवरषेहं, देहिं दैविहं गारी।।२॥
नाकहि आये नाथ सों, सांसति भय भारी।
कहि आयो, कीबी छमा, निज ओर निहारी।।३॥
समें सांकरे सुमिरिये, समरथ हितकारी।
सो सब बिधि उनर करें, अपराध बिसारी।।४॥
विगरी सेवककी सदा, साहबहिं सुधारी।
तुलसीपर तेरी कृपा, निरुपाधि निरारी।।५॥

भागर्थ-हे हनुमानजी! अति पीड़ित, अति स्वार्थी, अति दीन और अति दुखीके कहेका बुरा नहीं मानना चाहिये, क्योंकि यह घबराये हुए रहनेके कारण भन्ने बुरेका विचार करके नहीं थोलते ॥१ ॥ संसारमें यह प्रत्यक्ष देखा सुना जाता है कि वर्षा अधिक होने या बिल्कुल न होनेपर व्याकुल हुए स्त्री पुरुष देवको गालियां सुनाया करते हैं परन्तु इसका परमेश्वर कोई खयाल नहीं करता ॥२ ॥ जब कलियुगके कष्ट और भव-सागरके भारी मयसे मेरे नाकों दम आगया, तभी में भली बुरी कह बेटा। अब तुम अपनी भक्त-वत्सलताकी ओर देखकर मुक्ते क्षमा कर दो ॥३ ॥ संकटके समय लोग समर्थ और अपने हितकारीको ही याद करते हैं और

वह भी उनके सारे अपराधोंको भुलाकर उन्हें संकटसे बचा लेता है॥४॥ सेवककी भूलोंको सदासे स्वामी ही प्रधारते आये हैं। फिर इस तुलसी-दासपर तो तुम्हारी एक निराली ही कृपा है, जिसमें किसी बातका खटका नहीं है॥५॥

[ ३५ ]

कर्दु किहये गाढ़े परे, सुन समुझि सुसाई।
करिंदं अनभलेउ को भलो, आपनी मलाई।।१।।
समस्थ सुभ जो पाइये, बीर पीर पराई।
ताहितकें सब ज्यों नदी,वारिधिन बुलाई।।२॥
अपने अपनेको भलो, चहुं लोग लुगाई।
मावैजो जिहितिहि भजे,सुभ असुभ सगाई।।३॥
बाँह बोल दे थापिये, जो निज बरिआई।
बिन सेवा सों पालिये, सेवककी नाई॥।।।
चूक चपलता मेरिये, तु बड़ो बड़ाई।
होत आदरे ढीठ हैं, अति नीच निचाई॥।५॥
बंदिछोर बिरुदावली, निगमागम गाई।
नीको तुलसीदासको, तेरिये निकाई।।६॥

मावार्थ-जब संकट पड़ता है, तभी अपने स्वामीको भला बुरा कहा जाता है, और अच्छे स्वामी यह समभ बूभकर अपनी भलाईस उस बुरे सेवकका भी भला कर देते हैं॥ १॥ समर्थ, अच्छे और शूरवीर स्वामीको पाकर कष्ट माग जाते हैं; उस स्वामीकी ओर सब लोग ऐसे देखा करते हैं, जैसे समुद्रके पास निद्यां विना बुलाये ही दीड़ दीड़कर जाती हैं॥२॥ संसारमें सभी स्त्री-पुरुप अपनी अपनी मलाई चाहते हैं, शुभ अशुभके नातेसे जो (देवता) जिसको अच्छा लगता है; वह उसी (देवता) को मजता है। मुक्ते तो एक तुम्हारा ही भरोसा है॥३॥ जिसे तुमने जबरदस्त्री अपने बलका भरोसा देकर रख लिया है, वह यदि तुम्हारी सेवा नहीं करता, तो भी उसे सेवककी तरह पालो॥४॥ भूल और चञ्चलता तो सब मेरी ही हैं, पर तुम बड़े हो, मुक्त जैसे अपराधियोंको क्षमा करनेमें ही तुम्हारी बड़ाई है। यह तो सभी जानते हैं कि आदर करनेसे नीच भी ढीठ होजाता और नीचता करने लगता है॥५॥ वेद शास्त्र गाते हैं कि तुम बन्धनोंसे खुड़ानेवाछे हो। मुक्त तुलसीदासका मला अब तुम्हारी मलाईसे ही होगा, अन्यथा में तो किसी भी योग्य नहीं हूं॥६॥

राग गौरी [38]

मंगल-मूरित मारुत-नन्दन । सकल-अमंगल-मूल-निकन्दन ॥१॥
पवनतनय संतन-हितकारी । हृदय बिराजत अवध-बिहारी ॥२॥
मातु-पिता गुरु गनपित सारद । सिवा समेत संभु, सुक नारद॥३॥
चरन बंदि बिनवौं सब काहू। देहु रामपद-नेह-निबाहू ॥४॥
बंदौं राम-लखन-वैदेही । जे तुलसीके परम सनेही ॥५॥
भावार्थ-पवन-कुमार हमुमानजी कल्याणकी मूर्ति हैं। सारी बुराइयोंको जड़से उखाड़नेवाले हैं॥१॥ पवनके पुत्र हैं, सन्तोंका हित करनेवाले

हैं। अवश्वविहारी श्रीरामजी सदा इनके हृदयमें विराजते हैं॥२॥ इनके हथा माता, पिता, गुरु, गणेश, सरस्वती, पार्वती, शिवजी, शुकदैवजी, नारद ॥३॥ और सब देवी देवताओं के चरणों में जणाम करके में यह विनती करता हूं कि श्रीरघुनाथजी के खरण-कमलों में मेरा श्रेम सदा एकसा बना रहे, यह वरदान दीजिये॥४॥ श्रीराम, लक्ष्मण और जानकी जीको में सबसे पीछे प्रणाम करता हूं, जो तुलसीदासके परम श्रेमी और सर्वस्व हैं॥५॥

## लक्ष्मण-स्तृति

राग दण्डक

#### [ 99 ]

लाल लाड़िले लखन हित हैं। जनके। सुमिरे संकटहारी, सकल सुमंगलकारी, क्रपाल अपने पनके ॥१॥ पालक **धरनी-धरनहार, भंजन-भुवनभार,** साहसी सहसफनके ॥ अवतार सत्यसंध. सत्यत्रत, परम धरमरत, निरमल करम बचन अरु मनके।।२॥ रूपके निधान, धनु-बान पानि, तून कटि,महाबीरविदित,जितैया बडे रनके।। सेवक-सुख-दायक, सबल, सब लायक, जानकीनाथ गायक गुनगनके ॥३॥

भावते भरतके, सुमित्रा सीताके दुलारे, चातक चतुर राम स्याम घनके॥ वल्लभ उर्मिलाके, सुलभ सनेहबस, धनी धन तुलसीसे निरधनके॥४॥

मावार्थ-हे प्यारे लखनलालजी! तुम रामके भक्तोंका हित करनेवाले हो। स्मरण करते ही तुम संकट हर लेते हो। सब प्रकारके सुन्दर कल्याण करनेवाले, अपने प्रणको पालनेवाले और दीनोंपर कृपा करनेवाले हो॥१॥ पृथ्वीको धारण करनेवाले, संसारका भार दूर करनेवाले, बड़े साहसी और शेपनागके अवतार हो। अपने प्रण और व्रतको सत्य करनेवाले, परम धर्मके प्रेमी तथा निर्मल मन वचन और कर्मवाले हो॥२॥ तुम सुन्दरताके भण्डार हो, हाथोंमें धनुप-बाण धारण किये और कमरमें तरकस कसे हुए हो, तुम विश्व-विख्यात महान वीर हो! और बड़े बड़े संत्रामोंमें विजय प्राप्त करनेवाले हो। तुम सेवकोंको सुख देनेवाले, महा-बली, सब प्रकारसे योग्य और जानकीनाथ श्रीरामकी गुणावलीके गानेवाले हो॥३॥ तुम भरतजीके प्यारे, सुमित्रा और सीताजीके दुलारे तथा राम-कपी श्याम मेधके चतुर चातक, उर्मिलाजीके पति, प्रेमसे सहजहीमें मिलनेवाले और तुलसी सरीले रंकको राम-भक्ति-कपी धन देनेमें बड़े भारी धनी हो॥॥॥

राग धनाश्री

[ ३८ ].

जयति रुछमनानंत भगवंत भृथर, भुजग-राज, भुवनेस, भृभारहारी ।

प्रले पावक महाज्वालमाला-वमन, समन-संताप लीलावतारी ॥१॥ जयतिदासरथि,समर समरथ,सुमित्रा, सुवन, सन्नुसुद्दन, रामभरत बंधो। चारु चंपक बरब, बसन भूषन धरन, दिव्यतर भव्य लावन्य-सिंधो ॥२॥ जयति गाधेय गौतम-जनक-सुख-जनक, विस्व-कंटक-कुटिल कोटि-हंता। बचन चय चातुरी-परसुधर-गरवहर, सर्वदा राम भद्रानुगंता ॥३॥ जयति सीतेस-सेवासरस, विषयरस-निरस, निरुपाधि धुरधर्मधारी। बिपुलनलमुल सार्द्लविक्रम जलद्, नाद-मर्दन, महाबीर भारी ॥४॥ संब्राम-सागर-भयंकर-तरन, जयति रामहित-करन वरबाह-सेतू। उर्मिला-रवन, कल्यान-मंगल-भवन. दासतुलसी दोस-दवन हेत् ॥५॥ भावार्य-लक्ष्मणजीकी जय हो-जो अनन्त, छः प्रकारके ऐश्वर्यसे युक्त,

पृथ्वीको धारण करनेवाले दोषनाग, सारे संसारके स्वामी, पृथ्वीके भारको दूर करनेवाले, क्रोधके समय प्रत्य कालकी अग्निके समान भयङ्कर ज्वाला**एँ उ**गलनेवाले, जगत्के सन्तापको नाश करनेवाले और अपनी लीलासे ही अवतार घारण करनेवाले हैं ॥ १ ॥ दशरथ-पुत्र श्री-लक्ष्मणजीकी जय- जो संग्राममें सर्वशक्तिमान, सुमित्राजीके पुत्र, शत्रओं-का नाश करनेवाले और श्रीरामजी तथा भरतजीके प्यारे भाई हैं। जिनके सुन्दर शरीरका रंग चम्पेके फूलके समान है, जो अत्यन्त दिव्य वस्त्र और आभूषण धारण किये हैं और सीन्दर्यके महान् समुद्र हैं ॥ २॥ विभ्वामित्र, गौतम और जनकके सुख उत्पन्न करनेवाले, संसारके लिये करोड़ों काँटेके समान कुटिल राक्षसोंको मारनेवाले, चतुराईकी बहुतसी बातोंसे ही परशुरामजीका गर्व हरनेवाले और सदा श्रीरामजीके पीछे पीछे चलनेवाले लक्ष्मणजीकी जय हो॥३॥ सीतापति श्रीरामजीकी सेवामें परम अनुरागी, विषय-रसके वैरागी, कामनारहित होकर श्रीराम-सेवा-कपी धर्मकी धुरीको धारण करनेवाले, अनन्त बलके आदि स्थान, सिंहके समान पराक्रमवाले, मेधनादका मर्दन करनेवाले अत्यन्त महावीर लक्ष्मणजीकी जय हो॥४॥ भयानक संप्रामकपी समुद्रको अनायास ही पारकर जानेवाले, श्रीरामजीके हितके लिये अपनी सुन्दर भुजाओंका पुल बनानेवाले, उर्मिलाजीके पति, कल्याण तथा मंगलके स्थान और तुलसीदासके पापींके नाश करनेमें मुख्य कारण, ऐसे श्रीलक्ष्मणजीकी जय हो ॥ ५ ॥

> मरत स्तुति [३६]

जयति भूमिजा-रवन-पदकंज-मकरंद-रस-रासिक-मधुकर-भरत भूरिमागी।

भुवन-भूषन, भानुवंस-भूषन, भूमिपाल-मनि रामचन्द्रानुरागी ॥१॥ जयति विबुधेस-धनदादि दुर्लभ महा राज संम्राज सुख-प्रद-विरागी। खड्ग-धाराव्रती-प्रथमरेखा प्रगट सुद्धमति जुवति-पति-प्रमपागी ॥२॥ जयति निरुपाधि भक्तिभाव-जंत्रित हृद्य, बन्धु-हित चित्रकृटाद्रि-चारी। पादुका-नृप सचिव पुहुमि-पालक परम धरम-धुर-धीर, बरवीर भारी ॥३॥ जयित संजीवनी समय संकट हनूमान धनुवान-महिमा वसानी। बाहुबल बिपुल, परमिति पराक्रम अतुल, गृह गति जानकी-जानि जानी ॥४॥ जयति रन-अजिर गंधर्व-गन-गर्वहर, फिर किये रामगुनगाथ-गाता। मांडवी-चित्तचातक नवाम्बुद्-वरन, सरन तुलसीदास अभय-दाता ॥५॥ मावार्थ-बड भाग्यवान श्रीभरतजीकी जय हो-जो जानकीपति

श्रीरामजीके चरण-कमलोंके परागका पान करनेके लिये रसिक भ्रमर हैं। जो संसारके भूषण स्वरूप सूर्यबंशके विभूषण हैं और नृप-शिरोमणि श्रीरामचन्द्रजीके पूर्ण प्रेमी हैं॥१॥ भरतजीकी जय हो-जिन्होंने, इन्द्र कुबेर आदि लोकपालोंको भी अरवस्त दुर्छभ है, ऐसे महान् सुखप्रद महाराज्य और साम्राज्यसे मुख मोढ़ लिया। जिनका सेवान्त्रत तलवार-की धारके समान अति कठिन है, ऐसे सत्-पुरुषोंमें भी जो सर्वश्रेष्ठ माने जाते हैं और जिनकी शुद्ध बुद्धिरूपी तरुणी स्त्री श्रीराम-रूपी स्वामी-के प्रेममें लवलीन है ॥ २ ॥ भरतजीकी जय हो-जो निष्काम भक्तिभावके अधीन होकर त्रिय भाई श्लीरामचन्द्रजीके लिये चित्रकृट पर्वतपर पैदल गये, जो श्रीरामजीकी पादुका-रूपी राजाके मन्त्री बनकर पृथ्वीका पालन करते रहे और जो राम-सेवा रूपी परम धर्मकी धुरीको धारण करनेवाले तथा बड़े भारी बीर हैं॥३॥ श्रीलक्ष्मणजीको शक्ति लगनेपर संजीवनी बूटी लानेके समय, जब भरतजीके वाणसे व्यथित होकर हनुमानजी गिर पड़े तब उन्होंने जिन भरतजीके धनुष बाणकी बड़ी बड़ाई की थी, जिनको भुजाओंका बड़ा भारी बल है, जिनका अनुपम पराकम है। जिनकी गृढ गतिको श्रीजानकीनाथ रामजी ही जानते हैं, ऐसे भरतजी-की जय हो ॥ ४ ॥ जिन्होंने रणभूमिमें गन्धर्वीका गर्व खर्व कर दिया और फिरसे उन्हें श्रीरामकी गुण-गांधाओंका गानेवाला बनाया, ऐसे भरत-जीकी जय हो। माण्डवीके चित्रक्षपी चात्रकके लिये जो नवीन मेध-वर्ण हैं, ऐसे अभय दैनेवाले भरतजीकी, यह तुलसीदास शरण है ॥ ५ ॥

शत्रुप्त-स्तुति राग धनाश्री ( ४० )

जयित जय सत्रु करि-केसरी सत्रुहन, सत्रुतम-तुहिनहर-किरनकेत् ।

देव-महिदेव-महिधेनु-सेवक सुजन-

सिद्ध-मुनि-सकल-कल्यान हेत् ॥१॥

जयित सर्वांगसुन्दर सुमित्रा-सुवन,

भुवन-विख्यात भरतातुगामी । वर्मचर्मासि धनु-बान-तूनीर-धर

सत्रु-संकट-समन यत्त्रनामी ॥२॥

जयति लवनाम्युनिधि-कुम्भसंभव महा

दनुज-दुर्जनदवन दुरितहारी।

ल्छमनानुज भरत-राम-सीता-चरन-

रेनु-भूषित भाल-तिलक्षधारी ॥३॥ जयित स्रतिकीर्ति-ब्रह्म सुदुर्लम सुलभ

नमत नर्मद श्वक्तिश्वक्तिदाता । दासतुलसी चरन-सरन सीदत विभो,

पाहि दीनार्च संताप-हाता ॥४॥

भावार्थ-शत्रु-रूपी हाथियोंके नाश करनेको सिंहरूप श्रीशत्रुव्रजीकी जय हो, जय हो-जो शत्र-रूपी अन्धकार और पालेके हरनेके लिये साक्षात् सूर्य हैं और देवता, ब्राह्मण, पृथ्यी, गी, सेवक, सिद्ध और मुनियोंके कल्याण करनेवाले हैं॥१॥ जिनके सारे अंग सुन्दर हैं, जो सुमित्राजीके पुत्र और विश्व-विख्यात भरतजीकी आक्षामें चलनेवाले हैं; जो कवच, ढाल, तलवार, घनुष, बाण और तरकस धारण किये हैं और शत्रुओंद्वारा दिये हुए संकटोंका नाश करनेवाले हैं, उन शत्रु झजीको मैं प्रणाम करता हूं॥२॥ लबणासुर-क्ष्पी समुद्रको पान कर जानेवाले अगस्त्यके समान, बड़े बड़े दुष्ट दानवींका संहार करनेवाले और पापीं-का नाश करनेवाले शब् झजीकी जय हो। यह लक्ष्मणजीके छोटे माई हैं और भरतजी, श्रीरामजी तथा सीताजीके चरणकमलोंकी रजका, मस्तकपर, सुन्दर तिलक धारण करनेवाले हैं॥३॥ श्रुतिकीर्तिजीके पित हैं, दुर्ज्योको दुर्ल म और सेवकोंको सुलभ हैं, प्रणाम करते ही सुख, भोग और मुक्ति देनेवाले हैं। ऐसे शत्रु झजीकी जय हो। हे प्रमी! यह तुलसीदास तुम्हारे चरणोंकी शरण आकर भी दुःख भोग रहा है, हे दीन और आर्तौंके सन्ताप हरनेवाले ! उसकी (तुलसीदासकी) रक्षा करो ॥ ४ ॥

श्रीसीता-स्तुति

राग केदारा

( ४१ )

कबहुंक अम्ब, अवसर पाइ। मेरिऔ सुधि द्याइबी, कञ्च करून-कथा चलाइ॥१॥ दीन सब अँगहीन छीन मलीन अघी अबाह ।
नाम ले मेरे उदर एक प्रभु-दासी-दास कहाइ ।।२।।
बूझि हैं 'सो है कीन' कहिबी नाम दसा जनाइ ।
सुनत राम कृपालुके मेरी विगरिओं बनि जाइ ।।३।।
जानकी जगजनि जनकी किये बचन सहाइ ।
तरै तलसीदास भव तव-नाथ-गुनगन गाइ ॥४।।

भावार्थ—हे माता! कभी अवसर हो तो कुछ करणाकी बात छेड़कर श्रीरामचन्द्रजीको मेरी भी याद दिला देना, इसीसे मेरा काम बन जायगा ॥ १ ॥ यों कहना कि, बक अत्यन्त दीन सर्व साधनीसे हीन, मन-मलीन, दुर्बल और प्रा पापी मनुष्य आपकी दासी (तुलसी) का दास करलाकर और आपका नाम ले लेकर बेट भरता है ॥ २ ॥ इसपर प्रशु रूपा करके पूछें कि वह कीन है तो मेरा नाम और मेरी दशा उन्हें कता देना। इपाल रामचन्द्रजीके इतना सुन लेनेसे ही मेरी सारी बिगड़ी बात बन जायगी ॥ ३ ॥ हे जगजानगी जानकीजी! यदि इस दासकी आपने इसप्रकार बचनोंसे ही सहायता कर दी तो यह तुलसीदास आपके स्वामीकी गुणावली गाकर भव-सागरसे तर जायगा ॥ ४ ॥ ( ४२ )

कबहुं समय सुधि द्यायनी मेरी मातु जानकी । जन कहाइ नाम लेत हों, किये पन चातक ज्यों प्यास प्रेम-पानकी।।१।। सरल प्रकृति आपु जानिए करूना-निधानकी । निज्ञान अरिकृत अनहितों दास-दोष सुरति चित रहत न दिये दानकी।

## बानि बिसारनसील है मानद अमानकी ।

तुलसीदास न विसारिये मन क्रम बचन जाके सपनेहुं गति न आनकी ।

भागर्थ—हे जानकी माता ! कभी मौका पाकर श्रीरामचन्द्रजीको मेरी याद दिला देना । मैं उन्होंका दास कहाता हूं, उन्होंका नाम लेता हूं, उन्होंके लिये पपीहेकी तरह प्रण किये बैठा हूं; मुक्ते उनके स्वाती-जलरूपी प्रेम-रसकी बड़ी प्यास लग रही है ॥ १ ॥ यह तो आप जानती ही हैं कि, करुणा-निधान रामजीका स्वभाव बड़ा सरल है, उन्हें अपना गुण, शबु-द्वारा किया हुआ अनिष्ट, दासका अपराध और दिये हुए दानकी बात कभी याद ही नहीं रहती ॥ २ ॥ उनकी आदत भूल जानेकी है, जिसका कहीं मान नहीं होता, उसको वह मान दिया करते हैं, पर वह भी भूल जाते हैं ! हे माता ! तुम उनसे कहना कि तुलसीदासको न भूलिये, क्योंकि उसे मन, वचन और कर्मसे स्वप्नमें भी किसी दूसरेका आश्रय नहीं है ॥ ३ ॥

## श्रीराम-स्तुति

[83]

जयित सिंबद्व्यापकानन्द यत्, ब्रह्म विग्रह-व्यक्त लीलावतारी । विकल ब्रह्मादि सुर सिद्ध संकोचवस, विमल गुन-गेह नर देह-धारी।।१।। जयित कोसलाधीस कल्यान कोसलसुता, कुसल केवल्य-फल चारु चारी। वेद-वोधित कर्म-धर्म-धरनी-धेनु, विग्र-सेवक साधु-मोदकारी।।२।। जयित रिषि-मखपाल, समन सजन साल, सापवस मुनिवधू-पापहारी। भंजि मवचाप दलि दाप भूपावली, सहित भृगुनाथ नतमाथ भारी।।३।।

जयित धार्मिक-धुर धीर रघुवीर गुरु-मातु-पितु-बंधु-बचनानुसारी।
चित्रक्टाद्रि बिन्ध्याद्रि दंडकविपिन, घन्यकृत पुन्यकानन बिहारी।४।
जयित पाकारिसुत-काक-करत्ति-फलदानि, खिन गर्च गोपित बिराधा
दिच्य देवी वेष दोखि लखि निसिचरी जनु बिडंवित करी विस्ववाधा।५।
जयित खर-त्रिसिर-द्षन चतुर्दस-सहस-सुभट-मारीच-संहारकर्चा।।
गृध-सबरी-भक्ति-विवस करुनासिधु चरित, निरुपाधि त्रिविधार्तिहर्चा।।
जयित मद अंध कुकवंध विध,वालि बलसालि विध, करन सुग्रीव राजा।
सुभट मर्कट-भालु-कटक-संघट सजत नमत पद रावनानुज निवाजा।।०।
जयित पाथोधि-कृत सेतु कौतुक हेतु काल-मन-अगम लई ललिक लंका।
सकुल सानुज सदल दलित दसकंठ रन, लोक-लोकप किये रहित-संका।।
जयित सौमित्रि-सीतासचिव-सहित चले पुष्पकारूढ़ निज राजधानी।
दासतुलसी मुदित अवधवासी सकल, राम मे भूप वैदेहि रानी।।९।।

भावार्थ-श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो। आप सत्, चेतन, व्यापक, आनन्दरूप परब्रह्म हैं। आप लीला करनेके लिये ही अव्यक्तसे व्यक्तरूपमें प्रकट हुए हैं। जब ब्रह्मा आदि सब देवता और सिद्धगण दानवींके अत्याचारसे व्याकुल हो गये, तब उनके संकोचसे आपने निर्मल गुणसम्पन्न नर-शरीर धारण किया॥१॥ आपकी जय हो,-आप कल्याणरूप कोशलनरेश दशरथजी और कल्याण-स्वरूपिणी महारानी कौशल्याके यहां चार माह्योंके रूपमें (सालोक्य, सामीप्य, साह्य्य, और सायुज्य)

मोक्षके सुन्दर चार फल उत्पन्न हुए। आपने वेदोक यहादि कर्म, धर्म, पृथ्वी, गी, ब्राह्मण, भक्त और साधुओंको आनन्द दिया॥२॥आपकी जय हो-आपने विश्वामित्रजीके यक्षकी, राक्षसोंको मारकर रक्षा की: सज्जनोंको सतानेवाले दुष्टोका दलन किया, शापके कारण पाषाणहरप हुई गौतम-पत्नी अहल्याके पापींको हर लिया, शिवजीके धनुषको तोडकर राजाओं के दलका दर्प चूर्ण किया और बल-वीर्य विजयके मदसे ऊ'चा रहनेवाला परशुरामजीका मस्तक भूका दिया॥३॥ आपकी जय हो-आप धर्मके भारको धारण करनेमें यहे धीर और रघुवंशमें असाधारण वीर हैं। आपने गुरु, माता, पिता और भाईके वचन मानकर चित्रकूट, विन्ध्याचल और दण्डक बनको, उन पवित्र बनोंमें विहार करके कृत-कृत्य कर दिया॥ ४ ॥ श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो-जिन्होंने इन्द्रके पुत्र काक-रूप बने हुए कपटी जयन्तको उसकी करनीका उचित फल दिया, जिन्होंने गड्डा खोदकर विराध दत्यको उसमें गाड़ दिया, दिव्य दैव-कन्याका रूप धरकर आयी हुई राक्षसी शूर्पणस्त्रको पहचानकर उसके नाक-कान कटवाकर मानो संसारभरके सुखमें बाधा पहुंचानेवाले रावणका तिरस्कार किया ॥ ५ ॥ श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो,-आप खर, त्रिशिरा, दूपण, उनकी चीदह हजार सेना और मारीचको मारनेवाले हैं। मांसभोजी गृद्ध जटायु और नीच जाति स्त्री शवरीके प्रेमके वश हो उनका उद्धार करनेवाले, करुणाके समुद्र, निष्कलङ्क चरित्रवाले और त्रिविध तार्पोका हरण करनेवार्ल हैं॥६॥श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो-जिन्होंने दुष्ट मदान्ध कबन्धका बध किया, महा बलवान् बालिको मार-कर सुग्रीवको राजा बनाया, बड़े बड़े वीर बंदर तथा रीछोंकी सेनाको एकत्र करके उनको व्यूहाकार सजाया और शरणागत विभीषणको मुक्ति और भक्ति देकर निहाल कर दिया ॥ ७ ॥ श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो – जिन्होंने खेलके लिये ही समुद्रपर पुल बांघ लिया, कालके मनको भी अगम, लंकाको उमंगसे ही लपक लिया और कुलसहित, माईसहित और सारी सेनासहित रावणको रणमें नाश करके तीनों लोकों और इन्द्र कुबेरादि लोकपालोंको निर्भय कर दिया ॥ ८ ॥ श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो – जो लंका-विजयकर लक्ष्मणजी, जानकीजी और सुग्रीव हनुमानादि मन्त्रियोंसहित पुष्पक विमानपर चढ़कर अपनी राजधानी अयोध्याको चले। तुलसीदास गाता है कि वहां पहुंचकर श्रीरामके महाराजा और श्रीसीताजीके महारानी होनेपर समस्त अवधवासी परम शस्त्र हो गये॥६॥

[ 88 ]

जयति राज-राजेन्द्र राजीवलोचन,

राम-नाम कलि-कामतरु, साम-साली।

अनय-अंभोधि-कुम्भज, निसाचर-निकर-

तिमिर-घनघोर खर-किरनमाली ॥१॥

जयति मुनिदेव, नरदेव दसरत्थके,

देव-मुनि-वन्द्य किय अवध-वासी।

लोकनायक, कोक-सोक-संकट-समन,

भानुकुल-कमल-कानन-विकासी ॥२॥

जयति सिंगार-सर तामरस-दामदुति देह,

गुनगेह त्रिस्वोपकारी।

सकल सौभाग्य-सौंदर्य-सुखमारूप,

मनोभव कोटि गरबापहारी ॥३॥

जयित सुभग सारंग सुनिसंग सायक

सक्ति चारु चर्मासि बर बर्मधारी।

धर्मधुरधीर रघुबीर अज-बल अतुल

हेलया दलित भूभार भारी ॥४॥

जयति कलघौत मनि मुकुट, कुण्डल,

तिलक-झलक मलिभाल, विधु-वदन सोभा ।

दिव्य भूषन, बसन पीत, उपवीत,

किय ध्यान कल्यान-भाजन न की मा ॥५॥

जयति मन्त-सामित्रि-सत्रुघ्न सेवित

सुग्रुख सचिव-सेवक सुखद, सर्वदाता ।

अधम आरत दीन पतित पातक-पीन

सकृत नतमात्र कहि पाहि पाता ॥६॥

जयति जय भुवन-दसचारि जस जगमगत

पुन्यमय धन्य जय रामराजा।

चरित-सुरसरित कवि-मुख्य गिरि निःसरित,

पिवत, मझत मुदित सत-समाजा ॥७॥

जयति वर्नास्त्रमाचारपर नारि-नर

सत्य-सम-दम-द्या दानसीला ।

विगत दुख-दोप संतोष सुख सर्वदा

सुनत गावत राम राजलीला ॥८॥

जयति वैराग्य-विग्यान-वारांनिधे,

नमत नर्मद पाप-ताप हत्ती ।

दास तुलसी चरन सरन संसय-हरन

देहि अवलंब वैदेहि भर्ता ॥९॥

मार्गं भागां भागां मार्गं का का को ना राज-राजेश्वरों में इन्द्रके समान हैं, जिनके नेत्र कमलके समान सुन्दर हैं, जिनका राम-नाम कलि-युगमें कल्पवृक्ष है. जो समदर्शी हैं, अनीतिरूपो समुद्रको सोखनेके लिये जो अगस्त्य ऋषिके समान और दानव-दल रूपी गाढ़ और मयानक अन्ध्रकारके नाश करनेके लिये जो प्रचण्ड सूर्यके समान हैं ॥१॥ श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो-मुनि, देवता और राजाओंके स्वामी जिन श्रीरामचन्द्रजीने अवध्वासियोंको ऐसा श्रेष्ठ बना दिया कि मुनि और देवता भी उनकी वंदना करने लगे। जो लोकपालरूपी चक्क्वोंके शोक-सन्तापका नाश करनेवाले और सूर्यकुल रूपी कमलोंके वनको प्रकृत्वित करनेवाले हैं ॥२॥ श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो-श्रुंगार-कपी सरोवरमें कमलोंकी मालाके समान जिनके शरीरकी शोमा हो रही है, जो सम्पूर्ण दिल्य गुणोंके धाम हैं, सारे विश्वका हित करनेवाले हैं और समस्त

सीमाग्य, सीन्दर्य तथा परम शोभायुक्त अपने रूपसे करोडों कामदेवींके गर्वको खर्व करनेवाले हैं॥३॥श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो-जो सुन्दर सारंग घतुष, तरकस, बाण, शकि, ढाल, तलवार और श्रेष्ठ कवच घारण किये हैं, धर्मका भार उठानेमें जो धीर हैं, जो रघुत्रंशमें सर्वश्रेष्ट वीर हैं, जिनको प्रचण्ड भुजाओंका अनुलनीय बल है और जो खेलसे ही राक्षसींका नाश करके पृथ्वीका भारी भार हरण कर लेते हैं ॥४॥ श्रीरामचन्द्र जीकी जय हो-जो मणि-जड़ित सुवर्णका मुकुट मस्तकपर धारण किये और कार्नोमें मकराकृत कुण्डल पहने हैं, जिनके भालपर तिलकको सुन्दर भलक है और चन्द्रमाके समान जिनका मुखमण्डल शोभित हो रहा है, जो पीताम्बर, दिव्य आभूषण और यह्नोपर्वात घारण किये हुए हैं। ऐसा कौन है जो श्रीरामके इस नयनाभिराम रूपका ध्यान करके कल्याणका भागो न हुआ हो ? ॥५॥ श्रीरामचन्द्रजीको जय हो-जो भरत, लक्ष्मण और शत्रुघ्नसे सेवित और सुग्रीव, सुमन्त आदि मन्त्रियों और भक्तोंको सुख तथा सम्पूर्ण इच्छित पदार्थ देनेवाले हैं, जो अधम, आर्त, दीन, पतित और महापापियोंको केवल एक बार प्रणाम करने और मेरी' रक्षा करो' इतना कहनेपर ही जन्म-मरणरूप संसारसे बचा छेते हैं ॥६॥ महाराजा श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो-जिनका पवित्र यश चौदहों भुवनोंमें जगमगा रहा है, जो सर्वथा पुण्यमय और धन्य हैं, जिनकी कथारूपी गंगाजी आदि कवि महर्षि श्रीवाल्मीकि-रूपी हिमालय पर्वतसे निकली है, जिसमें स्नानकर और जिसके जलका पानकर अर्थात जिसका श्रवण मननकर सन्त-समाज सदा प्रसन्न रहता है ॥ श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो-जिनके प्रसिद्ध रामराज्यमें

सर्या स्त्री-पुरुष अपने अपने बर्णाश्रम-विहित आचारपर चलनेवाले; सत्य, शम, दम, दया और दानहपी वर्तोका पालन करनेवाले, दुःखों और दोपोंसे रहित, सदा सन्तोषी, सब प्रकारसे खुखों और रामकी राज्यलीलाको सदा गाया और सुना करते थे अर्थाद वे निश्चिन्त होकर सदा रामकी लीलाको ही गाते सुनते थे ॥८॥ श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो-जी वैराग्य और ज्ञान-विज्ञानके समुद्र हैं, जो प्रणाम करनेवालोंको सुख देते और उनके सारे पाप-तापोंको हर लेते हैं। हे जानकीनाथ ! हे संशयका नाश करनेवाले ! यह नुलसीदास आपकी शरण पड़ा है, कृपाकर इसे अपने प्रणतपाल चरणोंका सहारा दीजिये॥६॥

[ 84 ]

### राग गौरी

श्री रामचन्द्र कृपाछ भज मन हरन-भवभय दारुनं ।
नवकंज-लोचन, कंज मुख, कर-कंज, पद कंजारुनं ॥१॥
कंदर्ष अगनित अमित छिषि, नघनील नीरद सुन्दरं ।
पट पीत मानहु तिहत रुचि सुचि नौमि जनक-सुतावरं ॥२॥
भज दीनबन्धु दिनेस दानव-दैत्य-वंस-निकंदनं ।
रघुनंद आनंदकंद कोसलचंद दसरथ-नन्दनं ॥३॥
सिर मुकुट कुण्डल तिलक चारु उदार अंग विभूषनं ।
आजानुश्रुज सर-चाप-धर, संम्राम-जित-खरदृषनं ॥४॥

इति वदति तुलसीदास संकर-सेष-ग्रुनि-मन-रंजनं । मम इदय-कंज-निवास करु, कामादि खल-दल-गंजनं ॥५॥

भावार्थ-हे मन! रूपाल् श्रीरामचन्द्रजीका भजन कर। वे संसारके जन्म-मरणरूप दारुण भयको दूर करनेवाले हैं, उनके नेत्र नव-विकसित कमलके समान हैं; मुख, हाथ और चरण भी लाल कमलके सदृश हैं॥१॥ उनके सौन्दर्यकी छटा अगणित कामदैवोंसे बढ़कर है, उनके शरीरका न्वीन-नील-सजल मेघके जैसा सुन्दर वर्ण है, पीताम्बर मेघरूप शरीरमें मानो बिजलीके समान चमक रहा है, ऐसे पावन-रूप जानकीपति श्रीरामजीको मैं नमस्कार करता हूं ॥ २ ॥ हे मन ! दीनोंके बन्धु, सूर्यके समान तेजस्वी, दानव और दंत्योंके वंशका समूल नाश करनेवाले, आनन्दकन्द, कोशल-देशरूपी आकाशमें निर्मल चन्द्रमा, दशरथनन्दन श्रीरामका भजन कर ॥३॥ जिनके मस्तकपर रत्नजडित मुकुट, कार्नोमें कुण्डल, भालपर सुन्दर तिलक और प्रत्येक अंगमें सुन्दर आभूषण सुशोभित हो रहे हैं, जिनकी भुजाएँ घुटनोंतक लम्बी हैं, जो धनुष बाण लिये हुए हैं, जिन्होंने संग्राममें खर-दूषणको जीत लिया है ॥ ४ ॥ जो शिव, रोप और मुनियोंके मनको प्रसन्न करनेवाले, और काम क्रोध लोभादि शत्रुओंका नाश करनेवाले हैं। तुलसीदास प्रार्थना करता है कि वे श्रीरघुनाथर्जा मेरे हृदय-कमलमें सदा निवास करें ॥५॥

राग रामकली

[ 38 ]

सदा राम जपु राम जपु राम जपु राम जपु, राम जपु मृद मन, बार बारं। सकल सौभाग्य-सुख खानि जिय जानि सठ,मानि विस्वास बद बेदसारं॥

नव-नीलकंजाभतनु, मदन-रिपु-कंजहृदि-चंचरीकं । कोसलेन्द्र जानकीरवन सुखभवन सुवनैक प्रभु समर-मंजन परम कारुनीकं ॥२॥ दनुज-बन-धूमधुज पीन आजानुभुज, दंड कोदंडवर चंड बानं। अरुन कर चरन मुख नन राजीव गुनऐन बहु मैन-सोमा-निधानं ॥३॥ बासनाबृन्द-कैरव∹िदवाकर काम क्रोध-मद-कंज-कानन तुषारं ! लोभ-अति-मत्त-नागेन्द्र पंचाननं भक्तहित हरन संसार-भारं ॥४॥ क्लेसहं केस-बंदित पद् हुंह मंदाकिनी मूलभृतं। सर्वदानंद-संदोह मोहापहं घोर संसार पाथोधि पोतं ॥५॥ सोक संदेह पाथोदपटलाविलं पाप पर्वत कठिन कुलिसरूपं । संतजन कामधुक घेनु विस्नामप्रद नाम किल कलुष मंजन अनूपं।।६।। कल्पद्धमाराम हरिघाम पथि संवलं मूलिमदमेव एकं । भक्ति-वैराग्य-विग्यान-सम-दान-दम नाम आधीन साधन अनेकं॥७॥ वेन तप्तं, हुतं, दत्तमेवाखिलं, तेन सर्वं कृतं कर्मजालं। येन श्रीरामनामामृतं पानकृतमनिसमनवद्यमवलोक्य कालं ॥८॥ सुपच खल भिल्लजमनादि हरिलोकगत नामबल बिपुल मति मल न परसी। त्यागि सब आस संत्रास भवपास असि निसित हरिनाम जपु दासतुलसी ।।

भावार्थ—रे मूर्ख मन!सदा सर्चदा बारबार श्रीरामनामका ही जप कर, यह सम्पूर्ण सीभाग्य-सुबकी खान है और यही वेदका तस्व है, ऐसा जीमें सममकर और पूर्ण विश्वास करके सदा श्रीरामनाम कहा कर ॥१॥

कोशलराज श्रीरामचन्द्रजीके शरीरकी कान्ति नघीन नील-कमलके समान है; वे कामदेवको मत्म करनेवाले शिवजीके हृदयस्पी कमलमें रमनेवाले भ्रमर हैं। वे जानकीरमण, सुखधाम, अखिल विश्वके एकमात्र प्रभु, समर-में दुष्टोंका नाश करनेवाले और परम द्याल हैं ॥२॥ वे दानवों के वनके लिये अग्निके समान हैं। पुष्ट और घुटनोंतक लम्बे भुजदण्डोंमें सुन्दर धनुप और प्रचण्ड बाण धारण किये हैं। उनके हाथ, चरण, मुख और नेत्र लाल कमलके समान कमनीय हैं। वे सदुगुणोंके स्थान और अनेक कामदेवोंको सुन्दरताके भण्डार हैं॥३॥ विविध वासनारूपी कुमृदिनीका नाश करनेके लिये साक्षात् सूर्य और काम कोध मद आदि कमलोके वनको नष्ट करनेके लिये तुपार (पाला) हैं, लोभक्षपी अत्यन्त मतवाले गजराजके लिये बनराज सिंह और भक्तोंकी भलाईके लिये राक्षसोंको मारकर संसारका भार उतारनेबाले हैं ॥४॥ जिनका नाम केशव है, जो क्रेशोंके नाश करनेवाले हैं, ब्रह्मा और शिवसे जिनके चरणयुगल वन्दित होते हैं-जो गंगाजीके उत्पत्ति-स्थान हैं। सदा आनन्दके समृह, मोहके विनाशक और भयानक भव-सागरके पार जानेके लिये जहाज हैं॥५॥श्रीरामजी शोक और संशयक्ष्पी मेघोंके समृहको छिन्नमिन्न करनेके लिये वायु-कप और पाप-कपी कठिन पर्वतको तोडनेके लिये वज्र-रूप हैं। जिनका अनुपम नाम सन्तोंको कामधेनुके समान शान्ति दैनेवाला और कलियुगके भारी पापों को मू उस हित नाश करनेवाला है॥६॥यह श्रीराम-नाम धर्मरूपी कल्पवृक्षका बगीचा, भगवानके धाममें जानेवाले पथिकोंके 'लिये पाथेय तथा समस्त साधन और सिद्धियोंका मूळआधार है।भक्ति, वैराग्य, विज्ञान, शम, दम, दान आदि मोक्षके अनेक साधन सभी इस

राम-नामके अर्थान हैं ॥ ७॥ जिसने इस कराल कलिकालको देखकर नित्य निरन्तर धीरामनामकपी अमृतका पान किया,—उसने सारे तप कर लिये, सब यहाँका अनुष्ठान कर लिया, सर्वस्य दान दे दिया और विधिके अनुसार सभी बेदिक कर्म कर लिये ॥ ८॥ अनेक चाण्डाल, ' दुष्कर्मी, भील और यवनादि केवल रामनामके प्रचण्ड प्रतापसे श्रीहरिके परमधाममें पहुंच गये और उनकी बुद्धिको विकारोंने स्पर्श भी नहीं किया। हे तुलसोदास! सारी आशा और भयको छोड़कर संसारकपी बन्धनको काटनेके लिये पैनी तलवारके समान श्रीराम-नामका सदा जप कर ॥६॥

[ 89 ]

ऐसी आरती राम रघुवीरकी करिह मन । हरन दुखदंद गोविंद आनन्दघन ॥१॥

अचरचर रूप हिर सर्वगत सर्वदा बसत, इति वासना धूप दीजें। दीप निजनोध गत-कोह-मद-मोह तप प्रोह अभिमान चितवृत्ति छीजें।२। मान अतिसं विसद प्रवर नैवेद्य सुम श्रीरमन परम संतोषकारी। प्रेम ताम्बूल गत सल संसय सकल, विपुल भव-बासना-बीजहारी।३। असुम सुमकर्म घृतपूर्न दस वार्तका, त्याग पावक सतोगुन प्रकासं। भक्ति वैराग्य विग्यान दीपावली, अर्चि नीराजनं जग निवासं।४। विमल हृदि भवन कृत सांति परजंक सुम, सयन विस्नाम श्रीराम राया। छमा-करूना प्रसुख तत्र परिचारिका जत्र हिर तत्र नहिं मेद माया।५। यहै आरती-निरत सनकादि स्नुति सेष सिव देवरिषि अस्तिल सुनि तत्व-दरसी।

करै सोइ तरे परिहरें कामादि मल बदति इति अमल मति दास तुलसी।६।

भावार्थ-हे मन! रघुकुल-वीर श्रीरामचन्द्रजीकी इसप्रकार आरती कर।वे रागद्वेप आदि दुःखोंके नाशक,इन्द्रियोंका नियन्त्रण करनेवाले और आनन्दकी वर्षा करनेवाले हैं ॥१॥ जड चेतन जगत सब श्रीहरिका रूप है, वे सर्वव्यापी और नित्य हैं, इस वासना (सुगन्ध) की उनकी धूप कर। इससे तेरी मेदकप दुर्गनिध मिट जायगी। धूपके बाद दीप दिखाना चाहिये, सो आत्मक्षानका स्वयं प्रकाशमय दीपक जलाकर उससे क्रोध, मद, मोहके अन्धकारका नाश कर दै। इस ज्ञान-प्रकाशसे अभिमानभरी चित्त-बृत्तियां आप ही श्लीण हो जायंगी ॥२॥ इसके बाद अत्यन्त निर्मल श्रेष्ट भावका नैवेद्य भगवानुके अर्पण कर, विशुद्ध भावका सुन्दर नैवेद्य लक्ष्मीपति भगवानुको परम सन्तोषकारी होगा । फिर दुःख, समस्त सन्देह और अपार-संसारकी वासनाओंके बीजके नाश करनेवाले 'प्रेम' का ताम्बूल भगबान्के निवेदन कर ॥३॥ तदनन्तर शुभाशुभ कर्मरूपी घृतमें डूबी हुई दस इन्द्रियरूपी वृत्तियोंको त्यागकी अग्निसे जलाकर सतोगुण-कपी प्रकाश कर, इस तरह भक्ति, वैराग्य और विज्ञानरूपी वीपावलीकी आरती जगन्निसास भगवानके अर्पण कर ॥ ४ ॥ आरतीके बाद निर्मल हृदयहूपी मन्दिरमें शान्तिहूपी सुन्दर पलंग बिछाकर उसपर महाराज श्रीरामचन्द्रजीको शयन करवाकर विश्राम करा। वहां महाराजकी सेवाके लिये क्षमा करुणा आदि दासियोंको नियुक्त कर 🗈 जहां भगवान हिर रहते हैं, वहां भेदक्ष माया नहीं रहती ॥५॥ सनकादि, शुकदेवजी, शेष, शिवजी, नारदजी और सभी तत्त्वदशीं मुनि ऐसी आरतीमें सदा लगे रहते हैं, निर्मल मित मुनियोंका दास तुलसी कहता है कि जो कोई ऐसी आरनी करता है वह कामादि विकारोंसे इट जाता है॥६॥

[ 38 ]

हरति सब आरती आरती रामकी।

दहन दुख दोष, निर्मूलिनी कामकी।। १॥

सुभग सौरभ धूप दीपवर मालिका।

उड़त अघ-विहँग सुनि ताल करतालिका॥ २॥

भक्त-हृदि-भवन, अग्यान-तम-हारिनी।

बिमल विग्यानमय तेज-विस्तारिनी॥ ३॥

मीह-भद-कोह-कलि-कंज-हिमजामिनी।

मुक्तिकी दृतिका देह-दुति दामिनी॥ ४॥

प्रनत-जन-कुमुद-बन इन्दु-कर जालिका।

तुलसी अभिमान-महिषेस बहु कालिका॥ ५॥

भावार्थ-श्रीरामचन्द्रजीकी आरती सब आर्त्त-पीड़ाको हर लेती है। दुःख और पापोंको जला देती है तथा कामनाको जड़से उखाड़कर फेंक देती है॥ १॥ वह सुन्दर सुगन्ध्रयुक्त धूप और श्रेष्ठ दीपकोंकी माला है। आरतीके समय हाथोंसे बजायी जानेवाली तालीका शब्द सुनकर पाप-

रूपी पक्षी तुरन्त उड़ जाते हैं ॥ २ ॥ यह आरती भकों के हृद्यरूपी भवन-के अज्ञानरूपी अन्धकारका नाश करनेवाली और निर्मल विज्ञानमय प्रकाशको फेलानेवाली है ॥ ३ ॥ यह मोह, मद, क्रोध और कल्युगरूपी कमलोंके नाश करनेके लिये जाड़े की रात है और मुक्तरूपी नायिकासे मिला दैनेके लिये दूती है तथा इसके शरीरकी चमक विज्ञलीके समान है ॥ ४ ॥ यह शरणागत भक्त-रूपी कुमुदिनीके चनको प्रफुल्लित करनेके लिये चन्द्रमाकी किरणोंकी माला है और तुलसीदासके अभिमानरूपी महिषासुरका मर्दन करनेके लिये अनेक कालिकाओंके समान है ॥ ५ ॥

### हरिशंकरी पद

#### [ 88 ]

द्नुज-यन-दहन गुन-गहन गोविन्द नंदादि आनंद-दाताऽविनासी।
संधु सिव रुद्र संकर, भयंकर भीम घोर तेजायतन क्रोध-रासी ॥१॥
अनंत भगवन्त जगदंत-अन्तक-त्रास-समन श्रीरमन धुवनाभिरामं।
भृधराधीस जगदीस ईसान विग्यानघन ग्यान-कल्यान-धामं॥२॥
वामनाव्यक्त पावन परावर विभो, प्रगट परमात्मा प्रकृति-स्वामी।
चन्द्रसेखर सलपानि हर अनघ अज अभित अविछित्र वृषभेस-गामी॥
नील जलदाभतनु स्याम बहु काम छिबि, राम राजीवलोचन कृपाला।
कंबु-कर्पूर-बपु धवल निर्मल मौलि,जटा सुर-तिटिनि,सित सुमनमाला।।
वसन किंजल्कधर चक्र सारंग-दर-कंज-काँमोदकी अति विसाला।
मार-करि-मत्त-मृगराज त्रैनैन हर, नौमि अपहरन संसार-जाला।।।।।।।

कृष्ण करुनामवन दवन कालीय खल, विपुल कंसादि निर्वसकारी ।
त्रिपुर-मद-भंगकर मत्तगज-चर्मघर, अन्धकोरग-प्रसन पन्नगारी ॥६॥
ब्रह्म व्यापक अकल सकल पर परमहित, ग्यान गोतीत गुन वृत्ति-हर्ता ।
सिंधुसुत-गर्व-गिरि-बज्ज,गौरीस भव,दच्छ-मख अखिल-विध्वंसकर्ता ॥
भक्तिप्रिय भक्तजन कामधुक-धेनु हरि हरन दुर्घट निकट निपति भारी ।
सुखद नर्मद वरद,विरज अनवद्यऽखिल, विपन-आनंद-नीश्वन-विहारी
रुचिर हरिसंकरी नाम मंत्रावली, इन्द्रदुख हरनि आनंदखानी ।
विष्णु-सिव-लोक-सोपान सम सर्वदा वदति तुलसीदास विसद वानी ॥

[ इस भजनके प्रत्येक पदमें आधेमें भगवान् श्रीविष्णुको और आधे-में भगवान शिवकी स्तृति की गयी है, इसीसे इसका नाम हरि-शंकरी है। गोसाईजी महाराजने विष्णु और शिवकी एकसाथ स्तृति करके हरि-हरमें अभेद सिद्ध किया है ]

भगवान विष्णु—दानवरूपी वनके जलानेवाले, गुणोंके वन अर्थात् सास्विक सद्गुणोंसे सम्पन्न, इन्द्रियोंके नियन्ता, नन्द उपनन्द आदिकी आनन्द दैनेवाले और अविनाशी हैं।

भगवान् शिव—शंभु, शिव, शंकर आदि कल्याणकारी नामोंसे प्रसिद्ध हैं; बड़े भारी भयङ्कर, महान् तेजस्वी और कोधकी राशि हैं॥ १॥

भगवान विष्णु—अनन्त हैं, छः प्रकारके ऐश्वर्यांसे युक्त हैं, जन्ममरण रूपी संसारका नाश करनेवाले, दारुण भयको दूर करनेवाले, लक्ष्मीजीके स्वामी और समस्त ब्रह्माण्डको आनन्द देनेवाले हैं। भगवान शिव केलासके राजा, जगत्के स्वामी, ईशान, विज्ञानधन और ज्ञान तथा मोक्षके धाम हैं॥ २॥

भगवान् विष्णु —वामनरूप धरनेवाले,मन इन्द्रियोंसे अव्यक्त, विकार-रहित पवित्र, जड़-चेतन और लोक-परलोकके स्वामी, प्रत्यक्ष साक्षात् परमात्मा और प्रकृतिके स्वामी हैं।

भगवान् शिव —चन्द्रमाको मस्तकपर और हाथमें त्रिश्रूल धारण करनेवाले, सृष्टिके संहारकर्त्ता, पापशून्य, अजन्मा, अनन्त, अखंड और नान्दीपर सवार होकर चलनेवाले हैं ॥ ३ ॥

भगवान् विष्णु—नीले मेघके समान श्याम शरीरवाले,अनेक कामदेवीं-कीसी शोमावाले, कमलके सहश सुन्दर नेत्रवाले और समस्त विश्वमें रमनेवाले छपालु हैं।

भगवान् शिव—शंख और कपूरके समान चिकने, श्वीत और सुगन्धित शरीरवाले, मलरहित, मस्तकपर जटाजूट और गंगाजीको धारण करनेवाले तथा सफोद पुष्पोंकी माला पहने हुए हैं॥४॥

भगवान् विष्णु—कमलकी केसरके समान पीताम्बर धारण किये तथा हाथोंमें शंख, चक्र, पद्म और अत्यन्त विशाल कीमोदकी गद्दा लिये हुए हैं।

भगवान् शिव—कामदैव-रूपी मतवाले हाथोको मारनेके लिये सिंहरूप, तीन नेत्रवाले और आवागमनरूपी जगत्के जालका नाश करनेवाले हैं ऐसे शिवजीको मैं प्रणाम करता हूं॥ ५॥ भगवान् विष्णु सबका आकर्षणकरनेवाले, करुणाके धाम, कालिय-नागके दमन करनेवाले और कंस आदि अनेक दुष्टोंको निर्वश करनेवाले हैं।

मगवान् शिव—त्रिपुरासुरका मद चूर्ण करनेवाले, मतवाले हाथोका चर्म धारण करनेवाले और अन्धकासुर-रूपी सर्पको ग्रसनेके लिये गरुड़ हैं॥६॥

भगवान् विष्णु—पूर्णब्रह्म, चराचरमें व्यापक, कलारहित, सबसे श्रेष्ठ, परम हितेषी, ज्ञानस्यह्मप, अन्तःकरणह्मपी भीतरी और श्रवणादि बाहरी इन्द्रियोंसे अतीत और तोनों गुणोंकी वृत्तियोंका हरणकरनेवाले हैं।

भगवान् शिव—जलन्धरके गर्वरूपी पर्वतको तोड़तेके लिये वज्र-रूप, पार्वतीके पति, मंगलमय हैं और दक्षके सम्पूर्ण यहके विध्वंस करनेवाले हैं॥७॥

भगवान विष्णु—जिनको भक्ति ही प्यारी है, जो भक्तों के मनोरथ पूर्ण करनेके लिये कामधेनुके समान हैं और उनकी बड़ी बड़ी कठिन तथा भयानक विपत्तियोंको हरनेवाले हैं।

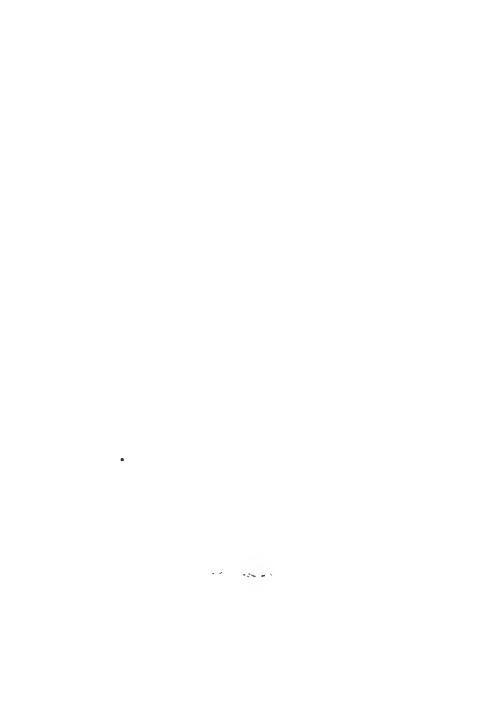
भगवान् शिव—सुख आनन्द और मनचाहा वर दैनेवाले, विरक्त, सब प्रकारके विकारों में रहित और आनन्द-वन कःशोकी गलियों में विहार करनेवाले हैं॥८॥

यह हरि और शंकरके नाम-मन्त्रोंकी सुन्दर पंक्तियां राग होषादि द्वन्द्वोंके दुःखको हरनेवाली, आनन्दको खान और विष्णु तथा शिवलोक-में जानेके लिये सदा सोढ़ोके समान है, यह बात तुलसोदास शुद्ध वाणीसे कहता है॥ ६॥

# विनयपत्रिका ः



भगवान शिव



#### [ 40]

भानुकुल कमल रबि, कोटि कंद्पे-छबि,काल-कलि ब्यालमिव बैनतेयं। प्रबल भुजदंड परचंड कोदंड-घर तृनवर विसिख बलमप्रमेयं ॥१॥ अरुन राजीवदल नैन सुखमा-ऐन, स्याम तन कान्ति वर वारिदामं। तप्त कांचन-वस्त्र-सस्त्र विद्या-निपुन, सिद्ध-सुर-सेव्य पाथोजनाभं॥ अखिल-लावन्य गृह विस्व-विग्रह परम प्रौड़ गुनगूड़ महिमा उदारं। दुर्द्धर्व दुस्तर दुर्ग स्वर्ग अपवर्ग-पति मग्न संसार-पादप-कुठारं ॥३॥ सापबस मुनिबधू-मुक्तकृत विप्रहित, जग्य रच्छन-दच्छ पच्छकर्ता । जनक-नृप-सदसि सिवचाप-भंजन, उग्र भार्गवागर्व गरिमापहर्ता ॥४॥ गुरु-गिरा-गौरव अमर-सुदुस्त्यज, राज्य त्यक्त सहित सौमित्रि-भ्राता। संग जनकात्मजा मनुजमनुस्रत्य अज, दृष्ट-वध निरत त्रैलोक्यत्राता ॥ दंडकारन्य-कृतपुर्य पावन चरन, हरन मारीच-मायाकुरंगं। बालि बलमत्त गजराज इव केसरी, सुहृद सुग्रीव-दुख-रासिभंगं।।६॥ रिच्छ मरकट विकट सुभट उद्घट समर, सैल-संकास-रिप्न त्रासकारी। वद्ध पाथोधि सुर-निकर-मोचन सकुल दलन दससीस-भुजवीस भारी।। दुष्ट-बिबुधारि-संघात-अपहरन महि-भार, अवतार कारन अनूपं। अमल अनवद्य अद्वैत निर्गुन सगुन ब्रह्म सुमिरामि नरभूप-रूपं ॥८॥ सेष-स्रुति सारदा-संश्व-नारद-सनक गनत गुन अंत नहिं तव चरित्रं । सोई राम कामारि-प्रिय अवधपति सर्पदा दासतुलसी-त्रास निधि वहित्रं

भावार्थ-सूर्यवंश-क्रपी कमलको खिलानेके लिये जो सूर्य हैं, करोडों कामदेवोंके समान जिनकी सुन्दरता है, किलकालक्ष्मी सर्पकी ग्रसनेके लिये जो गरुड़ हैं, अपने प्रबल भुजदण्डोंमें जिन्होंने प्रचण्ड धनुष और वाण धारणका रक्ले हैं. जो तरकस बाँधे है और जिनका बल असीम है॥१॥ लाल कमलकी पंखुडियों जैसे जिनके नेत्र हैं, जो शोभाके धाम हैं. जिनके सांवरे शरीरकी सन्दर कान्ति मेघके समान है। जो तपे हुए सोनेके समान पोताम्बर धारण किये हैं, जो शस्त्र-विद्यामें निपुण और सिद्धों तथा देवताओंसे पूज्य हैं, और जिनकी नाभिसे कमल उत्पन्न हुआ है ॥२॥ जो सम्पूर्ण सुन्दरताके स्थान हैं; सारा विश्व ही जिनकी मूर्ति है, जो बड़े ही बुद्धिमान् और रहस्यमय गुणवाले हैं, जिनकी अपार महिमा है, जिनको कोई भी नहीं जीत सकता और जिनको लीलाका पार कोई भी नहीं पासकता, जिनको पहचानना बड़ा कठिन हैं, जो स्वर्ग और मोक्षके स्वामो तथा अविद्याहरी संसारके वृक्षकी जड काटनेके लिये कुठार हैं ॥३॥ जो गोतम मुनिकी स्त्री अहल्याको शापसे मुक्त करनेवाले, विश्वामित्रके यक्षकी रक्षा करनेमें बड़े चतुर और अपने भक्तोंका पक्ष करनेवाले हैं, तथा राजा जनककी सभामें शिवजीके धनुषको तोङ्कर महान तेजस्वो परशुरामजीके गर्व और महत्वको हरण करनेवाले हैं ॥४॥ जिन्होंने पिताके वचनोंका गौरव रखनेके लिये, दैवता भी जिसको बड़ी कठिनतासे नहीं छोड़ सकते, ऐसे राज्यको सहजमें ही त्याग दिया और भाई लक्ष्मण तथा श्रीजानकोजीको साध लेकर, अजनमा परब्रह्म होकर भी नरलीलासे तीनों लोकोंकी रक्षाके लिये रावणादि दृष्ट राक्षसोंका संहार करने लगे ॥५॥ जिन्होंने अपने

पावन चरणकमलौंसे दण्डक वनको पवित्र कर दिया, कपट-मृगरूपी मारीचका नाशकर दिया, जो बालिक्ष्पी महान् बलसे मतवाले हाथीके संहारके लिये सिंहरूप हैं और सुग्रीवके समस्त दुःखींका नाश करनेवाले परम सुदृद हैं॥६॥ जिन्होंने भयंकर और बड़े भारी श्रूरवीर रीछ बन्दरों-को साथ लेकर संवाममें कुम्भकर्ण सरीखे पर्वतके समान योद्धाओंको डरा दिया, समुद्रको बांध लिया, देवताओंके समुहको रावणके बन्धनसे छडा दिया और दस सिर तथा विशाल बीस भुजाओंवाले रावणका कुल सहित नाश करदिया ॥७॥ देवताओं के शत्रु दुष्टोंके समूहका, जो पृथ्वीपर भारक्षप था, संहार करनेके लिये अवतार लेनेमें उपमारहित कारणवाले, निर्मल, निर्दोप, अद्वेत रूप, वास्तवमें निर्मुण, मायाको साथ लेकर सगुण, परब्रह्म नर-रूप राजराजेश्वर श्रीरामका में स्मरण करता हुं ॥ ८॥ शेपजी, वेद, सरस्वती, शिवजी, नारद और सनकादि सदा जिनके गुण गाते हैं, परन्तु जिनकी लीलाका पार नहीं पासकते, वही शिवजीके प्यारे अयोध्यानाथ श्रीराम इस तुलसीदासको दुःख रूपी समुद्रसे पार उतारनेके लिये सदा सर्वदा जहाजरूप हैं॥ ६॥

[ 4,8 ]

जानकीनाथ रघुनाथ रागादि तम तरिन तारुन्यतनु तेजधामं।
सच्चिदानंद आनंदकंदाकरं विस्व-विश्राम रामाभिरामं।।१।।
नीलनव-वारिधर सुभग सुभकांति कटि पीत कैं।सेय वर वसनधारी।
रान-हाटक-जटित मुकुट मंडित में।लि भानु-सत-सदस उद्योतकारी।।

स्रवन कुंडल,भाल, तिलक,भ्रू रुचिर अति,अरुन अंभोज लोचन विसालं वक्र अवलोक त्रैलोक्य-सोकापहं मार-रिपु-हृद्य-मानस-मरालं ॥३॥ नासिका चारु, सुकपोल, द्विज बज्जदुति, अधर विवोपमा, मधुरहासं। कंठ दर, चिबुक वर, बचन गम्भीरतर, सत्य संकल्प, सुरत्रास नासं।। सुमन सुविचित्र नव-तुलसिकादल-युतं मृदुल बनमाल उर भ्राजमानं। श्रमत आमोदबस मत्त मधुकर-निकर,मधुरतर मुखर कुर्वन्ति गानं ॥५॥ सुभग श्रीवत्स केयूर कंकनहार किंकिनी-रटनि कटि-तट रसालं। बाम दिसि जनकजासीन-सिंहासनं कनक मृदुबल्लिवत तरु तमालं।।६।। आजानु भुजदंड कोदंड-मंडित वाम बाहु,दच्छिन पानि वानमेकं। अखिल ग्रुनि निकर सुर सिद्ध गंधर्व बर नमत नर नाग अवनिप अनेकं।। अनघ अविछित्र सर्वेग्य सर्वेस खलु सर्वतोभद्र दाताऽसमाकं। प्रनतजन खेद-विच्छेद-विद्या-निपुन नौमि श्रीराम सौमित्रिसाकं ॥८॥ जुगल पदपद्म सुखसद्म पद्मालयं चिन्ह कुलिसादि सोभाति भारी। हनुमन्त-हृदिविमलकृत परममंदिर सदा दासतुलसी सरन सोकहारी।।

भावार्थ-जानकी-नाथ श्रीरघुनाथजी राग-द्वेषक्क्यी अन्धकारका नाश करनेके लिये सूर्यक्क्य, तरुण शरीरवाले, तेजके धाम, सम्मिदानन्द, आनन्द-कन्दकी खान, संसारको शान्ति देनेवाले परम सुन्दर हैं॥१॥ जिनकी नवीन नील सजल मैघके समान सुन्दर और शुभ कान्ति है, जो किट-तटमें सुन्दर रेशमी पीताम्बर धारण किये हैं, और जिनकं

मस्तकपर सेंकडों सूर्योंके समान प्रकाश करनेवाला रक्ष-जड़ित सुन्दर सुवर्ण-मुकुट शोभित हो रहा हैं॥२॥जो कानोंमें कुण्डल पहिने, भालपर तिलक लगाये, अत्यन्त सुन्दर भ्रकुटि तथा लाल कमलके समान बडे बड़े नेत्रोंवाले, तिरछी चितवनसे देखते हुए तीनों लोकोंका शोक हरनेवाले, और कामारि श्रीशिवजीके हृदय-रूपी मान-सरोवरमें विहार करनेवाले हंस-रूप हैं॥३॥ जिनकी नासिका बड़ी सुन्दर हैं, मनोहर कपोल है, दांत हीरे जैसे चमकदार हैं, होठ लाल लाल बिम्बाफलके समान हैं, मधुर मुसकान है, शंखके समान कण्ठ और परम सुन्दर ठोढ़ी है। जिनके वचन बड़े ही गंभीर होते हैं, जो सत्य-संकल्प और देवताओंके दुःखोंका नाश करनेवाले हैं ॥ ४ ॥ रंग-विरंगे फूलों और नये तुलसी-पत्रोंकी कोमल वनमाला जिनके हृदयपर सुशोभित हो रही है। उस मालापर सुगन्धके वश मतवाले भोंरोंका समूह मधुर गु'जार करता हुआ उड़ रहा है ॥५॥ जिनके हृद्य पर सुन्दर श्रीवत्सका चिन्ह है, बाहुओं पर बाजूबन्द, हाथोंमें कंकण और गलेमें मनोहर हार शोभित हो रहा है, कटि-देशमें सुन्दर तागड़ीका मधुर शब्द हो रहा है। सिंहासनपर वाम भागमें श्रीजानकीजी विराजमान हैं, जो तमाल वृक्षके समीप कोमल सुवर्ण-लतासी शोभित हो रही हैं॥६॥जिनके भुजदण्ड घुटनों तक लम्बे हैं, बायें हाथमें धनुष और दाहिने हाथमें एक बाण है; जिनको सम्पूर्ण मुनिमंडल, दैवता, सिद्ध, श्रेष्ठ गन्धर्व, मनुष्य, नाग और अनेक राजा महाराजागण प्रणाम करते हैं ॥७॥ जो पापरहित, अखंड, सर्वज्ञ, सबके स्वामी और निश्चयपूर्वक हम लोगोंको कल्याण प्रदान करनेवाले हैं, जो शरणागत भक्तोंके कष्ट मिटानेकी कलामें सर्वथा निपूण हैं, ऐसे लक्ष्मण-

जी सहित श्रीरामचन्द्रजीको मैं प्रणाम करता हूं ॥८॥ जिनके दोनों चरण-कमल आनन्दके घाम और कमला लक्ष्मीजीके निवास-स्थान हैं अर्थात् लक्ष्मीजी सदा उन चरणोंकी सेवामें लगी रहती हैं। वज्र आदि ४८ चिन्होंसे जो अत्यन्त शोमा पारहे हैं, और जिन्होंने भक्तवर श्रीहनुमानजीके निर्मल हृदयको अपना श्रेष्ठ मन्दिर बना रक्खा है यानी श्रीहनुमानजीके हृदयमें यह चरणकमल सदा बसते हैं, ऐसे शोक हरनेवाले श्रीरामके चरणोंको शरणमें यह तुलसीदास है॥६॥

#### [42]

कौसलाधीस जगदीस जगदेकहिन, अमितगुन विपुल विस्तार लीला।
गायन्तितव चरित सुपवित्र सुित सेप सुक संभ्र सनकादि, मिननसीला
वारिचर-वपुष धरि भक्त-निस्तारपर, धरनिकृत नाव महिमातिगुर्वी।
सकल जग्यांसमय उम्र विम्रह कोड़, मिद दनुजेस उद्धरन उर्वी।।२।।
कमठ अति विकट तनु कठिन पृष्ठोपरी, अमत मंदर कंडु सुख मुरारी।
प्रगटकृत अमृत, गो, इन्दिरा, इन्दु, बृंदारकाबृन्द आनन्दकारी।।३।।
मनुज-मुनि-सिद्ध-सुर नाग-त्रासक दुष्ट, दनुज दिजधर्म-मरजाद-हर्का।
अतुल मृगराज-वपुधरित, विद्दरित अरि, भक्त महलाद-अहलाद-कर्का।।
छलन विल कपट वदुरूप वामन ब्रह्म, भुवन पर्जंत पद तीन करनं।
चरन-नख-नीर त्रैलोक-पावनपरम, विद्यध-जननी-दुसह-सोक हरनं।।५।।
छत्रियाधीस करि निकर-नर-केसरी, परसुधर विम्न-सिस-जलदरूपं।
वीस भुजदंड दससीस खंडन चंड वेग सायक ने। मिराम भूपं।।६।।

भूमिमर-भार हर प्रगट परमातमा ब्रह्म नरह्रपधर भक्तहेतू।
बृष्णि-कुल-कुमुद-राकेस राधारमन कंस-बंसाटवी धूमकेतू।।।।।
प्रवल पाखंड महि-मंडलाकुल देखि निंद्यकृत अखिल मख कर्म-जालं।
सुद्ध बोधेक घनग्यान गुनधाम अज बौध-अवतार बंदे कृपालं।।८।।
कालकलिजनित मलमलिन मन सर्वनर मोह-निसि-निबिड्जमनांधकारं।
विष्णुजस पुत्र कलकी दिवाकर उदित दासतुलसी हरन विपतिमारं।।९।।

मावार्थ—हे कोसलपति ! हे जगदीश्वर ! आप जगत्के एकमात्र हितकारी हैं, आपने अपने अपार गुणोंकी बड़ी लीला फेलायी हैं। आपके परम पिवत्र चिरत्रको चारों वेद, रोपजी, शुकदेव, शिव सनकादि और मनन-शील मुनि गाते हैं ॥१॥ आपने मत्स्य-रूप धारणकर अपने भक्तोंको पार करनेके लिये (महाप्रलयके समय) पृथ्वीकी नौका बनायी; आपकी अपार महिमा है। आप समस्त यक्षोंके अंशोंसे पूर्ण हैं, आपने बड़े भयङ्कर शरीरवाले हिरण्याक्ष दानवका मर्दन करके शूकर-रूपसे पृथ्वीका उद्धार किया॥२॥ हे मुरारे! आपने अति भयानक कछुएका रूप धारण करके, समुद्र-मन्थनके समय रसातलमें जाते हुए मंदराचल पहाड़को अपनी कठिन पीठपर रख लिया, उस समय उसपर पर्वतके घूमनेसे आपको खुजलाहरकासा सुख प्रतीत हुआ था। समुद्र मथनेपर आपने उसमेंसे अमृत, कामधेनु, लक्ष्मी और चन्द्रमाको उत्पन्न किया, इससे आपने देवताओंको बहुत आनन्द दिया॥३॥ आपने नृसिंहरूप धारण करके मनुष्य, मुनि, सिद्ध, देवता और नागोंको दुःख

देनेवाले, ब्राह्मण और धर्मको मर्यादा नाश करनेवाले दुष्ट दानव हिरण्य-कशिपुरूप शत्र्को चिदीर्णकर भक्तवर प्रहादको आहादित कर दिया॥ ४॥ आपने वामन ब्रह्मचारीका रूप धारणकर राजा बलिको छलनेके लिये पहिले तीन पेर पृथ्वी मांगी, पर नापते समय तीन पेरसे सारा ब्रह्माण्ड तक नाप लिया । (नापनेके समय) आपके चरण-नखसे तीनों लोकोंको पवित्र करनेवाला (गंगा) जल निकला । आपने बलिको पातालमें भेज, और वह राज्य इन्द्रको देकर देवमाता अदितिका दुःसह शोक हर लिया ॥ ५ ॥ आपने सहस्रवाहु आदि अभिमानी क्षत्रिय राजा-रूपी हाथियोंके समूहको विदीर्ण करनेके लिये सिंह-रूप और ब्राह्मण-रूपी धान्यको हराभरा करने बल्ये मेघरूप, ऐसा परशुराम अवतार धारण किया। और रामरूपसे दस सिर तथा बीस भुजदण्डवाले राचणको प्रचण्ड बाणोंसे खण्ड खण्ड कर दिया, ऐसे राजराजेश्वर श्रीरामचन्द्रजीको मैं प्रणाम करता हूं ॥ ६ ॥ भूमिके भारी भारको हरनेके लिये आप परमात्मा शुद्ध ब्रह्म होकर भी भक्तोंके लिये मनुष्यरूप धारण करके प्रकट हुए, जी वृष्णिवंश रूपी कुमुदिनीको प्रफुलित करनेवाले चन्द्रमा, राधाजीके पति और कंसादिके वंशरूपी वनको जलानेके लिये अग्निस्वरूप थे॥ ७॥ प्रबल पालण्ड-दंभसे पृथ्वीमण्डलको व्याकुल देखकर आपने यज्ञादि सम्पूर्ण कर्मकाण्डरूपी जालका खण्डन किया, ऐसे शुद्ध बोधस्वरूप विज्ञानघन सर्व दिव्य-गुण-सम्पन्न अजन्मा कृपालु बुद्ध भगवानकी मैं वन्दना करता हूं ॥ ८ ॥ कलिकाल जनित पापोंसे सभी मनुष्योंके मन मिलिन हो रहे हैं। आप मोहरूपी रात्रिमें म्लेच्छरूपी घने अन्धकारके नाश करनेके लिये सूर्योद्यकी तरह विष्णु-यश नामक ब्राह्मणके यहां पुत्र-

रूपसे कल्कि-अवतार धारण करेंगे। हे नाथ ! आप तुलसीदासकी विपत्तिके भारको दूर करें॥ ६॥

[43]

सकल सौभाग्य-प्रद सर्वतोभद्र-निधि, सर्व, सर्वेस, सर्वाभिरामं। शर्व-हृदि कंज-मकरंद मथुकर रुचिर रूप, भूपालमनि नौमि रामं ॥१॥ सर्वसुख-धाम, गुनग्राम, विस्नामपद, नाम सर्वांसपदमति पुनीतं । निर्मलं, सान्त, सुविसुद्ध, बोधायतन, क्रोध-मद हरन,करुना निकेतं ॥ अजित, निरुपाधि, गोतीतमन्यक्त, विश्वमेकमनवद्यमजमद्वितीयं। प्राकृतं प्रगट परमातमा परमहित, प्रेरकानन्त वन्दे तुरीयं ॥३॥ भूधरं सुन्दरं श्रीवरं, मदन-मद-मथनं सीन्दर्य सीमातिरम्यं । दुष्प्राप्य, दुष्प्रेक्ष्य, दुस्तर्क्य, दुष्पार, संसारहर मुलभ मृदुभाव गम्यं॥ सत्यकृत, सत्यरत, सत्यन्नत, सर्वदा, पुष्ट संतुष्ट संकष्टहारी। धर्मवर्माने ब्रह्मकर्म बोधैक, विप्रपूज्य ब्रह्मन्यजनप्रिय मुरारी ॥५॥ नित्य, निर्मम, नित्यमुक्त, निर्मान, हरि, ग्यानघन, सच्चिदानंद मूलं । सर्वरच्छक सर्वभच्छकाध्यच्छ, कूटस्थ, गृहाचि भक्तानुकूलं ॥६॥ सिद्ध-साधक-साध्य, वाच्य-वाचकरूप मंत्र जापक जाप्य, सृष्टि स्रष्टा । परम कारन,कंजनाम,जलदाभतन्तु,सगुन निर्गुन सकल दृश्य द्रष्टा ॥७॥ च्योम च्यापक, विरज ब्रह्म वरदेस बैकुंठ, वामन विमल ब्रह्मचारी I सिद्ध-वृन्दारकावृन्दवंदित सदा खंडि पाखंड-निर्मृलकारी ॥८॥

पूरनानंदसंदोह अपहरन संमोह-अग्यान गुन-सन्निपातं। बचन-मन-कर्म-गत सर्न तुलसीदास त्रास-पाथोधि इव कुंभजातं॥९॥

भावार्थ-समस्त सीभाग्यके दैनेवाले, सब प्रकारसे कल्याणके भण्डार, विश्वरूप, विश्वके ईश्वर, सबको सुख दैनेवाले, शिवजीके हृदय-कमलके मकरन्दको पान करनेके लिये भ्रमर-रूप, मनोहर रूपवान पर्व राजाओं में शिरोमणि श्रीरामचन्द्रजीको में प्रणाम करता हूं ॥ १ ॥ हे श्रीरामजी ! आप सब सुर्खोंके धाम, गुणोंकी राशि और परमशान्ति दैनेवाले हैं।आप-का नाम समस्त पदार्थोंके दैनेवाला तथा बड़ा ही पवित्र है। आप शुद्ध, शान्त, अत्यन्त निर्मल, ज्ञान-स्वरूप, कोध और मदका नाश करनेवाले तथा करुणाके स्थान हैं॥ २॥ आप सबसे अजेय, उपाधि रहित, मन-इन्द्रियोंसे परे, अव्यक्त, समर्थ, एक, निर्विकार, अजन्मा और अद्वितीय हैं। परमात्मा होनेपर भो प्रकृतिको साथ लेकर प्रकट होनेवाले, परम हितकारी, सबके प्रेरक, अनन्त और निर्गुणक्रप हैं। ऐसे श्रीरामचन्द्रर्जा-को मैं प्रणाम करता हूं ॥ ३ ॥ आप पृथ्वीको धारण करनेवाले, सुन्दर, लक्ष्मीपति, सुन्दरतामें कामदेवका गर्व खर्व करनेवाले, सौन्दर्यकी सीमा और अत्यन्त ही मनोहर हैं। आपको प्राप्त करना बड़ा कठिन है, आपके दर्शन बड़े कठिन हैं, तर्कसे कोई आपको नहीं जान सकता, आपकी ळीळाका पार पाना बड़ा कठिन है। आप अपनी कृपासे संसारके बाहरी रूपके हरनेवाले, भक्तोंको सहजहीमें दर्शन दैनेवाले, और प्रेम तथा दीनतासे प्राप्त होनेवाले हैं ॥ ४ ॥ आप सत्यको उत्पन्न करनेवाले, सत्य-में रहनेवाले, सत्य-संकल्प, सदा ही पुष्ट—दिव्य शक्ति-सामध्यवान,

सन्तुष्ट और महान् कष्टोंके हरनेवाले हैं। धर्म आपका कवच है, आप ब्रह्म और कर्मके ज्ञानमें अद्वितीय हैं, ब्राह्मणोंके पूज्य हैं, ब्राह्मणों और भक्तोंके प्यारे हैं, तथा मुर दानवके मारनेवाले हैं॥५॥ हे हरे! आप नित्य, ममता-रहित, नित्यमुक्त, मान-रहित, श्रानस्वरूप, सिश्चदानन्द्धन और सबके मूल कारण हैं। आप सबके रक्षक, सबको मृत्युद्धपसे भक्षण करने-वाले यमराजके स्वामी, कूटस्थ, गूढ़ तेजवाले और भक्तोंपर रूपा करने-वाले हैं ॥ ६॥ आप ही सिद्ध, साधक और साध्य हैं, आपही वाच्य और वाचक हैं, आपही मन्त्र, जापक और जाप्य तथा आप ही सृष्टि और आप ही स्वष्टा हैं। आप परम कारण हैं। आपकी नाभि से कमल निकला है।आपका शरीर मैघके समान स्थाम सुन्दर है। सगुण निर्गुण दोनों ही आप हैं। यह समस्त द्रश्यहर संसार भी आप हैं और उसके द्रष्टा भी आप ही हैं ॥७॥ आप आकाशके समान सर्वव्यापी, रागरहित, ब्रह्म और वर देनेवाले देवताओं के स्वामी हैं। आपका नाम वेकुण्ठ, और विमल वामन ब्रह्मचारी है। सिद्ध और दैव-समृह सदा आपकी वन्दना किया करते हैं, आप पाखण्डका खण्डनकर उसे निर्मूल करनेवाले हैं॥८॥ आप पूर्ण आनन्दकी राशि, अचिवेक अज्ञान और सत्त्व रज तम गुणोंके त्रिदोषको हरनेवाले हैं। यह तुलसीदास वचन मन और कर्मसे आपको शरण पड़ा है, इसके भव-भयक्रपी समुद्रके सोखनेके लिये आप ही साक्षात् अगस्त्य ऋषिके समान हैं॥ ६॥

[ 48 ]

विस्व-विख्यात,विस्वेस,विस्वायतन,विस्वमरजाद,व्यालारिगामी। ब्रह्म,वरदेस,वागीस,व्यापक,विमल,बिपुल बलवान,निर्वानस्वामी॥१॥

<mark>भक्</mark>रति,महतत्व,शब्दादि,गुन,देवता,व्योम,मरुदग्नि,अमलाम्बु, उर्वी । चुद्धि, मन,इन्द्रिय, प्रान,चित्तातमा,काल,परमानु, चिच्छक्ति गुर्वी॥२॥ -सर्वमेवात्र त्वद्रप भूपालमनि ! व्यक्तमव्यक्त, गतभेद, विष्णो। भ्रवन भवदंग कामारि-वन्दित पदद्वन्द्व मन्दाकिनी-जनक, जिष्णो॥३॥ आदिमध्यान्त, भगवंत! त्वं सर्वगतमीस, पश्यन्ति ये ब्रह्मवादी। जथा पट-तन्तु,घट-मृत्तिका,सर्प-स्रग,दारुकरि,कनक-कटकांगदादी॥४॥ गूढ़, गम्भीर, गर्वघन, गूढार्थवित्,गुप्त,गोतीत, गुरु, ग्यान-ग्याता। ज्येय, ग्यानित्रय, प्रचुर गरिमागार, घोर संसारकर पार-दाता॥५॥ सत्यसंकल्प,अतिकल्प,कल्पान्तकृत, कल्पनातीत, अहि-तल्पवासी । वनज-लोचन,वनज-नाभ,वनदाभ-वपु,वनचरध्वज-कोटि-लावन्यरासी सुकर, दुष्कर, दुराराध्य, दुर्व्यसनहर, दुर्ग, दुर्द्वर्ष, दुर्गार्त्तहर्त्ता । अर्वागपर-गर्व निर्वाप-कर्त्ता ॥७॥ बेदगर्भाभकादभ्र-गुनगर्व, भक्त-अनुकूल, भवस्रल-निर्मूलकर, त्लअघ-नाम पावक-समानं । तरल तृष्णातमी-तर्नि, धरनीधरन, सरन-भयहरन, करुनानिधानं ॥८॥ वृन्दारकावृन्द-वंदारु-पद-द्वनद्व मन्दार-मालोर-धारी। बहल पाहि मामीस सन्ताप-संकुल सदा दास तुलसी प्रनत रावनारी।।९।।

भावार्थ—हे श्रीरामजी! आप विश्वमें प्रसिद्ध, अखिल ब्रह्माण्डके स्वामी, विश्व-रूप, विश्वकी मर्यादा और गरुड़पर जानेवाले हैं। आप ब्रह्म हैं। वर देनेवाले ब्रह्मादि देवताओं के और वाणी के स्वामी हैं। आप सर्वव्यापक, निर्मल, बड़े बलवान और मोक्ष-पदके अधीश्वर हैं। ॥१॥ मूल प्रकृति, महत्तस्व, शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध, सत्त्व, रज,

तमोगुणः समस्त देवताः आकाश, वायु, अग्नि, निर्मल जल, पृथ्वी, बुद्धि, मन, दसों इन्द्रियां, प्राण अपान समान व्यान उदान नामक पंच प्राण, चित्त, आत्मा, काल, परमाणु और महान् चैतन्य शक्ति आदि सभी कुछ आपका ही रूप है। हे राज-शिरोमणि ! प्रकट और अप्रकट सब कुछ आप ही हैं, आप अभेदरूपसे अखिल विश्वमें रम रहे हैं। यह समन्त जगत् आपके एक अंशमें स्थित है। शिवजी आपके दोनों चरण-कमलोंकी वन्दना करते हैं, श्रीगंगाजी इन्हों चरणोंसे निकली हैं। आप सर्व-विजयी हैं॥२-३॥ हे भगवन् ! आप ही आदि, मध्य और अन्त हैं। आप सबमें व्याप्त हैं। हे ईश ! ब्रह्मचादी ज्ञानीजन आपको सबमें ऐसे ओतप्रोत देखते हैं, जैसे वस्त्रमें सूत, घड़ेमें मिट्टी, संपर्मे माला लकड़ीके बने हुए हाथीमें लकड़ी और कड़े बाजू आदि गहनोंमें सोना ओतप्रोत है॥४॥इस प्रकार आप अत्यन्त गृढ्, गंभीर, दर्प-हारी, गुप्त रहस्यकेश्वाता, गुप्त, मन-इन्द्रियों-से अतीत, सबके गुरु, ज्ञान ज्ञाता और ज्ञेयस्वरूप, ज्ञान-प्रिय, महान् गौरवके भण्डार, और इस घोर भवसागरसे पार उतार देनेवाले हैं ॥५॥ आपका संकल्प सत्य है, आप प्रलय और महाप्रलय करनेवाले हैं। मन बुद्धिसे आपकी कोई कल्पना नहीं कर सकता। आप शेयनागको शेय्यापर निवास करनेवाले हैं। आपके कमलके समान नेत्र हैं, आपको नाभिसे कमल उत्पन्न हुआ है, आपके शरीरकी कान्ति मेघके समान श्याम है और करोड़ों कामदेवोंके समान आप सुन्दरताकी राशि हैं ॥ ६ ॥ आप भक्तोंके लिये सुलभ, दुर्घोंके लिये दुर्लभ हैं, आपकी आराधनामें ( परीक्षाके लिये ) बडे बडे कप्र आते हैं, आप भक्तोंके सारे दुर्गुणींका नाश कर देते हैं, बड़े दुर्गम (बड़ी किटनाईसे मिलते हैं) दुर्द्ध व हैं और किटन दुःखों के हरनेवाले हैं। आप ब्रह्माजी के पुत्र सनकादिको अपनी परा अपरा विद्याका जो गर्व था, उसे हरण करनेवाले हैं॥ ७॥ आप भक्तोंपर प्रसन्न रहनेवाले, जन्म-भरणकप संसारके हुंशको जड़से उखाड़नेवाले हैं। आपका रामनाम पाप-कपो क्रांको जलानेके लिये अग्निकप है। चंचल तृष्णा-कपी रात्रिका नाश करने के लिये आप सूर्य हैं, पृथ्वोको धारण करनेवाले, शरणागतका भय हरनेवाले और करणाके स्थान हैं॥ ८॥ आपके चरणयुगलोंको बहुतसे देवताओं के समूह वन्दना करते हैं। आप मंदारकी माला हृदयपर धारण किये रहते हैं। हे रावणके शत्रु औरामजी! सदा सन्तावसे व्याकुल मैं तुलसीदास आपकी शरण हूं। हे नाथ! मेरी रक्षा कीजिये॥ ६॥

## [44]

संत-संतापहर विस्व-विस्नामकर राम कामारि अभिरामकारी।
सुद्ध बोधायतन सच्चिदानंद्घन सज्जनानन्द-वर्द्धन खरारी॥१॥
सील-समता-भवन विषमता-मित-समन राम रामारमन रावनारी।
खद्भकर चर्मवर-वर्मधर, रुचिर कांट तृन, सर-सिक्त सारंगधारी॥२॥
सत्यसंधान निर्वानप्रद सर्वहित सर्वगुन-ग्यान-विग्यानसाली।
सघन-तम-घोर-संसार-भर-सर्वरी-नाम दिवसेस खर किरनमाली ॥३॥
तपन तीच्छन तरुन, तीब्र तापघ्न तपरूप तनभूप तमपर तपस्वी।
मान मद-मदन-मत्सर-मनोरथ मथन मोह-अंभोधि मंदर मनस्वी॥४॥

वेद-विख्यात, बरदेस, वामन, विरज, विमल, बागीस, बैंकुंठस्वामी।
काम-क्रोधादिमर्दन विवर्द्धन-छिमा सांति-विग्रह बिहगराज-गामी॥५॥
परमं पावन पाप-पुंज-ग्रुंजाटवी-अनलइव निमिष निर्मूलकर्ता।
ग्रुवन-भूषन,द्षनारि, ग्रुवनेस,भूनाथ, श्रुतिमाथ, जय ग्रुवनभर्त्ता।
अमल,अबिचल,अकल,सकल,संतप्त-किल-विकलता-मंजनानंदरासी।
उरगनायक-सयन तरुनपंकज-नयन छीरसागर-अयन सर्ववासी॥७॥
सिद्ध-कवि-कोविदानंद-दायक पददंद्ध मंदात्ममनुजैर्दुरापं।
यत्र संभूत अतिपूत जल सुरसरी दर्सनादेव अपहरित पापं॥८॥
नित्य, निर्मुक्त, संयुक्तगुन, निर्गुनानंद, भगवंत नियामक नियंता।
विख-पोषन-भरन विस्व-कारन-करन, सरन तुलभीदास त्रास-हंता॥९॥

भावार्थ-हे श्रीरामजी! आप सन्तों के संताप हरनेवाले, महाप्रलयके समय सारे विश्वको अपनेमें विश्राम देनेवाले, तथा शिवजीको आनन्द देनेवाले हैं। आप शुद्ध-बोध-धाम, सिच्चदानन्दघन, सज्जनों के आनन्दको बढ़ानेवाले और खर देत्यके शत्रु हैं॥ १॥ हे श्रीरामजी! आप शील और समताके स्थान, भेद-बुद्धिकप विषमताके नाशक, लक्ष्मी-रमण और रावणके शत्रु हैं। आप हाधमें तलवार, सुन्दर ढाल, बाण, धनुप और शिक्त लिये रहते हैं, शरीरपर कवच धारण किये और सुन्दर कमरमें तरकस कसे हैं॥ १॥ आप सत्य-संकल्प, कल्याणके दाता, सबके हितकारी, सर्वदिव्य गुण और झान. विद्यानसे पूर्ण हैं। आपका राम नाम (अज्ञानकपी) अत्यन्त घन अंधकारसे पूर्ण घोर संसारकपी रात्रिका नाश करनेके

लिये प्रचण्ड किरणयुक्त सूर्यके समान है ॥ ३ ॥ आपका तेज बड़ा हो तीक्षण है. संसारके नये नये तीव तापींको आप नाश करनेवाले हैं, राजाका शरीर होनेपर भी आपका स्वरूप तपोमय है। आप अज्ञानसे परे और तपस्वी हैं। मान, मद. काम, मत्सर, कामना और मोहरूपी समद्रके मधनेके लिये आए मन्दराचल हैं, आए बड़े विचारशील हैं ॥ ४ ॥ वेदोंमें प्रसिद्ध, वर देनेवाले देवताओं के स्वामी, वामन, विरक्त, विमल. वाणीके अधीश्वर और वैकुण्ठके स्वामी हैं। आप काम, क्रीध, लोभ आदिके नाश करनेवाले. क्षमा बढ़ानेवाले. शान्ति-क्रप और पक्षी-राज गरुडपर चढकर जानेवाले हैं॥५॥ आप परम पवित्र और पाप-पु'जरूपी मू जन्ने वनको पल भरमें जड़सहित जला दैनेवाले अग्निरूप हैं। आप ब्रह्माण्डके भूपण, दूपण देत्यके शत्रु, जगत्के स्वामी, पृथ्वीके पति, वैदके मस्तक और सारे विश्वका भरण पोषण करनेवाले हैं। आपकी जय हो ॥६॥ आप निर्मल, एकरस, कला-रहित, कला सहित और कलियुगके तापसे तपे हुए जीवोंकी व्याकुलताका नारा करनेवाले, आनन्दकी राशि हैं। आप शेपनागपर शयन करते हैं, आपके नेत्र अत्यन्त प्रफुलित कमलके समान हैं। आप व्यक्तकपते क्षीर-सागरमें निवास करते हैं और अव्यक्त रूपसे सबमें रहते हैं ॥ ७ ॥ सिद्धों, कवियों और विद्वानोंको सुख देनेवाले आपके वे चरण-युगल दुष्टातमा मनुष्योंको बड़े दुर्लभ हैं, जिन पवित्र चरणोंसे परम पवित्र जलवाली गंगाजी निकली हैं, और जिनके दर्शन मात्रसे ही पाप दूर हो जाते हैं॥८॥ आप नित्य हैं, मायासे सर्वथा मुक्त हैं, दिव्य-गुण-सम्पन्न हैं, तीनों गुणोंसे रहित हैं, आनन्द-स्वरूप हैं, छः प्रकारके ऐश्वयंसे युक्त भगवान हैं, नियमोंके कर्ता और

सबपर शासन करनेवाले हैं। आप समस्त विश्वके पालन पोषण करनेवाले, जगत्के आदि कारण और शरणागत तुलसीदासका भय हरनेवाले हैं॥ ६॥

[ ५६ ]

दनुजसूदन, दयासिंधु, दंभापहन, दहन दुर्दोष, दुष्पापहर्त्ता । दुष्टतादमन, दमभवन, दुःखीषहर, दुर्ग दुर्वासना नासकत्ती ॥१॥ भूरिभूषन, भानुमन्त, भगवन्त, भव-भंजनाभयद, भुवनेस भारी । भावनातीत भवबंद्य, भवभक्तहित, भूमिउद्धरन, भूधरन धारी ॥२॥ बरद बनदाभ वागीस विस्वातमा, विरज, बैकुण्ठ-मन्दिर-बिहारी। व्यापकं व्योम, बंदारु वामन विभो, ब्रह्मविद्, ब्रह्म, चिंतापहारी ॥२॥ सहज सुन्दर,सुम्रुख,सुमन,सुभ सर्वदा, सुद्ध,सर्वग्य,स्वच्छन्दचारी । सर्वकृत, सर्वभृत, सर्वजित्, सर्वहित, सत्य-संकल्प, कल्पान्तकारी ॥४॥ नित्य, निर्मोह, निर्गुन, निरजन, निजानंद, निर्वान, निर्वानदाता । निर्भरानंद,निस्कंप,निस्सीम,निर्भुक, निरुपाघि, निर्मम, विधाता ॥५॥ महामंगलमूल,मोद् महिमायतन,मुग्य मधु-मथन, मानद, अमानी । मदनमर्दन, मदातीत, मायारहित, मंजु मानाथ, पाथोजपानी ॥६॥ कमल-लोचन, कलाकोस, कोदंडघर, कोसलाधीस, कल्यानरासी । जातुधान-प्रचुर-मत्तकरि-केसरी, भक्तमन-पुण्य-आरन्यवासी ॥७ अनघ,अद्देत,अनवद्य,अन्यक्त,अज,अमित, अविकार, आनंदसिंधो । अचल,अनिकेत,अविरलः अनामय, अनारंभ, अंभोदनादहन-बंघो ॥८॥

दासतुलसी खेदखिन आपन इह, सोकसंपन्न, अतिसै सभीतं । प्रनतपालक राम, परम करुनाधाम, पाहि माम्रुर्विपति, दुर्विनीतं ॥९॥

भावार्थ-हे श्रीरामजी ! आप दानवोंके नाश कर्ता, दयाके समुद्र, दंभ दूर करनेवाले, दुष्कृतोंको भस्म करनेवाले और दारुण पापोंको हरनेवाले हैं आप दुष्टताका नाश करनेवाले, दमके स्थान अर्थात् जितेन्द्रियोंमें श्रेष्ठ, दुःखोंके समूहको हरनेवाले और कठिन तथा बुरी वासनाओंके विनाशक हैं॥१॥ आप अनेक अलंकार धारण किये, सूर्यके समान प्रकाशमान, ऐश्वर्यादि छः दिव्य गुणोंसे युक्त, संसारसे छुड़ानेवाले, अमय दान देनेवाले और सबसे बड़े जगदीश्वर हैं। आए मन बुद्धिकी भावनाओंसे परे,शिवजीसे वन्दनीय, शिवभक्तोंके हितकारी, भूमिका उद्धार करनेवाले और (गोवर्द्धन) पर्वतको धारण करनेवाले हैं॥२॥ह वरद ! आपका शरीर मेघके समान श्याम है। आप वाणीके अधीश्वर, विश्वके आत्मा, राग-रहित और वेकुण्ठ-मन्दिरमें नित्य विहार करने-वाले हैं। आप आकाशके समान सर्वत्र व्याप्त हैं, सबसे वन्दनीय, वामन-कप धारी, सर्व-समर्थ, ब्रह्मवेत्ता, ब्रह्मकप और चिन्ताओंको दूर करने-वाले हैं ॥३ ॥ आप स्वभावसे ही सुन्दर, सुन्दर मुखवाले और शुद्ध मन-वाले हैं। आप सदा शुभस्वरूप, निर्मल, सर्वन्न और स्वतन्त्र आचरण करनेवाले हैं। आप सब कुछ करनेवाले, सबका भरण पोपण करनेवाले, सबको जीतनेवाले, सबके हितकारी, सत्य-संकल्प और कल्पका अन्त अर्थात प्रलय करनेवाले हैं ॥४॥ आप नित्य हैं, मोह-रहित हैं, निर्गुण हैं, निरंजन हैं. निजानन्दरूप हैं, मुक्तिस्वरूप और मुक्ति प्रदान करनेवाले हैं। आप पूर्ण आनन्दस्वरूप, अचल, सीमारहित, मोक्षरूप, उपाधिरहित, ममता-रहित और सबके विधाता हैं॥५॥ आप बड़े बड़े मंगलोंके मूल, आनन्द और महिमाके स्थान, मूर्ख मधु दैत्यको मारनेवाले. दूसरों-को मान देनेवाले और स्वयं मानरहित हैं। आप कामदेवके नाशक, मदसे रहित, मायासे रहित, सुन्दरी लक्ष्मी दैवीके स्वामी और हाथमें कमल लेनेवाले हैं॥ ६॥ आपके नेत्र कमलके समान हैं, आप चौंसठ कलाओंके भण्डार, धनुष धारण करनेवाले, कोसलके स्वामी और कल्याणकी राशि हैं। राक्षसरूपी बहुतसे मतवाले हाथियोंको मारनेके लिये सिंह हैं, भक्तोंके मनरूपी पवित्र वनमें निवास करनेवाले हैं ॥ ७ ॥ आप पापरहित, अद्वितीय, दोषरहित, अप्रकट, अजन्मा, सीमा-रहित, निर्विकार और आनन्दके समुद्र हैं। आप अचल हैं, (पर) एक ही स्थानमें आपका निवास नहीं है,-आप सर्वत्र हैं, परिपूर्ण हैं, नीरोग अर्थात मायाके विकारोंसे रहित हैं और अनादि हैं। मेघनादके मारनेवाले लक्ष्मणजीके आप ही बडे भाई हैं॥८॥ यह तुलसीदास संसारके दुःखोंसे दुखी, विपद्-प्रस्त, शोकयुक्त और अत्यन्त भयभीत हो रहा है, हे शरणागत-पालक! हे परम करुणाके धाम! हे पृथ्वीपति रामजी ! इस दुर्विनीतको रक्षा कोजिये ॥ ६ ॥

# [ 69 ]

देहि सतसंग निजअंग श्रीरंग ! भवभंग-कारन सरन-संकिहारी । येतु भवदं विपल्लव समास्त्रित सदा, भक्तिरत विगतसंसय ग्रुरारी ॥१॥ असुर,सुर,नाग,नर,जच्छ,गंधर्व,खग,रजनिचर,सिद्ध ये चापि अने । संत-संसर्ग त्रैवर्गपर परमपद,प्राप निष्प्राप्य गति त्विथ प्रसन्ने ॥२॥

वृत्र,बलि,बान,प्रहलाद,मय,व्याध,गज,गृद्ध, द्विजबन्धु निजधर्मत्यागी साधुपद-सलिल निर्धृत-कल्पष सकल,स्वपच जवनादि कैवल्य भागी॥ सांत निरपेच्छ, निर्मम, निरामय, अगुन, सब्दब्रह्मैकपर,ब्रह्मग्यानी । दच्छ समदक स्वदक विगत अति स्वपरमति परमरति विरति तव चक्रपानी विस्व-उपकारहित व्यय चित सर्वदा त्यक्तमदमन्यु कृत पुन्यरासी । यत्र तिष्ठन्ति तत्रेव अज सर्व हरि सहित गच्छन्ति छीराब्धिवासी ॥५॥ वेद-पयसिध-स्विचार मन्दरमहा अखिल-म्रनिवृन्द निर्मथनकरता । सार सतसंगमुद्धत्य इति निक्चितं वदति श्रीकृष्ण वैदर्भिभरता ॥६॥ सोक संदेह भय हर्ष तम तर्षगन साधु सद्यक्ति-विच्छेदकारी। जथा रघुनाथ-सायक निसाचर-चमू-निचय-निर्दलन पटु बेगभारी ॥७॥ यत्र क्रुत्रापि मम जन्म निजकर्मवस भ्रमत जगजोनि संकट अनेकं। तत्र त्वद्भक्ति सज्जन समागम सदा भवतु मे राम, विस्नाममेकं ॥८॥ प्रबल भव-जनित त्रैव्याधि-भैषज भगति भक्त भैषज्यमद्वैतदरसी। सन्त-भगवन्त अन्तर निरन्तर नहीं किमपि,मित मिलन कह दासतुलसी

भावार्थ-हे रमापते! मुक्ते सत्संग दीजिये, क्योंकि वह आपकी प्राप्तिका एक प्रधान साधन है, संसारके आवागमनका नाश करनेवाला है और शरणमें आये हुए जीवोंके शोकका हरनेवाला है। हे मुरारी! जो लोग सदा आपके चरण-पल्लवके आश्रित और आपकी भक्तिमें लगे रहते हैं, उनका अविद्याजनित सन्देह नष्ट हो जाता है॥१॥ देत्य, देवता,

नाग, मनुष्य, यक्ष, गन्धर्व, पक्षी, राक्षस, सिद्ध तथा और भी दूसरे जितने जीव हैं, वे सभी, ( आपकी भक्तिमें लगे हुए ) सन्तों के संसर्गसे अर्थ, धर्म, कामसे परे आपके उस नित्य परमपदको प्राप्त कर लेते हैं, जो अन्य साधनोंसे नहीं मिल सकता, परन्तु केवल आपके प्रसन्न होनेसे ही मिलता है॥२॥ वृत्रासुर, बलि, बाणासुर, प्रहाद, मय, व्याध वाल्मीकि, गजैन्द्र, गिद्ध जटायु और ब्राह्मणोचित कर्मसे पतित अजामिल ब्राह्मण तथा चाण्डाल यवनादि भी सन्तींके चरणोदकसे अपने सारे पापोंको धोकर कल्याण पदके भागी हो गये॥३॥(वे साधु कैसे हैं) चित्तसे सारी कामनाएं निकल जानेके कारण शान्त. किसी भी वस्तु या स्थितिकी आकांक्षा न रहनेसे निरपेक्ष, ममतासे रहित, उपाधिरहित, र्तानों गुणोंसे अतीत, शब्द ब्रह्म अर्थात वेदके जाननेवालोंमें मुख्य और ब्रह्मवेत्ता हैं। जिस कार्यके लिये मनुष्य देह मिला है उसे पूरा करनेमें कुशल, सम-द्रष्टा, अपने आत्मस्वरूपको जाननेवाले, अपनी परायी बुद्धि अर्थात् भेदबुद्धिसे रहित, सब कुछ अपने श्रीरामका समभनेवाले, और हे चक्रपाणे ! वे संसारके भोगों से विरक्त और आप परमात्माके अनन्य प्रेमी हैं ॥ ४ ॥ संसारके उपकारके लिये उनका चित्त सदा व्याकुल रहता हैं, मद और क्रोधको उन्होंने त्याग दिया है और पुण्योंकी बड़ी पूंजी कमायी है। ऐसे सन्त जहां रहते हैं, वहां ब्रह्मा और शिवजीको साथ लेकर क्षोर-समुद्र निवासी श्रोहरि भगवान् आपसे आप दौडे जाते हैं ॥५॥ ( सत्संग केसा है ) वेद श्लोर-समुद्र है, उसका भलीभांति विचार ही मन्दराचल है, समस्त मुनियोंके समृह उसे मथनेवाले हैं। मथनेपर सत्संगद्भर्ण सार-अमृत निकला। यह सिद्धान्त रुक्मिणीपति भगवान्

श्रीकृष्ण बतलाते हैं ॥ ६ ॥ सन्त महात्माओं की सत्-युक्ति शोक, सन्देह, भय, हर्य, अज्ञान और वासनाओं के समू को इसप्रकार नष्ट कर डालती है, जैसे श्रीरघुनाथजी के बाण राक्षसों की संना के समुदायको की शल और बड़े वेगसे नष्ट कर देते हैं ॥ ७ ॥ हे रामजी ! अपने कर्मवश जहां कहीं मेरा जन्म हो, जिस जिस भी योनिमें अनेक संकट भोगता हुआ भटकूं, वहां ही मुक्ते आपकी भक्ति और सन्तोंका संग सदा मिलता रहे, हे राम ! बस, मेरा एकमात्र यही आश्रय हो ॥ ८ ॥ संसार-जनित (भौतिक, देहिक और देविक) तोन प्रकारकी प्रवल पोड़ाका नाश करने के लिये आपकी भक्ति ही एकमात्र औपि है और अद्धेतदशीं (चराचरमें एक आपको कि देखनेवाले) भक्त ही बैच हैं। वास्तवमें सन्त और भगवानमें कभी किश्चित् भी अन्तर नहीं है। मिलन-बुद्ध तुलसी-दास तो यही कहता है ॥ ६॥

#### [46]

देहि अवलम्ब करकमल कमलारमन दमन-दुख समन संताप भारी।
अग्यान-राकेस-प्रासन विधुंतुद गर्व-काम-करिमत्त-हिर दूषनारी।।१॥
बपुष ब्रह्माण्ड, सुप्रद्याने लंका-दुर्ग, रचित मन दनुज मय-रूपधारी।
विविध कोसौध अति रुचिर मंदिर-निकर सत्वगुन प्रमुख त्रैंकटककारी।।
कुनप-अभिमान, सागर भयंकर घोर विपुल अवगाह दुस्तर अपारं।
नक्र-रागादि-संकुल, मनोरथ सकल संग-संकल्प बीची-विकारं।।३॥
मोह दसमौलि,तद्आत अहँकार, पाकारिजित काम विस्नामहारी।
लोभ अतिकाय, मत्सर महोदर दुष्ट, क्रोधपापिष्ट विबुधांतकारी।।४॥

देष दुर्मुख, दंभ खर, अकंपन कपट, दर्प मनुजाद, मद-सलपानी ।
अमितबल परम दुर्जय निसाचर-निकर सहित पड्वर्ग गो जातुधानी ॥५॥
जीव-भवदंघि सेवक विभीषन, बसत मध्य दुष्टाटवी ग्रसितिचता ।
नियम-यम सकल सुरलांक-लोकेस लंकेस-बस नाथ अत्यन्त भीता ॥६॥
ग्यान-अवधेस-गृह, गेहिनी भक्ति सुभ, तत्र अवतार भूभार-हरता ।
भक्त-संकष्ट अवलोकि पितु-वाक्य कृत गमन किय गहन वैदेहि भरता ।७।
कैवल्य-साधन अखिल भालु मर्कट विपुल ग्यान-सुग्रीवकृत जलिधसेतू ।
प्रवल वैराग्य दारुन प्रभंजन-तन्य, विषम वन-भवनिमव धूमकेतू ॥८॥
दुष्ट-दनुजेस निवंसकृत दासहित, विस्वदुख-हरन बोधैकरासी ।
अनुज निज जानकी सहित हरि सर्बदा दासतुलसी हृदय कमलबासी॥९॥

भावार्थ—हे लक्ष्मी-रमण ! इस संसार-सागरमें डूबते हुए मुक्कों अपने कर-कमलका सहारा दीजिये। क्योंकि आप दुःखोंके दूर करनेवाले और बड़े बड़े सन्तापोंके नाश करनेवाले हैं। हे दूपणनाशक ! आप अज्ञानकपी चन्द्रमाको प्रसनेके लिये राहु और गर्व तथा कामकपी मतवाले हाथियोंके मर्दन करनेके लिये सिंह हैं ॥१॥शरोरकपी ब्रह्माण्ड-में प्रवृत्ति ही लंकाका किला है। मनकपी मयदानवने इसे बनाया है। इसमें जो अनेक कोश (शरीरमें पांच कोश हैं-अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय और आनन्दमय) हैं, वे इसके अत्यन्त सुन्दर महल हैं, सत्त्वगुण आदि तीनों गुण इसके सेनापित हैं॥२॥ देहाभिमान अत्यन्त भयङ्कर, अथाह, अपार, दुस्तर समुद्र हैं, जिसमें राग होप और

कामना आदि अनेक घडियाल भरे हैं और आसक्ति तथा संकल्पीकी लहरें उठ रही हैं ॥ ३ ॥ इस लंकामें मोहरूपी रावण, अहंकाररूपी उसका भाई कुं भक्षणें और शान्ति नष्ट करनेवाला कामरूपी मेघनाद है। यहां लोभरूपी अतिकाय, मत्सररूपी दुष्ट महोदर, क्रोधरूपी महापापी देवान्तक. द्वेषरूपी दुर्मुख, इंभरूपी खर, कपटरूपी अकम्पन, दर्परूपी मनुजाद और मद्रूपी शुलपाणि राक्षस हैं, यह ( दुष्ट राज-परिवार और उसके सेनापतिरूपी ) राक्षसोंका समृह अत्यन्त पराक्रमी और जीतनेमें बड़ा कठिन है। इन मोह आदि छः राक्षसोंके साथ इन्द्रियक्षपी राक्षसियां भी हैं ॥ ४-५ ॥ हे नाथ ! आपके चरणकमलोंका सेवक जीव विभीपण है, जो इन दुष्टोंसे भरे हुए वनमें सर्वथा चिन्तांग्रस्त हुआ निवास कर रहा है। यम-नियमक्ष्पी दस्ती दिकपाल और इन्द्र इस रावणके अधीन होकर अत्यन्त भयभीत रहते हैं ॥६॥ इसलिये जैसे आपने महाराज दशरथ और कीशल्याके यहां पृथ्वीका भार उतारनेके लिये अवतार लिया था. वैसे ही हे जानकीवलुभ ! ज्ञानरूपी दशरथके घर. शुभ भक्तिकपी कीशल्याजीके द्वारा (इन मोहादि राक्षसींका नाश करनेके लिये प्रकट होइये।) और जैसे भक्तोंका कष्ट देखकर पिताकी आज्ञासे आप उस समय वन पधारे थे, ( बेसे ही मेरे हृदयरूपी बनमें पधारिये ) ॥ ७ ॥ मोक्षके जो सब साधन हैं, उन अनेक रीछ बन्दरोंके द्वारा क्षान-ह्मपी सुत्रीवसे (संसार) सागरपर पुछ बंधा दीजियं। फिर प्रबल वैराग्यक्कपी महा बलवान् पवनकुमार हनुमानजी विषयकपी वन और महलोंको अग्निके समान भस्म कर देंगे ॥ ८॥ तदनन्तर हे केवल झानधन! हे सारे विश्वका दःख हरनेवाले श्रीरामजी ! जीवक्रपी दासके लिये

मोहरूपी दुष्ट दानवका वंश-सहित नाश कर दीजिये और तुलसीदासके हृद्यकमलमें सदा सर्वदा छोटे भाई लक्ष्मण और श्रीजानकीजी-सहित निवास कीजिये॥ ६॥

दीन-उद्धरन रघूवर्य करुनाभवन, समन-संताप पापौघहारी। विमल विग्यान-विग्रह अनुग्रहरूप, भूपवर बिबुध नरमद खरारी ॥१॥ संसार-कांतार अति घोर गम्भीर घन गहन तरुकर्म-संकुल. ग्रुरारी । बासना बिछ खर-कंटकाकुल बिपुल,निबिड़बिटपाटवी कठिन मारी॥२॥ विविध चितवृत्ति-खग-निकर सेनोलूक,काक वक गृद्ध आमिष-अहारी। अखिलखल निपुन छल छिद्र निरखत सदा,जीवजनपथिकमन खेदकारी क्रांध करिमत्त, मृगराज कंद्र्य मद-दर्प वृक-भालु, अति उग्रकर्मा । महिष मत्सर कूर, लोभ स्कररूप फेरु छल, दंभ-मार्जारधर्मा ॥४॥ कपट मर्कट,विकट व्याघ्र पाखण्डम्रुख, दुखद मृगत्रात उत्पातकत्ती । हृदय अवलोकि यह सोक सरनागतं, पाहि मां पाहि,भो विस्वभर्त्ता ॥५॥ प्रवल अहंकार दुरघट महीधर, महामोह गिरि गुहा निविड्रांधकारं । चित्त बेताल, मनुजाद-मन, प्रेतगन रोग, भोगौष वृक्ष्मिक विकारं ।।६॥ विषय-सुख-लालसा दंस-मसकादि खल झिल्लि रूपादि सब सर्पस्वामी। तत्र आच्छिप्त तव विषम माया, नाथ, अंध मैं मंद, व्यालादगामी ॥७॥ घोर-अवगाह भव आपगा, पापजलपूर, दुष्प्रेक्ष्य, दुस्तर अपारा । मकर पड्वर्ग, गो नक चकाकुला, कूल सुभ-असुभ, दुख तीत्र धारा ॥८॥ सकल संघट्ट पोच, सोचबस सर्वदा दासतुलसी विषम गहन ग्रस्तं । त्राहि रघुवंस भूषन कृपाकर, कठिन काल विकराल-कलित्रास-त्रस्तं ॥९॥

मावार्थ-हें श्रीरामजी! आप दोनींका उद्धार करनेवाले, रघुकुलमें श्रेष्ठ, करुणाके स्थान, सन्तापका नाश करनेवाले और पापोंके समृहके हरनेवाले हैं। आप निर्विकार, विज्ञान-स्वरूप, कृपा-मूर्त्ति, राजाओंमें शिरोमणि, देवताओंको सुख देनेवाले तथा खर नामक देत्यके शत्र हैं ॥ १ ॥ हे मुरारे ! यह संसार-रूपी वन बड़ा ही भयानक और गहरा है, इसमें कर्मरूपी बृक्ष बड़ी ही सघनतासे लगे हैं, वासनारूपी लताएँ लिपट रही हैं और व्याकुलतारूपी अनेक पैने काँटे विछ रहे हैं। इस प्रकार यह सघन वृक्ष-समूहोंका महा घोर वन है॥२॥इस वनमें, चित्तकी जो अनेक प्रकारकी वृत्तियां हैं, सो मांसाहारी बाज, उल्लू, काक, बगुले और गिद्ध आदि पक्षियोंका समूह है। यह सभी बड़े दुष्ट और छल करनेमें निषुण हैं। कोई छिद्र देखते ही यह जीवक्रपी यात्रियोंक मनको सदा दुःख दिया करते हैं॥३॥ इस संसार-वनमें क्रोधरूपो मतवाला हाथी, कामकपी सिंह, मदकपी भेडिया और गर्वकपी रीछ है, यह सभी बड़े निर्दय हैं। इनके सिवा यहां मत्सरहती कर भैंसा, लीभ-रूपी श्रुकर, छलरूपी गीदड् और दम्भरूपी बिलाव भी हैं॥४॥ यहां कपटरूपी विकट बन्दर और पाखण्डरूपी बाघ हैं, जो सन्तरूपी मृगोंको सदा दुःख दिया करते और उपद्रव मचाया करते हैं। हे विश्वस्भर ! हृदयमें यह शोक देखकर मैं आपकी शरण आया हूं, हे नाथ! आए मेरी रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये ॥ ५ ॥ इस संसार-वनमें ( इन जीव जन्तुओंसे बच जानेपर भी आगे और विपद हैं ) अहंकारक्षी बड़ा विशाल पर्वत

है, जो सहजमें लांघा नहीं जासकता। इस पर्वतमें महा मोहरूपी गुफा है जिसके अन्दर घना अन्धकार है। यहां चित्तकपी बेताल, मनकपो मनुष्य-भक्षक राक्षस, रोगरूपी भूत-प्रेतगण और भोग-विलासरूपी बिच्छुओंका जहर फैला हुआ है॥ ६॥ यहां विषय-सुबकी लालसाह्मपी मक्खियां और मच्छर हैं, दुष्ट मनुष्यरूपो भिल्ली है, और हे स्वामी! कप, रस, गन्ध, शब्द स्पर्श विषयक्षपी सर्प हैं। हे नाथ ! आपकी कठिन मायाने मुक्त मुर्खको यहां लाकर पटक दिया है। हे गरुडगामी! मैं तो अन्धा हूं, अर्थात् ज्ञाननेत्र-चिहीन हूं ॥ ७ ॥ इस संसार-चनमें बहने-चाली चासनारूपो भव-नदी बड़ी ही भयङ्कर और अथाह है, जिसमें पाप-रूपी जल भरा हुआ है, जिसकी और देखना सहज नहीं, इसका पार करना बहुत ही कठिन है, क्योंकि यह अपार है। इसमें काम क्रोध लोभ मद मत्सररूपी छः मगर हैं, इन्द्रियरूपी घडियाल और भंवर भरे पड़े हैं। शुभ अशुभ कर्मरूपी इसके दो तीर हैं, इसमें दुःखोंकी तीव्र घारा वह रही है ॥ ८ ॥ हे रघुवंशभूषण ! इन सब नीचोंके दलने मुक्ते पकड़ रक्खा है। यह आपका दास तुलसी सदा चिन्ताके वश रहता है। इस कराल कलिकालके भयसे डरे हुए मुक्को आप हुपा करके बचाइये ॥ ६ ॥

[ 69 ]

नौमि नारायनं नरं करुनायनं ध्यान-पारायनं ग्यान-मूलम् । अखिल संसार-उपकार-कारन सदय-हृदय तपनिरत प्रनतानुकूलम् ॥१॥ स्याम-नव-तामरस दामदुति बपुष छिबि,कोटि मदनार्क अगनित प्रकासम् तरुन रमनीय राजीव लोचन लिलत,बदन राकेस कर-निकर हासम्॥२॥ सकल सौन्दर्य-निधि,विपुल गुनघाम,विधि-वेद-बुध-संभ्र-सेवित अमानम् अरुन पदकंज-मकरंद मन्दाकिनी मधुप-म्रुनिचन्द कुर्वन्ति पानम् ॥३॥ सक्र-प्रेरित घोर मदन-मद-भंगकृत, क्रोधगत, बोधरत, ब्रह्मचारी। मारकण्डेय मुनिवर्यहित कौतुकी बिनहि कल्पांत प्रभु प्रलयकारी ॥४॥ पुन्य बन सैलसरि बदरिकास्तम सदासीन पद्मासनं एक रूपं। सिद्ध जोगीन्द्र बन्दारकानंदपद, भद्रदायक दरस अति अनुषं ॥५॥ मान मनभंग, चितभंग मद, क्रोध-लोभादि पर्वतदुर्ग, अवन-भर्ता । द्वेष मत्सर राग प्रवल प्रत्यृह प्रति, भृरि निर्दय ऋर कर्म कर्त्ती ॥६॥ बिकटसर बक्र छुरधार प्रमदा तीव दर्प कंदर्प खर खड्गधारा। धीर-गंभीर-मन-पीर-कारक तत्र, के बराका वयं विगतसारा ॥७॥ परम दुर्घट पन्थ,खल-असंगत साथ, नाथ! नहिं हाथ वर विरति यष्टी । दर्सनारत दास,त्रसित माया-पास, त्राहि हरि त्राहि हरि दास कष्टी ॥८॥ दासतुलसी दीन, धर्म-संबलहीन, स्नमित अति खेद, मित मोह नासी। देहि अवलंब न बिलंब अंभोज-कर, चक्रधर तेजबल सर्मरासी ॥९॥

भावार्थ-मैं उन श्रीनर-नारायणको नमस्कार करता हूं, जो करुणाके स्थान, श्र्यानके परायण और झानके कारण हैं। जो समस्त संसारका उपकार करनेवाले, द्यापूर्ण हृद्यवाले, तपस्यामें लगे हुए और शरणागन भक्तोंपर रूपा करनेवाले हैं॥१॥ जिनके शरीरकी कान्ति नवीन-नील कमलोंकी मालाके समान है। जिनका सौन्दर्य करोड़ों कामदेवों से सदूश

भीर प्रकाश अगणित सुर्योंके समान है। नव-विकसित कमलोंके समान जिनके मनोहर नेत्र हैं, वन्द्रमाके समान सुन्दर मुख है और चन्द्रमाकी किरणोंके समान जिनकी मन्द मुसकान है। शजो समस्त सुन्दरता-के भण्डार, अनेक दिव्य गुणोंके स्थान और ब्रह्मा, वेद, विद्वान और शिवजीके द्वारा सेवित होनेपर भी मानरहित हैं। जिनके लाल लाल चरण-कमलोंसे प्रकट हुए मन्दाकिनी (गंगाजी) रूपी परागका मुनिरूपी भीरे सदा पान करते हैं ॥ ३ ॥ जो इन्द्रसे भेजे गये भीषण कामदेवके मद-का मर्दन करनेवाले, कोधरहित, शुद्ध बोधस्यक्रप और ब्रह्मचारी हैं। जिन्होंने अपने सामर्थ्यसे बिना ही कल्पान्तके मार्कण्डेय मुनिको दिखाने-के लिये प्रलयकालकी लीला की थी॥ ४॥ जो पवित्र वन, पर्वत और निवयों से पूर्ण बदरिकाश्रममें सदा पद्मासन लगाये एक इपसे (अटल) विराजमान रहते हैं। जिनका अत्यन्त अनुपम दर्शन सिद्ध योगीन्द्र और देवताओंको भी आनन्द और कल्याणके देनेवाला है॥५॥ हे विश्वस्भर! वहां आपके बद्रिकाश्रमके मार्गमें 'मनभंग' नामक पर्वत है, ( जिसे देख-कर लोग आगे बढ़नेसे हिचकते हैं ) और यहां मेरे हृद्यमें अभिमानरूपी मनभंग है, ( जिससे साधनका उत्साह भंग हो जाता है ); वहां चित्त-भंग' पर्वत है, तो यहां मद ही चित्तभंगका काम करता है, यहां जसे कठिन कठिन पर्वत हैं तो यहां काम छोमादि कठिन पर्वत हैं। वहां ( जैसे हिंसक पशु आदि बड़े विघ्न हैं) ता यहां, राग द्वेष मत्सर आदि अनेक बड़े भारी विझ हैं, जो सब बड़े ही निर्दय और दुष्ट हैं॥ ६॥ यहां कामिनी-की बड़ी टेढ़ी नजर ही छुरेकी भयङ्कर धार और कामका विष ही तलवार-की तेज धार है, जो बड़े बड़े धीर और गंभीर पुरुषोंके मनको भी पीड़ा

पहुंचा रहा है, फिर हम सरीखे निर्वलोंको तो गिनती ही क्या है ? ॥ ७ ॥ हे नाथ ! प्रथम तो यह आपके दर्शनका मार्ग ही बड़ा कठिन है, फिर दुष्ट और नीचोंका (मेरे) साथ हो गया है, सहारेके लिये हाथमें वराग्यक्षी लक्ष्डी नहीं है। यह दास आपके दर्शनके लिये घबरा रहा है, परन्तु मायाके फन्देमें फंसकर दुखी हो रहा है। हे नाथ ! दासके कष्टको दूरकर रसकी रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये ॥ ८ ॥ मुक्त दीन तुलसीदासके पास धर्मक्षी मार्ग-व्यय (कलेवा) भी नहीं है, मैं थककर बड़ा दुखी हो रहा है, मोहने मेरी बुद्धिका भी नाश कर दिया है, अतएव है चक्रधारी! आप तेज, बल और सुखकी राशि हैं, मुक्ते बिना विलम्ब अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ६ ॥

### [ ६१ ]

सकल सुखकन्द आनन्दवन पुन्यकृत, बिंदुमाधव द्वन्द्व-विपतिहारी।
यस्यांत्रिपाथोज अजसंश्च सनकादि सुक सेप ग्रुनिष्टन्द अलि निलयकारी
अमल मर्कत स्याम, काम सतकोटि छिब, पीतपट,ताइत इव जलद्नीलम्
अरुन सतपत्र लोचन, बिलोकिन चारु, प्रनतजन सुखद करुनाईसीलम्
काल-गजराज-मृगराज दनुजेस वन-दहन पावक मोह-निसि दिनेसम्।
चारिश्चज चक्र कौमोदकी जलज दर, सरसिजोपरि जथा राजहंसम्।।३।।
ग्रुकुटकुण्डल तिलक,अलक अलित्रातह्व, अक्कटि द्विज अधरवर चारुनासा
रुचिर सुकपोल, दर ग्रीव सुखसीव, हरि! इन्दुकर-कुन्दमिव मधुरहासा४
उरसि बनमाल सुबिसाल, नवमञ्जरी आज श्रीवत्स-लांछन उदारं।

परम ब्रह्मन्य, अतिधन्य, गत मन्यु, अज, अभितबल बिपुल महिमा अपारं हार केयूर, कर कनक कंकन रतन-जिटत मिन मेखला किट प्रदेसं। जुगल पद नृपुरामुखर कलहंसवत सुभग सर्वांग सोन्दर्य वेसं।।६॥ सकल सोभाग्य-संजुक्त त्रैलोक्यकी वाम दिसि रुचिर वारीस-कन्या। बसत बिबुधापमा निकट तट सदनवर, नेन निरखन्ति नर तेऽति धन्या। अखिल मंगल-भवन निबिड़ संसय-समन, दमन-ब्रजनाटवी कष्टहर्ता। विस्वधृत बिस्वहित, अजित, गोतीत, सिव, बिस्वपालन हरन, विस्वकर्ता ग्यान-विग्यान-वराग्य-ऐस्वर्य-निधि, सिद्धि अनिमादि दे भूरिदानम्। प्रसित-भव-ब्याल आतित्रास तुलसीदास त्राहि श्रीराम उरगारि-यानम्।।

भावार्थ-हे विन्दुमाधव! आप सब सुखोंकी वर्षा करनेवाले मेघ हैं, आनन्दवन काशीको पवित्र करनेवाले हैं, रागद्धेपादि द्वन्द्व जनित विपत्तिको हरनेवाले हैं, आपके चरणकमलोंमें ब्रह्मा, शिव और सनक सनन्दनादि तथा शेप और मुनिक्षी भ्रमर सदा निवास किया करते हैं ॥१॥ आप निर्माल नीलमणिके समान श्यामक्ष हैं, सौ करोड़ कामदेवोंके समान आपकी सुन्दरना है, पीताम्बर धारण किये हैं। वह पीताम्बर नीले बादलमें बिजलीके समान शोभित हो रहा है। आपके नेत्र लालकमलके समान हैं, सुन्दर चितवन है, भक्तोंको सुख देनेवाले हैं और करणा-रससे स्वामाविक ही भीगे रहते हैं ॥२॥ आप कालक्ष्मी हाथीको मारनेके लिये सिंह, राक्षसक्ष्मी बनके जलानेके लिये अग्नि और मोहक्ष्मी रात्रिके नाश करनेके लिये सूर्यक्ष्म हैं। चारों भुजाओंमें शंख, चक्र, गदा और

पदुम धारण किये हैं। आपके कमलक्षपी हाथमें श्वे तशंख, कमलके ऊपर बैठे हुए राजहंसके समान शोभित होरहा है॥३॥ मस्तकपर मुकुट, कानोंमें कुण्डल, भालपर तिलक, म्रमरसमृहके समान काली अलकें, टेढ़ी भूकुटी, सुन्दर दांत, होठ और नासिका बड़ी ही सुन्दर हैं । सुन्दर कपोल और शंखके समान ग्रीवा मानो सब सुखकी सीमा है। हे हरे ! आएकी मधुर मुसकान चन्द्रकिरण और कुन्दकुसूमके समान है॥४॥ आपके इद्यपर नयी मंजरियों सहित विशाल वनमाला और सुन्दर श्रीवत्सका चिह्न शोभायमान होरहा है। आप ब्राह्मणोंका बहुत आदर करनेवाले हैं, क्रीधरहित, अजन्मा, अपरिमित पराकर्मा, महा महिमावाले और अनन्त हैं। आपको धन्य है, धन्य है ॥ ५ ॥ आप इदयपर हार, भुजाओंपर सीनेके बाजूबन्द, हाथोंमें रक्षजडित कंकण और कटिदेशमें मणियोंकी तागड़ी धारण किये हैं। दोनों चरणोंमें इंसके समान सुन्दर शब्द करनेवाले नृपुर पहिने हैं। आपके समस्त अंग सुन्दर और आपका साराही वेश युन्दरतामय है ॥ ६ ॥ समस्त सीभाग्यमयी तीनीं लोकोंकी शोभा समुद्र-कन्या श्रीलक्ष्मीजी आपके वामभागमें विराजमान हैं। आप गंगाजीके समीप सुन्दर मन्दिरमें निवास करते हैं, जो मनुष्य नेत्रोंसे आपका दर्शन करते हैं, वे अत्यन्त धन्य हैं ॥ ७॥ आप सब कल्याणों के स्थान, कठिन कठिन सन्देहोंके नाश करनेवाले, पापरूपी वनको भस्म करनेवाले और कर्षोंके हरनेवाले हैं। आप विश्वको धारण करनेवाले विश्वके हितकारी, अजेय, मन-इन्द्रियोंसे परे, कल्याणरूप और विश्वका स्जन पालन तथा संहार करनेवाले हैं ॥८॥ आप ज्ञान, विज्ञान, वैराग्य और ऐश्वर्यके भण्डार हैं, अणिमादि महान् सिद्धियों के दैनेवाले बड़े दानी

हैं। मुभ तुलसीदासकी संसारकपी सर्प निगला जा रहा है, इससे मैं अत्यन्त भयभीत हूं, अतएव हे सर्पोंकेनाशक गरुड़की सवारी करनेवाले श्री रामजी! कृपाकरके मुभे बचा लीजिये॥ ६॥

राग असावरी

[ ६२ ]

इहै परम फल परम बढ़ाई। नखसिख रुचिर विन्दुमाधव-छबि निरखहिं नयन अधाई ॥ १॥ बिसद, किसोर, पीन, सुन्दर बपु, स्याम सुरुचि अधिकाई। नीलकंज, बारिद, तमालमनि, इन्ह तनु ते दुति पाई ॥ २ ॥ मृदुल चरन, सुभ चिन्ह, पदज नख, अद्भुत उपमाई। अरुन नील पाथोज-प्रसव जनु, मनिजुत दल-समुदाई॥३॥ जातरूप मनि-जटित मनोहर, नूपुर जन-सुखदाई। जन हर-उर हरि बिविध रूप धरि, रहे वर भवन बनाइ॥४॥ कटितट रटाति चारु किंकिनि-रव, अनुपम बरानि न जाई। हेम-जलज-कल-कलित-मध्य जनु, मधुकर मुखर सुहाई॥५॥ उर विसाल भृगुचरन चारु अति, स्चत कोमलताई। कंकन चारु विविध भूषन बिधि, रचि निज कर मन लाई ॥ ६ ॥ गज-मनिमाल बीच भ्राजत कहि जाति न पदक निकाई। जनु उडुगन-मण्डल बारिदपर, नवग्रह रची अर्थाई॥७॥

श्रुजगभोग-श्रुजदण्ड कञ्ज, दर, चक्र, गदा बनि आई।
सोभासीय ग्रीय चिबुकाधर, बदन अमित छिब छाई॥८॥
कुलिस कुन्द-कुडमल दामिनि-दुति, दसनन देखि लर्जाई।
नासा नैन-कपोल लिलत खुति, कुण्डल श्रु मोहि भाई॥९॥
कुश्चित कच सिर ग्रुकुट भाल पर, तिलक कहीं सग्रुझाई।
अलप तिड़त जुग रेख इन्दु महँ, रिह तिज चंचलताई॥१०॥
निर्मल पीत दुक्ल अनूपम, उपमा हिय न समाई।
बहु मनिजुत गिरि नील सिखर पर, कनक-बसन रुचि राई॥११॥
बाम भाग अनुराग-सिहत इन्दिरा अधिक लिलताई।
हेमलता जनु तरु तमाल हिग, नील निचोल ओड़ाई॥१२॥
सत सारदा सेष स्रुति मिलि के सोभा किह न सिराई।
तुलिसदास मितमन्द इन्द्ररत कहै कौन विधि गाई॥१३॥

भावार्थ—इस शरीरका यही बड़ा भारी फल और इतनी ही महिमा है कि नेत्र तृप्त होकर श्रीविन्दुमाध्यकी, नखसे शिखतक शोभा देखें ॥ १ ॥ जो निर्मल, सोलह वर्षके किशोर, पुष्ट हैं और जिनके सुन्दर श्याम शरीरकी शोभा असीम है। ऐसा जान पड़ता है मानों नील कमल, (श्याम) मेघ, तमाल और नीलम मणिने इन्होंके शरीरसे शोभा प्राप्त की है ॥ २ ॥ जिनके कोमल चरणोंमें सुन्दर (वजू अंकुशादि) शुभ-चिह्न हैं, अंगुलियों और नखोंकी ऐसी अति विचित्र उपमा है मानों लाल और नीले कमलोंसे रत्नयुक पत्तोंका समृह निकला हो ॥ ३ ॥ सोनेके रत्न-

जड़ित नृपुर मनको मोहनेवाले और मक्तोंको सुख देनेवाले हैं, मानों . शिवजीके हृदयमें अनेक रूप धारण करके भगवान विष्ण सन्दर मन्दिर बनाकर वास कर रहे हों ॥ ४ ॥ कमरमें जो तागडीका सन्दर शब्द हो रहा है, वह अनुपम है, उसका वर्णन नहीं हो सकता, (फिर भी ऐसा कहा जा सकता है) मानों सोनेके कमलकी सुन्दर कलियोंमें भ्रमरोंका सुहावना शब्द (गु'जार) हो रहा हो॥५॥ विशाल वक्षःस्थलमें भृगुम्निके चरणका चिह्न अंकित होकर आपके चक्षःस्थलकी कोमलता बतला रहा है। कंकण आदि नानाप्रकारके गहने ऐसे सुन्दर हैं, मानों ब्रह्माजीने मन लगाकर स्वयं अपने हाथोंसे बनाये हैं॥६॥ गजमुक्ताओंकी मालाके बीचमें रत्नोंकी चौकी ऐसी शोभापा रही है कि उसका वर्णन नहीं हो सकता ( पर समकानेके लिये कहा जाता है कि ) मानों ( नीले ) मेघपर तारागणोंके मण्डलके बीचमें नवप्रहोंने बैठनेका स्थान बनाया हो । ( भाव यह है कि नीले मेघके समान भगवान्का शरीर है, तारागणींका मण्डल गजमुक्ताओंकी माला है और उसके बीचमें स्थान स्थानपर पिरोये हुए रंग विरंगे रत्न नवप्रहोंके बैठनेका स्थान है ) ॥ ७॥ सर्पके शरीर सदश भुजदण्डोंमें कमल, शंख, चक्र और गदा शोभित हो रहे हैं, ब्रीबा सुन्दरता-की सीमा है और ठोड़ी तथा होठोंसहित मुखकी असीम छिब छा रही है ॥८॥ दांतोंको ओर दैखकर हीरे कुन्द्रकितयां और बिजलीकी चमक लजाती है। नासिका, नेत्र, कपोल, सुन्दर कार्नोमें कुण्डल और भींहें मुक्ते बहुत प्यारी लगती हैं ॥ ६ ॥ सिरपर घूँ घुरवाले बाल हैं, उनपर मुकुट पहने हैं, भालपर तिलककी बड़ी शोभा हो रही है, उसे समफाकर कहता हूं, मानों विजलीकी दो छोटी छोटी रेखाएं अपनी चंचलता छोड-

कर चन्द्रमाके मण्डलमें निवास कर रही हैं॥ १०॥ शरीरपर निर्मल अनुपम पीताम्बर धारण किये हैं, जिसकी उपमा हृदयमें समाती नहीं। (फिर भी कल्पना की जाती हैं) मानों अनेक मणियों से युक्त नीले पर्वतके शिखरपर सोनेके समान बस्त्र शोभित हो रहा हो ॥११॥ बाम भागमें प्रेमसहित लक्ष्मीजी विराजमान हैं। वह ऐसी शोभा पारही हैं मानों तमालबृक्षके समीप नीला बस्त्र औड़ सोनेकी लता बेठी हो ॥१२॥ संकड़ों सरस्वती, शेपनाग और वेद सब मिलकर इस शोभाका वर्णन करें तो भी पार नहीं पा सकते। फिर भला यह रागद्धे पादि द्वन्होंमें फंसा हुआ मन्दबुद्धि तुलसोदास किस प्रकार गाकर इस शोभाका वर्णन कर सकता है॥१३॥

राग जयतिश्री

[ ६३ ]

मन, इतनोई या तनुको परम फलु ।
सब अंग सुभग बिन्दुमाधव-छिब, तिज सुभाव, अवलोक एक पलु ।।१।।
तरुन अरुन अंभोज चरन मृदु, नख-दुति हृद्य-तिमिर हारी ।
कुलिस, केतु, जब, जलज रेख वर, अंकुस मन-गज-बसकारी ।।२।।
कनक-जिटत मिन नृपुर मेखल, किट-तट रटित मधुर बानी ।
त्रिबली उदर, गंभीर नामि सर, जहुँ उपजे बिरंचि ग्यानी ।।३।।
उर बनमाल, पदक अति सोमित, विष्ठ चरन चित कहुँ करपै।
स्याम तामरस-दाम-बरन बपु, पीत बसन सोभा बर्षे।।४।।

कर कंकन केय्र मनोहर, देति मोद मुद्रिक न्यारी।
गदा, कंज, दर, चारु चक्रधर, नाग-सुण्ड-सम मुज चारी।।५॥
कम्बुग्रीव छिबसीव, चिबुक, द्विज, अधर अरुन उन्नत नासा।
नव राजीव नैन, सिस आनन, सेवक-सुखद विसद हासा।।६॥
रुचिर कपोल, स्रवन कुण्डल, सिर मुकुट सुतिलक भाल भाजै।
लिलत अकुटि, सुन्दर चितवनि, कच निरिष मधुप-अवली लाजै।।७॥
रूप-सील-गुन-खानि वाम दिसि, सिंधु-सुता रत-पद सेवा।
जाकी कृपा-कटाच्छ चहत सिव, विधि, मुनि, मनुज, दनुज, देवा।।८॥
तुलसिदास भव-त्रास मिटै तब, जब मित इहि स्वरूप अटकै।
नाहित दीन मलीन हीनसुख, कोटि जनम अमि अमि भटकै।।९॥

भावार्थ—हे मन! इस शरीरका परम फल केवल इतना ही है कि नखसे शिखतक सुन्दर अंगोंवाले श्रीविन्दुमाधवजीकी छिब पलभरके लिये अपने चञ्चल स्वभावको छोड़कर स्थिरताके साथ प्रेमसे दर्शन कर ॥१॥ जिनके कोमल चरण नयं खिले हुए लाल कमलके समान हैं, नखोंकी ज्योति हृदयके अज्ञानक्ष्य अन्ध्रकारको हरनेवाली है। जिन चरणोंमें बज्ज, ध्वजा, जी और कमल आदिकी सुन्दर रेखाएँ हैं और अंकुशका चिह्न मनक्ष्यी हाथीको वशमें करनेवाला है ॥२॥ पैरोंमें सोनेके रखजड़ित नृपुर और कमरमें तागड़ी मधुरस्वरसे बज रही है। पेटपर तीन रेखाएँ पड़ी हैं, नाभि सरोवरके समान गहरी है, जहांसे ब्रह्माजी-सरीखे ज्ञानी उत्पन्न हुए हैं ॥३॥ हृदयपर चनमाला और उसके बीचमें

मणियोंकी चौकी अत्यन्त शोभायमान है, भृगुजीके चरणका चिह्न तो चित्तको खींचे लेता है। नीले कमलके फलोंकी मालाके समान जिनके शरीरका वर्ण है, उसपर पीताम्बर मानों शोमाकी वर्षा ही कर रहा है ॥४॥ हाथोंमें मनोहर कंकण और बाजूबन्द हैं, अंगुठी निराला ही आनन्द दे रही है। हाथीकी संडसदश विशाल चारों भूजाओं में शंख, चक, गदा और पद्म धारण किये हैं ॥ ५॥ शंखके समान ब्रीवा सुन्द्रताकी सीमा है। सुन्दर ठोड़ी, दांत, लाल होठ और नुकीली नासिका है, नवीन कमलके सदूश नेत्र, चन्द्रमाके समान मुखमण्डल और मृदु मुसकान भक्तोंको सुख दैनेवाली है ॥ ६ ॥ सुन्दर कपोल, कार्नोमें कुण्डल, मस्तकपर मुकुट और भालपर सुन्दर तिलक शोभित हो रहा है। सुन्दर कटीली भाँहें और मनोहर चितवन है और जिनके काले केशोंको दैखकर भीरोंकी पंक्ति भी लज्जित हो रही है॥ ७॥ रूप, शील और गुणोंकी खान सिन्धु-सुता श्रीलक्ष्मीजी वामभागमें विराजित होकर चरणसेवा कर रही हैं, जिनकी कृपादृष्टि शिव, ब्रह्मा, मुनि, मनुष्य, दैत्य और दैवता भी चाहते हैं ॥८॥ तुलसीदासका संसारजनित भय तभी मिट सकता है, जब उसकी बुद्धि इस सुन्दर छिबमें अटक जाय; नहीं तो वह दीन, मलीन और सुखहीन होकर करोड़ों जन्मोंतक व्यर्थ ही भटकता फिरेगा॥ ६॥

राग वसन्त

# [ ६४ ]

बन्दों रघुपति करुना-निधान । जाते छूटै भव-भेद-ज्यान ॥ १ ॥ रघुबंस-कुग्रुद-सुखप्रद-निसेस । स्वत पद-पंकज अज-महेस ॥ २ ॥ निज भक्त-हृदय-पाथोज-शृंग । लावन्य बपुष अगनित अनंग ॥ ३ ॥

अति प्रवल मोहतम-मारतंड । अग्यान-गहन-पावक प्रचंड ॥ ४ ॥ अभिमान-सिंधु-कुंभज उदार । सुररंजन भंजन भूमिभार ॥ ५ ॥ रागादि-सर्पगन-पन्नगारि । कंदर्प-नाग-प्रगपति सुरारि ॥ ६ ॥ भव-जलिध-पोत चरनारविंद । जानकी-रमन आनन्द-कन्द ॥ ७ ॥ हजुमन्त-प्रेम-वापी-मराल । निष्काम कामधुक गो दयाल ॥ ८ ॥ त्रैलोक-तिलक गुनगहन राम । कह तुलसिदास विस्नाम-धाम ॥ ९ ॥

भावार्थ-में करुणानिधान श्रीरघुनाथजीकी वन्दना करता हूं, जिससे मेरा सांसारिक भेद-क्रान छूट जाय ॥१॥ श्रीरामजी रघुवंशकपी कुमुदको चन्द्रमाके समान प्रफूछित करनेवाले हैं। ब्रह्मा और शिव जिनके चरण-कमलोंकी सेवा किया करते हैं ॥ २॥ जो अपने भक्तोंके हृदय-कमलमें भूमरकी भांति निवास करते हैं। जिनके शरीरका लावण्य असंख्य कामदैवोंके समान है॥ ३॥ जो बडे प्रबल मोहरूपी अन्धकारके नाश करनेके लिये सूर्य और अज्ञानरूपी गहन वनके भस्म करनेके लिये अग्निरूप हैं॥४॥जो अभिमानकुषी समृद्रके सोखनेके लिये उदार अगस्त्य हैं और दैवताओंको सुख दैनेवाले तथा ( दैत्योंका दलनकर ) पृथ्वीका भार उतारनेवाले हैं॥५॥ जो राग-द्वेषादि सपाँके भक्षण करनेके लिये गरुड और कामरूपी हाथोको मारनेके लिये सिंह हैं तथा मुर नामक दैत्यके मारनेवाले हैं ॥६॥ जिनके चरणकमल संसार-सागरसे पार उतारनेके लिये जहाज हैं। ऐसे श्रीजानकीरमण रामजी आनन्दकी वर्षा करनेवाले हैं ॥ ७॥ जो हनुमानजीके प्रेमरूपी बावडीमें हंसके समान सदा विहार करनेवाले और निष्काम भक्तोंके लिये कामधेनुके समान परम दयालु

हैं ॥ ८॥ तुलसीदास यही कहता है कि तीनों लोकोंके शिरोमणि, गुणोंके वन श्रीरामचन्द्रजी ही केवल शान्तिके स्थान हैं॥ ६॥

राग भैरव

[ 84 ]

राम राम रहु राम राम रहु, राम राम जपु जीहा।
रामनाम-नवनेह-मेहको, मन हिठ होहि पपीहा।।१॥
सब साधन-फल क्ष्प सरित सर, सागर-सिलल निरासा।
रामनाम-रित-स्वाति-सुधा-सुभ सीकर प्रेमिपयासा।।२॥
गरिज तरिज पापान बरिप पिव, प्रीति परिख जिय जाने।
अधिक अधिक अनुराग उमँग उर, पर परिमित पहिचाने।।३॥
रामनाम-गित, रामनाम मितिः रामनाम-अनुरागी।
हैं गये, हैं, जे होहिंग, त्रिभुवन तेइ गनियत बड़भागी।।४॥
एक अंग मग अगम गवन कर, बिलमु न छिन छिन छाहें।
तुलसी हित अपनी अपनी दिसि, निरुपिध, नेम निबाहें।।५॥

भावार्थ-हे जीभ ! तू सदा रामराम रटा कर, रामराम रटा कर और राम रामका जाप किया कर । हे मन ! तू भी रामनाममें निल्य नवीन मेघके लिये हठकरके पपीहा बन जा ॥ १ ॥ जैसा पपीहा कुआं, नदी, तालाब और समुद्रतकके जलकी जरासी भी आशा नकर केवल स्वाती नक्षत्रके जलकी केवल एक प्रेम-बूंदके लिये प्यासा रहता है, ऐसे ही तू भी और सारे साधनों तथा उनके फलोंकी आशा नकर केवल श्रीरामनामह्मी अमृतरूप प्रेमबूं देमें ही प्रांति कर ॥२॥ पपीहेपर उसका प्रेमी मेघ गरजता है, डांट बतलाता है, ओले बरसाता है, बजुपात करता है, इसप्रकार किनसे किन परीक्षा करके पपीहेके अनन्य प्रेमको पूर्णक्रपसे परखकर जब वह इस बातको जान लेता है कि ज्यों ज्यों परीक्षा लेता हूं त्यों त्यों इस पपीहेका प्रेम अधिकाधिक बढ़ता है, तब उसे स्वातीकी बूंद मिलती है ॥३॥ इसी प्रकार (भगवान्को द्यास परीक्षाके लिये कैसे हो संकट आकर तुभे विचलित करनेकी चेष्टा क्यों न करें) तू तो (अनन्यमनसे) श्रीरामनामकी ही शरण बहण कर, राम-नाममें ही बुद्धि लगा, राम-नामका ही प्रेमी बन। ऐसे रामनामके आश्रित जितने भक्त हो गये हैं, अभी हैं, और जो आगे होंगे, त्रिलोकीमें उन्होंको बड़े भाग्यवान समक्षना चाहिये॥४॥ यह (रामनाममें अनन्यभेम करनेका) एकांगी मार्ग बड़ा ही कठिन है, यदि तू इस मार्गपर चला जाय तो क्षण क्षणमें (सांसारिक सुखोंकी) छाया लेनेके लिये ठहरकर देर न करना। हे नुलसीदास ! तेरा भला तो अपनी ओरसे श्रीरामनाममें निरुपाधि अर्थात् अनन्यप्रेमके निवाहनेसे ही होगा ॥ ५॥

### [ ६६ ]

राम जपु, राम जपु, राम जपु, बावरे।
घोर भव-नीर-निधि नाम निज नाव रे॥१॥
एक ही साधन सब रिद्धि-सिद्धि साधि रे।
ग्रसे कलि-रोग जोग संजम समाधि रे॥२॥
भलो जो है, पोच जो है, दाहिनो जो बाम रे।
राम-नाम ही सों अंत सब ही को काम रे॥ ३॥

जग नभ-वाटिका रही है फिलि फूलि रे।
धुवां कैसे धौरहर देखि तू न भूलि रे॥४॥
राम नाम छाड़ि जो भरोसो कर और रे।
तुलसी परोसो न्यागि मांगे कुर कौर रे॥ ५॥

भागर्थ—अरे पागल! राम जप, राम जप, राम जप। इस भयानक संसाररूपी समुद्रसे पार उतरनेके लिये श्रीरामनाम ही अपनी नाव है। अर्थात् इस रामनामरूपी नावमें बैठकर मनुष्य जब चाहे तभी पार उतर सकता है, क्योंकि यह मनुष्यके अधिकारमें है॥१॥ इसी एक साधनके बलसे सब ऋद्धिसिद्धियोंको साध ले, क्योंकि योग, संयम और समाधि आदि साधनोंको कलिकालरूपी रोगने ग्रस लिया है॥२॥ भला हो, बुरा हो, उल्टा हो, सीधा हो, अन्तमें सबको एक रामनामसे ही काम पड़ेगा॥३॥ यह जगत् भ्रमसे आकाशमें फले फूले दीखनेवाले बगीचेके समान सर्वथा मिथ्या है, धूएँके महलोंकी भांति क्षणक्षणमें दीखने और मिटनेवाले इन सांसारिक पदार्थोंको देखकर तू भूल मत ॥४॥जो रामनामको छोड़-कर दूसरेका भरोसा करता है, हे तुलसोदास! वह उस मूर्खके समान है जो सामने परोसे हुए भोजनको छोड़कर एकएक कौरके लिये कुत्तेकी तरह घरघर मांगता फिरता है॥५॥

[ 63 ]

राम राम जपु जिय सदा सानुराग रे। कल्ठि न विराग, जोग, जाग, तप, त्याग रे॥१॥ राम सुमिरत सब बिधि हीको राज रे।

रामको बिसारिबो निषेध-सिरताज रे ॥ २ ॥ राम-नाम महामनि, फनि जगजाल रे ।

मनि लिये फनि जिये, ब्याकुल बिहाल रे ॥ ३ ॥ राम-नाम कामतरु देत फल चारि रे ।

कहत पुरान, वेद, पंडित, पुरारि रे ॥ ४ ॥ रामनाम प्रेम परमारथको सार रे ।

रामनाम तुलसीको जीवन अधार रे ॥ ५ ॥

भावार्थ—हे जीव! सदा अनन्य प्रेमसे श्रीरामनाम जपा कर, इस किलकालमें रामनामके सिवा वैराग्य, योग, यझ, तप और दानसे कुछ भी नहीं हो सकता ॥१॥ शास्त्रोंमें विश्विनिषेधरूपसे कर्म बतलाये हैं. मेरी सम्मतिमें श्रीराम-नामका स्मरण करना ही सारी विश्वियोंमें राज विश्वि हैं और श्रीरामनामको भूल जाना ही सबसे बढ़कर निषिद्ध कर्म है॥२॥ राम-नाम महामणि है और यह जगत्का जाल सांप है। जैसे मणि ले लेनेसे सांप च्याकुल होकर मर सा जाता है, इसी प्रकार रामनामक्रपी मणि लेलेनेसे दुःखरूप जगत्-जाल आप ही नष्ट्रप्राय हो जायगा॥३॥ अरे! यह राम-नाम कल्पवृक्ष है, जो अर्थ, धर्म, काम, मोक्षचारों फलोंका देनेवाला है; इस बातको वेद, पुराण, पण्डित और शिवजी महाराज भी कहते हैं॥ ४॥श्रीराम-नाम प्रेम और परमार्थ अर्थात् भक्ति-मुक्ति दोनोंका सारहे और यह रामनाम इस तुलसीदासके तो जीवनका आधार ही है॥५॥

### [ ६८ ]

राम राम राम जीह जौलों तू न जिएहैं।
तौलों तू कहूं ही जाय तिहूं ताप तिपहें।। १।।
सुरसरि-तीर बिनु नीर दुख पाइहें।
सुरतरु तरे तोहि दारिद सताइहें।। २।।
जागत बागत सपने न सुख सोइहें।
जनम जनम जुग जुग जग रोइहें।। ३॥
छूटिबेके जतन विसेप बांधो जायगो।
सुरुसी तिलोक, तिहूं काल तोसे दीनको।
रामनाम ही की गित जैसे जल मीनको।। ५।।

भावार्थ-हे जीव! जबतक तू जीभसे राम-नाम नहीं जपेगा, तबतक तू कहीं भी जा,-तीनों तापोंसे जलता हो रहेगा ॥१॥ गंगाजीके तीरपर जानेपर भी तू पानी बिना तरसकर दुखी होगा, कल्पवृक्षके नीचे भी तुभे दिरद्वता सताती रहेगी ॥२॥ जागते, सोते और सपनेमें तुभे कहीं भी सुख नहीं मिलेगा, इस संसारमें जन्म जन्म और युगयुगमें तुभे रोना हो पड़ेगा ॥३॥ जितने ही छूटनेके (दूसरे) उपाय करेगा (राम-नाम-विमुख होनेके कारण) उतना ही और कसकर वँधना जायगा; अमृतमय मोजन भी तेरे लिये विपके समान होजायगा॥४॥ हे तुलसी! तुभसे दीनको तीनों लोकों और तोनों कालोंमें एक धीरामनामका वैसे ही भरोसा है जैसे मछलीको जलका ॥५॥

#### [33]

सुमिर सनेहसों तू नाम रामरायको।
संबल निसंबलको, सखा असहायको॥१॥
भाग है अभागेहको, गुन गुनहीनको।
गाहक गरीबको, दयाछ दानि दीनको॥२॥
कुल अकुलीन को, सुन्यो है वेद साखि है।
पाँगुरको हाथ पाँय, आँधरेको आंखि है॥३॥
माय-बाप भृखेको, अधार निराधारको।
सेतु भव-सागरको हेतु सुखसारको॥४॥
पतितपावन राम-नाम सो न दूसरो।
सुमिर सुभूमि भयो तुलसी सो ऊसरो॥५॥

भावार्थ—हे जीव!त् प्रेमपूर्वक राजराजेश्वर श्रीरामके नामका स्मरण कर, उनका नाम पार्थयहीन पथिकोंके लिये मार्गव्यय कलेवा है, जिसका कोई सहाय नहीं है उसका सहायक है ॥ १ ॥ यह रामनाम भाग्यहीनका भाग्य और गुणहीनका गुण है, (राम-नाम जपनेवाले भाग्यहीन और गुणहोन भी परम भाग्यवान और सर्वगुण-सम्पन्न हो जाते हैं)। यह गरीबोंका सम्मान करनेवाला श्राहक और दीनोंके लिये द्यालु दानी है ॥ २ ॥ यह ;राम-नाम कुलहीनोंका उच्च कुल (रामनाम जपनेवाले चाण्डाल भी सबसे ऊंचे समक्षे जाते हैं) और लँगड़े-लूलोंके हाथ पर तथा अन्धोंकी आंखें हैं (रामनाम जपनेवाले संसार-मार्गको सहज हीमैं

लांघ जाते हैं ) इस सिद्धान्तका वेद साक्षी है ॥ ३॥ यह राम-नाम भूखोंका मा-बाप और निराधारका आधार है। संसार-सागरसे पार जानेके लिये यह पुल है और सब सुखोंके सार भगवत्-प्राप्तिका प्रधान कारण है ॥ ४॥ राम-नामके समान पितत-पावन दूसरा कीन है, जिसके स्मरण करनेसे तुलसीके समान ऊसर भी सुन्दर (भक्ति-प्रेमक्रपी प्रचुर धानकी) उपजाऊ भूमि बन गया॥ ५॥

[ 90 ]

भलो भली भांति है जो मेरे कहे लागिहै।

मन राम-नामसों सुभाय अनुरागिहै।। १।।

राम-नाम को प्रभाव जानि जूड़ी आगिहै।

सहित सहाइ कलिकाल भीरु भागिहै।। २।।

राम-नाम सों विराग जोग जप जागिहै।

वाम विधि भाल हू न कर्म दाग दागिहै।। ३।।

राम-नाम मोदक सनेह सुधा पागिहै।

पाइ परितोष तू न द्वार द्वार बागिहै।। ४।।

राम-नाम काम तरु जोइ जोइ मांगिहै।

तुलसिदास स्वारथ परमारथ न खांगिहै।। ५।।

भावार्थ—हे मन ! यदि मेरे कहेपर चलकर, स्वभावसे ही श्रीरामनामसे श्रेम करेगा तो तेरा, सबप्रकारसे भला होगा ॥१॥ रामनामका प्रभाव कंपा देनेवाली सर्दीका नाश करनेके लिये अग्निके समान है, मनुष्यकी बुद्धिको विचलित करदेनेवाला कलिकाल अपने (काम क्रोधादि) सहायकों समेत रामनामके डरसे तुरन्त भाग जायगा ॥ २ ॥ राम-नामके प्रभावसे वैराग्य, योग, जप, तप आदि आपही जागृत हो उठेंगे फिर वाम विधाता भी तेरे मस्तकपर बुरे कर्म-फल अंकित नहीं कर सकेगा, अर्थात् तेरे सारे कर्म श्लीण हो जायंगे ॥३॥ यदि तू राम-नामक्ष्पी लड्डू को प्रेमक्ष्पी अमृतमें पागकर खायगा तो तुभे सदाके लिये परम सन्तोष प्राप्त हो जायगा, फिर सुखके लिये घर-घर भटकना नहीं पड़ेगा ॥ ४ ॥ राम-नाम कल्पवृक्ष है, इससे हे तुलसीदास ! तू उससे स्वार्थ परमार्थ जो कुछ भी मांगेगा, सो सभी मिल जायगा, किसी बातकी कमी नहीं रहेगी ॥ ५ ॥

### [ 98 ]

ऐसेहू साहबकी सेवा सों होत चार रे।

आपनी न बूझ, न कहै को राँडरोर रे॥१॥

म्रानि-मन अगम सुगम माइ बाप सो।

कृपासिंधु सहज सखा सनेही आप सो॥२॥
लोक-वेद-विदित बड़ो न रघुनाथ सो।

सब दिन सब देस, सबिहके साथ सो॥३॥
स्वामी सर्वग्यसों चलै न चोरी चारकी।

प्रीति पहिचानि यह रीति दरबारकी॥४॥

काय न कलेस लेस, लेत मान मनकी।

सुमिरे सकुचि किच जोगवत जनकी॥५॥

रीझे बस होत, खीझे देत निज धाम रे।
फलत सकल फल कामतरु-नाम रे॥६॥
बेंचे खोटो दाम न मिर्ल न राखे काम रे।
सोऊ तुलसी निवाज्यो ऐसो राजाराम रे॥ ७॥

भावार्थ-अरे ! तृ ऐसे स्वामीकी सेवासे भी अपना जी चुराता है। तुभमें न तो अपनी समभ है और न तुभे दुसरेके कहेका ही कुछ खयाल है, तु तो किसी भी कामका नहीं, पत्थरका रोड़ा है॥१॥जो भगवान् श्रीराम मुनियोंके मनको भी। अगम हैं, वहीं भक्तोंके छिये मातापिताके समान सुगम हैं. वह कृपाके समुद्र हैं, स्वभावसे ही मित्र और अपने आप ही प्रेम करनेवाले हैं॥ २॥ यह बात लोक और वेदमें प्रसिद्ध है किथ्रीरघु-नाथजीसे बडा कोई भी नहीं है, वह सर्वदा, सर्वत्र और सभीके साथ रहते हैं ॥३॥ (सच्चे मनसे श्रीरामसे प्रेम कर क्योंकि) वह स्वामी सर्वज्ञ हैं, उनसे संवक्की चोरी छिपी नहीं रह सकती। वहां प्रेमकी ही पहचान होती है, यही उनके दरबारकी नीति है ॥ ४ ॥ उनकी सेवामें शरीरको जरासा भी कष्ट नहीं पहुंचता, वह स्वामी मनके प्रेम और सेवाको ही मान हैते हैं। प्रेमसे स्मरण करते ही वह संकोचमें पड जाते हैं और सेवककी रुचि देखने लगते हैं, अर्थात् भक्तोंको मनमानी वस्तु देकर भी इसी संकोचमें रहते हैं कि हमने]कुछ भी नहीं दिया ॥ ५ ॥ वह जिसपर प्रसन्न होते हैं, उसके वशमें होजाते हैं और जिसपर नाराज होते हैं उसे ( देहके बन्धनसे छुडाकर ) अपने परम धाममें भेज देते हैं। उनका नाम कल्पवृक्षके समान है, जिसमें सबप्रकारके फल फलते हैं ॥६॥ जिसके

बेचनेपर एक खोटा पैसा नहीं मिलता और रखनेसे कुछ काम नहीं निकलता, ऐसे तुलसीदासको भी जिन्होंने निहाल कर दिया, ऐसे राजा-धिराज श्रीरामजीका क्या कहना है ? ॥ ७ ॥

[ 92 ]

मेरो भलो कियो राम आपनी भलाई।
हों तो साई-द्रोही पै सेवक-हित साई।। १।।
राम सों बड़ो है कीन, मो सों कीन छोटो।
रामसो खरो है कीन, मोसो कीन खोटो।। २।।
लोक कहै रामको गुलाम हों कहावीं।
एतो बड़ो अपराध भो, न मन बावों।। ३॥
पाथ माथे चढ़े तन तलसी ज्यों नीचो।

बोरत न वारि ताहि जानि आपु सींचो ॥ ४ ॥

मानार्थ-श्रीरामजीने अपने मलेपनसे ही मेरा मला कर दिया। (मेरे कर्सन्यसे मला होनेकी क्या आशा थी ?) क्योंकि मैं तो स्वामीके साथ बुराई करनेवाला हूं, परन्तु मेरे स्वामी श्रीराम, सेवकके हितकारी हैं॥ १॥ श्रीरामजीसे तो बड़ा कीन है और मुकसे छोटा कीन है ? उनके समान खरा कीन है और मेरे समान खोटा कीन है ?॥ २॥ संसार कहता है कि मैं (तुलसीदास) रामजीका गुलाम हूं, और मैं भी यह कहलवाता हूँ। (वास्तवमें रामका सेवक न होकर भी मैं इस पदवीको स्वीकार कर लेता हूं) यह मेरा बड़ा भारी अपराध है, तो भी श्रीरामका मन मेरी तरफसे तनिक भी नहीं फिरा ॥ ३॥ हे तुलसी! जैसे तिनका

बहुत नीच होनेपर भी जलके साथ मस्तकपर चढ़ जाता है, परन्तु जल उसे अपने द्वारा ही सींचकर पालापोसा हुआ समक्षकर डुबोता नहीं। (इसीप्रकार भगवान श्रीरामजी समकते हैं)॥४॥

[ **5e** ]

जागु जागु जीव जड़! जोहै जग-जामिनी।
देह-गेह-नेह जानि जैसे घन-दामिनी॥१॥
सोवत सपनेहूँ सहै संसृति-संताप रे।
यूड़यो मृग-वारिखायो जेवरीको सांप रे॥२॥
कहैं वेद बुध तू तो वृझ मन माहि रे।
दोष-दुख सपनेके जागे हूपै जाहि रे॥३॥
तुलसी जागेते जाइ ताप तिहूं ताय रे।
राम-नाम सुचि रुचि सहज सुभाय रे॥४॥

भावार्थ—अरे मूर्ख जीव! जाग जाग! इस संसारक्षी रात्रिको देख! शरीर और घर-कुटुम्बके प्रेमको ऐसा क्षणभंगुर समक्ष जैसे बादलोंके बीचकी बिजली, जो क्षणभर चमककर ही छिप जाती है॥१॥ (जागनेके समय ही नहीं) त् सोते समय सपनेमें भी संसारके कष्ट ही सह रहा है, अरे! त् भ्रमसे मृग-तृष्णाके जलमें डूबा जारहा है और तुक्ते रस्सीका सर्प डस रहा है॥२॥वेद और विद्वान पुकार पुकारकर कह रहे हैं, तू अपने मनमें विचारकर समक ले कि स्वप्नके सारे दुःख और दोष वास्तबमें जागनेपर ही नष्ट होते हैं॥३॥ हे तुलसी! संसारके तीनों ताप अज्ञानकपी निद्रासे जागनेपर ही नष्ट होते हैं और तभी श्रीराम-नाममें अहेतुकी स्वामाविक विशुद्ध प्रीति उत्पन्न होती है ॥४॥

राग विभास

[ 38 ]

जानकीसकी कृपा जगावती सुजान जीव, जागि त्यागि मुढ़ताऽनुराग श्रीहरे । करि बिचार, तजि बिकार, भज्ञ उदार रामचन्द्र, मद्रसिंधु, दीनबंधु, बेद बदत रे ॥ १ ॥ मोह माय कहु-निसा विसाल काल विपुल सोयो खोयो सो अनुप रूप स्वप्न जो परे। अब प्रताप प्रगट ग्यान-भानुके प्रकास, वासना सराग मोह द्वेष निविड तम टरे ॥ २ ॥ भागे मद मान चीर भीर जानि जात्रधान काम कोह लोभ छोभ निकर अपडरे। देखत रघुबर प्रताप, बीते संताप पाप, ताप त्रिविध प्रेम-आप दूर ही करे ॥ ३ ॥ स्रवन सुनि गिरा गंभीर, जागे अति धीर वीर, वर विराग तोष सकल संत आदरे। तुलसिदास प्रभु कृपालु, निरिष जीवजन बिहालु, भञ्जो भव-जाल परम मंगलाचरे ॥ ४ ॥

भावार्थ-( श्रीरामनामके आश्रित ) चत्र जीवोंको श्रीरामजीकी कृपा ही (अज्ञानरूपी निद्रासे ) जगाती है, (अतएव रामनामके प्रभावसे ) मुर्खताको त्यागकर जाग और श्रीहरिके साथ प्रेम कर। नित्यानित्य वस्तुका विचार करके, विषय-भोगक्षपी समस्त विकारींको छोडकर कल्याणके समुद्र, दीनबन्धु, उदार श्रीरामचन्द्रजीका भजन कर, यही वेदकी आक्षा है ॥ १ ॥ मोह-मायाकपी अमावस्याकी लम्बी रात्रिमें सोते हुए तुके बहुत समय बीत गया और माया-स्वप्नमें पड़कर तू अपने अनुपम आत्मस्वरूपको भूल गया। देख! अब सवेरा हो गया है और ज्ञानरूपी सूर्यका प्रकाश होते ही वासना, राग, मोह और द्वेषक्षपी घोर अन्धकार दुर हो गया है॥ २ ॥ प्रातःकाल हुआ समभकर गर्व और मानकृषी चोर भागने लगे तथा काम, कोध, लोभ और क्षोभक्षणी राक्षसींके समृह अपने आप डर गये । श्रीरघुनाथजीके प्रचण्ड प्रतापको देखते ही पाप-सन्ताप नष्ट हो गये और तीन प्रकारके ताप श्रीरामजीके प्रेमकर्ण जलने शान्त कर दिये॥३॥ इस गम्भीर वाणीको कानोंसे सुनकर धीर-वीर सन्त मोह-निद्रासे जाग उठे और उन्होंने सुन्दर वैराग्य, सन्तोष आदिको आदरसे अपना लिया। हे तुलसीदास ! कृपामय श्रीरामचन्द्रजीने भक्त-जीवोंको व्याकुल देखकर संसार-कपी जाल तोड डाला और उन्हें परमानन्द प्रदान करने लगे ॥ ४ ॥

राग छछित

[ 94 ]

खोटो खरो रावरो हैं।, रावरेसों झूठ क्यों कहैंगो, जानो सब ही के मनकी।

करम बचन हिये, कहैं। न कपट किये, ऐसी हठ जैसी गांठि, पानी परे सनकी ॥ १॥

दूसरी भरोसी नाहिं, बासना उपासनाकी, बासव, बिरंचि, सुर, नर, मुनिगनकी।

स्वारथके साथी मेरे हाथी स्वान लेवा देई, काहू तो न पीर, रघुवीर दीन जनकी ॥ २ ॥

सांप सभा सावर लवार भये देव दिन्य, दुसह सांसित कीजै, आगे ही या तनकी।

साँचे परौं पाऊँ पान, पंचनमें पन प्रमान, तुलसी चातक आस,

राम स्यामघनकी ॥ ३॥

भावार्थ— बुरा भला जो कुछ भी हूं सो आपका हूं। मैं आपसे भूट क्यों कहूंगा? आप तो सभीके मनकी बात जानते हैं। मैं कपटसे नहीं परन्तु कर्म, वचन और हृदयसे यह कहता हूं कि मिं आपका हूं। यह आपकी गुलामीका हट इतना पक्का है जैसे पानीसे भीगे हुए सनकी गांट! ॥१॥ हे रामजी! न तो मुर्भे दूसरेका भरोसा है और न मुर्भे इन्द्र, ब्रह्मा, देवता, मनुष्य और मुनियोंकी उपासना करनेकी ही इच्छा है, आपके सिवा सभा स्वार्थके साथी हैं, जन्मभर हाथीकी तरह सेवा करनेपर कहीं कुत्ते जैसा तुच्छ फल देते हैं। इनमेंसे किसीको भी दीनोंके दु:खमें ऐसी सहानुभूति नहीं है, जैसी आपको है ॥२॥ 'मैं आपका गुलाम हूं' यह बात यदि मैं भूठ कहता हूं तो मेरे इस शरोरको अपने ही आगे

ऐसा असहा कष्ट दीजिये जैसा सांगोंकी समामें (सांगकी वश करनेका मन्त्र नहीं जाननेवाले ) भूठे संपेरेकी मिलता है अर्थात् उस पाखंडीकी सांप काटखाते हैं। और यदि में सचा (रामका गुलाम) सिद्ध हो जाऊं तो हे नाथ! मुक्ते पंचोंके बीचमें सचाईका एक बीड़ा मिल जाय। क्योंकि मुक्त तुलसीकपी चातकको एक रामकपी श्याम मेघकी ही आशा है ॥ ३॥

[98]

रामको गुलाम, नाम रामबोला राख्या, राम काम यह नाम है हों कबहू कहत हों। रोटी लूगा नीके राखै,आगे हकी वेद भाखे. भलो है है तेरो ताते आनंद लहत हों।। १।। बांध्यो हों करम जड़ गरव गूढ़ निगड़, सुनत दुसह हों ती सांसति सहत हों। आरत-अनाथ-नाथ कौसलपाल कृपाल, लीन्हों छीनि दीन देख्यो दुरित दहत हों ॥ २ ॥ बूझयी ज्योंही, कह्यो मैं हूँ चेरो हैही रावरो जू मेरो कोऊ कहूँ नाहिं, चरन गहत हौं। मींजो गुरु पीठ अपनाइ गहि बाँह बोलि सेवक-सुखद, सदा बिरद बहत हों।।३।। लोग कहैं पोच, सो न सोच न संकोच मेरे ब्याह न बरेखी, जाति-पांति न चहत हीं ।

# तुलसी अकाज काज राम ही के रीझे खीझे प्रीतिकी प्रतीति मन मुदित रहत हों।। ४।।

भाषार्थ-में श्रीरामजीका गुलाम हूं। लोग मुभे 'रामबोला' कहने लगे हैं। काम यही करता हूं कि कभी कभी दो चार बार राम नाम कह लेता है। इसीसे राम मुफ्ते रोटी कपड़ोंसे अच्छी तरह रखते हैं। यह तो इस लोककी बात हुई, आगे परलोकके लिये तो वेद पुकार ही रहे हैं कि राम-नामके प्रतापसे तेरा कल्याण हो जायगा। बस, इसीसे में सदा प्रसन्न रहता हूं ॥१॥ पहले मुक्ते जड कर्मोंने अहंकारक पी कठिन बेडियोंसे बांघ लिया था। वह ऐसा भयानक कष्ट था, जो सुननेमें भी बड़ा असहा है। मैंने दुखी हो पुकारकर कहा, 'हे आर्त्त और अनाथोंके नाथ! हे कोसलेश ! हे रूपासिन्धु ! में बड़ा कष्ट सह रहा हूं।' (यह सुनते ही) श्रीरामने मुभ दीनको पापोंसे जलता हुआ देखकर तुरन्त कर्म-बन्धनसे छुड़ा लिया ॥२॥ ज्यों ही उन्होंने मुकसे पूछा 'तू कीन है ?' त्यों ही मैंने कहा, 'हे नाथ! मैं आपका दास बनना चाहता है। मेरे कहीं भी और कोई नहीं है, आपके चरणोंमें पड़ा हूं ।'इसपर भक्त-सुखकारी परम गुरु श्रीरामजीने मेरी पीठ ठोंकी,बांह पकड़कर मुझे अपनाया और आश्वासन दिया। तबसे मैं यह ( कंठी, तिलक, माला, रामनाम-जप, अहिंसा, अभेद, नम्रता आदि ) भगवान्का वैष्णवी बाना सदा धारण किये रहता हूं ॥३॥ रामका गुलाम बना देखकर लोग मुक्ते नीच कहते हैं, परन्तु मुक्ते इसके लिये कुछ भी चिन्ता या सङ्कोच नहीं है क्योंकि न तो मुक्ते किसीके साथ विवाह सगाई करनी है और न मुभे जाति-पांतिसे ही कुछ मतलब

है। तुलसीका बनना बिगड़ना तो श्रीरामजीके रीभने खीभनेमें है। परन्तु मुभे आपके प्रेमपर विश्वास है, इसीसे मैं अपनेमें सदा सानन्द रहता हूं ॥॥

[ 99 ]

जानकी-जीवन, जग जीवन, जगत-हित,

जगदीस, रघुनाथ, राजीवलोचन राम। सरद-विधु-बदन, सुखसील, श्रीसदन,

सहज सुन्दर तनु, सोभा अगनित काम ॥ १ ॥ जग-सुपिता, सुमातु, सुगुरु, सुहित, सुमीत,

सबको दाहिनो, दीनबन्धु काहूको न वाम । आरतिहरन, सरनद, अतुलित दानि,

प्रनतपाल, कृपालु, पतित-पावन नाम ॥ २ ॥ सकल विस्व-बन्दित, सकल सुर-सेवित,

आगम-निगम कहें रावरेई गुनग्राम। इहें जानिके तुलसी तिहारो जन भयो,

न्यारो के गनिबो जहां गने गरीब गुलाम ॥ ३॥

भावार्थ – हे श्रीरामजी! आप श्रीजानकीजीके जीवन, विश्वके प्राण, जगत्के हितकारी, जगत्के स्वामी, रघुकुलके नाथ और कमलके समान नेत्रवाले हैं। आपका मुखमण्डल शरदु-पूर्णिमाके चन्द्रमाके समान है, सुख प्रदान करना आपका स्वभाव है। लक्ष्मीजी सदा आपमें रमती हैं। आपका शरीर सहज ही परम सुन्दर है, जिसकी शोभा असंख्य कामदेवों के समान है ॥१॥ आप जगत्के सुखकारी पिता, माता, गुरु, सुहद, मित्र और सबका हित करनेवाले हैं। आप दीनों के बन्धु हैं, परन्तु बुरा किसीका भी नहीं करते हैं। आप विपक्ति हरनेवाले, शरण देनेवाले, अतुलनीय दानी, शरणागत-रक्षक और रूपालु हैं। आपका राम-नाम पिततों को पावन कर देता है ॥२॥ सारा विश्व आपकी बन्दना करता है, समस्त देवता आपकी सेवा करते हैं और सभी वेद-शास्त्र आपके ही गुण-समूहों का गान करते हैं। यह सब जानकर तुलसोदास आपका गुलाम बना है, अब बतलाइये आप इसे अलग समर्फोंगे या गरीब गुलामों की नामावली में गिनेंगे ॥३॥

राग टोड़ी

## [ 20 ]

दीनको दयालु दानि दूसरो न कोऊ।
जासों दीनता कहीं हीं देखीं दीन सोऊ॥१॥
सुर नर मुनि असुर नाग साहब तो घनेरे।
तो हों जो हों रावरे न नेकु नयन फेरे॥२॥
त्रिभुवन तिहुं काल विदित वेद बदति चारी।
आदि अंत मध्य राम साहबी तिहारी॥३॥
तोहि मांगि मांगनो न मांगनो कहायो।
सुनि सुभाव सील सुजसु जाचन जन आयो॥४॥

पाहन, पसु, बिटप, बिहँग अपने करि लीन्हें।
पहाराज दसरथके ! रंक राय कीन्हें॥ ५॥
तू गरीबको निवाज, हौं गरीब तेरो।
बारक कहिये कृपाछ ! तुलसिदास मेरो॥ ६॥

मावार्थ-हे श्रीरामजी! दीनोंपर दया करनेवाला और उन्हें (परम-सुख ) दैनेवाला दूसरा कोई नहीं है। मैं जिसको अपनी दीनता सुनाता इं, उसीको दीन पाता हूं। (जो स्वयं दीन है वह दूसरेको क्या दे सकता है ?) ॥ १ ॥ देवता, मनुष्य, मुनि, राक्षस, नाग आदि मालिक तो बहतेरे हैं, पर वहींतक हैं जबतक आपकी नजर तिनक भी देढ़ी नहीं होती। आपकी नजर फिरते ही वे सब भी छोड़ देते हैं॥ २॥ तीनों लोकोंमें तीनों काल सर्वत्र यही प्रसिद्ध है और यही चारों वेद कह रहे हैं कि आदि, मध्य और अन्तमें, हे रामजी, सदा आपकी ही एकसी प्रभुता है ॥ ३॥ जिस भिखमंगेने आपसे मांग लिया, वह फिर कभी भिखारी नहीं कहलाया। (वह तो परम नित्य सुखको प्राप्तकर सदाके लिये तृप्त और अकाम हो गया ) आपके इसी स्वभाव शीलका **सु**न्दर यश **सुनक**र यह दास आपसे भीख मांगने आया है॥ ४॥ आपने पाषाण ( अहल्या ), पशु (बन्दर भालू), बृक्ष (यमलार्जुन) और पक्षी (जटायु, काकसुशुंडि) तकको अपना लिया है। हे महाराज दशरथके पुत्र! आपने नीन्त्र रंकोंको राजा बना दिया है॥ ५॥ आप गरीबोंको निहाल करनेवाले हैं और मैं आपका गरीब गुलाम हूं। हे कृपालु! ( इसी नाते ) एक बार यही कह दीजिये कि "तुलसीदास मेरा है" ॥ ६॥

[ 30 ]

त् दयालु, दीन हीं, त् दानि, हीं भिखारी।
हीं प्रसिद्ध पातकी, त् पापपुंज-हारी॥१॥
नाथ त् अनाथको, अनाथ कौन मोसो १
मो समान आरत निहं, आरितहर तोसो॥२॥
ब्रह्म त् हीं जीव, त् ठाकुर, हीं चेरो।
तात, मात, सखा, गुरु त् सब विधि हितु मेरो॥३॥
तोहिं मोहिं नाते अनेक मानियै जौ भावै।
ज्यों त्यों तुलसी कृपालु ! चरन-सरन पावै॥४॥

भावार्थ- हे नाथ! तू दीनोंपर द्या करनेवाला है, तो मैं दीन हूं। तू अतुल दानी है, तो मैं भिखमंगा हूं। मैं प्रसिद्ध पापी हूं, तो तू पाप-पुर्जों- का नाश करनेवाला है ॥ १ ॥ तू अनाथोंका नाथ है, तो मुक्त जैसा अनाथ भी और कौन है ? मेरे समान कोई दुखी नहीं है और तेरे समान कोई दुखोंको हरनेवाला नहीं है ॥ २ ॥ तू ब्रह्म है, मैं जीव हूं। तू स्वामी है, मैं सेवक हूं। अधिक क्या, मेरा तो माता, पिता, गुरु, मित्र और सब प्रकारसे हितकारी तू ही है ॥ ३ ॥ मेरे तेरे अनेक नाते हैं, नाता तुकों जो अच्छा लगे, वही मान ले, परन्तु बात यह है कि हे रूपालु! किसी भी तरह यह तुलसीदास तेरे चरणोंकी शरण पा जावे ॥ ४ ॥

[ <0 ]

और काहि मांगिये, को मांगियो निवारै। अभिमतदातार कौन, दुख-दरिद्र दारे॥१॥ भरमधाम राम काम कोटि रूप रूरो ।
साहब सब बिधि सुजान, दान-खड्ग-सुरो ॥ २ ॥
सुसमय दिन है निसान सबके द्वार बाजै ।
कुसमय दसरथके दानि ! तें गरीब निवाजै ॥ ३ ॥
सेवा बिजु, गुनबिहीन दीनता सुनाये ।
जे जे तें निहाल किये फूले फिरत पाये ॥ ४ ॥
तुलसिदास जाचक-रुचि जानि दान दीजै ।
रामचंद्र चंद्र तु, चकोर मोहिं कीजै ॥ ५ ॥

भावार्थ—हे प्रभो ! अब और किसके आगे हाथ फैलाऊं ? ऐसा दूसरा कीन है जो सदाके लिये मेरा मांगना मिटा दे ? दूसरा ऐसा कीन मनोवाि इन्छत फलोंका देनेवाला है, जो मेरे दुःख दारिद्रधका नाश कर दे ? ॥ १ ॥ हे श्रीराम ! तू धर्मका स्थान और करोड़ों कामदेवों के सौन्दर्यसे भी सुन्दर है । सब प्रकारसे मेरा स्वामी है, मनकी अच्छी तरह जानता है और दानकपी तलवारके चलानेमें बड़ा शूर है ॥ २ ॥ अच्छे समयमें तो दो दिन सभी के दरवाजेपर नगारे बजते हैं, परन्तु हे दशरथ-नन्दन ! तू ऐसा दानी है कि बुरे समयमें भी तूने गरीबोंको निहाल कर दिया ॥ ३ ॥ कुछ भी सेवा न करनेवाले अच्छे गुणोंसे सर्वथा हीन जिन मनुष्योंने तेरे सामने अपना दुखड़ा सुनाया, उन सबको तेंने निहाल कर दिया, इसीसे वे आनन्दसे फूले फिरते हैं ॥ ४ ॥ अब तुलसी-दास भिखारीके मनकी जानकर (अर्थात् वह और कुछ भी नहीं चाहता,

केवल तेरा प्रेम चाहता है ऐसा जानकर ) हे श्रीरामचन्द्र ! तू चन्द्रमा है ही, मुक्ते बस, चकोर बना छे॥ ५॥

[ 68 ]

दीनबंधु सुखसिंधु कृपाकर, कारुनीक रघुराई।
सुनहु नाथ! मन जरत त्रिविध जुर, करत फिरत बौराई।। १।।
कबहुं जोगरत, भोग-निरत सठ, हठ वियोग-बस होई।
कबहुं मोहबस द्रोह करत बहु, कबहुं दया अति सोई।। २।।
कबहुं दीन मतिहीन रंकतर, कबहुं भूप अभिमानी।
कबहुं मूढ पंडित विडम्बरत, कबहुं धर्मरत ग्यानी।। ३।।
कबहुं देव! जग धनमय रिपुमय, कबहुं नारिमय मासे।
संस्रित-सिन्निपात दारुन दुख बिनु हरि-कृपा न नासे।। ४।।
संजम जप तप नेम धर्म न्नत, बहु भेषज समुदाई।
तुलसिदास भव-रोग रामपद-प्रेम-हीन नहिं जाई।। ५।।

भावार्थ-हे परम द्यालु श्रीरघुनाथजी ! आप दीनोंके बन्धु, सुसके , समुद्र और इपाकी खान हैं। हे नाथ ! सुनिये, मेरा मन संसारके त्रिविध तापोंसे जल रहा है अथवा उसे (काम क्रोध लोभकपी) त्रिदोष ज्वर हो गया है और इसीसे वह पागलकी तरह बकता फिरता है ॥१॥ कभी वह योगाभ्यास करता है तो कभी वह दुष्ट भोगोंमें फंस जाता है। कभी हठपूर्वक वियोगके वश हो जाता है तो कभी मोहके वश होकर नानाप्रकारके द्रोह करता है और कभी बड़ा द्यालु बन जाता है॥२॥

कमी दीन, बुद्धिहीन, बड़ा ही कंगाल बन जाता है, तो कभी घमंडी राजा बन जाता है। कभी मूर्ख बनता है, तो कभी पंडित बन जाता है। कभी पाखण्डो बनता है और कभी धर्मपरायण झानी बन जाता है॥ ३॥ है देव! कभी उसे सारा जगत् धनमय दीखता है, कभी शत्रुमय और कभी स्त्रीमय दीखता है अर्थात् वह कभी लोभमें, कभी कोधमें और कभी काममें फंसा रहता है। यह संसारक्षणी सिन्नपात ज्वरका दारुण दुःख बिना भगवत्-हपाके कभी नष्ट नहीं हो सकता ॥ ४॥ यद्यपि संयम, जप, तप, नियम, धर्म, वत आदि अनेक औषधि हैं परन्तु तुलसीदासका संसारक्षणी रोग श्रीरामजीके चरणोंके प्रेम बिना दूर नहीं हो सकता ॥ ५॥

#### [ ८२ ]

मोहजिनत मल लाग बिविध विधि कोटिहु जतन न जाई।
जनम जनम अभ्यास-निरत चित, अधिक अधिक लपटाई॥१॥
नैन मिलन परनारि निरिष्ति, मन मिलन विषय सँग लागे।
हृदय मिलन बासना मान मद, जीव सहज सुख त्यागे॥२॥
परनिंदा सुनि स्रवन मिलन भे, बचन दोष पर गाये।
सब प्रकार मलभार लाग निज नाथ-चरन बिसराये॥३॥
जुलसिदास बत दान ग्यान तप, सुद्धिहेतु सुति गावै।
राम-चरन-अनुराग-नीर बिन्न मल अति नास न पावै॥४॥

मानार्थ-मोहसे उत्पन्न जो अनेक प्रकारका (पापरूपी) मल लगा हुआ है, वह करोड़ों उपायोंसे भी नहीं छूटता। अनेक जन्मोंसे यह मन पापमें लगे रहनेका अभ्यासी हो रहा है, इसिलिये यह मल अधिकाधिक लिपटता ही चला जाता है ॥ १ ॥ पर-स्थियोंकी ओर देखनेसे नेत्र मिलन हो गये हैं, विषयोंका संग करनेसे मन मिलन हो गया है और वासना अहंकार तथा गर्वसे हृदय मिलन हो गया है तथा सुखरूप स्वस्वरूपके त्यागसे जीव मिलन हो गया है ॥ २ ॥ परिनन्दा सुनते सुनते कान और दूसरोंका दोष कहते कहते वचन मिलन हो गये हैं। अपने नाथ श्रीराम-जीके चरणोंको भूल जानेसे ही यह मलका भार सब प्रकारसे मेरे पीछे लगा फिरता है ॥ ३ ॥ इस पापके धुलनेके लिये वेद तो वत, दान, ज्ञान, तप आदि अनेक उपाय बतलाता है, परन्तु हे तुलसीदास ! श्रीरामके चरणोंके प्रेमक्पी जल बिना इस पापक्षी मलका समूल नाश नहीं हो सकता ॥ ४ ॥

राग जयतिश्री

[ <3 ]

कलु है न आय गयो जनम जाय।
अति दुरलभ तन पाइ, कपट तिज, भजे न राम मन बचन काय।। १।।
लिस्काई बीती अचेत चित, चंचलता चौगुने चाय।
जोबन-जुर जुवती-कुपथ्य किर, भयो त्रिदोष भिर मदन बाय॥ २।।
मध्य बैस धन हेतु गँवाई, कृषी बनिज नाना उपाय।
राम-बिग्रुख सुख लह्यो न सपनेहुं, निसिबासर तपो तिहुं ताय।। ३।।
सेये निहं सीतापित-सेवक साधु सुमित भिल भगित भाय।
सुने न पुलिक तन्नु,कहे न मुदित मन, किये जे चिरत रघुवंसराय।। ४।।

अब सोचत मिन बितु शुजंग ज्यों, बिकल अक्न दले जरा धाय । सिर धुनि धुनि पछितात मींजि कर,कोउ न मीत हित दुसह दाय ॥ ५ ॥ जिन्ह लगि निज परलोक बिगारची, ते लजात होत ठाढ़े ठाँय । तुलसी अजहुं सुमिरि रघुनाथहिं, तर्चौ गयंद जाके एक नाँय ॥ ६ ॥

भावार्थ-हाय ! मुक्तसे कुछ भी नहीं बन पड़ा और जन्म योंही बीता जा रहा है। बड़े दुर्लभ मनुष्य शरीरको पाकर निष्कपट भावसे तन मन बचनसे कभी श्रीरामका भजन नहीं किया॥ १ ॥ छड़कपन तो अज्ञानमें बीता, उस समय चित्तमें चौगुनी चंचलता और (खेलने खानेकी) प्रसन्नता थी। जवानीरूपी उचर चढनेपर स्त्रीरूपी कुपथ्य कर लिया जिससे सारे शरीरमें कामरूपी वायु भरकर सन्निपात हो गया॥२॥ ( जवानी ढलनेपर ) बीचकी अवस्था खेती, व्यापार और अनेक उपायों-से धन कमानेमें खोयी, परन्तु श्रीरामसे विमुख होनेके कारण कभी स्वप्न-में भी सुख नहीं मिला, दिन रात संसारके तीनों तापोंसे जलता ही रहा ॥ ३॥ न तो कभी श्रीरामचन्द्रजीके भक्तोंकी और शुद्ध बुद्धिवाले सन्तों-की ही भक्तिभावसे भलीमांति सेवा की, न श्रीरघुनाथजीकी छुन्दर लीला कथाओंको रोमांच होकर कभी सुना और न कभी प्रसन्न मनसे कहा ॥ ४ ॥ अब जबकि बुढ़ापेने आकर सारे अंगोंको ब्याकुल कर दिया है, तब मणिहीन सांपके समान चिन्ता करता हूं, सिर धुन धुनकर और हाथ मल-मलकर पछताता हूं, पर इस समय इस दुःसह दावानलको बुकाने-के लिये कोई भी हितकारी मित्र दृष्टि नहीं पड़ता ॥ ५ ॥ जिनके लिये ( अनेक पाप कमाकर ) लोक परलोक बिगाड़ दिया था, वे आज पास खड़े होने-

में भी शर्माते हैं। हे तुलसी ! तू अब भी उनश्रीरघुनाथजीका स्मरण कर, जिनका एक बार नाम लेनेसे ही गजराज (संसारसागरसे) तर गया था ॥६॥

[ ८४ ]

तौ तू पिछतिहं मन मींजि हाथ।
भयो है सुगम तोको अमर-अगम तन, समुझिधाँ कत खोवत अकाथ॥१॥
सख-साधन हरि-विमुख इथा, जैसे सम फल घृतहित मथे पाथ।
यह बिचारि ताजि कुपथ कुसंगति, चिल सुपंथ मिलि मले साथ॥२॥
देखु राम-सेवक, सुनि कीरति, रटिह नाम करि गान गाथ।
हृदय आनु धनुवान-पानि प्रभु, लसै मुनिपट किट कसे भाथ॥३॥
तुलिसिदास परिहरि प्रपंच सब, नाउ रामपद-कमल माथ।
जिन डरपिह तोसे अनेक खल, अपनाये जानकीनाथ॥४॥

भावार्थ-हे मन! तुमें हाथ मल-मलकर पछताना पड़े गा, क्योंकि जो मनुष्य शरीर देवताओंको दुर्लभ है,वही तुमको सहजमें मिल गया है, पर उसे तू व्यर्थ सो रहा है। तिनक विचार तो कर ॥१॥ हरिसे विमुख होने-पर सुखका साधन वैसे ही व्यर्थ होता है जैसे घी निकालनेके लिये पानीके मधनेका परिश्रम व्यर्थ जाता है। (सुख हरिमें है, उसको भूलकर सुख रहित विपयोंकी सेवासे सुख कमी नहीं मिल सकता) यह विचारकर बुरा मार्ग और बुरोंकी संगति छोड़ दे तथा सन्मार्गपर चलता हुआ सजनोंका संगकर॥२॥ श्रीराम-मकोंके दर्शन कर, उनसे हरि-कथा सुन,

रामनामको रट और रामकी गुण-गाथाओंका गान कर और हाथमें धनुष बाण लिये, मुनियोंके वस्त्र पहने और कमरमें तरकस कसे हुए प्रभु श्रीरामजीका हृद्यमें ध्यान कर ॥ ३ ॥ हे तुलसीदास ! संसारके सारे प्रपञ्जोंको छोड़कर श्रीरामजीके चरण कमलोंमें मस्तक नवा । डर मत, तेरे जैसे अनेक नीचोंको श्रीजानकीनाथ रामजीने अपना लिया है ॥ ४ ॥

राग धनाश्री

[ <4]

मन ! माधवको नेक निहारहि ।

सुनु सठ, सदा रंकके धन ज्यों, छिन छिन प्रश्नुहिं सँभारहि ॥ १ ॥ सोभा-सील-ग्यान-गुन-मंदिर, सुन्दर परम उदारहि । रंजन संत, अखिल अध-गंजन, भंजन बिषय विकारहि ॥ २ ॥ जो बिनु जोग जग्य बत संयम गयो चहै भव-पारहि । तौ जिन तुलसिदास निसि-बासर हरिपद-कमल बिसारहि ॥ ३ ॥

भाषार्थ-हे मन! माधवकी और तिनक तो देख! अरे दुष्ट! सुन, जैसे कंगाल क्षण क्षणमें अपना धन संभालता है, बैसे ही तू अपने स्वामी श्रीरामजीका स्मरण किया कर ॥१॥ वह श्रीराम शोभा, शील, ज्ञान और सद्गुणोंके स्थान हैं। वह सुन्दर और बड़े दानी हैं। सन्तोंको प्रसन्न करनेवाले, समस्त पापोंके नाश करनेवाले और विषयोंके विकारको मिटानेवाले हैं॥ २॥ यदि तृ बिना ही योग, यज्ञ, व्रत और संयमके संसार-सागरसे पार जाना चाहता है तो हे तुलसीदास! रातदिनमें श्रीहरिके चरणकमलोंको कभी मत भूल॥ ३॥

[ ८६ ]

इहै कह्यो सुत बेद चहूं।
श्रीरघुवीर-चरन-चितन तिज निहिन ठीर कहूँ॥१॥
जाके चरन विरंचि सेह सिधि पिई संकरहूँ।
सुक सनकादि सुक्त विचरत तेउ भजन करत अजहूँ॥२॥
जद्यि परम चपल श्री संतत, थिर न रहित कतहूँ।
हिर-पद-पंकज पाइ अचल भइ, कमे बचन मनहूँ॥३॥
करुनासिंधु भगत-चिन्तामिन, सोभा सेवतहूँ।
और सकल सुर असुर ईस सब, खाये उरग छहूँ॥४॥
सुरुचि कह्यो सोइ सत्य, तात! अति परुष बचन जबहूँ।
तुलिसदास रघुनाथ-विम्रुख निहं मिटै विपति कबहूँ॥ ५॥

भावार्थ—भक्त घ्रुवजीकी माता सुनीतिने पुत्रसे कहा था-हे पुत्र! चारों वेदोंने यही कहा है कि श्रीरघुनाथजीके चरणोंके चिन्तनको छोड़-कर जीवको और कहीं भी ठिकाना नहीं है॥१॥ जिनके चरणोंका चिन्तन करके ब्रह्मा और शिवजीने भी सिद्धियां प्राप्त की हैं, (जिनकी सेवासे) आज शुक-सनकादि जीवनमुक्त हुए विचर रहे और अब भी जिनका स्मरण कर रहे हैं॥२॥ यद्यपि टक्ष्मीजी बड़ी ही चंचला हैं, कहीं भी निरन्तर स्थिर नहीं रहतीं परन्तु वह भी भगवानके चरण-कमलोंको पाकर मन वचन कर्मसे अचल हो गयी हैं अर्थात् निरन्तर मन वाणी शरीरसे सेवामें ही लगी रहती हैं॥३॥ वह करणाके समुद्र और भक्तों-

के लिये चिन्तामणि स्वक्षप हैं, उनकी सेवा करनेसे ही सारी शोभा है। और जितने देवता, देत्योंके स्वामी हैं, सो सभी काम,कोध,लोभ,मद, मोह और मात्सर्य इन छः सपाँसे उसे हुए हैं ॥ ४ ॥ हे पुत्र ! (तेरी विमाता) सुरुचिने जो कुछ कहा है सो सुननेमें अत्यन्त कठोर होनेपर भी सत्य है। हे तुलसीदास ! श्रीरघुनाथजीसे विमुख रहनेसे विपित्तयोंका नाश कभी नहीं होता॥ ५॥

[ 62 ]

सुनु मन मूढ़! सिखावन मेरो।

हिरिपद विग्रुख लह्यो न काहु सुख, सठ! यह समुझ सबेरो।। १।।
विछुरे सासि रिव मन नैनिनतें, पावत दुख बहुतेरो।
अमत स्निमत निसि-दिवस गगन महँ, तहँ रिपु राहु बड़ेरो।। २।।
जद्यपि अति पुनीत सुरसरिता, तिहुँ पुर सुजस घनेरो।
तजे चरन अजहूं न मिटत नित, बहिबो ताहू केरो।। २।।
छुटै न विपति भजे बिनु रघुपित, स्नुति सन्देह निबेरो।
तुलसिदास सब आस छाँड़ि करि, होहु रामको चेरो।। ४।।

भाषार्थ—हे मूर्ख मन! मेरी सीख सुन, हरिके चरणोंसे चिमुख होकर किसोने भी सुख नहीं पाया। हे दुए! इस बातको खूब समभ ले, अभी तो सबेरा ही है (अभी कुछ नहीं बिगड़ा है, शरण जानेसे काम बन सकता है) ॥ १ ॥ देख! यह सूर्य और चन्द्रमा जबसे भगवानके नेत्र और मनसे अलग हुए तभीसे बड़ा दु:ख भोग रहे हैं। रातदिन आकाशमें चक्कर

लगाते बिताने पड़ते हैं, वहां भी बलवान शत्रु राहु पीछा किये रहता है ॥२॥ यद्यपि गंगाजी देवनदी कहाती हैं और बड़ी पवित्र हैं, तीनों लोकोंमें उनका बड़ा यश भी फील रहा है, परन्तु भगवश्वरणोंसे अलग होनेपर तबसे आजतक उनका भी नित्य बहना कभी बन्द नहीं होता ॥३॥ श्रीरघुनाथजीके भजन-बिना विपत्तियोंका नाश नहीं होता। इस सिद्धान्तका सन्देह वेदोंने नाश कर दिया है। इसलिये हे तुलसी-दास! सब प्रकारकी आशा छोड़कर श्रीरामका दास बन जा॥४॥

[ ८८ ]

कबहूँ मन बिस्नाम न मान्यो ।

निसिदिन भ्रमत विसारि सहज सुख, जहँ तहँ इंद्रिन तान्यो ॥ १ ॥ जदिष विषय-सँग सद्यो दुसह दुख, विषम जाल अरुझान्यो । तदिष न तजत मूद, ममता बस, जानत हूं निहं जान्यो ॥ २ ॥ जन्म अनेक किये नाना विधि कर्म-कीच चित सान्यो ॥ ३ ॥ होइ न विमल विवेक-नीर-विनु बेद पुरान बखान्यो ॥ ३ ॥ निज हित नाथ पिता गुरु हरिसों हरिष हृदय निहं आन्यो ॥ ३ ॥ तुलसिदास कब तृषा जाय सर खनतिहं जनम सिरान्यो ॥ ४ ॥

भावार्थ-अरे मन ! तूने कभी विश्राम नहीं लिया। अपना सहज सुख-स्वरूप भूलकर दिनरात इन्द्रियोंका खेंचा हुआ जहां तहां विपयोंमें भटक रहा है ॥१॥ यद्यपि विषयोंके संगसे तूने असहा संकट सहे हैं और तू कठिन जालमें फंस गया है तो भी हे मूर्ख ! तू उन्हें छोड़ता नहीं। ममतावश सब कुछ समभकर भी बेसमभ हो रहा है ॥२॥ अनेक जन्मों में नानाप्रकारके कर्म करके तू उन्होंके की चड़ में सन गया है, हे चित्त ! विवेक क्यी जल प्राप्त किये बिना यह की चड़ कभी साफ नहीं हो सकता। ऐसा वेद पुराण कहते हैं ॥३॥ अपना कल्याण तो परम प्रभुष्पम पिता और परम गुरुक्षप हरिसे है, पर तृने उनको हृदयमें कभी धारण नहीं किया, (दिनरात विपयों के बटोरने में ही लगा रहा) हे तुलसीदास ! ऐसे तालाबसे कब प्यास मिट सकती है, जिसके खोदने में ही सारा जीवन बीत गया॥४॥

[ 35 ]

मेरो मन हिर्त् ! हठ न तजे ।
निसिदिन नाथ ! देउँ सिख बहु विधि, करत सुभाउ निजे ॥ १ ॥ ज्यों जुवती अनुभवति प्रसव अति दारुन दुख उपजे ।
हैं अनुक्ल विसारि सल सठ पुनि खल पतिहिं भजे ॥ २ ॥ लोखुप अमत गृहपसु ज्यों जहँ तहँ सिर पदत्रान बजे । तदिप अधम विचरत तेहि मारग कबहुँ न मूढ़ लजे ॥ ३ ॥ हों हारयो करि जतन विविध विधि अतिस प्रवल अजे । तुलसिदास बस होइ तबहिं जब प्रेरक प्रभु वरजे ॥ ४ ॥

मानार्थ-हे श्रीहरि! मेरा मन हठ नहीं छोड़ता। हे नाथ! मैं दिन-रात इसे अनेक प्रकारसे समभाता हूं, पर यह अपने ही मनकी करता है॥ १॥ जैसे युवती स्त्री सन्तान जननेके समय अत्यन्त असहा कष्टका अनुभव करती है ( उस समय सोचती है कि, अब पितके पास नहीं जाऊंगी ) परन्तु वह मूर्खा सारी वेदनाको भूलकर पुनः उसी दुःख दैने-चाले पितका सेचन करती है ॥ २ ॥ जैसे लालची कुत्ता जहां जाता है वहीं उसके सिर जूते पड़ते हैं तो भी वह नीच फिर उसी रास्ते भटकता है, मूर्खको जरा भी लज्जा नहीं आती ॥३॥ ( ऐसी ही दशा मेरे इस मनकी है, विषयोंमें कष्ट पानेपर भी यह उन्हींको ओर दीड़ा जाता है ) मैं नाना-प्रकार उपाय करते करते थक गया। परन्तु यह मन अत्यन्त बलवान् और अजेय है। हे तुलसीदास! यह तो तभी वश हो सकता है, जब कि प्रेरणा करनेवाले भगवान् स्वयं ही इसे रोकें॥ ४॥

#### [ 63 ]

ऐसी मूड़ता या मनकी।

परिहरि राम-भक्ति-सुरसरिता, आस करत ओसकनकी ॥ १॥ धूम-समूह निरिष्व चातक ज्यों, तृषित जानि मित घनकी । निहं तहँ सीतलता न बारि, पुनि हानि होति लोचनकी ॥ २॥ ज्यों गच-काँच बिलोकि सेन जड़, छाँह आपने तनकी । इटत अति आतुर अहार बस, छित बिसारि आननकी ॥ ३॥ कहँ लौं कहैं। कुचाल कृपानिधि ! जानत हो गित जनकी । उल्लिसदास प्रभु हरहु दुसह दुख, करहु लाज निज पनकी ॥ ४॥

भावार्थ-इस मनकी ऐसी मूर्खता है कि यह श्रीराम-भक्तिक्षी गंगा-जीको छोडकर ओसकी बूँदोंसे तृप्त होनेकी आशा करता है ॥१॥ जैसे प्यासा पपीहा धुएँका गोट देखकर उसे मेध समक्ष लेता है, परन्तु वहां (जानेपर) न तो उसे शीतलता मिलती है, और न जल मिलता है, धूपंसे आंखें और फूट जाती हैं। (यही दशा इस मनकी है)॥२॥ जैसे मूर्ख बाज कांचकी दीवारमें अपने ही शरीरकी परछाई देखकर, उसपर बोंच मारनेसे वह टूट जायगी इस बातको भूखके मारे भूलकर जल्दीसे उसपर टूट पड़ता है। (वैसे ही यह मेरा मन भी विषयोंपर टूटा पड़ता है)॥३॥ हे इपाके भण्डार! इस कुचालका में कहां तक वर्णन ककं! आप तो दासोंकी दशा जानते ही हैं। हे स्वामिन! तुलसी-दासका दारुण दुःख हर लीजिये और अपने (शरणागत-वत्सलता कपी) प्रणको रक्षा कोजिये॥४॥

[ 83 ]

नाचत ही निश्ति दिवस परघो।

तब ही ते न भयो हिर ! थिर जबतें जिव नाम धरयो ॥ १ ॥ बहु बासना बिबिध कंचुिक भूषन लोगादि भरयो ॥ २ ॥ चर अरु अचर गगन जल थलमें, कौन न स्वाँग करयो ॥ २ ॥ देव दन्जज म्रिन नाग मन्जज निहं जाँचत कोउ उबरयो ॥ ३ ॥ मेरो दुसह दिरद्र दोष दुस्त काहू तों न हरयो ॥ ३ ॥ थके नयन पद पानि सुमित बल, संग सकल विछ्ररयो ॥ अब रघुनाथ सरन आयो जन, भव-भय बिकल दरयो ॥ ४ ॥

जेहि गुनतें बस होहु रीझि करि, सा मोहि सब विसरचा । तुलसिदास निज भवन-द्वार प्रभु, दीजै रहन परचो ॥ ५ ॥

भावार्थ—रात दिन नाचते नाचते ही मरा! हे हरे! जबसे आपने 'जीव' नाम रक्का, तबसे यह कभी स्थिर नहीं हुआ ॥ १ ॥ ( इस माया कपी नाचमें) नानाप्रकारकी वासनारूपी चोलियां तथा लोभ (मोह) आदि अनेक गहने पहनकर, जड़ चेतन और जल स्थल आकाशमें ऐसा कौन-सा स्थांग है जो मैंने धारण नहीं किया! ॥ २ ॥ देवता, दैत्य, मुनि, नाग, मनुष्य आदि ऐसा कोई भी नहीं बचा जिसके आगे मैंने हाथ न फैलाया हो? परन्तु इनमेंसे किसीने मेरे दारुण दारिद्रय, दोष और दुःखोंको दूर नहीं किया॥ ३ ॥ मेरे नेत्र, पैर, हाथ, सुन्दर बुद्धि और बल सभी यक गये हैं। सारा संग मुकसे बिछुड़ गया है। अब तो हे रघुनाथजी! यह संसारके भयसे व्याकुल और भीत दास आपकी शरण आया है ॥ ४ ॥ हे नाथ! जिन गुणोंपर रीक्षकर आप प्रसन्न होते हैं, यह सब तो में भूल खुका हूं। अब हे प्रभो ! इस नुलसीदासको अपने दरवाजेपर पड़ा रहने दोजिये॥ ५ ॥

[ ६२ ]

माधवजू, मोसम मन्द न कोऊ!

जद्यपि मीन पतंग हीनमति, माहि नहिं पूजैं ओऊ । १ ॥ रुचिर रूप-आहार-बस्य उन्ह, पावक लोह न जान्यो । देखत बिपति विषय न तजत हों, ताते अधिक अयान्यो ॥ २ ॥ महामे।ह-सिरता अपार महँ, संतत फिरत बहो।
श्रीहरि चरन-कमल नौका-तिज, फिरि फिरि फेन गहो। ।। ३ ।।
अस्थि पुरातन छुधित स्वान अति ब्यौं भीर मुख पकरे।
निज तालूगत रुधिर पान करि, मन संतोष धरे।। ४ ।।
परम कठिन भव-च्याल-प्रसित हौं त्रसित भयो अति भारी।
चाहत अभय मेक सरनागत, खगपति-नाथ विसारी।। ५ ॥
जलचर-चृन्द जाल-अन्तरगत होत सिमिटि इक पासा।
एकिह एक खात लालच-चस, निहं देखत निज नासा।। ६ ॥
मेरे अघ सारद अनेक जुग, गनत पार निहं पावै।
तुलसीदास पतित-पावन प्रभु, यह भरोस जिय आवै॥ ७॥

भाषार्थ — हे माधव! मेरे समान मूर्ख कोई भी नहीं है। यद्यपि मछली और पतंग हीनबुद्धि हैं, परन्तु वे भी मेरी बराबरी नहीं कर सकते ॥१॥ पतंगने सुन्दर रूपके बरा हो दीपकको अग्नि नहीं समभा और मछलीने आहारके बरा हो लोहेको कांटा नहीं जाना, परन्तु मैं तो विषयोंको प्रत्यक्ष विपत्तिरूप देखकर भी नहीं छोड़ता हूं, अतएव मैं उनसे अधिक मूर्ख हूं॥२॥ महा मोहरूपी अपार नदीमें निरन्तर बहता फिरता हूं। (इससे पार होनेके लिये) श्रीहरिके चरण-कमलरूपी नौकाको तजकर बारबार फ नोंको (अर्थात् क्षणमंगुर भोगोंको) पकड़ता हूं॥३॥ जैसे बहुत भूसा कुत्ता पुरानी सूखी हड़ीको मुंहमें भरकर पकड़ता है और अपने तालुमें रगड़ लगनेसे जो खून निकलता

है, उसे चाटकर बड़ा सन्तुष्ट होता है, (यह नहीं समभता कि यह रक्त तो मेरे ही शरीरका है। यही हाल मेरा है) ॥ ४ ॥ मैं संसारकणी परम कठिन सर्पके उसनेसे अत्यन्त ही भयभीत हो रहा हूं, परन्तु (मूर्खता यह है कि उससे बचनेके लिये) गरुड़गामी भगवानकी शरणागत न होकर (विषयक्षणी) मैंढकको शरणसे अभय चाहता हूं ॥५॥ जैसे जलमें रहनेवाले जीवोंके समूह सिमट सिमटकर जालमें इकट्टे हो जाते हैं और लोभवश एक दूसरेको खाते हैं, अपना भावी नाश नहीं देखते। (वैसे ही दशा मेरी है) ॥ ६ ॥ यदि सरस्वतीजी अनेक युगोंतक मेरे पाणोंको गिनती रहें, तब भी उनका अन्त नहीं पा सकतीं। मेरे मनमें तो यही भरोसा है कि मेरे नाथ पतित-पावन हैं। (मुक्त पतितको भी अबश्य अपनावेंगे)॥ ७॥

## [ ٤३ ]

कृपा सो धौं कहाँ विसारी राम।

जेहि करुना सुनि स्नवन दीन-दुख, धावत हो तिज धाम ॥ १ ॥ नागराज निज बल बिचारि हिय, हारि चरन चित दीन्हों । आरत गिरा सुनत खगपति तिज, चलत बिलंब न कीन्हों ॥ २ ॥ दितिसुत-त्रास-त्रसित निसिदिन प्रहलाद-प्रतिग्या राखी । अतुलित बल मृगराज-मनुज-तनु दनुज हत्यो सुति साखी ॥ ३ ॥ भूप-सदिस सब नृप बिलोकि प्रभु, राखु कह्यो नर-नारी । वसन पूरि, अरि-दर्प दूरि करि, भूरि कृपा दनुजारी ॥ ४ ॥

एक एक रिषुते त्रासित जन, तुम राखे रघुनीर ! अब मोहिं देत दुसह दुख बहु रिषु कस न हरहु भव-पीर !! ५ !! लोभ-प्राह, दनुजेस-क्रोध, कुरुराज-बन्धु खल मार ! तुलसिदास प्रभु यह दारुन दुख भंजहु राम उदार !! ६ !!

मावार्थ-हे श्रीरामजी! आपने उस कृपाको कहां भुला दिया, जिसके कारण दीनोंके दुःखकी करुण-ध्वनि कानोंमें पडते ही आप अपना धाम छोड़कर दीड़ा करते हैं ?॥१॥ जब गजेन्द्रने अपने बलकी ओर देखकर और हृदयमें हार मानकर आपके चरणोंमें चित्त लगाया, तब आप उसकी आर्च-पुकार सुनते ही गरुड़को छोड़कर तुरन्त वहां पहुंचे, तनिक-सी भी दैर नहीं को ॥ २ ॥ हिरण्यकशिपुसे रात दिन भयभीत रहनेवा है प्रहादकी प्रतिक्षा आपने रक्खी, महान् बलवान् सिंह और मनुष्यकासा ( नृसिंह ) शरीर धारणकर उस दैत्यको मार डाला, वेद इस बातका साक्षी है॥ ३॥ 'नर' के अवतार अर्जु नकी पत्नी द्रीपदीने जब राजसभामें (अपनी लजा जाते देखकर ) सब राजाओं के सामने पुकारकर कहा कि 'हे नाथ ! मेरी रक्षा कीजिये।' तब हे दैत्यशत्रु! आपने वहां (द्रौपदीकी लाज बचानेको ) वस्त्रोंके ढेर लगाकर तथा शत्रुओंका सारा धमंड चूर्णकर बड़ी रूपा की ॥४॥ हे रघुनाथजी! आपने इन सब भक्तोंको एक एक शत्रुके द्वारा सताये जानेपर ही बचा लिया था। पर यहां मुक्ते तो बहुतसे शत्रु असहा कष्ट दै रहे हैं। मेरी यह भव-पीड़ा आप क्यों नहीं दूर करते ? ॥ ५ ॥ लोभरूपी मगर, क्रोधरूपी दैत्यराज हिरण्यकशिषु, दुष्ट कामदेवकपी दुर्योधनका भाई दुःशासन, ये सभी मुभ तुलसी- दासको दारुण दुःख दे रहे हैं। हे उदार रामचन्द्रजी ! मेरे इन शत्रुओंका नाश कीजिये ॥६॥

[ 88 ]

काहे ते हिर मोहिं विसारो ।

जानत निज महिमा मेरे अघ, तदिष न नाथ सँमारो ॥१॥
पितत-पुनीत दीनहित असरन-सरन कहत ख़ित चारो ।
हैं। निहं अधम सभीत दीन ? किधों वेदन मृषा पुकारो ? ॥२॥
खग-गनिका-गज-व्याध-पांति जहँ, तहँ हीं हूं वैठारो ।
अब केहि लाज कृपानिधान ! परसत पनवारो फारो ॥३॥
जो कलिकाल प्रवल अति होतो, तुव निदेश तें व्यारो ।
तौ हिर रोष भरोस दोष गुन तेहि भजते तिज गारो ॥४॥
मसक विरिश्च, विरिश्च मसक सम, करहु प्रभाउ तुम्हारो ।
यह सामरथ अछत मोहिं न्यागहु, नाथ तहां कछ चारो ॥५॥
नाहिन नरक परत मोकहँ डर, जद्यिप हों अति हारो ।
यह बिंद त्रास दासतुलसी प्रभु, नामहु पाप न जारो ॥६॥

भावार्थ-हे हरे ! आपने मुक्ते क्यों मुला दिया ? हे नाथ ! आप अपनी महिमा और मेरे पाप, इन दोनोंको ही जानते हैं, तो भी मुक्ते क्यों नहीं संभालते ॥ १ ॥ आप पतितोंको पवित्र करनेवाले, दीनोंके हितकारी और अशरणको शरण देनेवाले हैं, चारों वेद ऐसा कहते हैं। तो क्या मैं नीच, भयभीत या दीन नहीं हूं ! अथवा क्या वेदोंकी यह घोषणा ही कूठी है ? ॥ २॥ (पहले तो) मुक्ते आपने पक्षी (जटायु गृद्ध), गणिका (जीवन्तो), हाथी और व्याध (बाल्मीकि) की पंक्तिमें बेठा लिया। यानी पापी स्वीकार कर लिया। अब है रूपानिधान! आप किसकी शर्म करके मेरी परसी हुई पत्तल फाइ रहे हैं ॥ ३॥ यदि कलिकाल आपसे अधिक बलवान होता और आपकी आज्ञा न मानता होता तो, हे हरे! हम आपका भरोसा और गुणगान छोड़कर तथा उसपर क्रोध करने और दोष लगानेका मंभट त्यागकर उसीका भज्ञन करते॥ ४॥ (परन्तु) आप तो मामूली मच्छरको ब्रह्मा और ब्रह्माको मच्छरके समान बना सकते हैं, ऐसा आपका प्रताप है। यह सामर्थ्य होते हुए भी आप मुक्ते त्याग रहे हैं, तब हे नाथ! मेरा फिर वश हो क्या है?॥५॥ यद्यपि में सब प्रकारसे हार चुका हूं और मुक्ते नर्कमें गिरनेका भी भय नहीं है, परन्तु मुक्त तुलसीदासको यही सबसे बड़ा दुःख है कि प्रभुके नामने भी मेरे पापोंको भस्म नहीं किया॥ ६॥

[ E& ]

तऊ न मेरे अघ अवगुन गनिहैं।

जौ जमराज काज सब परिहरि, हहै ख्याल उर अनिहें ॥१॥ चिलेहें छूटि पुंज पापिनके, असमञ्जस जिय जिनहें । देखि खलल अधिकार प्रभूसों, मेरी भूरि मलाई भिनेहें ॥२॥ हँसि करिहें परतीति भक्तकी, भक्त-सिरोमिन मिनहें । ज्यों त्यों तुलसिदास कोसलपति, अपनायहि पर बनिहें ॥३॥ भावार्थ-हे श्रीरामजी! यदियमराज सब कामकाज छो इकर केवल मेरे ही पापों और दोषों के हिसाब-किताबका खयाल करने लगेंगे, तब भी उनको गिन नहीं सकेंगे (क्योंकि मेरे पापोंकी कोई सीमा नहीं है)॥१॥(और जब वह मेरे हिसाबमें ही लग जायंगे, तब उन्हें इधर उलके हुए समक्रकर) पापियों के दलके दल छूटकर भाग जायंगे इससे उनके मनमें बड़ी चिन्ता होगी। (मेरे कारणसे) अपने अधिकारमें बाधा पहुंचते देखकर (भगवानके दरबारमें अपनेको निर्दोष साबित करनेके लिये) वह आपके सामने मेरी बहुत बड़ाई कर देंगे (कहेंगे कि तुलसीदास आपका भक्त है इसने कोई पाप नहीं किया, आपके भजनके प्रतापसे इसने दूसरे पापियोंको भी पापके बन्धनसे छुड़ा दिया)॥२॥ तब आप हंसकर मुक्त भक्तपर विश्वास कर लेंगे और मुक्ते भक्तोंमें शिरोमणि मान लेंगे। बात यह है कि हे कोसलेश! जैसे तैसे आपको मुक्ते अपनाना हो पड़ेगा॥३॥

[33]

जो पै जिय धरिही अवगुन जनके ।

तौ क्यों कटत सुकृत-नस्ते मो पै, विगुल बृन्द अध-बनके ॥१॥
किहिहै कीन कलुप मेरे कृत, कमें बचन अरु मनके ।
हिर्हें अमित सेष सारद सुति, गिनत एक इक छनके ॥२॥
जो चित चढ़े नाम-मिहमा निज. गुनगन पावन पनके ।
तो तुलिसिहं तारिही विष्र ज्यों, दसन तोरि जमगनके ॥३॥
भाषार्थ—हे नाथ ! यदि आप इस दासके दोषोंपर ध्यान देंगे, तब तो
पुण्यक्षण नस्तसे पापक्षण बड़े बड़े बनोंके समुह मुकसे कैसे कटेंगे ?

'(मेरे जरासे पुण्यसे भारी भारी पाप कैसे दूर होंगे?)॥१॥ मन, वचन और शरीरसे किये हुए मेरे पापोंका वर्णन भी कीन कर सकता है? एक एक क्षणके पापोंका हिसाब जोड़नेमें अनेक शेष, सरस्वती और वेद हार जायंगे॥२॥(मेरे पुण्योंके भरोसे तो पापोंसे छूटकर उद्धार होना असम्भव है) यदि आपके मनमें अपने नामकी महिमा और पतिनोंको पावन करनेवाले अपने गुणोंका स्मरण आजाय तो आप इस तुलसी-दासको यमदूतोंके दांत तोड़कर संसार-सागरसे अवश्य वैसे ही तार देंगे, जैसे अजामिल ब्राह्मणको तार दिया था।३॥

[ 63 ]

जो पै हिर जनके औगुन गहते।
तो सुरपित कुरुराज बालिसों, कत हिंठ बैर विसहते॥ १॥
जो जप जाग जोग ब्रत बिजित, केवल प्रेम न चहते।
तो कत सुर सुनिवर विहाय ब्रज, गोप-गेह बिस रहते॥ २॥
जो जहँ तहँ प्रन राखि मक्तको, मजन प्रभाव न कहते।
तो किलि कठिन करम-मारग जड़ हम केहि मांति निबहते॥ ३॥
जो सुतिहित लिय नाम अजामिलके अघ अमित न दहते।
तो जमभट साँसित-हर हमसे, बृषभ खोजि खोजि नहते॥ ४॥
जो जगविदित पितितपावन,अति बांकुर बिरद न बहते।
तो बहुकल्प कुटिल तुलसीसे, सपनेहुं सुगति न लहते॥ ५॥
भावार्थ-(आप दासोंके दोषांपर प्रयान नहीं देते) हे रामर्जा ! यदि
आप दासोंका दोष मनमें लाते तो इन्द्र, दुर्योधन और बालिसे हठ करके

क्यों शत्रुता मोल लेते ? ॥ १ ॥ यदि आप जप, यझ, योग, व्रत आदि छोड़कर केवल प्रेम ही न चाहते तो देवता और श्रेष्ठ मुनियोंको त्यागकर व्रजमें गोपोंके घर किसलिये निवास करते ? ॥ २ ॥ यदि आप जहां तहां भक्तोंका प्रण रखकर भजनका प्रभाव न बखानते तो, हम सरीखे मूखोंका कलियुगके किन कर्म-मार्गमें किस प्रकार निर्वाह होता ? ॥ ३ ॥ हे संकटहारी ! यदि आपने पुत्रके सङ्केतसे नारायणका नाम लेनेवाले अजामिलके अनन्त पापोंको भस्म न किया होता, तो यमदूत, हम सरीखे बेलोंको खोज खोजकर हलमें ही जीतते ॥ ४ ॥ और यदि आपने जगत्प्रसिद्ध पतितपाचनक्रपका बाना नहीं धारण किया होता तो तुलसी सरीखे दुष्ठ तो अनेक कल्पोंतक स्वममें भी मुक्तिके भागी नहीं होते ॥ ५ ॥

[ 23 ]

ऐसी हिर करत दास पर प्रीति।

निज प्रश्नुता विसारि जनके बस, होत सदा यह रीति॥१॥
जिन बाँधे सुर असुर नाग नर, प्रबल करमकी डोरी।
सोइ अबिछिन्न ब्रह्म जसुमित हिंठे, बांध्यो सकत न छोरी॥२॥
जाकी माया बस बिरांचि सिव, नाचत पार न पायो।
करतल ताल बजाय ग्वाल-जुवितन्ह सोइ नाच नचायो॥३॥
बिस्वंभर, श्रीपति, त्रिश्चवनपति, वेद-विदित यह लीख।
बिलसों कछ न चली प्रश्नुता बरु, है दिज माँगी भीखा॥४॥
११

जाको नाम लिये छूटत भव-जन्म-मरन दुख-भार । अंबरीप-हित लागि कृपानिधि, सोइ जनमे दस बार ॥ ५ ॥ जोग बिराग ध्यान जप तप किर, जेहि खोजत म्रुनि ग्यानी । बानर भाछ चपल पसु पामर, नाथ तहां रित मानी ॥ ६ ॥ लोकपाल, जम, काल, पवन, रिब, सिस सब आग्याकारी । तुलसिदास प्रभु उप्रसेनके द्वार बेंत करधारी ॥ ७ ॥

मावार्थ-श्रीहरि अपने दासपर इतना प्रेम करते हैं कि अपनी सारी प्रभुता भूळकर उस भक्त ही अधीन होजाते हैं। उनकी यह रीति सनातन है। १॥ जिस परमात्माने देवता, देत्य, नाग और मनुष्योंको कर्मोंकी बड़ी मजबूत डोरीमें बांध रक्खा है, उसी अखण्ड परब्रह्मको यशोदाजीने प्रेमवश जबरदस्ती (जखळसे) ऐसा बांध दिया कि जिसे आप खोळ भी नहीं सके॥ २॥ जिसकी मायाके वश होकर ब्रह्मा और शिवजीने नाचते नाचते उसका पार नहीं पाया, उसीको गोप-रमणियोंने ताळ बजा बजाकर (आंगनमें) नचाया॥ ३॥ वेदका यह सिद्धान्त प्रसिद्ध है कि भगवान सारे विश्वका भरण पोपण करनेवाळे, लक्ष्मीजीके स्वामी और तीनों लोकोंके अधीश्वर हैं, ऐसे प्रभुकी भी भक्त राजा बळिके आगे कुछ भी प्रभुता नहीं चळ सकी, वरन प्रेमवश ब्राह्मण बनकर उससे भीख मांगनी पड़ी॥ ४॥ जिसके नाम-स्मरण प्रात्र संसारके जन्म-मरणक्षपी दुःखोंके भारसे जीव छूट जाते हैं, उसी छपानिधिने भक्त अंबरीषके लिये स्वयं दस बार अवतार धारण किया॥ ५॥ जिस-

को संयमी मुनिगण योग वैराग्य ध्यान जप और तप करके खोजते रहते हैं, उसी नाथने बन्दर रीछ आदि नीच चंचल पशुओंसे प्रीति की ॥ ६॥ लोकपाल, यमराज, काल, वायु, सूर्य और चन्द्रमा आदि सब जिसके आज्ञाकारी हैं, वही प्रभु प्रेमवश उग्रसेनके द्वारपर हाथमें लकड़ी लिये दरवानकी तरह खड़ा रहता है॥ ७॥

[ 33 ]

बिरद गरीवनिवाज रामको ।

गावतं वेद पुरान संभ्र सुक, प्रगट प्रभाव नामको ॥ १॥ भ्रव प्रहलाद विभीपन किपपित, जड़ पतंग पांडव सुदामको । लोक सुजस, परलोक सुगति इन्हमें को है राम कामको ॥ २॥ गिनका, कोल, किरात आदिकवि, इन्हते अधिक बाम को । बाजिमेध कब कियो अजामिल, गज गायो कब सामको ॥ ३॥ छली मलीन हीन सब ही अंग, तुलसी सो छीन छामको । नाम-नरेस-प्रताप प्रबल जुग, जुग जुग चालत चामको ॥ ४॥

भावार्थ-श्रीरामजीका बाना ही गरीबोंको निहाल कर देना है। वेद, पुराण, शिवजी शुकदेवजी आदि यही गाते हैं। उनके श्रीरामनामका प्रभाव तो प्रत्यक्ष ही है॥१॥ ध्रुव, प्रह्वाद, विभोषण, सुग्रीव, जड़ (अहल्या), पक्षी (जटायु, कागभुसुण्डि), पांचों पाण्डव और सुदामा इन सबको भगवान्ने इस लोकमें सुन्दर यश और परलोकमें सद्गति दी। इनमेंसे रामके कामका भला कीन था?॥२॥ गणिका (जीवन्ती) कोल-किरात (गुह, निषाद आदि) तथा आदिकवि वाल्मीकि, इनसे बुरा कीन था ? अजामिलने कब अभ्वमेध यह किया था, गजराजने कब सामवेदका गान किया था ? ॥ ३ ॥ तुलसीके समान कपटी, मिलन, सब साधनोंसे हीन दुबला पतला और कीन है ? पर श्रीरामके नामकपी राजाके राज्यमें उसके प्रबल प्रतापसे युग युगसे चमड़े का सिक्का भी चलता आरहा है अर्थात् नामके प्रतापसे अत्यन्त नीच भी परमात्माको प्राप्त करते रहे हैं, ऐसे ही मैं भी प्राप्त कक गा ॥ ४ ॥

[ 200]

सुनि सीतापित सील-सुभाउ।

मोद न मन, तन पुलिक नैन जल, सो नर खेहर खाउ॥१॥

सिसुपनतें पितु मातु बन्धु गुरु, सेवक सिचव सखाउ।

कहत राम-विधु-बदन रिसोहैं सुपनेहुं लख्यो न काउ॥२॥

खेलत संग अनुज बालक नित, जुगवत अनट अपाउ।

जीति हारि चुचुकारि दुलारत, देत दिवावत दाउ॥३॥

सिला साप-संताप-विगत भई, परसत पावन पाउ।

दई सुगित सो न हेरि हिषे हिय, चरन छुए पछ्ताउ॥४॥

भव-धनु भंजि निदिर भूपित भृगुनाथ खाइ गये ताउ।

छिम अपराध, छमाइ पांय पिर, इतौ न अनत समाउ॥५॥

कह्यो राज, बन दियो नारियस, गिर गलानि गे राउ।

ता कुमातको मन जुगवत ज्यौं निज तन मरम कुघाउ॥६॥

किप-सेवा-बस भये कनौड़े, कह्यो पवनसुत आउ।
देवेको न कछ, रिनियां हों, धनिक तु पत्र लिखाउ॥ ७॥
अपनाये सुग्रीव विभीषन, तिन न तज्यो छल-छाउ।
भरत सभा सनमानि सराहत, होत न हृदय अघाउ॥ ८॥
निज करुना करतृति भक्तपर, चपत चलत चरचाउ।
सकृत प्रनाम प्रनत जस बरनत, सुनत कहत फिरि गाउ॥ ९॥
सम्रुक्षि सम्रुक्षि गुनम्राम रामके, उर अनुराग बढ़ाउ।
तलसिदास अनयास रामपद पहुँ प्रेम-पसाउ॥ १०॥

मानार्थ-श्रीसीतानाथ रामजीका शील-स्वभाव सुनकर जिसके मनमें आनन्द नहीं होता, जिसका शरीर पुलकायमान नहीं होता, जिसके नेत्रोंमें प्रेमके आंसू नहीं भर आते, वह दुष्ट धूल फांकता फिरे तो ही ठीक है ॥ १ ॥ बचपनसे ही पिता, माता, भाई, गुरु, नौकर, मन्त्री और मित्र यही कहते हैं कि हममेंसे किसीने स्वप्नमें भी श्रीरामचन्द्रजीके चन्द्र-मुखपर कभी कोध नहीं देखा ॥ २ ॥ उनके साथ जो उनके तीनों भाई और नगरके दूसरे बालक खेलते थे, उनकी अनीति और हानिकों वे सदा देखते रहते थे और अपनी जीतमें भी (उनको प्रसन्न करनेके लिये) हार मान लेते थे तथा उन लोगोंको पुचकार-पुचकारकर प्रेमसे अपना दांव देते और दूसरोंसे दिलाते थे ॥३॥ चरणका स्पर्श होते ही पत्थरकी शिला अहल्या शापके सन्तापसे छूट गयी, उसे सद्गति दे दी पर इस बातका तो उनके मनमें कुछ भी हर्ष नहीं हुआ, उल्टे इस बात-

का पश्चात्ताप अवश्य हुआ कि ऋषिपत्नीके मेरे चरण क्यों लग गये ? ॥ ४ ॥ शिवजीका धनुष तोडकर राजाओंका मान हर लिया, इससे जब परशुरामजीने आकर कोध किया, तब उनका अपराध क्षमा करके उल्टे श्रीलक्ष्मणजीसे माफी मंगवाई और स्वयं उनके चरणोंपर गिर पड़े, इतनी सहिष्णुता और कहीं नहीं है!॥५॥ राजा दशरथने राज्य दैनेको कहकर, कैंकेयीके वशमें होनेके कारण वनवास दे दिया और इसी ग्लानिके मारे वे मर भी गये, ऐसी बुरी माता कैकेथीका मन भी आप ऐसे संभाले रहे. जैसे कोई अपने शरीरके मर्मस्थानके घावको देखता रहता है, अर्थात् आप सदा उसके मनके अनुसार ही चलते रहे ॥ ६ ॥ जब आप हनुमानजीकी सेवाके वश होकर उनके उपक्रत हो गये, तब उनसे कहा कि 'हे पवनसुत! यहां आ, तुभी दैनेको तो मेरे पास कुछ भी नहीं है। मैं तेरा ऋणी हूं, तू मेरा महाजन है, तू चाहे तो मुफसे लिखापढ़ी करवा ले" ॥ ७ ॥ सुग्रीव और विभीपणने अपना कपट भाव नहीं छोड़ा, परन्तु आपने तो उन्हें अपना ही लिया। भरतजीका तो सदा भरी सभामें आप सम्मान करते रहते हैं, उनकी प्रशंसा करते करते तो आपके हृदयमें तृष्ठि ही नहीं होती॥८॥ भक्तोंपर आपने जो जो दया और उपकार किये हैं, उनको तो चर्चा चलते ही आप लजासे मानों गड जाते हैं (अपनी प्रशंसा आपको सुहाती ही नहीं) पर जो एक बार भी आपको प्रणाम करता है और शरणमें आ जाता है, आप सदा उसका यश वर्णन करते हैं, सुनते हैं और कह कह कर दूसरोंसे गान करवाते हैं ॥ ६॥ ऐसे कोमलहृद्य श्रीरामजीके गुण-समृहोंको समभ समभकर मेरे हृदयमें प्रेमकी बाढ़ आ गयी है

हे तुल्रसीदास ! इस प्रेमानन्दके कारण त् अनायास ही श्रीरामके चरण-कमलोंको प्राप्त करेगा ॥ १० ॥

### [ १०१ ]

जाउँ कहाँ तजि चरन तुम्हारे।

काको नाम पतित-पावन जग, केहि अति दीन पियारे ॥ १ ॥ कौने देव बराइ बिरद-हित, हाँठ हाँठ अधम उधारे । खग, मृग, ब्याध, पषान, बिटप जड़,जवन कवन सुर तारे ॥ २ ॥ देव, दनुज, म्रुनि, नाग, मनुज, सब, माया-बिबस बिचारे । तिनके हाथ दासतुलसी प्रभु, कहा अपनपौ हारे ॥ ३ ॥

भावार्थ—हे नाथ! आपके चरणोंको छोड़कर और कहां जाऊं? संसारमें 'पतित-पावन' नाम और किसका है? (आपकी मांति) दीन दुखियारे किसे बहुत प्यारे हैं? ॥१॥ आजतक किस देवताने अपने बानेको रखनेके लिये हठपूर्वक चुन चुनकर नीचोंका उद्धार किया है? किस देवताने, पक्षी (जटायु), पशु(रीक्ष बानर आदि), व्याध (वाल्मीिक) पत्थर (अहल्या), जड़ वृक्ष (यमलार्जुन) और यचनोंका उद्धार किया है?॥२॥ देवता, देत्य, मुनि, नाग, मनुष्य आदि सभी विचारे मायाके वश हैं। (स्वयं बंधा हुआ दूसरोंके बंधनको कैसे खोल सकता है इसलिये) हे प्रभो ! यह तुलसीदास अपनेको उन लोगोंके हाथोंमें सींप-कर क्या करें?॥३॥

#### [१०२]

हिरि ! तुम बहुत अनुग्रह कीन्हों।
साधन-धाम विबुध-दुरलभ तनु,मोहि कृपा किर दीन्हों॥ १॥
कोटिहुं मुख किह जात न प्रभुके, एक एक उपकार।
तदिप नाथ कछ और माँगिहों, दीजे परम उदार॥ २॥
विषय-बारि मन-मीन भिन्न निहं होत कबहुं पल एक।
ताते सहौं विपति अति दारुन, जनमत जोनि अनेक॥ ३॥
कृपा-डोरि बनसी पद अंकुस, परम प्रेम-मृदु-चारो।
एहि विधि वेधि हरहु मेरो दुख, कौतुक राम तिहारो॥ ४॥
हैं सुति-विदित उपाय सकल सुर, केहि केहि दीन निहोरै।
तुलसिदास यहि जीव मोह-रजु, जोइ बाँध्यो सोइ छोरै॥ ५॥

भावार्थ—हे हरे ! आपने बड़ी दया की, जो मुक्ते देवताओं के लिये भी दुर्लम, साधनों के स्थान मनुष्य-शरीरको रूपापूर्वक दे दिया॥१॥ यद्यपि आपका एक एक उपकार करोड़ों मुखों से नहीं कहा जा सकता, तथापि हे नाथ! मैं कुछ और मांगता हूं, आप बड़े उदार हैं, मुक्ते रूपा करके दीजिये॥२॥ मेरा मनरूपी मच्छ विषयरूपी जलसे एक पलके लिये भी अलग नहीं होता, इससे मैं अत्यन्त दारूण दुःख सह रहा हूं— बारबार अनेक योनियों में मुक्ते जन्म लेना पड़ता है॥३॥(इस मनरूपी मच्छको पकड़नेके लिये) हे रामजी! आप अपनी रूपाकी डोरी बनाइये और अपने चरणके चिह्न अंकुशको वंशीका काँटा बनाइये, उसमें एरम

प्रेमरूपी कोमल चारा चिपका दीजिये। इसप्रकार मेरे मनरूपी मच्छको बेधकर अर्थात् विषयरूपी:जलसे बाहर निकालकर मेरा दुःख दूर कर दीजिये। आपके लिये तो यह एक खेल ही होगा॥ ४॥ यों तो वेदमें अनेक उपाय भरे पड़े हैं, दैवता भी बहुतसे हैं, पर यह दीन किस किसका निहोरा करता फिरे? हे तुलसीदास! जिसने इस जीवको मोहकी डोरीमें बांधा है, वहीं इसे छुड़ावेगा॥ ५॥

[ १०३ ]

यह बिनती रग्नुबीर गुसाई।
और आस बिस्वास भरोसो, हरों जीव-जड़ताई।।१॥
चहीं न सुगति, सुमति, संपति कछ, रिधि सिधि बिपुल बड़ाई।
हेतु-रहित अनुराग राम पद बढ़ें अनुदिन अधिकाई।।२॥
क्रिटिल करम लें जाइ मोहि जहँ जहँ अपनी बिरआई।
तहँ तहँ जिन छिन छोह छांड़िये, कमठ-अंडकी नाई।।३॥
या जगमें जहँ लग या तनुकी, श्रीति प्रतीति सगाई।
तें सब तुलसिदास प्रभु ही सों होहिं सिमिटि इक ठाई॥ ४॥

मानार्थ—हे श्रीरघुनाथजी! हे नाथ! मेरी यही विनती है कि इस जीवको दूसरे साधन,दैवता या कर्मीपर जो आशा,विश्वास और भरोसा है, उस मूर्खताको आप हर लीजिये॥१॥ हे राम! मैं मुक्ति, सद्बुद्धि,धन सम्पत्ति, ऋद्धि,सिद्धि और बड़ी भारी बड़ाई आदि कुछ भी नहीं चाहता। बस, मेरा तो आपके चरणकमलों में दिनों दिन अधिकसे अधिक अनन्य और विशुद्ध प्रेम बढ़ता रहे। यही चाहता हूं । २ ॥ मुक्ते अपने खुरे कर्म जबरदस्ती जिस जिस योनिमें ले जायं, उस उस योनिमें ही हे नाथ! जैसे कछुआ अपने अंडोंको नहीं छोड़ता, वैसे ही आप पल मरके लिये भी अपनी कृपा न छोड़ना ॥ ३ ॥ हेनाथ! इस संसारमें जहां तक इस शरीरका (स्त्रीपुत्र परिचारादिसे) प्रेम, विश्वास और सम्बन्ध है, सो सबएक ही स्थानपर सिमटकर केवल आपसे ही हो जाय! ॥ ४ ॥

### [ १०४ ]

जानकी जीवनकी बाले जैहों।
चित कहै रामसीय-पद परिहार अब न कहूं चाले जेहों।। १।।
उपजी उर प्रतीति सुपनेहुं सुख, प्रश्च-पद-बिग्रुख न पेहों।
मन समेत या तनुके बासिन्ह, इहै सिखावन देहों।। २।।
स्नवनिन और कथा निहं सुनिहों, रसना और न गेहों।
रोकिहों नैन बिलोकत औरिहं सीस ईस ही नैहों।। ३।।
नातों नेह नाथसों करि सब नातों नेह बहेहों।

भावार्थ-मैं तो श्रीजानकी-जीवन रघुनाथजीपर अपनेको न्योछावर कर दूंगा। मेरा मन यही कहता है कि अब मैं श्रीसोता-रामजीके चरणों-को छोड़कर दूसरी जगह कहीं भी नहीं जाऊ गा॥१॥ मेरे हृद्यमें ऐसा विश्वास उत्पन्न हो गया है कि अपने स्वामी श्रीरामजीके चरणोंसे विमुख होकर मैं स्वप्नमें भी कहीं सुख नहीं पा सकू गा। इससे मैं मनको

यह छर मार ताहि तलसी जग जाको दास कहैहीं।। ४।।

तथा इस शरीरमें रहनेवाले (इन्द्रियादि) सभीको यही उपदेश दूंगा ॥ २॥ कार्नोसे दूसरी बात नहीं सुनूंगा, जीमसे दूसरेकी चर्चा नहीं करूंगा, नेत्रोंको दूसरी ओर ताकनेसे रोक लूंगा और यह मस्तक केवल आपके (चरणोंमें ही) भुकाऊंगा ॥ ३॥ आपके साथ नाता और प्रेम करके दूसरे सबसे नाता और प्रेम तोड़ दूंगा। इस संसारमें में तुलसीदास जिसका दास कहाऊंगा फिर अपने सारे कर्मोंका बोभा भी उसी स्थामीपर रहेगा॥ ४॥

[ १०५ ]

अबलीं नसानी, अब न नसेंहीं।
राम कृपा भव-निसा सिरानी, जागे पुनि न डसेंहीं।। १।।
पायो नाम चारु चिंतामनि, उर कर तें न खसेहीं।
स्यामरूप सुचि रुचिर कसौटी, चित कंचनहि कसेंहीं।। २।।
परवस जानि हंस्यो इन इन्द्रिन, निज बस है न हँसेंहीं।
मन मधुकर पनकै तुलसी रघुपति पद कमल बसेंहीं।। ३॥

भावार्थ-अंबतक (की आयु तो ज्यर्थ ही) नष्ट हो गयी,परन्तु अब (ज्यर्थ) नष्ट नहीं होने दूंगा। श्रीरामकी रूपासे संसारकपी रात्रि बीत गयी है, (मैं संसारकी माया-रात्रिसे जग गया हूं) अब जागनेपर फिर (मायाका) बिछीना नहीं बिछाऊंगा (अब फिर मायाके फन्देमें नहीं फंसूंगा) ॥१॥ मुक्ते रामनाम कपी सुन्दर चिन्तामणि मिल गयी है। उसे हृदयक्षपी हाथ-से कभी नहीं गिरने दूंगा। अधवा हृदयसे रामनामका स्मरण करता

रहुंगा और हाथसे रामनामकी माला जपा करूंगा। श्रीरघुनाथजीका जो पिषत्र श्यामसुन्दर रूप है उसकी कसौटी बनाकर अपने चित्तरूपी सोनेको कस्ंगा। अर्थात् यह देख्ंगा कि श्रीरामके ध्यानमें मेरा मन सदा सर्वदा लगता है कि नहीं ॥२॥ जबतक में इन्द्रियोंके बशमें था, तबतक उन्होंने (मुक्ते मनमाना नाच नचाकर) मेरी बड़ी हंसी उड़ाई, परन्तु अब स्वतन्त्र होनेपर यानी मन इन्द्रियोंको जीत लेनेपर उनसे अपनी हंसी नहीं कराऊंगा। अब तो अपने मनरूपी भ्रमरको प्रण करके श्रीरामजीके चरणकमलोंमें लगा दूंगा। अर्थात् श्रीरामजीके चरणकमलोंमें लगा दूंगा। अर्थात् श्रीरामजीके चरणकमलों जोने ही नहीं दूंगा॥३॥

रामकली

[ १०६ ]

महाराज रामादरचो धन्य सोई।

गरुअ गुनरासि सर्वग्य सुकृती घर,सील-निधि साधु तेहि सम न कोई ॥ उपल केवट-कीस-भालु-निसिचर-सबरी-गीध सम-दम-दया-दान-हीने । नाम लिये राम किये परम पावन सकल, नर तरत तिनके गुनगान कीने ब्याध अपराधकी साध राखी कहा, पिंगलै कौन मित भक्ति भेई। कौन धौं सोमयाजी अजामिल अधम, कौन गजराज धौं बाजपेगी॥३॥

पांडु-सुत गोपिका विदुर कुवरी सवरि, सुद्ध किथे सुद्धता लेस कैसो ।

प्रेम लखि कृष्ण किये आपने तिनहुंको, सुजस संसार हरिहरको जैसो ॥

कोल, खस, भील जवनादि खल राम कहि,नीच है ऊंच पदको न पायो दीन-दुख दमन श्रीरमन करुना-भवन,पतित यो पावन विरद वेद गायो मंदमति कुटिल खल-तिलक तुलसी सरिस, भोन तिहुँ लोक

तिहुं कालकोऊ।

नामकी कानि पहिचानि पन आपनो, प्रसित कर्लि-ब्याल

राख्यो सरन सोऊ। ६॥

भावार्थ-महाराज श्रीरामचन्द्रजीने जिसका आदर किया वही धन्य है। वही भारी यानी महिमान्वित, गुणोंका भण्डार, सर्वन्न, पुण्यवान, बीर, सुशील और साधु है, उसके समान कोई भी नहीं है।। १॥ पापाणकी अहल्या, निपाद, बन्दर, रीछ, राक्षस, शबरी, जटायु ये सब शम, दम, द्या और दान आदि गुणोंसे बिल्कुल हीन थे परन्तु श्रीराम नाम स्मरण करनेसे श्रीरामजीने इन सबको ऐसा परम पवित्र बना दिया कि (आज) उनके गुणींका गान करनेसे मनुष्य संसार-सागरसे पार हो जाते हैं ॥२॥ वाल्मीकि व्याधने कौनसे पापकी इच्छा बाकी रक्खी थी ? पिंगला वेश्याने अपनी बुद्धि भक्तिमें कब लगायी थी? अजामिल पापीने कीनसा सोमयन किया था? और गजराज कहाँका अश्वमेध करने-वाला था ? ॥३॥ पाण्डवों, गोपियों, विदुर और कुग्जामें पवित्रताका लेश भी कहां था, परन्तु आपने इन सबको पवित्र कर लिया, प्रेम देखकर श्रीकृष्णक्रप आपने इनको अपना लिया, जिससे इनका स्नुदर यश (आज) संसारमें विष्णु और शिवके यशके समान छा रहा है ॥४॥ कोल, खस, भील और यवनादि दुर्होंमें ऐसा कीन है जिसने रामनाम उचारण

करनेपर नीच होकर भी ऊंचेसे ऊंचा पद न पाया हो? दीनोंके दु:स्वका नाश करनेवाले, लक्ष्मीजीके पति, करुणाके मन्दिर. पतितोंके पावन करनेवाले श्रीरामजीका यश वेदोंने गाया है॥ ५॥ (औरोंकी बात जाने दीजिये) तीनों लोकों और तीनों कालोंमें तुलसी सरीखा मन्दबुद्धि, कुटिल और दुष्ट-शिरोमणि कोई नहीं हुआ, परन्तु अपने नामकी मर्यादा रखनेके लिये अपने (पतितपावन) प्रणको स्मरण करके इस कलिकालकपी सर्पसे इसे हुएको भी श्रीरामने अपनी शरणमें ले लिया ॥६॥

राग विराग

## [१०७]

है नीको मेरो देवता कोसलपति राम।

सुभग सरोरुह लोचन सुठि सुन्दर स्थाम ॥१॥ सिय-समेत सोहत सदा छिब अमित अनंग ।

भुज बिसाल सर धनु धरे, किट चारु निषंग ॥२॥ बिल पूजा चाहत नहीं, चाहत इक प्रीति।

सुमिरत ही मानै भलो, पावन सब रीति ॥३॥ देहि सकल सुख दुख दहै, आरत-जन-बन्धु ।

गुन गहि, अघ-औगुन हरै, अस करुनासिंधु ॥ ४ ॥ देस-काल-पूरन सदा बद बेद पुरान। सबको प्रभु सबमें बसै, सबकी गति जान॥ ५ ॥ को करि कोटिक कामना, पूजे बहु देव।

तुलसिदास तेहि सेइये, संकर जेहि सेव ॥६॥

भावार्थ—कोसलपित श्रीरामचन्द्रजी मेरे सर्व श्रेष्ठ दैवता हैं. उनके कमलके समान सुन्दर नेत्र हैं और उनका शरीर परम सुन्दर श्याम वर्ण है ॥१॥ श्रीसीताजीके साथ सदा शोभायमान रहते हैं, अपार कामदेवोंके समान उनका सौन्दर्य है। विशाल भुजाओं में धनुप वाण और कमर में सुन्दर तरकस धारण किये हुए हैं ॥२॥ वह बिल या पूजा कुछ भी नहीं चाहते हैं, केवल एक 'प्रेम' चाहते हैं। स्मरण करते ही प्रसन्न हो जाते हैं, और सब तरहसे पवित्र कर देते हैं। ॥॥ सब सुख दे देते हैं और दुःखोंको भस्म कर डालते हैं। वह दुर्खाजनोंके बन्धु है, गुणोंको ब्रहण करते और अवगुणोंको हर लेते हैं, ऐसे कहणा-सागर हैं ॥४॥ सब देश और सब समय सदा पूर्ण रहते हैं, ऐसा वेद पुराण कहते हैं। वह सबके स्वामी हैं, सबमें रमते हैं और सबके मनकी बात जानते हैं।।।। (ऐसे स्वामीको छोड़कर) करोड़ों प्रकारकी कामना करके दूसरे अनेक देवताओंको कीन पूजे ! हे तुलसीदास, (अपने तो) उसीकी सेवा करनी चाहिये, जिसकी सेवा देवदेव महादेवजी करते हैं।।।।।

[ १०८ ]

बीर महा अवराधिये साधे सिधि होय।

सकल काम पूरन करै जानै सब कोय ॥ ? ॥ बेगि, बिलंब न कीजिये, लीजै उपदेस ।

बीजमंत्र जिपये सोई, जो जपत महेस ॥ २ ॥

प्रेम-बारि-तर्पन भलो, घृत सहज सनेहु ।
संसय-सिमध, अगिन छमा ममता-बाल देहु ॥ ३ ॥
अघ-उचाट, मन बस करे, मारे मद-मार ।
आकरषे सुख-संपदा-संतोष-विचार ॥ ४ ॥
जिन्ह यहि भाँति भजन कियो, मिले रघुपति ताहि ॥
तुलसिदास प्रश्रुपथ चढयो, जे। लेहु निवाहि ॥ ५ ॥

भावार्थ—महान चीर श्रीरघुनाथजीको आराधना करनी चाहिये, जिन्हें साधनेसे सब कुछ सिद्ध हो जाता है। यह सब इच्छाएं पूर्ण कर देते हैं, इस बातको सब जानते हैं ॥१॥ इस कामको जहदी हो करना चाहिये, देर करना उचित नहीं है। (सदुगुरुसे) उपदेश छेकर उसी बीजमन्त्र (राम) का जप करना चाहिये, जिसे श्रीशिवजी जपा करते हैं ॥२॥ (मन्त्र-जपके बाद हचनादिकी विधि इस प्रकार हैं) प्रोमक्ष्पी जलसे तर्पण करना चाहिये, सहज स्वाभाविक स्नेहका घी बनाना चाहिये और सन्देहकपी समिधका श्रमाक्ष्पी अग्निमें हचन करना चाहिये तथा ममताका बिट्यान करना चाहिये ॥३॥ पापोंका उच्चाटन, मनका वशोकरण, अहंकार और कामका मारण तथा सन्तोव और ज्ञानक्ष्पी सुख-सम्पत्तिका आकर्षण करना चाहिये ॥४॥ जिसने इस प्रकारसे भजन किया, उसे श्रीरघुनाथजी मिले हैं। तुलसीदास भी इसी मार्गपर चढ़ा है, जिसे प्रभु निवाह लेंगे॥ ५॥

# [ 308 ]

कस न करहु करुना हरे ! दुखहरन मुरारि !
त्रिविधताय-संदेह-सोक-संसय-भय-हारि ॥१॥
इक कलिकाल-जिनत मल मितमंद मिलन-मन ।
तेहि पर प्रभ्न निर्हं कर सँभार, केहि भाँति जिये जन ॥२॥
सब प्रकार समरथ प्रभो, में सब विधि दीन ।
यह जिय जानि द्रवों नहीं, मैं करम-बिहीन ॥३॥
श्रमत अनेक जोनि रघुपति, पति आन न मोरे ।
दुख-सुख सहौं रहौं सदा सरनागत तोरे ॥४॥
तो सम देव न कोउ कृपालु, समुझौं मनमाँहीं ।
तुलसिदास हरि तोषिये, सो साधन नाहीं ॥५॥

भावार्थ—हे हरे ! हे मुरारे ! आप दुःखोंके हरण करनेवाले हैं, फिर मुभपर द्या क्यों नहीं करते ? आप दैहिक, दैविक, भौतिक तीनों प्रकारके तापोंके और सन्देह, शोक, अज्ञान तथा भयके नाश करनेवाले हैं। (मेरे भी दुःख, ताप और अज्ञान आदिका नाश कीजिये)॥१॥ एक तो कलिकालसे उत्पन्न होनेवाले पापोंसे मेरी बुद्धि मन्द पड़ गयी है और मन मिलन हो गया है, तिसपर फिर हे स्वामी! आप भी मेरी सँभाल नहीं करते ? तब इस दासका जीवन कैसे निभेगा ?॥२॥ हे प्रभो ! आप तो सब प्रकारसे समर्थ हैं, और मैं सब प्रकारसे दीन हूँ। यह जानकर भी आप मुभपर छपा नहीं करते, इससे मालूम होता है कि मैं भाग्यहीन ही हूँ॥३॥ हे रघुनाथजी ! मैं अनेक योनियोंमें मटक आया हूँ परन्तु आपके

सिवा मेरे दूसरा कोई स्वामी नहीं है। दु:ख-सुख सहता हुआ भी मैं सदा आपकी ही शरण हूँ॥४॥ मैं अपने मनमें तो इस बातको खूब समभता हूँ कि आपके समान दूसरा कोई भी दयालु दैव नहीं है, परन्तु हे हरे! आपको प्रसन्न करनेवाले साधन इस तुलसीदास के पास नहीं हैं। (विना ही साधन केवल शरणागतिसे ही आपको प्रसन्न होना पड़ेगा)॥५॥

### [ 220 ]

कहु केहि कहिये कृपानिधे! भव-जनित विपति अति । इन्द्रिय सकल विकल सदा,निज निज सुभाउ रति ॥१॥ जे सुख सम्पति सरग नरक संतत सँग लागी। हरि! परिहरि सोइ जतन करत मन मोर अभागी॥२॥ मैं अति दीन, दयाछ देव! सुनि मन अनुरागे। जो न द्रवहु रघुवीर! धीर! दुख काहे न लागे॥३॥ जद्यपि मैं अपराध-भवन, दुख-समन सुरारे। नुलसिदास कहँ आस यहै बहु पतित उधारे॥४॥

भावार्थ—है कृपानिधान ! इस संसार-जनित भारी विपत्ति का दुखड़ा आपको छोड़कर और किसके सामने रोऊँ ? इन्द्रियाँ तो सब अपने अपने विषयों में आसक्त होकर उनके लिये व्याकुल हो रही हैं ॥ १ ॥ ये तो सदा सुख-सम्पत्ति और स्वर्ग-नरककी उलक्षनमें ही फँसी रहती ही हैं, पर हे हरे ! मेरा यह अभागा मन भी आपको छोड़कर इन इन्द्रियोंका ही साथ दे रहा है ॥ २ ॥ हे देव ! मैं अत्यन्त दीन-दुखी हूँ--

आपका द्यालु नाम सुनकर मैंने आपमें मन लगाया है, इतनेपर भी हे रघुवीर ! हे धीर ! यदि आप मुभपर दया नहीं करते तो मुभे कैसे दुःख नहीं होगा?॥३॥ अवश्य ही मैं अपराधोंका घर हूँ, परन्तु हे मुरारे ! आप तो (अपराधका विचार न करके) दुःखोंका नाश ही करनेवाले हैं। मुभ तुलसीदास को आपसे सदा यही आशा है; क्योंकि आप अबतक अनेक पतितों (अपराधियों) का उद्घार कर चुके हैं (इसलिये अब मेरा भी अवश्य करेंगे)॥४॥

### [१११]

केसव ! किह न जाइ का किहिये ।
देखत तव रचना विचित्र हिर ! समुद्धि मनिहं मन रहिये ॥१॥
स्रून्य भीति पर चित्र, रंग निहं, तनु विनु लिखा चितेरे ।
धाये मिटै न, मरे भीति, दुख पाइय इिह तनु हेरे ॥२॥
रिचकर-नीर बसे अति दारुन मकर रूप तेहि माहीं ।
बदन-हीन सो ग्रसै चराचर, पान करन जे जाहीं ॥३॥
कोउ कह सत्य, झुठ कह कोऊ, जुगल प्रबल कोउ माने ।
नुलसिदास परिहरे तीन अम सो आपन पहिचाने ॥४॥

भावार्थ—हे केशव ! क्या कहूँ ? कुछ कहा नहीं जाता ! हे हरे ! आपकी यह विचित्र रचना देखकर मन-ही-मन (आपकी छीछा) समभकर रह जाता हूँ ॥१॥ कैसी अद्भुत छीछा है कि, इस (संसाररूपी) चित्रको निराकार (अञ्यक) चित्रकार (सृष्टिकर्ता परमात्मा) ने शून्य (मायाकी)

दीवारपर बिना ही रंगके (संकल्पसे ही) बना दिया। (साधारण स्थूल चित्र तो धोनेसे भिट जाते हैं परन्तु यह (महा-मायावी रचित माया-चित्र ) किसी प्रकार धोनेसे नहीं मिटता। (साधारण चित्र जड है, उसे मृत्युका डर नहीं लगता परन्तु ) इसको मरणका भय बना हुआ है। ( साधारण चित्र देखनेसे सुख मिलता है परन्तु ) इस संसाररूपी भयानक चित्रकी ओर देखनेसे दुःख होता है॥२॥ सूर्यकी किरणोंमें (भ्रमसे) जो जल दिखाई देता है उस जलमें एक भयानक मगर रहता है, उस मगरके मुँह नहीं है, तो भी वहाँ जो भी जल पीने जाता है, चाहे वह जड़ हो या चेतन, यह मगर उसे व्रस छेता है। भाव यह कि यह संसार सूर्यकी किरणोंमें जलके समान भ्रमजनित है। जैसे सूर्यकी किरणोंमें जल समभकर उनके पीछे दौड़नेवाला मृग जल न पाकर प्यासा ही मर जाता है। उसीप्रकार इस भ्रमात्मक संसारमें सुख समभ-कर उसके पीछे दौड़नेवालोंको भी बिना मुखका मगर यानी निराकार काल खा जाता है ॥३॥ इस संसारको कोई सत्य कहता है. कोई मिथ्या बतलाता है और कोई सत्य-मिथ्यासे मिला हुआ मानता है, तुलसीदासके मतसे तो (ये तीनों ही भ्रम हैं) जो इन तीनों भ्रमोंसे निवृत्त हो जाता है। ( अर्थात् सब कुछ परमात्माकी लीला ही समकता है ) वही अपने असली स्वरूपको पहचान सकता है॥ ४॥

[११२]

केसव ! कारन काँन गुसाई । केहि अपराध असाध जानि मोहिं तजेउ अग्यकी नाई ॥१॥ परम पुनीत संत कोमल-चित, तिनहिं तुमहिं बनि आई! तो कत बित्र, ब्याध, गनिकहि तारेहु, कछ रही सगाई? ।।२।। काल, करम,गति अगति जीवकी,सब हरि! हाथ तुम्हारे। सोइ कछ करह हरहु ममता प्रशु! फिरहुँ न तुमहिं बिसारे।।३।। जो तुम तजहु भजों न आन प्रशु, यह प्रमान पन मोरे। मन बच करम नरक सुरपुर जहुँ तहुँ रघुवीर निहोरे।।४।। जद्यपि नाथ! उचित न होत अस, प्रशु सों करों ढिठाई। तुलसिदास सीदत निसिदिन देखत तुम्हारि निटुराई।।५।।

भागर्थ—हे केशव ! हे स्वामी ! ऐसा क्या कारण है ? किस अपराधसे आपने मुके दृष्ट समक्तर एक अनजानकी तरह छोड़ दिया ? ॥ १॥ (यदि आप मुके तो दुष्ट समक्तर हैं, और ) जिनके आचरण बड़े ही पित्रत्र हैं, जो कोमलहदय सन्त हैं, उन्हींको अपनाते हैं, तो फिर अजामील, वालमीकि और गणिकाका उद्धार क्यों किया था ? क्या उनसे आपकी कोई खास रिसतेदारी थी ? ॥ २ ॥ हे हरे ! इस जीवका काल, कर्म,सुगति,दुर्गति सब कुछ आपहींके हाथ है,अतः हे प्रभो ! मेरी ममताका नाशकर कुछ ऐसा उपाय कीजिये, जिससे मैं आपको भूलकर इधर-उधर भटकता न फिरूँ ॥ ३ ॥ यदि आप मुके छोड़ भी देंगे, तो भी मैं तो आपहींको भजूँगा. दूसरे किसीको अपना प्रभु कभी नहीं मानूँगा, यह मेरा अटल प्रण है; आप नरक या स्वर्गमें जहाँ कहीं भी भेजेंगे, वहीं हे रघुनाथजी ! मन, वचन और कर्मसे मैं आपहींकी विनय करता रहुँगा ॥ ४ ॥ हे नाथ ! यद्यि यह उचित नहीं है कि मैं प्रभुके साथ ऐसी ढिठाई

करूँ, परन्तु रात-दिन आपकी निष्ठुरता देखकर यह तुलसीदास बड़ा दुखी हो रहा है, (इसीसे बाध्य होकर) ऐसा कहना पड़ा ॥ ५॥

[११३]

माधव! अव न द्रवहु केहि लेखे।
प्रनतपाल पन तोर, मोर पन, जिअहुँ कमलपद देखे॥१॥
जब लिंग में न दीन, द्यालु तैं, में न दास, तें खामी।
तब लिंग जो दुख सहेउँ कहेउँ निहं, जद्यपि अन्तरजामी॥२॥
तें उदार, में कुपन, पतित में, तें पुनीत स्रुति गावै।
बहुत नात रघुनाथ तोहि मोहि, अब न तजे बनि आवे॥३॥
जनक जननि गुरु बंधु सहुद पति, सब प्रकार हितकारी।
दैतरूप तम-कूप परीं निहं अस कल्ल जतन बिचारी॥४॥
सुन अदश्र करुना बारिजलोचन मोचन भय हारी।
तुलसिदास प्रभ्र तब प्रकास बिनु, संसय टरत न टारी॥५॥

भावार्थ—हे माधव! अब तुम किस कारण रूपा नहीं करते? तुम्हारा प्रण तो शरणागतका पालन करना है और मेरा प्रण तुम्हारे चरणारिवन्दीं- को देख-देखकर ही जीना है। भाव थह कि जब मैं तुम्हारे चरण देखे बिना जीवन धारण ही नहीं कर सकता तब तुम प्रणतपाल होकर भी मुभपर रूपा क्यों नहीं करते॥१॥ जबतक मैं दीन और तुम द्यालु, मैं सेवक और तुम स्वामी नहीं बने थे, तबतक तो मैंने जो दुःख सहे सो मैंने तुमसे नहीं कहे, यद्यपि तुम अन्तर्यामीक्षपसे सब जानते थे॥२॥ किन्तु अब तो मेरा-तुम्हारा सम्बन्ध हो गया है। तुम दानी हो और मैं

कंगाल हूँ, तुम पिततपावन हो और मैं पितत हूँ, वेद इस बातको गा रहे हैं। हे रघुनाथजी! इस प्रकार मेरे-तुम्हारे अनेक सम्बन्ध हैं, फिर भला, तुम मुक्ते कैसे त्याग सकते हो ?॥३॥ मेरे पिता, माता, गुरु, माई, मित्र, स्वामी और हर तरहसे हितू तुम्हीं हो। अतएव कुछ ऐसा उपाय सोचो, जिससे मैं द्वेतकपी अन्धेरे कुएँमें न गिक, अर्थात् सर्वत्र केवल एक तुम्हें ही देखकर परमानन्दमें मग्न रहूँ॥४॥ हे कमलनयन! सुनो, तुम्हारी अपार करुणा भवसागरके भारी भयसे (आवागमनसे) छुड़ा देनेवाली है। हे नाथ! तुलसीदासका अज्ञान (कपी अन्धकार) बिना तुम्हारे ज्ञानकप प्रकाशके, बिना तुम्हारे दर्शनके, किसी प्रकार भी नहीं दल सकता, (अतएव इसको तुम ही दूर करो)।

### [११४]

माधव! मो समान जग माहीं।
सब बिधि हीन, मलीन, दीन अति, लीन-विषय कोउ नाहीं।।१।।
तुम सम हेतुर हित कृपालु आरत-हित ईस न त्यागी।
में दुख-सोक-विकल, कृपालु! केहि कारन दया न लागी।।२।।
नाहिंन कलु औगुन तुम्हार, अपराध मोर में माना।
ग्यान-भवन तनु दियेहु नाथ, सोउ पाय न में प्रभु जाना।।३।।
बेनु करील, श्रीखण्ड बसन्तिह दूपन मृषा लगावै।
सार-रहित हत-भाग्य सुरिम, पल्लव सो कहु किमि पावै।।४।।
सब प्रकार में कठिन, मृदुल हिर, दृढ़ बिचार जिय मोरे।
तुलिसदास प्रभु मोह-सुक्कला, छिटिह तुम्हारे छोरे।।५॥

भावार्थं-हे माधव! संसारमें मेरे समान. सब प्रकारसे साधनहीन. पापी, अति दीन और विषय-भोगोंमें डूबा हुआ दूसरा कोई नहीं है ॥१॥ और तुम्हारे समान, बिना ही कारण कृपा करनेवाला, दीन-दुखियोंके हितार्थ सब कुछ त्याग करनेवाला स्वामो कोई दूसरा नहीं है। भाव यह है कि दीनोंके दुःख दूर करनेके लिये ही तुम वैकुएठ या सिद्यदानन्द्घनरूप छोड़कर धराधाममें मानवरूपमें अवतीर्ण होते हो, इससे अधिक त्याग और क्या होगा ? इतनेपर भी मैं दुःख और शोकसे व्याकुल हो रहा हूँ। हे क़पालो ! किस कारण तुमको मुक्तपर दया नहीं आती ?॥२॥मैँ यह मानता हूँ कि इसमें तुम्हारा कुछ भी दोष नहीं है, सब मेरा ही अपराध है। क्योंकि तुमने मुभे जो ज्ञानका भएडार यह मनुष्य-शरीर दिया, उसे पाकर भी मैंने तुम-सरीखे प्रभुको आजतक नहीं पहचाना॥३॥ बाँस चन्दनको और करील वसन्तको वृथा ही दोप देते हैं। असलमें दोनों हतभाग्य हैं। बाँसमें सार ही नहीं है, तब बेचारा चन्दन उसमें सुगन्ध कहाँसे भर दे ? इसी प्रकार करीलमें पत्ते नहीं होते फिर वसन्त उसे कैसे हरा-भरा कर देगा? (वैसे ही मैं विवेकहीन और भक्तिशून्य कैसे तुमपर दोष लगा सकता हूँ ?) ॥४॥ हे हरे ! मैं सब प्रकार कठोर हूँ , पर तुम तो कोमल खभाववाले हो, मैंने अपने मनमें यह निश्चयरूपसे विचार कर लिया है कि है प्रभो ! इस तुलसीदासकी मोहरूपी बेड़ी तुम्हारे ही छुड़ानेसे छूट सकेगी, अन्यथा नहीं ॥५॥

[ ११५]

माधव, मोह-पास क्यों दूटै। बाहर कोटि उपाय करिय अम्यंतर व्रन्थि न छूटै॥१॥ घृतपूरन कराह अंतरगत सिस-प्रतिबिम्ब दिखार्वे। ईधन अनल लगाय कल्पसत, औंटत नास न पावे॥ २॥ तरु-कोटर महँ बस बिहंग तरु कोट मरें न जैसे। साधन करिय बिचार-हीन मन, सुद्ध होइ निहं तैसे॥ ३॥ अंतर मिलन, विषय मन अति, तन पावन करिय पखारे। मरइ न उरग अनेक जतन बलमीकि बिबिध बिधि मारे॥ ४॥ तुलसिदास हरि-गुरु-करुना बिनु बिमल बिबेक न होई। बिनु विबेक संसार-घोर-निधि पार न पावें कोई॥ ५॥

भावार्थ—हे माधव ! मेरी यह मोहकी फाँसी कैसे टूटेगी ? बाहरसे चाहे करोड़ों साधन क्यों न किये जायँ, उनसे भीतरकी (अक्षानकी) गाँठ नहीं छूट सकती ॥१॥ घीसे भरे हुए कड़ाहमें जो चन्द्रमाकी परछाई दिखायी देती है, वह (जवतक घी रहेगा तबतक) सो कल्पतक ई धन और आग लगाकर औटानेसे भी नाश नहीं हो सकती। (इसी प्रकार जबतक मोह रहेगा तबतक यह आवागमनकी फाँसी भी रहेगी)॥२॥ जैसे किसी पेड़के कोटरमें कोई पक्षी रहता हो, वह उस पेड़के काट डालनेसे नहीं मर सकता, उसी प्रकार बाहरसे कितने ही साधन क्यों न किये जायँ पर बिना विवेकके यह मन कभी शुद्ध होकर एकाग्र नहीं हो सकता॥३॥ जैसे साँपके बिलपर अनेक प्रकारसे मारनेपर और बाहरसे अन्य उपायोंके करनेपर भी उसमें रहनेवाला साँप नहीं मरता, वैसे ही शरीरको खूब मल-मल कर धोनेसे विषयोंके कारण मिलन हुआ मन भीतरसे कभी पवित्र नहीं हो सकता॥४॥ हे तुलसीदास! भगवान और

गुरुकी दयाके बिना संशयशून्य विवेक नहीं होता और विवेक हुए बिना इस घोर संसारसागरसे कोई पार नहीं जा सकता॥५॥

[ ११६ ]

माधव! असि तुम्हारि यह माया।
करि उपाय पिच मिरय,तिरय निहं,जब लिंग करहु न दाया।।१॥
सुनिय, गुनिय, समुझिय,समुझाइय,दसा हृदय निहं आवे।
जेहि अनुभव विनु मोहजनित भव, दारुन बिपति सतावे॥२॥
ब्रह्म-पियूष मधुर सीतल जो पे मन सो रस पावे।
तो कत मृगजल-रूप विषय कारन निसि-बासर धावे॥३॥
जेहिके भवन बिमल चिंतामिन सो कत काँच बटोरे।
सपने परबस परे जागि देखत केहि जाइ निहोरे॥४॥
ग्यान मिक साधन अनेक सब सत्य, इँठ कछु नाहीं।
तुलसिदास हरि-कृपा मिटै अम, यह भरोस मनमाहीं॥५॥

भावार्थ —हे माधव ! तुम्हारी यह माया ऐसी (दुस्तर) है कि कितने ही उपाय करके पच मरो, पर जबतक तुम दया नहीं करते तबतक इससे पार पा जाना असंभव ही है ॥ १ ॥ सुनता हूँ, विचारता हूँ, समभता हूँ, तथा दूसरोंको समभाता हूँ पर तुम्हारी इस मायाका यथार्थ रहस्य समभमें नहीं आता और जबतक इसके वास्तविक रहस्यका अनुभव नहीं होता, तबतक मोहजनित संसारकी महान् विपत्तियाँ दुःख देती ही रहेंगी ॥२॥ ब्रह्मामृत बड़ा ही मधुर और शान्तिकर है,यदि मनको वह अमृतरस कहीं चखनेको मिल जाय, तो फिर यह विषय-रूपी भूठे मृगजलके लिये क्यों रात-दिन भटकता फिरे॥३॥ जिसके घरमें ही निर्मल चिन्तामणि विद्यमान है, वह काँच क्यों बटोरेगा? भाव यह कि जिसे ब्रह्मानन्द प्राप्त हो गया, वह मायिक विषयानन्दकी ओर क्यों ताकने लगा? जैसे कोई सपनेमें किसीके पराधीन हो जाय और (छूटनेके लिये उससे) विनय करे, पर जब जाग जाय तब वह किससे क्यों निहोरा करेगा?॥४॥ ज्ञान, भिक्त आदि अनेक साधन हैं और सभी सच्चे हैं, इनमें भूठ एक भी नहीं। परन्तु तुलसीदासके मनमें तो इसी बातका भरोसा है कि अज्ञानका नाश केवल श्रीहरि-रूपासे ही हो सकता है। अर्थात् भगवत्कृपा ही परम साधन है और वह सब जीवों पर है ही, केवल उसपर भरोसा या परम विश्वास करना चाहिये॥५॥

[ 229 ]

हे हरि,! कबन दोष तोहि दीजें।
जेहि उपाय सपनेहुँ दुरलम गित, सोइ निसि-बासर कीजें।।१।।
जानत अर्थ अनर्थ-रूप, तमकूप परव यहि लागे।
तदिष न तजतस्वान अजस्वर ज्यों,फिरत विषय अनुरागे।।२।।
भूत-द्रोह कृत मोह-बस्य हित आपन में न विचारा।
मद-मत्सर-अभिमान ग्यान-रिपु, इन महँ रहिन अपारा।।३।।
बेद-पुरान सुनत समुझत रघुनाथ सकल जगब्यापी।
बेधत निहं श्रीखंड बेनु इब, सारहीन मन पापी।।४॥
में अपराध-सिंधु करुनाकर! जानत अंतरजामी।
तुलसिदास भव-ब्याल-ग्रसित तव सरन उरग-रिपु गामी॥५॥

भावार्थ-हे हरे ! तुम्हें क्या दोष दूँ ? ( क्योंकि दोष तो सब मेरा ही है) जिन उपायोंसे स्वप्नमें भी मोक्ष मिलना दुर्लभ है, मैं दिन-रात वही किया करता हूँ ॥ १ ॥ मैं जानता हूँ कि इन्द्रियोंके भोग सर्वथा अनर्थ-रूप हैं, इनमें फँसकर अज्ञानरूपी अँधेरे कुएँमें गिरना होगा, फिर भी मैं विषयोंमें आसक होकर कुत्ते, बकरे और गधेकी भाँति इन्हींके पीछे भटकता हुँ ॥२॥ अज्ञान-वश जीवोंके साथ द्रोह करता हुँ और अपना हित नहीं सोचता। मद, ईर्ष्या, अहंकार आदि जो ज्ञानके शत्र हैं, उन्हींमें मैं सदा रचा-पचा रहता हूँ। (बताइये मुफ्र-सरीखा नीच और कीन होगा ?) ॥३॥ वेदों और पुराणोंमें सुनता हूँ तथा समभता हूँ, कि श्रीरामजी ही समस्त संसारमें रम रहे हैं, परन्तु मेरे विवेकहीन पापी मनमें यह बात वैसे ही नहीं समाती, जैसे चंदनकी सुगंध विना गूदेके साररहित बाँसमें नहीं जाती ॥४॥ हे करुणाकी खान ! में तो अपार अपराधोंका समुद्र हुँ — तुम अन्तर्यामी सब कुछ जानते हो। अतएव हे गरुडगामी! संसाररूपी सर्पसे इसा हुआ यह तुलसीदास तुम्हारी शरणमें पड़ा है। ( इसे बचाओ, यह संसारक्षपी साँप तुम्हारे वाहन गरुडको देखते ही भयसे भाग जायगा, तुम एक बार इधर आओ तो सही )॥५॥

[११८]

हे हिर ! कवन जतन सुख मानहुँ ।
ज्यों गज-दसन तथा मम करनी, सब प्रकार तुम जानहु ॥१॥
जो कछु किहय किरय भवसागर तिरय बच्छपद जैसे ।
रहनि आन बिधि, किहय आन, हिरपद-सुख पाइय कैसे ॥२॥

देखत चारु मयूर बैन सुभ बोलि सुधा इव सानी।
सिवष, उरग-आहार निदुर अस, यह करनी वह बानी।।३॥
अखिल-जीव-बत्सल निरमत्सर, चरन-कमल-अनुरागी।
ते तव प्रिय रघुबीर घीरमित, अतिसय निज-पर-त्यागी।।४॥
जद्यपि मम औगुन अपार संसार-जोग्य रघुराया।
तुलसिदास निज गुन बिचारि करुनानिधान करु दाया।।५॥

भावार्थ—हे हरे ! मैं किस उपायसे अपनेको सुखी समभूँ ? मेरी करनी हाथीके दिखावटी दाँतोंके समान है, यह सब तो तुम भलीभाँति जानते हो।भाव यह कि जैसे हार्थाके दाँत दिखानेके और तथा खानेके और होते हैं, उसी प्रकार मैं भी दिखाता कुछ और हूँ, और करता कुछ और ही हूँ ॥१॥ मैं, दूसरोंसे जो कुछ कहता हूँ वैसा ही खर्य करने भी लगूँ, तो भव-सागरसे बछड़ेके पैरमर जलको लाँघ जानेकी भाँति अनायास ही तर जाऊँ। परन्तु करूँ क्या ? मेरा आचरण तो कुछ और है और कहता हूँ कुछ और ही। फिर भला तुम्हारे चरणोंका या परमपदका आनन्द कैसे मिले ? ॥२॥ मोर देखनेमें तो सुन्दर लगता है और मीठी वाणीसे अमृतसे सने हुए-से वचन बोलता है, किन्तु उसका आहार ज़हरीला साँप है! कैसा निष्ठर है ! करनी यह और कथनी वह ! (यही मेरा हाल है) ॥३॥ हे रघुवीर ! तुमको तो वे ही संत प्यारे हैं, जो समस्त जीवोंसे प्रेम करते हैं,किसीको भी देखकर तनिक भी नहीं जलते, जो तुस्प्ररे चरणारविन्दोंके प्रेमी हैं, जो धीर-बुद्धि हैं, जो अपने-परायेका भेद बिल्कुल ही छोड़ चुके हैं, अर्थात् सबमें एक तुमको ही दैखते हैं (फिर मैं इन गुणोंसे हीन तुम्हें कैसे प्रिय लगूँ ?) ॥४॥ हे रघुनाथजी ! यद्यपि मुफ्तमें अनन्त अवगुण हैं और मैं संसारमें ही रहने योग्य हूँ, परन्तु तुम करुणानिधान हो, तनिक अपने गुणोंपर विचार करके ही तुलसीदास पर दया करो ! ॥५॥

## [ 388 ]

हे हिर ! कवन जतन अम भागे ।
देखत सुनत विचारत यह मन, निज सुभाउ निहं त्यांगे ॥१॥
भिक्त, ग्यान, वैराग्य सकल साधन यहि लागि उपाई ।
कोउ मल कहउ, देउ कछु, असि वासना न उरते जाई ॥२॥
जेहि निसि सकल जीव स्तिहं तव कृपापात्र जन जांगे ।
निज करनी विपरीत देखि मोहिं, समुक्षि महा भय लांगे ॥३॥
जद्यपि भग्न-मनोरथ विधिवस, सुख इच्छत दुख पावे ।
चित्रकार करहीन जथा स्वारथ विनु चित्र बनावे ॥४॥
ह्षीकेस सुनि नाउँ जाउँ बलि, अति भरोस जिय मोरे ।
तुलसिदास इन्द्रिय-संभव दुख, हरे बनिहं प्रभु तोरे ॥५॥

भावार्थ—हे हरे! मेरा यह (संसारको सत्, नित्य, पवित्र और सुखरूप माननेका) भ्रम किस उपायसे दूर होगा? देखता है. सुनता है. सोचता है, फिर भी मेरा यह मन अपने स्वभावको नहीं छोड़ता। (और संसारको सत्य सुखरूप मानकर बार-बार विषयोंमें फँसता है)॥१॥ भक्ति, ज्ञान, वैराग्य आदि सभी साधन इस मनको शान्त करनेके उपाय हैं, परन्तु मेरे हृद्यसे तो यही वासना कभी नहीं जाती, कि 'कोई मुके अच्छा कहें' अथवा 'मुके कुछ दे।' (ज्ञान, भक्ति, वैराग्यके साधकोंक

मनमें भी प्रायः बड़ाई और धन-मान पानेकी वासना बनी ही रहती हैं)॥२॥ जिस (संसार-रूपी) रातमें सब जीव सोते हैं उसमें केवल आपका कृपापात्र जन जागता है। किन्तु मुफे तो अपनी करनीको बिल्कुल ही विपरीत देखकर बड़ा भारी भय लग रहा है॥३॥ यद्यपि देव-वश— प्रारब्धवश मनुष्यके सारे मनोरथ नष्ट हो जाते हैं, सांसारिक सुख उसके भाग्यमें (पूर्व सुकृतके अभावसे) लिखे ही नहीं गये। तथापि वह सुख़ोंकी इच्छामात्र कर वैसे ही दुःख पाता है जैसे कोई बिना हाथका चित्रकार (केवल मनोकल्पित) चित्रोंसे अपना स्वार्थ सिद्ध करना चाहता है और भग्नमनोरथ होकर दुःख पाता है। (उसी प्रकार में भी भजनसाधनरूप सुकृत किये बिनाही यों ही सुख चाहता हूँ)॥४॥ आपका हपीकेश (इन्द्रियोंके स्वामी) नाम सुनकर में आपकी बलेया लेता हूँ। मेरे मनमें आपका अत्यन्त भरोसा है। तुलसीदासका इन्द्रिय-जन्य दुःख आपको अवश्य नाश करना ही पड़ गा॥५॥

### [ १२0 ]

हे हरि, कस न हरहु अम भारी।
जद्यपि मृषा सत्य भासे जब-लगि नहिं कृपा तुम्हारी ॥१॥
अर्थ अविद्यमान जानिय संस्तृति नहिं जाइ गुसाईं।
बिन बाँघे निज हठ सठ परबस परचो कीरकी नाईं॥२॥
सपने ब्याधि बिविध बाधा जनु मृत्यु उपस्थित आई।
बैद अनेक उपाय करें जागे बिनु पीर न जाई॥३॥
स्तृति-गुरु-साधु-स्मृति-संमत यह दृक्य असत दुखकारी।
तेहि बिनु तजे, भजे बिनु रघुपति, बिपति सकें को टारी ॥४॥

बहु उपाय संसार-तरन कहँ बिमल गिरा स्नुति गाँवै। तुलसिदास मैं-मोर गये बिनु जिउ सुख कबहुँ न पावै।।५।।

भावार्थ-हे हरे! मेरे इस ( संसारको सत्य और सुखरूप आदि माननेक ) भारी भ्रम क्यों दूर नहीं करते ? यद्यपि यह संसार मिथ्या है, असत् है, तथापि जबतक आपकी कृपा नहीं होती. तबतक तो यह सत्य-सा ही भासता है,॥१॥ मैं यह जानता हूँ,कि (शरीर-धन-पुत्रादि) विषय यथार्थमें नहीं है, किन्तु हे स्वामी ! इतनेपर भी इस संसारसे छुटकारा नहीं पाता। मैं किसी दूसरे द्वारा वाँधे विनाही,अपने ही हठ ( मोहसे )से तोतेकी तरह परवश बँधा पड़ा हूँ (स्वयं अपने ही अज्ञानसे बँध-सा गया हूँ) ॥२॥ जैसे किसीको स्वप्नमें अनेक प्रकारके रोग हो जायँ जिनसे मानों उसकी मृत्यू ही आ जाय। और बाहरसे वैद्य अनेक उपाय करते रहें, परन्त जबतक वह जागता नहीं तबतक उसकी पीड़ा नहीं मिटती (इसी प्रकार मायाके भ्रममें पड़कर लोग बिना ही हुए संसारकी अनेक पीड़ा भोग रहे हैं और उन्हें दूर करनेके लिये मिथ्या उपाय कर रहे हैं, पर तत्त्वक्षानके बिना कभी इन पीड़ाओंसे छुटकारा नहीं मिल सकता) ॥३॥ वेद, गुरु, संत और स्मृतियाँ सभी एक स्वरसे कहते हैं कि यह दृश्यमान् जगत् असत् है (और काल्पनिक सत्ता मानलेनेपर) दुःख-रूप है। जबतक इसे त्यागकर श्रीरघुनाथ-जीका भजन नहीं किया जाता तबतक ऐसी किसकी शक्ति है जो इस विपत्तिका नाश कर सके ? ॥४॥ वेद निर्मल वाणीसे संसार-सागरसे पार होनेके अनेक उपाय बतला रहे हैं, किन्तु हे तुलसीदास ! जबतक 'में और मेरा' दूर नहीं हो जाता—अहंता-ममता नहीं मिट जाती,तबतक जीव कभी सुख नहीं पा सकता ॥५॥

### [ १२१ ]

हे हिरे! यह भ्रम की अधिकाई।
देखत, सुनत, कहत, समुझत संसय संदेह न जाई।। १।।
जो जग मृषा ताप-त्रय-अनुभव होइ कहहु केहि लेखे।
किहि न जाय मृगवारि सत्य, भ्रम ते दुख होइ विसेखे।। २।।
सुभग सेज सोवत सपने, बारिधि बुड़त भय लागे।
कोटिहुँ नाव न पार पाव सो, जब लगि आपु न जागे।। ३॥
अनिवचार रमनीय सदा, संसार भयंकर भारी।
सम-संतोष द्या-विवेक तें, ब्यवहारी सुखकारी।। ४॥
तुलसिदास सवविधि प्रपंच जग, जदिष झूठ अति गावे।
रघुपति-भक्ति संत-संगति विनु को भव-त्रास नसावे॥ ५॥

भावार्थ — हे हरे ! यह भ्रमकी ही अधिकता है कि देखने, सुनने, कहने और समभनेपर भी न तो संशय ( असत्य जगत्को सत्य मानना ) ही जाता है और न सन्देह (एक परमात्माकी ही अखर ह सत्ता है या कुछ और) ही दूर होता है ॥ १ ॥ (कोई कहे कि) यदि संसार असत्य है, तो फिर तीनों तापोंका अनुभव किस कारणसे होता है ? ( संसार असत्य है तो संसारके ताप भी असत्य हैं, परन्तु तापोंका अनुभव तो सत्य प्रतीत होता है) ( इसका उत्तर यह है कि ) मृगतृष्णाका जल सत्य नहीं कहा जा सकता, परन्तु जबतक भ्रम है, तबतक वह सत्य ही दीखता है, और इसी भ्रमके कारण विशेष दुःख होता है । इसीप्रकार जगत्में भी भ्रम-वश दुःखोंका अनुभव होता है ॥ २ ॥ जैसे कोई सुन्दर सेजपर सोया हुआ मनुष्य सपनेमें समुद्रमें दूबनेसे भयभीत हो रहा है पर जबतक वह स्वयं जाग नहीं जाता,

तबतक करोड़ों नौकाओं द्वारा भी वह पार नहीं जा सकता। उसी प्रकार यह जीव अक्षानिद्रामें अचेत हुआ संसार-सागरमें इब रहा है, परमात्मा के तस्वक्षानमें जागे बिनासहस्त्रों साधनों द्वारा भी यह दुःखोंसे मुक्त नहीं हो सकता॥ ३॥ यह अत्यन्त भयानक संसार अक्षानके कारण ही मनोरम दिखाई देता है? अवश्य ही उनके लिये यह संसार सुखकारी हो सकता है जो सम, सन्तोष, द्या और घिवेकसे युक्त व्यवहार करते हैं ॥ ४॥ हे तुलसीदास! वेद कह रहे हैं, कि यद्यपि सांसारिक प्रपञ्च सब प्रकारसे असत्य है, किन्तु रघुनाथजीकी भक्ति और सन्तोंकी संगतिके बिना किसमें सामर्थ्य है, जो इस संसारके भीषण भयका नाश कर सके, इस अमसे छुड़ा सके ?॥ ५॥

## [ १२२ ]

में हरि, साधन करइ न जानी।
जस आमय मेपज न कीन्ह तस, दोष कहा दिरमानी।।१।।
सपने नृप कहँ घटै विप्र-बध, विकल फिरै अघ लागे।
बाजिमेघ सत कोटि करै निहं सुद्ध होइ बिनु जागे।।२।।
सग महँ सर्प बिपुल मयदायक, प्रगट होइ अबिचारे।
बहु आयुध घरि, बल अनेक करि हारिह मरइ न मारे॥३।।
निज श्रम ते रिबकर-संभव सागर अति भय उपजावे।
अवगाहत बोहित नौका चिह कबहूँ पार न पावे।।४।।
नुलसिदास जग आपु सहित जब लिग निर्मूल न जाई।
तब लिग कोटि कलप उपाय करि मरिय,तरिय निहं भाई।।५।।

मावार्थ-हे हरे ! मैंने (अज्ञानके नाशके लिये) साधन करना नहीं जाना। जैसा रोग था, वैसी दवा नहीं की। इसमें इलाजका क्या दोष है ? ॥ १ ॥ जैसे सपनेमें किसी राजाको ब्रह्महत्याका दोष लग जाय और वह उस महापापके कारण व्याकुल हुआ जहाँ-तहाँ भटकता फिरे, परन्त जबतक वह जागेगा नहीं, तबतक सौ करोड़ अश्वमेघ यह करनेपर भी वह शुद्ध नहीं होगा, वैसे ही तत्त्वज्ञानके बिना अज्ञानजनित पापोंसे छुटकारा नहीं मिलता ॥२॥ जैसे अज्ञानके कारण मालामें महान् भयावने सर्पका भ्रम हो जाता है और वह (मिथ्या सर्पका भ्रम न मिटनेतक) अनेक हथियारोंके द्वारा बलसे मारते-मारते थक जानेपर भी नहीं मरता, साँप होता तो हथियारोंसे मरता, इसीप्रकार यह अज्ञानसे मासनेवाला संसार भी ज्ञान हुए बिना बाहरी साधनोंसे नष्ट नहीं होता ॥ ३॥ जैसे अपने ही भ्रमसे सूर्यकी किरणोंसे उत्पन्न हुआ (मृगतृष्णाका) समुद्र बड़ा ही भयावना लगता है,और उस ( मिथ्यासागर) में डूबा हुआ मनुष्य बाहरी जहाज या नावगर चढ़नेसे पार नहीं पा सकता है (वही हाछ इस अक्षानसे उत्पन्न संसार-सागरका है । ) ॥ ४ ॥ तुरुसीदास कहते हैं, जब-तक 'मैं' पन सहित संसारका निर्मूल नाश नहीं होगा, तबतक, है भाइयो, करोड़ों यह कर-करके मर भले ही जाओ, पर इस संसार-सागरसे पार नहीं पा सकोगे॥५॥

[ १२३ ]

अस कछ समुक्षि परत रघुराया ! विनु तव कृपा दयाछ ! दास-हित ! मोह न छूटै माया ॥ १॥

बाक्य-ग्यान अत्यन्त निपुन भव-पार न पाने कोई।
निसि गृहमध्य दीप की बातन्ह, तम निष्टत्त निहं होई।।२।।
जैसे कोइ इक दीन दुखित अति असन-हीन दुख पाने।
चित्र कल्पतरु कामधेनु गृह, लिखे न निपति नसाने।।३।।
पटरस बहुप्रकार भोजन कोउ, दिन अरु रैनि बखाने।
निनु बोले संतोष-जनित सुख, खाइ सोइ पै जाने।।४।।
जबलगि निं निज हदि प्रकास,अरु निषय-आस मनमाहीं।
नुलसिदास तबलगि जग-जोनि भ्रमत, सपनेहुँ सुख नाहीं।।५।।

मार्गार्थ—हे रघुनाथजी! मुफे कुछ ऐसा समफ पड़ता है कि हे द्यालु! हे सेवक-हितकारी! तुम्हारी रूपाके विना न तो मोह ही दूर हो सकता है और न माया ही छूटतो है ॥ १ ॥ जैसे रातके समय घरमें केवल दीपककी बातें करनेसे अन्धेरा दूर नहीं होता। वैसे ही कोई वाचनिक झानमें कितना ही निषुण क्यों न हो पर वह संसार-सागरको पार नहीं कर सकता ॥ २ ॥ जैसे कोई एक दीन, दुखिया, भोजनके अभावमें भूखके मारे, दुःख पा रहा हो और कोई उसके घरमें कल्पवृक्ष तथा कामधेनुके चित्र लिख-लिखकर उसकी विपत्ति दूर करना चाहे तो कभी दूरनहीं हो सकती। वैसे ही केवल शास्त्रोंकी बातोंसे ही मोह नहीं मिटता ॥ ३ ॥ रात-दिन घर्रस भोजनोंपर व्याख्यान देते रहनेसे कुछ भी नहीं होता। भोजन करनेपर भूखकी निवृत्ति होनेसे जो सन्तृष्टि होती है उसके सुखको तो वही जानता है जिसने बिना ही कुछ बोले वास्तवमें भोजन कर लिया है। इसीप्रकार कोरी व्याख्यान-बाजीसे कुछ नहीं होता, करनेपर

कार्य-सिद्धि होती है ॥ ४॥ जबतक अपने हृद्यमें तत्त्व-क्षानका प्रकाश नहीं हुआ और मनमें विषयोंकी आशा बनी हुई है। तबतक, हे तुलसीदास ! इन जगत्की योनियोंमें भटकना ही पढ़ेगा,सुख सपनेमें भी नहीं मिलेगा॥५॥ [१२४]

जो निज मन परिहरे बिकारा।
तो कत द्वेत-जनित संसृति-दुख संसय सोक अपारा॥१॥
सत्रु मित्र मध्यस्य तीनि ये, मन कीन्हें बरिआई।
त्यागन गहन उपच्छनीय, अहि हाटक तृन की नाई॥२॥
असन, बसन, पश्च, बस्तु बिविधिबिधि, सबमनिमहँ रहजेसे।
सरग नरक चर अचर लोक बहु, बसत मध्य मन तैसे॥३॥
बिटप-मध्य पुतरिका, स्त महँ कंचुिक बिनहिं बनाये।
मन महँ तथा लीन नाना तनु, प्रगटत अवसर पाये॥४॥
रघुपति-भक्ति-बारि-छालित चित्र, बिनु प्रयास ही स्झूँ।
तुलसिदास कह चिद-बिलास जग बूझत बूझत बूझै॥५॥

भावार्थ—यदि हमारा मन विकारोंको छोड़ दे, तो फिर द्वेतभावसे उत्पन्न संसारी दुःख, भ्रम और अपार शोक क्यों हो ? यह सब मनके विकारोंके कारण ही तो होते हैं ॥ १ ॥ शत्रु, मित्र और उदासीन इन तीनोंकी मनने हो हउसे कल्पना कर रक्खो है । शत्रुको साँपके समान त्याग देना चाहिए, मित्रको सुवर्णको तरह प्रहण करना चाहिए, और उदासीनकी, तृणकी तरह उपेक्षा कर देनी चाहिए। ये सब मनकी ही कल्पनाएँ हैं ॥ २ ॥ जैसे (बहुमूल्य मणिमें ) भोजन, वस्त्र, पशु और अनेक

प्रकारकी चीज़ें रहती हैं बैसे ही खर्ग, नरक, चर, अचर और बहुत-से लोक इस मनमें रहते हैं। भाव यह कि छोटीसी मणिके मोलसे जो चाहे सो खाने, पीने, पहननेकी चीज़ें खरीदी जा सकती हैं, बैसे ही इस मनके प्रतापसे जीव खर्ग नरकादिमें जा सकता है ॥३॥ जैसे पेड़के बीचमें कठपुतली और स्तमें वस्त्र, बिना बनाये ही, सदा रहते हैं, उसी प्रकार इस मनमें भी अनेक प्रकारके शरीर लीन रहते हैं, जो समय पाकर प्रकट हो जाते हैं ॥४॥ इस मनके विकार कब छूटेंगे, जब श्रीरघुनाथजीकी मिकिकपी जलसे धुलकर चिन्त निर्मल हो जायगा, तब अनायास ही सत्यक्रप परमात्मा दिखलायी देंगे। किन्तु तुलसीदास कहते हैं, इस चैतन्यके विलासक्ष्य जगत्का सत्य तन्त्र परमात्मा समकते-समकते ही समक्रमें आवेगा॥५॥

# [ १२५ ]

मैं केहि कहीं बिपति अति भारी। श्री रघुबीर घीर हितकारी॥ १॥
मम हृदय भवन प्रभु तोरा। तहँ बसे आइ बहु चोरा॥ २॥
अति कठिन करिं बरजोरा। मानिं निं बिनय निहोरा॥ ३॥
तम, मोह, लोभ, अहँकारा। मद, क्रोध, बोध-रिषु मारा॥ ४॥
अति करिं उपद्रव नाथा। मरदिं मोहि जानि अनाथा॥ ५॥
मैं एक, अमित बटपारा। कोउ सुनै न मोर पुकारा॥ ६॥
भागेहु निं नाथ! उबारा। रघुनायक, करहु सँभारा॥ ७॥
कह तुलसिदास सुनु रामा। लुटिं तसकर तब धामा। ८॥
चिन्ता यह मोहिं अपारा। अपजस निहं होइ तुम्हारा॥ ९॥

भावार्थ-हे रघुनाथजी ! हे धैर्यवान ! (बिना ही उकताए) हित करनेवाले में तुम्हें छोड़कर, अपनी दारुण विपत्ति और किसे सुनाऊँ ? ॥१॥ हे नाथ ! मेरा हृदय है तो तुम्हारा निवास-स्थान परन्तु आजक्रल उसमें बस गये हैं आकर बहुत-से चोर!तुम्हारे मन्दिरमें चोरोंने घर कर लिया है ॥२॥ (मैं उन्हें निकालना चाहता हूँ परन्तु वे लोग बड़े ही कठोर हृदय हैं) सदा जबरदस्ती ही करते रहते हैं। मेरी विनती-निहोरा कुछ भी नहीं मानते ॥३॥ इन चोरोंमें प्रधान सात हैं—अज्ञान, मोह, लोभ, अहंकार, मद, क्रोध और ज्ञानका शत्रु काम॥४॥ हे नाथ ! ये सब बड़ा ही उपद्रव कर रहे हैं, मुफे अनाथ जानकर कुचले डालते हैं॥५॥ मैं अकेला हूँ और ये उपद्रवी चोर अपार हैं। कोई मेरी पुकारतक नहीं सुनता॥६॥ हे नाथ ! भाग जाऊँ तो भी इनसे पिएड छूटना कठिन है, क्योंकि ये पीछे लगे ही रहते हैं। अब हे रघुनाथजी ! आप ही मेरी रक्षा कीजिये॥ ७॥ तुळसीदास कहता है, कि हे राम! इसमें मेरा क्या जाता है, चोर तुम्हारे ही घरको लूट रहे हैं ॥ ८ ॥ मुभ्ते तो इसी बातकी बड़ी चिन्ता लग रही है कि कहीं तुम्हारी बदनामी न हो जाय। (आपका भक्त कहलानेपर भी मेरे हृदयके सास्विक रत्नोंको यदि काम,क्रोध आदि डाकू लूट ले जायँगे , तो इसमें आपकी ही बदनामी होगी। अतएव इस अपने घरको आप ही सम्हाल की जिये ) ॥ ६॥

# [१२६]

मन मेरे, मानहि सिख मेरी। जो निज मक्ति चहैं हरि केरी।।१॥ उर आनहि प्रभु-कृत हित जेते। सेवहि तजे अपनपौ चेते।।२॥ दुग्ब-सुख अरु अपमान-बड़ाई। सब सम लेखिह बिपति बिहाई।।३॥ सुनु सठ काल-ब्रिसित यह देही। जिन तेहि लागि बिद्षहि केही।।४॥ तुलसिदास बिनु असि मति आये। मिलहिं न राम कपट-ली लाये।।४॥

भावार्थ—हे मेरे मन! यदि तू अपने हृदयमें भगवान्की भक्ति चाहता है, तो मेरी सीख मान ॥१॥ भगवान्ने (गर्भवाससे लेकर अबतक) तेरे द्धपर जो (अपार) उपकार किये हैं उनको याद कर, और अहंकार छोड़कर, बड़ी सावधानीसे तत्पर होकर उनकी सेवा कर॥२॥ सुख-दुःख, मान-अपमान, सबको समान समभ, तभी तेरी विपत्ति दूर होगी॥३॥ अरे दुष्ट! इस शरीरको तो कालने ग्रस ही रचखा है, इसके लिये किसीको दोष मत दे॥ ४॥ तुलसीदास कहता है कि ऐसी बुद्धि हुए बिना, केवल कपट-समाधि लगानेसे श्रीरामजी कभी नहीं मिलते, वे तो सच्चे प्रेमसे ही मिलते हैं॥५॥

#### [ १२9 ]

में जानी हरिपद-रित नाहीं। सपनेहुँ निहं बिराग मन माहीं।। १॥ जो रघुबीर-चरन अनुरागे। तिन्ह सब भोग रोगसम त्यागे।। २॥ काम भुजंग इसत जब जाही। विषय-नींब कटु लगत न ताही॥ ३॥ असमंजसअसहदयबिचारी। बढ़त सोच नित नृतन भारी।। ४॥ जब कब राम-कृपा दुख जाई। तुलसिदास निहं आनं उपाई।। ५॥

भावार्थ—मेंने जान लिया है कि श्रीहरिके चरणोंमें मेरा श्रेम नहीं है; क्योंकि सपनेमें भी मेरे मनमें वैराग्य नहीं होता (संसारके भोगोंमें वैराग्य होना ही तो भगवश्वरणोंमें श्रेम होनेकी कसीटी है)॥१॥ जिनका श्रीरामके चरणों में प्रेम है, उन्होंने सारे विषय-भोगोंको रोगकी तरह छोड़ दिया है॥२॥ जब जिसे कामरूपी साँप उस लेता है, तभी उसे विषयरूपी-नीम कडुवी नहीं लगती ॥३॥ ऐसा विचारकर हृदयमें बड़ा असमंजस हो रहा है कि क्या करूँ? इसी विचारसे मेरे मनमें नित नया सोच बढ़ता जा रहा है॥४॥ हे तुलसीदास ! और कोई उपाय नहीं है, जब कभी यह दुःख दूर होगा, तो बस श्रीराम-कृपासे ही होगा!

## [ १२८ ]

सुमिरु सनेह-सहित सीतापति। रामचरन ताज नीहंन आनि गति॥१॥ जप्र,तप्र,तीरथ,जोग,समाधी।कलिमति-बिकल,नकछु निरुपाधी॥२॥ करतहुँ सुकृत न पाप सिराहीं। रक्तबीज जिमि बाढ़त जाहीं॥३॥ हरति एक अध-असुर-जालिका। तुलसिदास प्रभ्र-कृपा-कालिका।।।।

भावार्थ—रे मन! प्रेमके साथ श्रीजानकी-वल्लभ रामजीका स्मरण कर। क्योंकि श्रीरामचन्द्रजीके चरणोंको छोड़कर तुभे और कहीं गति नहीं है ॥१॥ जप,तप,तीर्थ,योगाभ्यास समाधि आदि साधन हैं परन्तु कलियुगमें जीवोंकी बुद्धि स्थिर नहीं है इससे इन सभी साधनोंमें विद्य हैं ॥२॥ आज पुराय करते भी (बुद्धि ठिकाने न होनेसे) पापोंका नाश नहीं होता। रक्तबीज राक्षसकी भाँति ये पाप तो बढ़ते ही जा रहे हैं, भाव यह है कि बुद्धिकी विकलतासे पापमें पुराय-बुद्धि और पुरायमें पाप-बुद्धि हो रही है, इससे पुराय करते भी पाप ही बढ़ रहे हैं ॥३॥ हे तुलसीदास! इस पाप-रूपी राक्षसोंके समूहको नाश करनेवाली तो केवल प्रभुकी रूपारूपी कालिकाजी

ही हैं। भगवत्रुपाकी शरण छेनेके सिवा अब अन्य किसी साधनसे काम नहीं निकलेगा।

## [ १२६ ]

रुचिर रसना तू राम राम राम क्यों न रटत ।
सुमिरत सुख सुकृत बढ़त अघ अमंगल घटत ॥ १ ॥
बिज स्नम कलि-कल्लप-जाल कटु कराल कटत ।
दिनकर के उदय जैसे तिमिर-तोम फटत ॥ २ ॥
जोग जाग जप बिराग तप सुतीर्थ-अटत ।
बाँधिबेको भव-गयन्द रेजु कि रजु बटत ॥ ३ ॥
परिहरि सुर-मनि सुनाम गुंजा लखि लटत ।
लालच लघु तेरो लखि तुलसि तोहिं हटत ॥ ४ ॥

मार्गार्थ—हे सुन्दर जीम ! तू राम-राम क्यों नहीं रटती ? जिस राम-नामके सरणसे सुख और पुर्य बढ़ते हैं तथा पाप और अशुम घटते हैं ॥ १ ॥ रामनाम-सरणसे बिना ही परिश्रमके, किल्युगके कटु और मयानक पापोंका जाल वैसे ही कट जाता है, जैसे सूर्यके उद्य होनेसे अन्धकारका समूह फट जाता है ॥ २ ॥ रामनामको छोड़कर योग, यञ्च, जप, तप, वैराग्य और तीर्थाटन करना वैसा ही है जैसे संसार-रूपी गजराजके बाँधनेके लिये धूलके कणोंकी रससी बटना; अर्थात् जैसे धूलकी रस्सीसे हाथीका बाँधना असम्भव है, वैसे ही रामनाम-होन साधनों-से मनका परमात्मामें लगना असम्भव है ॥ ३ ॥ सुन्दर रामनामरूपी चिन्तामणि छोड़ त्, घुंधचीरूपी विषयोंको देखकर उनपर ललचा रही है, तेरा यह तुच्छ लोभ देखकर ही तुलसी तुभे फटकार रहा है। ॥ ४

#### [ 0 5 3

राम राम, राम राम, राम राम, जपत ।

मंगल मुद उदित होत, किल-मल-छल छपत ॥ १ ॥

कहु के लहे फल रसाल, बबुर-बीज बपत ।

हारिह जिन जनम जाय गाल गूल गपत ॥ २ ॥

काल करम गुन सुभाउ सबके सीस तपत ।

राम-नाम-मिहमा की चरचा चले चपत ॥ ३ ॥

साधन बिनु सिद्धि सकल बिकल लोग लपत ।

कालिजुग बर बनिज बिपुल नाम-नगर खपत ॥ ४ ॥

नाम सों प्रतीति प्रीति हृदय सुथिर थपत ।

पावन किये रावन-रिपु तुलसिद्ध-से अपत ॥ ५ ॥

भावार्थ—राम-नामके जपसे कल्याण और आनन्दका उदय होता है और किल्युगके पाप तथा छल-छिद्र छिप जाते हैं।॥१॥ बब्लका बीज बोकर आजतक किसने आमके फल पाये? अतएव तू व्यर्थ गप्पें मारकर अपने (दुर्लभ मनुष्य) जन्मको नष्ट मत कर। (गप्पोंका फल तो दुर्गति ही होगा, इसल्ये राम-नाम जप, इसीमें कल्याण है)॥२॥ काल, कर्म. गुण (सत्त्व, रज और तम) और स्वभाव ये सभीके सिरों-पर तप रहे हैं, अर्थात् इनके प्रभावसे सभीको दुःख भोगना और कर्म करना पड़ता है, परन्तु श्रीराम-नामकी महिमाको चर्चा आरम्भ होते ही ये सब दब जाते हैं, इनका कोई प्रभाव नहीं रह जाता। (इसल्यें राम-नामका जप कर)॥३॥ लोग बिना ही साधनोंके सारी सिद्धियाँ

पानेके लिये व्याकुल हैं, पर यह कब सम्भव है ? हाँ, किल्युगका ढेर-का-ढेर बनिज-व्यापार माल-मत्ता नाम-नगरमें खप जाता है, अर्थात् किल्युगका पाप-समूह राम-नामके प्रतापसे नष्ट हो जाता है ॥४॥ नाममें विश्वास और प्रेम करनेसे हृदय भलीभाँति स्थिर-शान्त हो जाता है। रामजीके नामने रावण-सरीखे शत्रु और तुलसी-सरीखे पतितको भी पावन कर दिया है॥५॥

# [ १३१ ]

पावन प्रेम राम-चरन-कमल जनम लाहु परम।
रामनाम लेत होत, मुलभ सकल घरम॥१॥
जोग मख बिबेक बिरति, बेद-बिदित करम।
करिबे कहँ कटु कठोर, मुनत मधुर नरम॥२॥
तुलसी मुनि, जानि-बुझि, भूलहि जनि भरम।
तेहि प्रभु को होहि, जाहि सब ही की सरम॥३॥

भावार्थ-श्रीरामचन्द्रजीके चरणकमलोंमें विशुद्ध (निष्काम) प्रेमका होना ही जीवनका परम फल है। राम-नाम लेते ही सारे धर्म सुलम हो जाते हैं ॥१॥ वैसे तो योग, यक्ष, विवेक, वैराग्य आदि अनेक कर्म वेदोंमें बतलाये गये हैं जो सुननेमें तो बड़े ही मधुर और कोमल जान पड़ते हैं, परन्तु करनेमें बड़े ही कटु और कठोर हैं।॥२॥ इसलिये, हे तुलसीदास! सुन और जान-बूभकर इस भ्रममें मत भूल, तू तो उस प्रभुका ही (दास) हो जा, जिसे सबकी लाज है!॥३॥

#### [ १३२ ]

राम से प्रीतम की प्रीति-रहित जीव जाय जियत।
जेहि सुख सुख मानि लेत, सुख सो समुझ कियत।।१॥
जहाँ जहाँ जेहि जोनि जनम महि पताल वियत।
तहाँ तहाँ तु विषय-सुखहिं, चहत लहत नियत।।२॥
कत विमोह लख्यो फट्यो, गगन मगन सियत।
तुलसी प्रश्रु-सुजस गाइ, क्यों न सुधा पियत।।३॥

भावार्थ-श्रीराम-सरीखे श्रीतमसे प्रेम न करके यह जीव व्यर्थ ही जीता है; अरे ! जिसको (विषय-सुखको) तू सुख मान रहा है, तिनक विचार तो कर, वह सुख कितना-सा है ?॥१॥ जहाँ-जहाँ, जिस-जिस योनिमें—पृथ्वी, पाताल और स्वर्गमें—तूने जन्म लिया, तहाँ-तहाँ तूने जिस विषय-सुखको कामना की. वही प्रारव्धके अनुसार तुभे मिला। (परन्तु कहीं भी तू परम सुखी तो नहीं हुआ ?)॥२॥ क्यों मोहमें फर्सकर फटे आकाशके सीनेमें तल्लीन हो रहा है ? भाव यह कि जैसे आकाशका सीना असम्भव है, वैसे ही सांसारिक विषय-भोगोंमें आनन्द मिलना असम्भव है। इसलिये हे तुलसी ! यदि तुभे आनन्दहीकी इच्छा है. तो प्रभु श्रीरामचन्द्रजीका सुन्दर गुण-गान कर अमृत क्यों नहीं पीता (जिससे अमर होकर आनन्दरूप ही बन जाय।)॥३॥

## [ १३३ ]

तोसो हों फिरि फिरि हित, त्रिय पुनीत सत्य बचन कहत । सुनि मन, गुनि समुझि क्यों न सुगम सुमग गहत ॥१॥

छोटो बड़ो, खोटो खरो जग जो जहँ रहत। अपने को भलो कह को चहत ॥२॥ न बिधि लगि लघु कीट अवधि सुख सुखी, दुख दहत । पसुपाल ईस बाँघत छोरत नहत।।३॥ पस मुद निहार भार सिर को काँघे ज्यों बहत। जानि मानि सठ त साँसति जिय योंही सहत् ॥४॥ पायो केहि बिचार हरिन-बारि घृत महत ताहि सरन, जाते सब लहत ॥५॥ तलसी तक

भागर्थ-अरे जीव! मैं तुक्कसे बार-बार हितकारी, प्रिय, पिवत्र और सत्य वचन कहता हूँ, इन्हें सुनकर, मनमें विचार कर और समक्रकर भी तू सुगम और सुन्दर रास्ता क्यों नहीं पकड़ता? अर्थात् श्रीरामकी शरण क्यों नहीं हो जाता?॥१॥ छोटा-बड़ा, खोटा-खरा जो जहाँ संसारमें रहता है, उनमें बता, ऐसा कीन है, जो अपना भला न चाहता हो।॥२॥ ब्रह्मासे लेकर छोटे-छोटे कीड़ेतक सुखसे सुखी होते हैं और दुःखसे जलते हैं, पशुपालक ग्वालेकी तरह परमात्मा जीवरूपी पशुओंको (अक्षानसे) बाँधता (क्षानसे) खोलता और उन्हें (कर्मोंमें) जोतता है॥३॥ विषयोंके सुखोंको देख। वे तो सिरके बोक्को कन्ध्रेपर रखनेके समान हैं। अर्थात् विषय-सुखमें सुख है ही नहीं, इस तरह मनमें समक्रकर मान जा। अरे मूर्ख! क्यों कष्ट सह रहा है?॥४॥ तिनक विचार तो कर, मृग-तृष्णाके जलको मधकर किसने घी पाया है? अर्थात् असत् संसारके काल्पनिक पदार्थोंमें सच्चा सुख कैसे मिल सकता है? हे तुलसी! तू तो उसी प्रभुकी शरणमें जा, जिससे सब कुछ प्राप्त होता है॥५॥

#### [ १३४ ]

ताते हीं बार बार देव ! द्वार परि पुकार करत। आरित नित दीनता कहे प्रभु सङ्कट हरत ॥१॥ लोकपाल सोक-बिकल रावन-डर डरत। का सुनि सकुचे कृपालु नर-सरीर धरत।।२॥ कौसिक, मुनि-तीय, जनक सोच-अनल जरत। साधन केहि सीतल भये, सो न समुक्षि परत ॥३॥ केवट, खग, सबरि सहज चरनकमल न रत्। सनमुख तोहिं होत नाथ ! कुतरु सुफरु फरत ॥४॥ वंधु-बैर कपि-विभीषन गुरु गलानि गरत। सेवा केहि रीझि राम, किये सरिस भरत॥५॥ सेवक भयो पवनपूत साहिब ताको लिये नाम राम सब को सुदर दरत।।६।। जाने बिनु राम-रीति पचि पचि जग मरत। परिहरि छल सरन गये तुलसिंह से तरत ॥७॥

भावार्थ—हे नाथ! मैं तुम्हारे इसी स्वभावको जानकर द्वारपर पड़ा हुआ बार-बार पुकार रहा हूँ, कि तुम दुःख, नम्नता और दीनता सुनते ही, हे प्रभो! सारे संकट हर छेते हो ॥१॥ जब रावणके भयके मारे इन्द्र, कुबेर आदि छोकपाछ डरकर शोकसे व्याकुछ हो गये थे तब हे कृपाछु! तुमने क्या सुनकर संकोचसे नरशरीर धारण किया था?॥२॥ यह समफर्में नहीं आता, कि जो विश्वामित्र, अहल्या और जनक चिन्ताकी अग्निमें जले जा रहे थे, वे किस साधनसे शीतल हो गये ? ॥ ३ ॥ गुह निषाद, पक्षी (जटायु), शबरी आदि स्वभावसे ही तुम्हारे चरण-कमलोंमें रत नहीं थे किन्तु हे नाथ ! तुम्हारे सामने आते ही (इन) बुरे-बुरे वृक्षीमें भी अच्छे-अच्छे फल फल गये! भाव यह कि निषाद, शबरी आदि पापी भी तुम्हारी शरणागतिसे तर गये॥ ४॥ अपने-अपने भाईके साथ शत्रुता करनेसे सुग्रीव और विभीषण बड़े भारी दुःखसे गले जाते थे। हे रामजी! तुमने किस सेवासे रीभकर उन्हें भरतजीके समान मान लिया ॥५॥ हनुमान्जी तुम्हारी सेवा करते-करते तुम्हारे ही समान हो गये। हे रामजी ! उनका (हनुमान्जीका) नाम लेते ही तुम सबपर भलीभाँति प्रसन्न हो जाते हो॥६॥(यह सब क्यों हुआ? दुःख, नम्रता और दीनताके कारण ही तुमने ऐसा किया) इसिलिये हे नाथ! तुम्हारी (रीभनेकी) रीति न जाननेके कारण ही जगत् अन्यान्य साधनींमें पच-पचकर मर रहा है। तुम दुखियों, नम्रों और दीनोंपर प्रसन्न होते हो यह जानकर जो तुम्हारी शरण हो जाय, वह तो तर ही जाता है, क्योंकि कपट छोड़कर तुम्हारी शरणमें जानेसे तुलसी-जैसे जीव भी तो संसार-सागरसे तर गये ॥ ७ ॥

राग सूहो बिलावल

(१३५)

राम सनेही सों तें न सनेह कियो। अगम जो अमरानि हूँ सो तन्तु तोहिं दियो।। दियो सुकुल जन्म, सरीर सुन्दर, हेतु जो फल चारि को। जो पाइ पण्डित परमपद, पावत पुरारि मुरारि को।। यह भरतखण्ड समीप सुरसरि, थल भलो, संगति भली। तेरी कुमति कायर कलप-बल्ली चहति है विष फल फली।।१॥

अजहूँ समुद्धि चित दै सुनु परमारथ ।
है हित सो जगहूँ जाहि ते स्वारथ ॥
स्वारथिह प्रिय, स्वारथ सो का ते, कौन बेद बखानई ।
देख खल, अहि-खेल परिहृरि, सो प्रभुहि पहिचानई ॥
पितु मातु गुरु स्वामी अपनपौ, तिय तनय सेवक सखा ।
प्रिय लगत जाके प्रेम सों, बिनु हेतु हित तैं नहिं लखा ॥२॥

दूरि न सो हित् हेरु हिय ही है। छलहि छाँड़ि सुमिरे छोह किये ही है।। किये छोह छाया कमल कर की भक्त पर भजतिह भजे। जगदीस जीवन जीव को जो साज सब सब को सजे॥ हरिहि हरिता, बिधिहि बिधिता, सिवहि सिवता जो दई। सोइ जानकी-पति मधुर मुरति, मोदमय मंगलमई॥३॥

ठाकुर अतिहि बड़ो, सील सरल सुठि। ध्यान अगम सिवहूँ, भेंटचो केवट उठि॥ भरि अंक भेटचों सजल नैन सनेह, सिथिल सरीर सा। सुर सिद्ध सुनि किब कहत कोउन प्रेमप्रिय रघुवीर सो॥ खग सबरि निसिचर भालु कपि किये आपु ते बंदित बड़े ।

तापर तिन्ह कि सेवा सुमिरि जिय जात जनु सकुचनि गड़े ।।४॥

\* \* \*

स्वामी को सुभाव कहा सो जब उर आनिहै।
सोच सकल मिटिहैं, राम भलो मन मानिहैं।
मलो मानिहैं रघुनाथ जोरि जो हाथ माथो नाइहै।
ततकाल तुलसीदास जीवन जनम को फल पाइहै।
जिप नाम करहि प्रनाम कहि गुन-ग्राम रामिह धीर हिये।
बिचरहिं अविन अवनीस-चरनसरोज मन-मधुकर किये।।५॥

भावार्थ-अरे! जिन्होंने तुभे देव-दुर्लभ मनुष्य शरीर दिया, उन परम प्रेमी श्रीरामजीके साथ तूने प्रेम नहीं किया। उन्होंने ऐसे अच्छे कुलमें जन्म और सुन्दर शरीर दिया है, जो अर्थ, धर्म, काम और मोक्षका कारण है। जिसे पाकर झानी लोग भगवान शिव अथवा कृष्णके \* परम पदकों प्राप्त करते हैं। फिर यह भारतवर्ष देश, पास ही देव-नदी गंगाजी, कैसा सुन्दर स्थान है! साथ ही सत्संग भी उत्तम है। इतनेपर भी अरे कायर! तेरी कुबुद्धिके कारण इन सब साधनोंकी कल्पलता भी (जन्ममरणरूपी) विषेत्रे फल फला चाहती है! अर्थात् इतने सुन्दर साधनोंको पाकर भी तू अपने बुद्धिदोपसे इनका दुरुपयोग ही कर रहा है॥ २॥ अब भी समभ ले। मन लगाकर परमार्थकी बात सुन। वह बात कल्याण करनेवाली है और इस संसारमें भी उससे अपना स्वार्थ सिद्ध होता है। यदि तुभे स्वार्थ ही अच्छा लगना है, विचार कर, वह कीन है, जिससे स्वार्थ प्राप्त होगा, और जिसे वेद गाते हैं, (अर्थात् श्रीरामजी ही

इसंस यह सिद्ध है कि गुमाईं जो भगवान् शिव् कृष्ण और राममें केई भेद नहीं मानते थे।

हैं )। अरे दुष्ट ! देख, ( विषयरूपी ) साँपके साथ खेलना छोड़ दे, उस स्वामीको पहचान, जिस ( सबमें रमनेवाले आत्मारूपी राम ) के प्रेमके कारण ही पिता, गुरु, स्वामी, शरीर, पुत्र, सेवक, मित्र आदि सब प्रिय जान पड़ते हैं, उस अहैतुक हित करनेवाले परम सुहृद् प्रभुको तूने नहीं पहचाना ॥ २ ॥ वह तेरा हितकारी प्रभु दूर नहीं है । तेरे हृद्यमें ही है। छल छोड़कर उसका स्मरण कर। वह सदा क्रपा किये ही रहता है। भाव यह है, कि परमात्मा हृदयमें तो अवश्य है किन्तु बीचमें कपटका परदा पड़ा है, इसीसे उसका साक्षात्कार नहीं होता, परदा हटा, कि प्यारेका मुखकमल दीखा ! वह रूपा करके अपने भक्तींपर कर-कमलींकी छाया किये रहता है, स्वयं सदा उनकी रक्षा करता है। जो उसे भजता है, यह भी उसे भजता है। यह जगत्का ईश्वर है। जीवका जीवन है जो सबके लिये सब तरहके साज सजाता है, जिसने विष्णुको विष्णुत्व, ब्रह्माको ब्रह्मात्व और शिवको शिवत्व दिया, वह यही श्रीजानकी-नाथ रघुनाथजीकी मधुर आनन्दस्वरूपिणी मंगलमयी मूर्ति है॥३॥ यद्यपि वह बहुत ही बड़ा स्वामी है, समीका अधीश्वर है, तथापि वह महान् सुशील. सुन्दर और सरल है। अरे ! जिसका ध्यान शिवको भी दुर्लभ है उसने उठकर केवरको हृदयसे लगा लिया! हृदयसे लगाकर मिलते हो उसकी आँखोंमें आँसू भर आये और प्रेमवश शरीर शिथिल-सा हो गया। दैवना, सिद्ध, मुनि और कवि कहते हैं, कि श्रीरघनाथजीके समान कोई भी प्रेम प्रिय नहीं है, उन्हें जितना प्रेम प्यारा लगता है उतना और किसीको नहीं लगता। उन्होंने पक्षी (जटायु), शबरी, राक्षस (विभीषण), रीछ (जाम्बत्रान् आदि ) और बन्दरों (हनुमान्जी आदि ) को अपनेसे भी अधिक पूजनीय

बना दिया। (अब शीलकी ओर देखिये) इतनेपर भी वे जब उन लोगों-द्वारा की हुई सेवा याद करते हैं, तब संकोचके मारे मन-ही-मन गड़े-से जाते हैं ॥ ४ ॥ प्रभु श्रीरामजीका जो शील-स्वभाव मैंने कहा है उसे जब तू हृदयमें लावेगा, तब तेरी सारी चिन्ताएँ मिट जायँगी और प्रभु रामचन्द्रजी भी प्रसन्न होंगे। अरे! श्रीरघुनाथजी तो तभी प्रसन्न हो जायँगे, जब तू हाथ जोड़कर मस्तक नवा देगा। तुलसीदास! तू उसी क्षण जन्म और जीवनका फल पा जायगा, अर्थात् तुभे श्रीरामजी दर्शन देंगे। राम-नामका जप कर, रामको प्रणाम कर, उनके गुण-समूहों-का कीर्तन कर, और हृदयमें श्रीरामजीको विराजित कर और अपने मनको जगदीश श्रीरामचन्द्रजीके चरण-कमलोंमें नित्य निवास करने-वाला भ्रमर बनाकर पृथ्वीपर निर्भय विचरण कर ॥ ५॥

> [१३६] [१]

जिय जबतें हरितें बिलगान्यो । तबतें देह गह निज जान्यो ॥ मायाबस स्वरूप बिसरायो । तेहि अमर्ते दारुन दुख पायो ॥

पायो जो दारुन दुसह दुख, सुख लेस सपनेहुँ नहिं मिल्यो । भव-द्यल सोक अनेक जेहि तेहि पंथ तू हिठ हिठ चल्यो ॥ बहु जोनि जनम जरा विपति, मितमंद हिर जान्यो नहीं । श्रीराम वितु विश्राम पूढ़ विचार लिख पायो कहीं॥

[ २ ]

आनँद-सिन्धु-मध्य तव बासा । बिनु जाने कस मरिस पियासा ॥ मृग-भ्रम-बारि सत्य जिय जानी । तहँ तू मगन भयो सुख मानी ॥ तहँ मगन मजिस पान करि त्रयकाल जल नाहीं जहाँ।
निज सहज अनुभव रूप तव खल भूलि अब आयो तहाँ॥
निर्मल निरंजन निर्विकार उदार सुख तें परिहरचो।
निःकाज राज विहाय नृप इव सपन कारागृह परचो॥

# [३]

तें निज कर्म-डोरि इड़ कीन्हीं। अपने करिन गाँठि गहि दीन्हीं॥ तातें परवस परचो अभागे। ता फल गरभ-बास-दुख आगे॥

आगे अनेक समूह संसृति उदरगत जान्यो सोऊ। सिर हेठ, ऊपर चरन, संकट बात नहिं पूछे कोऊ॥ सोनित पुरीष जो मूत्र मल कृमि कर्दमान्नत सोवई। कोमल सरीर, गँभीर बेदन, सीस धुनि-धुनि रोवई॥

# [ 8 ]

तू निज करम-जाल तहँ घेरो । श्रीहरि संग तज्यो नहिं तेरो ॥ बहुविधि प्रतिपालन प्रभु कीन्हों। परम कृपालु ग्यान तोहि दीन्हों॥

तोहि दियो ग्यान विचेक जनम अनेककी तब सुधि भई।
तेहि ईसकी हैं। सरन जाकी विषम माया गुनमई॥
जेहि किये जीव-निकाय बस रसहीन दिन-दिन अति नई।
सो करो बेगि सँभार श्रीपति बिपति महँ जेहि मति दई॥

# [4]

पुनि बहुबिधि गलानि जिय मानी । अब जग जाइ भजौं चक्रपानी ॥ ऐसेहि करि बिचार चुप साधी । प्रसव-पवन प्रेरेउ अपराधी ॥ प्रेरचो जो परम प्रचंड मारुत कष्ट नाना तें सह्यो। सो ग्यान ध्यान बिराग अनुभव जातना-पावक दह्यो॥ अति खेद ब्याफुल अल्प बल छिन एक बोलि न आवई। तव तीब कष्ट न जान कोउ सब लोग हरषित गावई॥

बाल दसा जेते दुख पाये। अति असीम निहं जाहिं गनाये।। छुधा ब्याधि वाधा भइ भारी। बेदन निहं जाने महतारी।।

जननी न जाने पीर सो, केहि हेतु सिसु रोदन करें। सोइ करें विविध उपाय जातें अधिक तुव छाती जरें॥ कौमार, सैसव अरु किसोर अपार अब को कहि सकें। ब्यतिरेक तोहि निरदय महाखल आन कहु को सहि सकें॥

[ 9 ]

जोबन जुवती सँग रँग रात्यो । तब तू महा मोह मद मात्यो ।। ताते तजी धरम-मरजादा । बिसरे तब सब प्रथम बिषादा ।।

विसरे विषाद निकाय-संकट समुझि निहं फाटत हियो। फिरि गर्भगत-आवर्त संस्तृतिचक्र जेहि होइ सोइ कियो।। कृमि-भस्म-विट-परिनाम तनु तेहि लागि जग वैरी भयो। परदार परधन द्रोहपर संसार बाहुँ नित नयो।।

[ 2]

देखत ही आई विरुधाई। जो तैं सपनेहुँ नाहिं बुलाई।। ताके गुन कळु कहे न जाहीं। सो अब प्रकट देखु तनु माहीं।। सो प्रगट तनु जरजर जराबस, न्याधि सल सतावई। सिर-कंप इंद्रिय-सक्ति प्रतिहत बचन काहु न भावई॥ गृहपाल हूतें अति निरादर खान-पान न पावई। ऐसिहु दशा न बिराग तहँ तुस्ना-तरंग बढ़ावई॥

कहि को सकै महाभव तेरे। जनम एकके कछुक गनेरे॥ चारि खानि संतत अवगाहीं। अजहुँ न करु विचार मन माहीं॥

अजहूँ विचार विकार तिज भन्न राम जन-सुखदायकं।
भविसिधु दुस्तर जलरथं, भन्न चक्रधर सुरनायकं॥
विनु हेतु करुनाकर उदार अपार-माया-तारनं।
कैवल्य-पति, जगपित, रमापित, प्रानपित गतिकारनं॥

[ १० ]

रघुपति-भक्ति सुलभ सुखकारी। सो त्रयताप-सोक-भय-हारी॥ बिनु सतसंग भक्ति नहिं होई। ते तब मिलैं द्रवै जब सोई॥

जब द्रवे दीनदयाद्ध राघव साधु-संगति पाइये। जेहि दरस-परस समागमादिक पापरासि नसाइये॥ जिनके मिले दुख-सुख समान, अमानतादिक गुन भये। मद मोह लोभ विषाद क्रोध सुबोधतें सहजहिंगये॥

[ ११ ]

सेवत साधु ईंत-भय भागे। श्रीरघुवीर-चरन हो हागे॥ देह-जनित विकार सब त्यागै।तब फिर निज स्वरूप अनुरागै॥ अनुराग सो निज रूप जो जगतें बिलच्छन देखिये। संतोष सम सीतल सदा दम देहवंत न लेखिये॥ निरमल निरामय एकरस तेहि हर्ष-सोक न ब्यापई। त्रैलोक-पावन सो सदा जाकी दसा ऐसी भई॥

# [ १२ ]

जो तेहि पंथ चले मन लाई। तौ हिर काहे न होहिं सहाई।। जो मारग स्नृति साधु दिखावे। तेहि पथ चलत सबै सुख पावे॥

पानै सदा सुख हरि-कृपा संसार-आसा तजि रहै।
सपनेहुँ नहीं सुख द्वेत-दरसन, नात कोटिक को कहै।।
द्विज देव गुरु हरि संत निनु संसार-पार न पाइये।
यह जानि तुलसीदास त्रासहरन रमापति गाइये।।

[ १ ]

मावार्थ—हे जीव! जबसे तू भगवान्से अलग हुआ, तभीसे तूने शरीरको अपना घर मान लिया। मायाके वश होकर तूने अपने 'सिच्चदानन्द'-स्वरूपको भुला दिया,और इसी भ्रमके कारण तुभे दारुण दुःख भोगने पड़े। तुभे बड़े ही कठिन (जन्म-मरणरूपी) असहनीय दुःख मिले। सुखका तो स्वप्नमें भी लेश नहीं रहा। जिस मार्गमें अनेक संसारी कष्ट और शोक-भरे पड़े हैं, तू उसीपर हठपूर्वक बार-बार चलता रहा। अनेक योनियोंमें भटका, बूढ़ा हुआ, विपत्तियाँ सही, (मर गया)। पर, अरे मूर्ख! तूने इतनेपर भी श्रीहरिको नहीं पहचाना! अरे मूढ़! विचारकर देख, श्रीरामजीको छोड़कर (किसीने) क्या कहीं शान्ति प्राप्त की है है। १॥

## [२]

हे जीव ! तेरा निवास तो आनन्दसागरमें है अर्थात् तू आनन्द-स्वरूप ही है,तो भी त् उसे भुलाकर क्यों प्यासा मर रहा है ? तू (विषय-भोगरूपी) मृगजलको सच्चा जानकर उसीमें सुख समभकर मग्न हो रहा है। उसीमें डूबकर नहा रहा है और उसीको पी रहा है; परन्तु उस (विषयभोगरूपी) मृगतृष्णाके जलमें तो (सुखरूपी) सच्चा जल तीन कालमें भी नहीं है। अरे दुष्ट ! तू अपने सहज अनुभव-रूपको भूलकर आज यहाँ आ पड़ा है। तूने अपने उस विशुद्ध, अविनाशी और विकाररहित परम सुखस्वरूपको छोड़ दिया है और व्यर्थ ही (उसी प्रकार दुखी हो रहा है) जैसे कोई राजा सपनेमें राज छोड़कर कैदखानेमें पड़ जाता है और व्यर्थ ही दुखी होता है अर्थात् सपनेमें भी राजा राजा ही है, परन्तु मोह-वश अपने संकल्पसे राज्यसे विश्वत होकर कारागारमें पड़ जाता है और जबतक जागता नहीं, तबतक व्यर्थ ही दुःख भोगता है। इसी प्रकार जीव भी सिच्चदानन्दस्वरूपको भ्रमवश भूलकर जगन्में अपनेको मायासे बँधा मान लेता है और दुखी होता है ॥ २ ॥

## [३]

तूने स्वयं ही (अज्ञानसे) अपनी कर्मक्षी रस्सी मज़बूत कर ली, और अपने ही हाथोंसे उसमें (अविद्याकी) पक्की गाँठ भी लगा दी। इसीसे हे अभागे ! तू परतन्त्र पड़ा हुआ है। और इसीका फल आगे गर्भमें रहनेका दुःख होगा। संसारमें जो अनेक क्रेशोंके समृह हैं उन्हें वही जानता है जो माताके पेटमें पड़ा है। गर्भमें सिर तो नीचे और पैर ऊपर रहते हैं। इस भयानक संकटके समय कोई बात भी नहीं पूछता। रक्त, मल, मूत्र,

विष्ठा, कीड़े और कीचसे घिरा हुआ (गर्भमें ) सोता है। कोमल शरीरमें जब बड़ी भारी वेदना होती है, तब सिर धुन-धुनकर रोता है ॥३॥ [४]

तू वहाँ अपने कर्म-जालमें फँसा हुआ (दुःख पाता है परन्तु ) श्रीहरिने वहाँ भी तेरा साथ नहीं छोड़ा। (गर्भमें) प्रभुने नाना प्रकारसे
तेरा पालन-पोपण किया, और फिर परम हपालु स्वामीने तुभे वहीं झान
भी दिया। जब तुभे हरिने झान-विवेक दिया, तब तुभे अपने अनेक जन्मोंकी
बातें याद आयों और तू कहने लगा—'जिसकी यह त्रिगुणमयी माया अतिदुस्तर हैं,में उसी परमेश्वरकी शरण हूँ। जिस मायाने जीव-समृहको अपने
वशमें करके उनके जीवनको नीरस अर्थात् आनन्दरहित कर दिया है और
जो प्रतिदिन अत्यन्त नयी बनी रहती हैं, (ऐसी मायारूपी) जिस
लक्ष्मीके पतिने गर्भकालकी इस विपक्तिमें मुभे ऐसी विवेक-बुद्धि दी है
वही मेरी इससे तुरन्त रक्षा करें'॥ ४॥

[4]

फिर तू (पूर्व-जन्मोंमें मजन न करनेके लिये) अपने मनमें बहुत भाँतिसे ग्लानि मानकर कहने लगा, कि अबकी बार (संसारमें) जन्म लेकर तो चक्रधारी भगवान्का भजन ही कहाँगा। ऐसा विचार कर ज्यों ही चुप हुआ कि प्रसवकालकी पवनने तुम अपराधीको प्रेरित किया, उस अति-प्रचण्ड वायुके द्वारा प्रेरित होकर तूने (जन्मके समय) नाना प्रकारके कप्टोंको सहा। उस समय उस भयानक कप्टकी आगमें तेरा झान, ध्यान, वैराग्य और अनुभव सभी कुछ जल गया, अर्थात् मारे कप्टके तू सब भूल गया। अत्यन्त कप्टके कारण तू व्याकुल हो गया और थोड़ा बल होनेसे एक क्षण भी तुमसे बोला नहीं गया। उस समयके तेरे दाहण-दुःखको किसीने न जाना, उल्टरे सब लोग (पुत्र होनेके आनन्दमें) हर्षित होकर गाने लगे।।५॥

#### [ 8 ]

फिर बचपनमें तूने जितने महान् कष्ट पाये, वे इतने अधिक हैं कि उनकी गणना करना असम्भव है। भूख, रोग और अनेक बड़ी-बड़ी बाधाओंने तुके घेर लिया,पर तेरी माँको तेरे इन सब कछोंका यथार्थ पता नहीं लगा। माँ यह नहीं जानती कि बच्चा किसलिये रो रहा है, इससे वह बार-बार ऐसे ही उपाय करती है, जिससे तेरी छाती और भी अधिक जले। जैसे अजीर्णके कारण पेट दुखनेसे बच्चा रोता है, पर माता उसे भूखा सममक्तर और खिलाती है. जिससे उसकी बीमारी बढ़ जाती है। शिशु, कुमार और किशोरावस्थामें तू जो अपार पाप करता है. उसका वर्णन कीन करे ? अरे निर्दय! महादृष्ट! नुके छोड़कर और कीन ऐसा है जो इन्हें सह सकेगा ? ॥ ६॥

#### [9]

जवानीमें तू युवती स्त्रीकी आसक्तिमें फँसा,तब तो महान अज्ञान और मदमें मतवाला हो गया। उस जवानीके नशेमें तूने धर्मकी मर्यादा छोड़ दो और पहले (गर्भमें और लड़कपनमें) जो कष्ट हुए थे. उन सबको भुला दिया (और पाप करने लगा)। पिछले कष्टसमूहोंको भूल गया। (अब पाप करनेसे) आगे तुक्ते जो संकट माप्त होंगे, अरे, उनपर विचार करके तेरी छाती नहीं फट जाती? जिससे फिर गर्भके गड्ढेमें गिरना पड़े. संसार-चक्रमें आना पड़े. तूने बारम्बार वैसे ही कर्म किये। जिस शरीरका परिणाम (मरनेपर) कीड़ा, राख या विष्ठा होगा, (क्रब्रमें गाड़नेसे सड़कर कीड़ोंके रूपमें बदल जायगा, जलानेपर राख हो जायगी या जीव-जन्तु खा डालेंगे तो उनकी विष्ठा बन जायगा)

उसीके लिये तू सारे संसारका शत्रु बन बैठा। परायी स्त्री और पराये धन (पर प्रीति) और दूसरोंसे द्रोह, यही संसारमें नित्य नया बढ़ता गया॥॥॥

#### [6]

देखते-ही-देखते बुढ़ापा आ पहुँ चा, जिसे तूने स्वममें भी नहीं बुलाया था, उस बुढ़ापेका हाल कहा नहीं जाता। उसे अब अपने शरीरमें प्रत्यक्ष देख ले। शरीर जर्जर हो गया है। बुढ़ापेके कारण रोग और शूल सता रहे हैं। सिर हिल रहा है। इन्द्रियोंकी शिक चली गयी है। तेरा बोलना किसीको अच्छा नहीं लगता। घरकी रखवाली करनेवाला कुत्ता भी तेरा निरादर करता है अथवा कुत्तेसे भी बढ़कर तेरा निरादर होने लगा। कुत्तेको दूरसे रोटी फेंकते हैं, पर उसे समयपर तो दे देते हैं, तेरी उतनी भी सँभाल नहीं, अधिक क्या, तू खाने-पीनेतकको नहीं पाता। बुढ़ापेमें ऐसी दुर्दशा होनेपर भी तुम्हे वैराग्य नहीं आता? इस दशामें भी तृ वृष्णाकी तरंगोंको बढ़ाता ही जाता है॥ ८॥

#### [3]

यह तो तेरे एक जन्मके कुछ थोड़े-से कष्ट गिनाये हैं, ऐसे अनेक वड़े-बड़े जन्मोंकी सबकी कथा तो कीन कह सकता है? सदा चार खानों (पिएडज, अएडज, खदेज, उद्भिज) में घूमना पड़ता है। अब भी तू मनमें विचार नहीं करता! अब भी विचारकर अक्षानको छोड़ दे, और भक्तोंको सुख देनेवाले मगवान श्रीरामजीका मजन कर। वे दुस्तर भव-सागरके लिये जहाजकर हैं, तू उन सुदर्शनचक धारण करनेवाले देवपित मगवानका भजन कर। वे बिना ही हेतु दया करनेवाले हैं, बड़े ही उदार हैं और

इस अपार मायासे तारनेवाले हैं। वे मोक्षके, संसारके, लक्ष्मीके और इन प्राणींके नाथ हैं, एवं मुक्तिके कारण हैं॥ १॥

## [ 80 ]

श्रीरघुनाथजीकी भिक्त सुलभ और सुखदायिनी है। वह संसारके तीनों ताप, शोक और भयको हरनेवाली है। किन्तु वह भिक्त सत्संगके बिना प्राप्त नहीं होती; और सन्त तभी मिलते हैं, जब रघुनाथजी रुपा करते हैं। जब दीनदयालु रघुनाथजी रुपा करते हैं तब सन्त-समागम होता है। जिन सन्तोंके दर्शन, स्पर्श और सत्संगसे पाप-समूह समूल नष्ट हो जाते हैं, जिनके मिलनेसे सुख-दु:खमें समयुद्धि हो जाती है, अमानिता आदि अनेक सद्गुण प्रकट हो जाते हैं तथा भलीभाँति परमात्माका बोध हो जानेके कारण मद, मोह, लोभ, शोक, कोध आदि सहज ही दूर हो जाते हैं॥ १०॥

#### [ 99 ]

ऐसे साधुओं का सेवन करनेसे द्वीतका भय भाग जाता है, (सर्वत्र परमात्म-वृद्धि हो जानेसे वह निर्भय हो जाता है) श्रीरघुनाथजी के चरणों में ध्यान लग जाता है। शरीरसे उत्पन्न हुए सब विकार छूट जाते हैं, और तब अपने स्वरूपमें —आत्मस्वरूपमें प्रेम होता है। जिसका अपने स्वरूपमें अनुराग हो जाता है, अर्थात् जो आत्मस्वरूपको प्राप्त हो जाता है, उसकी दशा संसारमें कुछ विलक्षण ही हो जाती है। सन्तोष, समता, शान्ति और मन-इन्द्रियों का निग्रह उसके स्वाभाविक हो जाते हैं, फिर वह अपनेको देहधारी नहीं मानता अर्थात् उसका देहात्म-बोध चला जाता है। यह विश्रुद्ध, संसार-रोग-रहित, और एकरस (परमात्म-स्वरूपमें नित्य

स्थित ) हो जाता है। फिर उसे हर्ष-शोक नहीं व्यापता। जिसकी ऐसी नित्य स्थिति हो गयी वह तीनों लोकोंको पवित्र करनेवाला होता है॥११॥

## [१२]

जो मनुष्य इस मार्गपर मन लगाकर चलता है, भगवान् उसकी सहायता क्यों न करेंगे ? यह जो मार्ग वेद और सन्तोंने दिखा दिया है, उसपर चलनेसे सभी प्रकारके सुखोंकी प्राप्ति होगी। इस मार्गपर चलनेवाला साधक सांसारिक (विपयोंसे सुखकी) आशाको त्यागकर भगवत्रुपासे नित्य (अद्वैत ब्रह्मके) सुखको प्राप्त करता है। यों तो करोड़ों बातें हैं, उन्हें कीन कहता फिरे ? परन्तु जहाँतक द्वैत दिखलायी भी देता है वहाँतक सपनेमें भी सच्चा सुख नहीं मिल सकता, सच्चा सुख अद्वैत ब्रह्मस्वरूपमें स्थित होनेमें ही है, इसीको संसार-सागरसे पार होना कहते हैं परन्तु ब्राह्मण, देवता, गुरु, हरि और सन्तोंकी (रूपा) बिना कोई संसार-सागरका पार नहीं पा सकता, यह समक्षकर तुलसीदास भी (संसारके) भयको दूर करनेवाले लक्ष्मीपति भगवानके गुण गाता है ॥ १२ ॥

#### राग बिलावल

## [१३७]

जो पे कृपा रघुपति कृपालुकी, बैर औरके कहा सरै। होइ न बाँको बार भक्तको, जो कोउ कोटि उपाय करै।।१।। तकै नीच जो मीच साधुकी, सो पामर तेहि मीच मरै। बेद-बिदित प्रह्लाद-कथा सुनि, को न भक्ति-पथ पाउँ धरै १।।२।। गज उधारि हरि थप्यो विभीषन, ध्रुव अविचल कबहूँ न टरै। अंबरीष की साप सुरति करि, अजहुँ महासुनि ग्लानि गरे।।३।।

सों भी कहा जुन कियो सुजोधन, अबुध आपने मान जरे।
प्रश्च-प्रसाद सीभाग्य बिजय-जस, पांडु-तनै वरिआइ बरे।।।।।
जोइ जोइ कूप खनेगो पर कहँ,सो सठ फिरि तेहि कूप परे।
सपनेहुँ सुख न संतद्रोही कहँ,सुरतरु सोउ विष-फरनि फरे।।।।।
हैं काके दे सीस ईस के जो हठि जनकी सीवँ चरे।
तुलसिदास रघुवीर-बाँहबल सदा अभय, काहू न हरे।।।।।

ं भावार्थ-चिद कुपालु रघुनाथजीकी कुपा है, तो दूसरोंके वैर करने-से उनका क्या काम निकल सकता है ? भक्तका बाल भी बाँका नहीं होता. चाहे कोई करोड़ों उपाय क्यों न करे ॥१॥ जो नीच सन्तकी मौत विचारता है, वह पामर स्वयं उसी मौतसे मरता है। प्रहादकी कथा वेदोंमें प्रसिद्ध है, उसे सुनकर ऐसा कौन (अभागा) होगा, जो भक्ति-मार्गपर पैर न रक्खेगा, यानी भक्ति न करेगा ?॥२॥ श्रीहरिने गजराजका उद्धार किया, विभीषणको राज्य-सिंहासनपर बैठाया, ध्रवको ऐसा अटल पद दे दिया जो कभी हटता ही नहीं और अम्बरीषकी तो बात ही निराली है, महा-मृति (दुर्वासा) ने जो उनको शाप दिया था, उसका परिणाम याद करके अब भी वे ग्लानिसे गले जाते हैं, लाजसे मरे जाते हैं॥३॥ दुर्योधनने अपनी जानमें ऐसी कौन-सी बुराई है जो पाएडवोंके साथ नहीं की। मूर्ख अपने ही घमएडमें जलता रहा । पर भगवानकी कृपासे सीमाग्य. विजय और यशने पाण्डवोंको ही हठपूर्वक अपनाया॥ ४॥ जो दूसरेके लिये कुर्वां खोदेगा, वह दुष्ट स्वयं उसीमें गिरेगा। सन्तोंके साथ वैर करने-बालेको स्वप्नमें भी सुख नहीं हो सकता। उसके लिये तो करूप-वृक्ष मी जहरीले फल ही फलेगा ॥५॥ किसके दो शिर हैं जो भगवान्के भक्की सीमा लाँचेगा ? हे तुलसीदास ! जिसके श्रीरघुनाथजीका बाहु-बल सहायक है, वह सदा निर्भय है, किसीसे भी नहीं डर सकता ॥६॥

[१३८]

कबहुँ सो कर-सरोज रघुनायक! घरिही नाथ! सीस मेरे।
जेहि कर अभय किये जन आरत, बारक बिबस नाम टेरे ॥१॥
जेहि कर-कमल कठोर संग्रुधनु भंजि जनक-संसय मेट्यो।
जेहि कर-कमल उठाइ बंधु ज्यों,परम प्रीति केवट भेट्यो।।२॥
जेहि कर-कमल कुपालु गीध कहँ,पिण्ड देइ निजधाम दियो।
जेहिकरबालि बिदारि दास-हित,कपिकुल-पितसुप्रीव कियो॥३॥
आयो सरन सभीत बिभीषन, जेहि कर-कमल तिलक कीन्हों।
जेहि कर गहि सर चाप असुर हित, अभयदान देवन्ह दीन्हों।।४॥
सीतल सुखद छाहँ जेहि कर की, मेटित पाप, ताप, माया।
निसि-बासर तेहि कर-सरोजकी, चाहत तुलसिदास छाया।।५॥

भावार्थ—हे रघुनाथजी ! हे खामी ! क्या आप कभी अपने उस कर-कमलको मेरे माथेपर रक्खेंगे, जिससे आपने, परतन्त्रतावश एक बार आपका नाम लेकर पुकार करनेवाले आर्च भक्तोंको अभय कर दिया था ॥१॥ जिस कर-कमलसे महादेवजीका कठोर धनुप तोड़कर आपने महाराज जनकका सन्देह दूर किया था और जिस कर-कमलसे गुह निषाद-को उठाकर भाईके समान बड़े ही प्रेमसे हृदयसे लगा लिया था ॥२॥ है हृपालु ! जिस कर-कमलसे आपने (जटायु) गीधको (पिताके समान)



जयति सिन्द्व्यापकानन्द् यत्, ब्रह्म विष्रह्-ब्यक्त लीलावतारी । विकल ब्रह्मादि सुर सिद्ध संकोचवस, विमल गुन-गेह् नर् देह्धारी ॥

पिण्ड-दान देकर अपना परम धाम दिया था, और जिस हाथसे, अपने दासके लिये बालिको मारकर, सुमीवको बन्दरोंके कुलका राजा बना दिया था ॥३॥ जिस कर-कमलसे आपने मयभीत शरणागत विभीषणका राज्यामिषेक किया था और जिस हाथ से घनुष-बाण चढ़ा राझसोंका विनाश कर देवताओंको अभय-दान दिया था ॥४॥ तथा जिस कर-कमलकी शीतल और सुखदायक छाया पाप, संताप और मायाका नाश कर डालती है, हे प्रभु! आपके उसी कर-कमलकी छाया यह तुलसीदास रात-दिन चाहा करता है ॥५॥

## [१३६]

दीनदयाल, दुरित दारिद दुख दुनी दुसह तिहुँ ताप तई है। देव! दुवार पुकारत आरत, सबकी सब सुख हानि भई है। १॥ प्रश्वके बचन बेद-बुध-सम्मत मम म्राति महिदेवमई है। तिनकी मित रिस राग मोह मद लोभ लालची लीलि लई है। तिनकी मित रिस राग मोह मद लोभ लालची लीलि लई है। ताज-समाज कुसाज कोटि कदु कलिपत कलुप कुचाल नई है। नीति प्रतीति प्रीति परमिति पित हेतुबाद हिंठ हेर हई है। ।।। आसम-बरन-धरम-बिरहित जग लोक-बेद-मरजाद गई है। प्राप्त पितत पाखंड पापरत, अपने अपने रंग रई है। ।।। सांति सत्य सुभ रीति गई घटि, बड़ी कुरीति कपट-कर्लई है। सीदत साधु साधुता सोचित, खल बिलसत हुलसति खलई है। ।।। परमारथ खारथ, साधन भये अफल, सफल नहिं सिद्धि सई है। कामधेनु-धरनी कलि-गोमर बिबस बिकल जामित न बई है।।।।।

किल-करनी बरनिये कहाँ लौं, करत फिरत बिनु टहल टई है।
तापर दाँत पीसि कर मींजत, को जाने चित कहा ठई है।।।।।
त्यों त्यों नीच चढ़त सिर ऊपर ज्यों ज्यों सीलवस ढील दई है।
सरुष बरिज तरिजये तरजनी, कुम्हिलेंहै कुम्हढ़े की जई है।।८।।
दीज दादि देखि ना तो बिल, मही मोद-मंगल रितई है।
भरे भाग अनुराग लोग कहैं, राम कृपा-चितवनि चितई है।।९।।
बिनती सुनि सानंद हेरि हाँसि, करुना-बारि भूमि मिर्जई है।
राम-राज भयो काज, सगुन सुभ,राजा राम जगत-बिजई है।।१०।।
समरथ बढ़ो सुजान सुसाहब, सुकृत-सैन हारत जितई है।
सुजन सुभाव सराहत सादर, अनायास साँसित बितई है।।११।।
उथपे थपन, उजारि बसावन, गई बहोरि बिरद सदई है।
तुलसी प्रश्व आरत-आरतिहर, अभयबाँह केहि केहि न दई है।।१२।।

भावार्थ—हे दीनदयालु! पाप, दारिद्र्य, दुःख और तीन प्रकारके दुःसह देविक, देहिक, भौतिक तापोंसे दुनियाँ जली जा रही है। हे भगवन! यह आर्च आपके द्वारपर पुकार रहा है, क्योंकि सभीके सब प्रकारके सुख जाते रहे हैं॥१॥ वेद और विद्वानोंकी सम्मति है तथा प्रभुके श्रीमुखके घचन हैं, कि ब्राह्मण साक्षात् मेरा ही खरूप हैं, पर आज उन ब्राह्मणोंकी बुद्धिको क्रोध, आसक्ति, मोह, मद, लोभ और लालचने निगल लिया है, भर्यात् वे अपने खाभाविक शम-दमादि गुणोंको छोड़कर अक्रानी, कामी, क्रोधी, धमरडी और लोभी हो गये हैं॥२॥ इसी तरह राजसमाज (क्षत्रिय-जाति) करोड़ों कुचालोंसे भर गया है, वे (मनमाने रूपमें लूट-

मार, अन्याय, अत्याचार, व्यभिचार, अनाचार हरा)नित्य नयी कुचालें चल रहे हैं और हेतुवाद (नास्तिकता) ने राजनीति, (ईश्वर और शास्त्रपर यथार्थ) विश्वास, प्रेम, धर्मकी और कुलकी मर्यादाका दूँ दु-दूँ दुकर, नाश कर दिया है ॥ ३ ॥ संसार, वर्ण और आश्रम-धर्मसे भली भाँति विहीन हो गया है। लोक और वेद दोनोंकी मर्यादा चली गयी। न कोई लोकाचार मानता है, और न शास्त्रकी आज्ञा ही सुनता है। प्रजा अवनत होकर, पाखरुड और पापमें रत हो रही है। सभी अपने अपने रंगमें रंग रहे हैं, यथेच्छाचारी हो गये हैं ॥ ४ ॥ शान्ति,सत्य और सुप्रथाएँ घट गयी और कुप्रथाएँ बढ गयी हैं तथा (सभी आचरणोंपर) कपट (दम्भ) की कर्ल्य हो गयी एवं दुराचार तथा छल-कपटकी बढ़ती हो रही है। साधु पुरुष कष्ट पाते हैं, साधुता शोकप्रस्त है, दुए मौज कर रहे हैं और दुष्टता आनन्द मना रही है अर्थात् बगुला-भक्ति बढ गर्या है ॥५॥ परमार्थ खार्थमें परिणत हो गया अर्थात ज्ञान. भक्ति,परोपकार और धर्मके नामपर लोग धन बटोरने लगे हैं। (विधिपूर्वक न करनेसे) साधन निष्फल होने लगे हैं। और सिद्धियाँ प्राप्त होनी बन्द हो गयी हैं, कामधेनुक्षी पृथ्वी कलियुगरूपी गोमर (कसाई) के हाथमें पड़कर ऐसी व्याकुल हो गयी है कि उसमें जो बोया जाता है, वह जमता ही नहीं (जहाँ-तहाँ दुर्भिक्ष पड़ रहे हैं ) ॥६॥ कलियुगकी करनी कहाँ तक बखानी जाय ? यह बिना कामका काम करता फिरता है। इतनेपर भी दाँत पीस-पीसकर हाथ मल रहा है। न जाने इसके मनमें अभी क्या-क्या है ॥ ७ ॥ हे प्रभू ! ज्यों ज्यों आप शोलवश इसे ढील दे रहे हैं, क्षमा करते जाते हैं, त्यों-ही-त्यों यह नीच सिरपर चढ़ता जाता है। ज़रा क्रोध करके इसे डाँट दीजिये। आपकी तरजनी देखते ही यह कुम्हड़ेकी बतिया-

की तरह मुरका जायगा॥८॥ आपकी बलैया लेता हूँ, देखकर न्याय कीजिये, नहीं तो अब पृथ्वी आनन्द-मंगलसे शुन्य हो जायगी। ऐसा कीजिये, जिसमें लोग बड्भागी होकर प्रेमपूर्वक यह कहें, कि श्रीरामजीने हमें कृपादृष्टिसे देखा है (बड्भागी वही है जिसका रामके वरणोंमें अनुराग है। यह अनुराग श्रीरामकृपासे ही प्राप्त होता है)॥ ६॥ मेरी यह विनती सुनकर श्रीरामजीने आनन्दसे मेरी ओर देखा और मुसकराकर करुणाकी ऐसी वृष्टि की जिससे सारी भूमि तर हो गयी। ( हृदयका सारा स्थान शान्तिसे पूर्ण हो गया ) राम-राज्य होनेसे सब काम सफल हो गये। शुभ शकुन होने लगे, क्योंकि महाराज रामचन्द्रजी जगदविजयी हैं। ( हृदयमें उनके विराजित होते ही कलियुगकी सारी सेना भाग गयी)॥ १०॥ सर्वसमर्थ शानखरूप दयाळु खामीने पुर्य-रूपी सेनाको हारनेसे जिता लिया, सद्भक्त स्वभावसे ही आदरपूर्वक उनकी सराहना करते हैं, कि नाथने सहज ही सारी यातनाएँ दूर कर दीं ॥ ११ ॥ (परन्तु) आप ऐसा क्यों न करते ? आपका तो सदासे यह बाना चला आता है, कि उजड़े हुएको बसाना और गयी हुई वस्तुको फिरसे दिला दैना (जैसे विभीषण और सुग्रीवको राज्यपर बिठा दैना, जैसे रावणके भयसे डरे इए देवताओंको फिरसे स्वर्गमें बसा देना )। हे तुलसी ! दुखियोंके दुःख दुरकर भगवानने किस-किसको अभय बाँह नहीं दी ?॥१२॥

#### [ 580 ]

ते नर नरकरूप जीवत जग भव-भंजन-पद-बिमुख अभागी। निसिबासर रुचिपाप,असुचिमन,खलमति-मलिन निगमपथ-त्यागी।१। नहिं सतसंग, भजन नहिं हरिको, स्नवन न राम-कथा-अनुरागी।
सुत-बित-दार-भवन-ममता-निसि,सोवत अति न कबहुँ मति जागी।।२॥
तुलसिदास हरिनाम-सुधाताज,सठ हठि पियत बिषय-बिषमाँगी।
सकर-स्वान-सुगाल-सरिस जन,जनमत जगतजननि-दुखलागी।।३॥

भागर्थ—वे अभागे मनुष्य संसारमें नरकरूप होकर जी रहे हैं, जो जन्म-मरण-रूप भवका भजन करनेवाले श्रीभगवानके वरणोंसे विमुख हैं। उनकी रुचि रात-दिन पापोंमें ही लगी रहती है। उनका मन अशुद्ध रहता है। उन दुष्टोंकी बुद्धि मलिन रहती है, और वह वेदोक्त मार्गको छोड़े हुए हैं ॥१॥ न तो वे सन्तोंका संग ही करते हैं, न भगवद्भजन करते हैं और न उनके कानोंको श्रीरामकी कथा प्यारी लगती है। वे तो बस, सदा-सर्वदा स्त्री-पुत्र-धन और मकान आदिकी ममतारूपी रात्रिमें ही अचेत सोते रहते हैं। उनकी बुद्धि (इस 'मेरे मेरे'की निद्रासे) कभी जागती ही नहीं ॥२॥ हे तुलसीदास! जो दुष्ट श्रीहरि-नाम-रूपी अमृतको छोड़कर हठपूर्वक विषयरूपी ज़हर माँग-माँगकर (धन-पुत्र आदिकी कामना कर-के) पीते हैं, वे मनुष्य सुअर, कुत्ते और गीदड़के समान जगत्में केवल अपनी मौंको दुःख दैनेके लिये ही जन्म लेते हैं ॥३॥

## [१४१]

रामचन्द्र रघुनायक तुमसों हों बिनती केहि भाँति करों। अघ अनेक अवलोकि आपने, अनघ नाम अनुमानि डरों।।१॥ पर-दुख दुखी सुखी पर-सुख ते, संत-सील नहिं हृदय घरों। देखि आनकी बिपतिपरम सुख, सुनि संपतिबिन्न आगि जरों।।२॥ भक्ति विराग ग्यानसाधन कहि बहु विधि डहँकत लोग फिरौं। सिव-सरबस सुखधाम नाम तव, बेंचि नरकप्रद उदर भरौं ॥३॥ जानत हों निज पाप जलिध जिय, जल-सीकर सम सुनत लरौं। रज-सम पर अवगुन सुमेरु करि, गुन गिरि-सम रजतें निदरौं ॥४॥ नाना बेप बनाय दिवस-निसि, पर-बित जेहि तेहि जुगृति हरौं। एकौ पल न कबहुँ अलोल चित, हित दें पद-सरोज सुमिरौं।।५॥ जो आचरन विचारहु मेरो, कलप कोटि लगि औटि मरौं। जुलिसदास प्रश्च कृपा बिलोकिन, गोपद-ज्यों भवसिन्धु तरौं।।६॥

भावार्थ—हे रघुकुलश्रेष्ठ रामचन्द्रजी! मैं किस प्रकार तुमसे विनय करूँ ? अपने अनेक अघों (पापों) की ओर देखकर और तुम्हारा अनय (पापरहित ) नाम विचार कर डर रहा हूँ ॥१॥ दूसरेके दुःखसे दुखी तथा दूसरेके सुखसे सुखी होना सन्तोंका शील-स्वभाव है, उसे तो मैं कभी हृदयमें धारण ही नहीं करता। प्रत्युत दूसरोंकी विपत्ति देखकर परम सुखी होना हूँ। और दूसरोंकी सम्पत्ति सुनकर तो विना ही आगके जला करता हूँ ॥२॥ भिक्त, वैराग्य, ज्ञान आदिके साधनोंका उपदेश देता हुआ मैं लोगोंको भाँति-भाँतिसे ठगता फिरता हूँ और शिवके सर्वस्व तथा आनन्दके धाम तुम्हारे राम-नामको बेच-बेचकर नरकमें ले जानेवाले (पापी) पेटको भरता हूँ ॥३॥ मनमें जानताहुँ, कि मेरे पाप समुद्रके समान अपार हैं, परन्तु जब दूसरे किसीके मुखसे अपने पापोंके लिये जब यह सुनता हुँ, कि मेरेमें पानीकी बूँदके बराबर भी पाप हैं, तब उससे लड़ने लगता हूँ, कि मेरेमें पानीकी बूँदके बराबर भी पाप हैं, तब उससे लड़ने लगता हूँ, भाव यह है कि महापापी होनेपर भी लोगोंके मुखसे परम पुण्यात्मा

ही कहलाना चाहता हूँ परन्तु दूसरोंके धूलके कणके समान मामूली दोषोंको भी सुमेरुपर्वतके समान बढ़ाकर बतलाता हूँ। और उनके पर्वतके समान (महान्) गुणोंको धूलके समान तुच्छ बतलाकर उनका तिरस्कार करता हूँ (मेरी ऐसी करनी हैं) ॥४॥ भाँति-भाँतिके भेष बना-बनाकर दिन-रात जिस किसी भी उपायसे दूसरोंका धन हरणकरता हूँ। कभी एक पल भी स्थिरचित्त होकर प्रेमसे तुम्हारे चरणकमलोंका स्मरण नहीं करता ॥५॥ यदि तुम मेरे आचरणोंपर विचार करने लगोगे तब तो मुक्ते करोड़ों कल्पतक संसार-रूपी कढ़ावमें और-औरकर जल मरना पड़ेगा, जन्म-मरणसे कभी नहीं छूटूँगा। पर यदि तुम एक बार रूपाइष्टि कर दोगे, तो है प्रभो! मैं तुलसीदास उसीके प्रभावसे इस संसार-सागरको गायके खुरके समान सहज ही पार कर जाऊँगा ॥६॥

## [१४२]

सकुचत हों अति राम कृपानिधि क्यों किर विनय सुनावों।
सकल घरम विपरीत करत, केहि भाँति नाथ मन भावों।।१॥
जानत हों हिर रूप चराचर, में हिंठ नैन न लावों।
अंजन-केस-सिखा जुवती तहँ, लोचन-सलभ पठावों।।२॥
स्वननि को फल कथा तुम्हारी, यह समुझौं, समुझावौं।
तिन्ह स्वननि परदोष निरन्तर, सुनि सुनि मिर भिर तावौं।।३॥
जेहि रसना गुन गाइ तिहारे, विनु प्रयास सुख पावौं।
तेहि मुख पर-अपवाद मेक ज्यों, रिट-रिट जनम नसावौं।।४॥

'करहुद्द्यअति विमल बसिंह हिर', कि ह कि सबिंह सिखावों।
हों निज उर अभिमान—मोह—मद खल-मंडली बसावों।।५॥
जो तनु घरि हरिपद साधिंह जन सो विनु काज गँवावों।
हाटक-घट भिर घरघो सुधा गृह तिज नम कूप खनावों।।६॥
मन-क्रम-बचन लाइ कीन्हे अघ, ते किर जतन दुरावों।
पर-प्रेरित इरषा बस कबहुँक, किय कल्ल सुम सो जनावों।।७॥
विप्र-द्रोह जनु बाँट परघो, हिंठ सबसों बेर बढ़ावों।
ताहू पर निज मित-बिलास सब, संतन माँझ गनावों।।८॥
निगम सेस सारद निहोरि जो, अपने दोष कहावों।
तो न सिराहि कलप सत लिग प्रभु, कहा एक मुख गावों।।९॥
जो करनी आपनी विचारों, तो कि सरन हों आवों।
मुदुल सुमाव सील रघुपतिको, सो बल मनिंह दिखावों॥१०॥
तुलसिदास प्रभु सो गुन निंह जेहि, सपनेहुँ तुमिंह रिझावों।
नाथ-कृपा भवसिंधु धेनुपद सम, जो जानि सिरावों।।११॥

भावार्थ—हे कृपानिधि रामजी! मुक्ते बड़ा संकोच हो रहा है, मैं किस प्रकार आपको अपनी विनती सुनाऊँ? जो कुछ भी मैं करता हूँ, सो सभी धर्मके विरुद्ध करता हूँ। फिर नाथ! आपको मैं क्यों अच्छा लगने लगा ?॥१॥ यद्यपि मैं यह जानता हूँ कि सम्पूर्ण जड्चेतन भगवान् श्रीहरिका ही रूप है, पर मैं उस हरिस्वरूपको भूलकर भी नहीं देखता। मैं तो अपने नेत्र-रूपी पतंगोंको कामिनीरूपी अग्निकी शिखामें (जलनेके लिये) भेजता हूँ॥२॥ मैं यह समभता हूँ और दूसरोंको भी समभाता हूँ, कि

कानोंकी सार्थकता तो आपकी कथा सुननेमें ही है,परन्तु में तो उन कानोंसे सदा दूसरोंके दोष सुन-सुनकर, उन्हें दृदयमें भरता और ऐसा करके मूर्छोपर ताव देता हूँ (कि मेरे समान कौन है) ॥३॥ जिस जीभसे आपके गुणानुवाद गाकर विना ही परिश्रमके परमसुख प्राप्त कर सकता हूँ, उस मुखसे (जीमसे ) मेढककी नाई दूसरोंकी निन्दाएँ रट-रटकर अपना जन्म खो रहा हूँ ॥४॥ मैं यह बात सबको सिखाता फिरता हूँ, कि 'हृदय-को अत्यन्त शुद्ध कर छो, तभी उसमें भगवान् श्रीहरि विराजेंगे' किन्तु मैं स्वयं अपने हृदयमें अभिमान, मोह और मद आदि दृष्टोंकी मण्डलीको बसाता हूँ ॥५॥ जिस दुर्रुम मनुष्य-शरीरको धारणकर भक्त-जन भगवान्-के परमपदको प्राप्त करनेकी साधना करते हैं, मैं उसे व्यर्थ ही खो रहा हूँ । घरमें सोनेके घड़ेमें अमृत भरा रक्खा है, पर उसे छोड़कर आकाशमें कुवाँ खुदवाता हूँ ॥६॥ मनसे, कर्मसे और वचनसे मैंने जो पाप किये हैं, उन्हें तो मैं यत्न कर-कर बड़े जतनसे छिपाता हूँ। और यदि दूसरोंकी प्रेरणासे अथवा ईर्षावश कहीं कोई शुभ कर्म बन गया है, तो उसे जनाता फिरता हुँ ॥ ।। ब्राह्मणोंके साथ द्रोह करना तो मानी मेरे हिस्सेमें ही आ गया है। जबरदस्ती ही सबसे वैर बढ़ाता फिरता हूँ। इतना ( बुद्धिभ्रष्ट ) होनेपर भी, मैं सब सन्तोंके बीच बैठकर अपनी वुद्धिके विलासको गिनाता हुँ ( उनमें उत्तम ज्ञानी सन्त बनता हुँ ) ॥८॥ चारों वेद, शेषनाग और शारदा आदिका निहोरा करके उनसे यदि मैं अपने दोषोंका बखान कराऊँ, तब भी, हे प्रभो ! मेरे वे दोष सौ करूप-तक समाप्त न होंगे! फिर, भला मैं एक मुखसे उनका कहाँतक वर्णन कर्रू ? ॥ ।। यदि में अपनी करनीपर विचार कर्रू तो क्या में आपकी रारणमें आनेका साहस भी कर सक्ँ ? परन्तु श्रीरामजीका बड़ा ही कोमल स्वभाव और असीम शील है, इसी बातका बल मनको दिखाता रहता हूँ।॥१०॥ है प्रभो ! इस तुलसीदासके पास ऐसा एक भी गुण नहीं है, जिससे स्वप्नमें भी आपको रिका सके। किन्तु हे नाथ! आपकी रूपाके आगे यह संसार-सागर गायके खुरके समान है। यह जानकर जीमें सन्तोष कर लेता हूँ (कि आपकी रूपासे, मैं विपरीत आचरणवाला होनेपर भी संसार-समुद्रसे सहज ही तर जाऊँगा)॥११॥

## [१४३]

सुनहुँ राम रघुबीर गुसाई, मन अनीति-रत मेरो।

चरन-सरोज बिसारि तिहारे, निसिदिन फिरत अनेरो।।१।।

मानत नाहिं निगम-अनुसासन, त्रास न काहू केरो।

भूल्यो सल करम-कोल्जन्ह तिल ज्यों बहु बारिन पेरो।।२।।

जहाँ सतसंग, कथा माधवकी, सपनेहुँ करत न फेरो।

लोभ-मोह-मद-काम-कोह-रत, तिन्ह सों प्रेम घनेरो।।३।।

पर-गुन सुनत दाह, पर-दूषन सुनत हरस्व बहुतेरो।

आप पापको नगर बसावत, सिंह न सकत पर खेरो।।४।।

साधन-फल श्रुति-सार नाम तव, भव-सिरता कहँ बेरो।

सो पर-कर काँकिनी लागि सठ, बैंचि होत हिठ चेरो।।५।।

कबहुँक हों संगति-प्रभाव तें, जाउँ सुमारग नेरो।

तब करि क्रोध संग कुमनोरथ देत कठिन भटमेरो।।६॥

इक हों दीन मलीन हीनमित, बिपतिजाल अति घेरो। तापर सिंह न जाय करुनानिधि, मन को दुसह दरेरो।।७॥ हारि परचो करि जतन बहुत बिधि, तार्ते कहत सबेरो। तुलसिदास यह त्रास मिटै जब हृदय करहु तुम डेरो॥८॥

भावार्थ-हे रामजी ! हे रघुनाथजी ! हे स्वामी ! सुनिये—मेरा मन अन्यायमें लगा हुआ है। आपके चरण-कमलोंको भूलकर दिन-रात इधर-उधर (विषयोंमें) भटकता फिरता है ॥ १ ॥ न तो वह वेदकी ही आह्या मानता है और न उसे किसीका डर ही है। वह बहुत बार कर्मरूपी कोल्हूमें तिलकी तरह पेरा जा चुका है, पर अब उस कष्टको भूल गया है॥२॥ जहाँ सत्संग होता है, भगवानकी कथा होती है, वहाँ वह मन स्वप्नमें भी भूलकर भी नहीं जाता। परन्तु जो लोभ, मोह, मद, काम और क्रोध-में मग्न रहते हैं, उन्हीं (दुष्टोंसे) वह अधिक प्रेम करता है ॥ ३॥ दूसरोंके गुण सुनकर वह (डाहके मारे) जला जाता है और दूसरोंके दोष सुनकर बडा भारी हरखाता है! खयं तो पापोंका नगर बसा रहा है, पर दूसरेके (पापोंके) खेड़को भी नहीं देख सकता। भाव यह कि अपने बड़े-बड़े पापों-पर तो कुछ भी ध्यान नहीं दैता परन्तु दूसरोंके जरा-से पापको देखकर ही उनकी निन्दा करता है ॥४॥ आपका राम-नाम सारे साधनींका फल, वेदोंका सार और संसारह्मपी नदीसे पार जाने के लिये बेडा है, ऐसे राम नामक्को यह दुष्ट दूसरेके हाथमें कीड़ी-कीड़ोके लिये बेचता हुआ जबरदस्ती उनका गुलाम बनता फिरता है ॥५॥ यदि कभी सत्संगके प्रभावसे भगवतके मार्गके समीप जाता भी हूँ तो विषयोंकी आसक्ति उभड़ कर मनको तुरन्त सांसारिक बुरी कामनारूपी गड़हेमें घका दे देती है ॥६॥ एक तो मैं वैसे ही दीन, पापी और बुद्धिहीन हूँ तथा विपित्तयों के जालमें खूब फँसा पड़ा हूँ, तिसपर, हे करुणानिधि ! मनके इस असहा धक्क को मैं कैसे सह सकता हूँ ?॥ ७॥ मैं अनेक यस करके हार गया, इससे मैं पहलेसे ही कहे देता हूँ, कि तुलसीदासका यह भय (जनम-मरणका त्रास) तभी दूर होगा, जब आप उसके हृदयमें निवास करेंगे॥ ८॥

#### [ १४४ ]

सो धों को जो नाम-लाजतें, निहं राख्यो रघुवीर ।
कारुनीक बिनु कारन ही हिर हरिहं सकल भव-भीर ॥१॥
बेद-बिदित, जग-बिदित अजामिल, बिप्रबंधु अघ-धाम ।
धोर जमालय जात निवारयो सुत-हित सुमिरत नाम ॥२॥
पसु पामर अभिमान-सिन्धु गज ग्रस्यो आइ जब ग्राह ।
सुमिरत सकृत सपिद आये प्रभु, हरयो दुसह उर-दाह ॥३॥
व्याध निषाद गीध गनिकादिक, अगनित औगुन-मूल ।
नाम-ओट तें राम सबनिकी दूरि करी सब सल ॥४॥
केहि आचरन घाटि हों तिनतें, रघुकुल-भूषन भूष ।
सीदत तुलसिदास निस्वासर परयो भीम तम-कृष ॥५॥

भावार्थ—हे रघुवीर ! ऐसा कौन है, जिसे आपने अपने नामकी लाजसे अपनी शरणमें नहीं रक्खा ? हे हरि ! आप तो विना ही कारण करुणा करनेवाले और (जन्म-मरण-रूपी) संसारके भयको दूर करनेवाले हैं ॥ १ ॥ वेदमें प्रकट है और संसारमें भी प्रसिद्ध है, कि अजामेल जाति-का ब्राह्मण महान् पापोंका स्थान था। यमलोक जाते समय जब उसने पुत्रके बहाने आपका नारायण नाम लिया तब आपने उसे यमलोक जानेसे रोक दिया ॥ २ ॥ जब मगरने महान् अभिमानी पामर पशु हाथीको पकड़ लिया, तब उसके एक ही बार स्मरण करनेपर, हे प्रभो ! आप वहाँ दौढ़े आये और उसकी दुःसह हार्दिक पीड़ाको मिटा दिया (मगरसे छुड़ाकर उसे परमधाम प्रदान कर दिया ) ॥ ३ ॥ व्याध (वाल्मीकि), निषाद (गुह), गीध (जटायु), गणिका (पिंगला) इत्यादि अगणित जीव जो पापोंकी जड़ थे,परन्तु हे रामजो ! आपने अपने नामकी ओटसे इन सबकी सारी पीड़ाओंका नाश कर दिया ॥ ४ ॥ हे रघुवंशभूषण महाराज! मैं इन सबोंसे किस आचरणमें कम हूँ ? फिर भी मैं तुलसीदास रात-दिन भयानक अज्ञानकपी कुएँमें पड़ा दुःख भोग रहा हूँ ! (सबको निकाला है तो अब मुके भी निकालिये) ॥ ५ ॥

#### [ १४५ ]

कुपासिन्धु ! जन दीन दुवारे दादि न पावत काहे । जब जहँ तुमिंह पुकारत आरत, तब तिन्हके दुख दाहे ॥१॥ गज, प्रहलाद, पांडसुत, किप सबको रिपु-संकट मेटथो । प्रनत बन्धु-भय-बिकल-बिभीषन, उठि सो भरत ज्यों मेटथो ॥२॥ मैं तुम्हरो लेइ नाम ग्राम इक उर आपने बसावों । भजन, बिबेक, बिराम, लोग मले, मैं कम कम किर ल्यावों ॥३॥ सुनि रिस भरे कुटिल कामादिक,करिं जोर बरिआई।
तिन्हिंह उजारि नारि-अरि-धन पुर राखिंह राम गुसाई।।।।।
सम-सेवा-छल-दान-दंड हों, रचि उपाय पचि हारचो।
बिज्ञ कारनको कलह बड़ो दुख, प्रभुसों प्रगिट पुकारचो।।।।।।
सुर खारची, अनीस, अलायक, निदुर, दया चित नाहीं।
जाउँ कहाँ को बिपति-निवारक, भवतारक जग माहीं।।६।।
तुलसी जदिप पोच तउ तुम्हरो और न काहू केरो।।।।।।

भावार्थ—हे रूपासागर! यह तुम्हारा दीन जन तुम्हारे द्वारपर न्याय क्यों नहीं पाता? जब, जहाँपर, दुखियोंने तुम्हें पुकारा, तब वहीं- पर तुमने उनके दुःख दूर कर दिये ॥१॥ गजराज, प्रह्वाद, पाण्डव, सुप्रीय आदि सबके शत्रुओंसे दिये गये कष्ट तुमने दूर कर दिये। भाई रावणके ढरसे व्याकुळ शरणागत विभीषणको उठाकर तुमने, भरतकी नाई हृदयसे लगा लिया। (फिर मेरे लिये ही ऐसा क्यों नहीं होता)॥२॥ मैं तुम्हारा नाम लेकर अपने हृदयमें एक गाँव बसाना चाहता हूँ और उसमें बसानेके लिये मैं धीरे-धीरे भजन, विवेक, वैराग्य आदि सज्जनोंको इधर- उधरसे लाता हूँ॥३॥ पर यह सुनकर कोधित हो दुष्ट काम, कोध, लोभ, मोह,मद,मात्सर्य आदि जबरदस्ती करते हैं और उन बेचारे भजन आदि मले आदिमियोंको निकाल-निकालकर, हे मभो! उस गाँवमें दुष्ट स्त्री, शत्रु और धन आदि नीचोंको ला-लाकर बसाते हैं॥४॥ साम, दाम, दण्ड, भेद और सेवा टहल करके तथा और अनेक उपाय करके मैं थक गया हूँ,तब

हे प्रमो ! इस विना ही कारणकी छड़ाईके इस महान् दुःसको आज मैंने
तुम्हारे सामने खुलकर निवेदन कर दिया है ॥ ५॥ (तुम्हारे सिवा यह
दुःख और सुनाता भी किसे क्योंकि) देवता तो खार्थी, असमर्थ, अयोग्य
और निष्ठुर हैं। उनके चित्तमें तो दया नहीं है। मैं कहाँ जाऊँ ? (तुम्हारे
सिवा) कौन विपत्ति दूर करनेवाला है ? कौन इस संसार-सागरसे पार
उतारनेवाला है ? ॥६॥ तुलसी यद्यपि नीच है, पर है तो तुम्हारा ही,और
किसीका गुलाम तो नहीं है। अपना जानकर एक बार भक्तिकपी बाँह
दै दो, जिससे यह (तुम्हारे नामका) गाँव अच्छी तरह आबाद हो जाय।
अर्थात् हदयमें तुम्हारी भक्तिके प्रतापसे भजन झान, वैराग्यका विकास
होकर काम-कोधादिका नाश हो जाय॥ ॥॥

## [ १४६ ]

हों सब बिधि राम, रावरो चाहत भयो चेरो।
ठीर ठाँर साहिबी होत है, ख्याल काल काल केरो।।१॥
काल-कर्म-इन्द्रिय-विषय गाहकगन घेरो।
हों न कबुलत बाँधि के मोल करत करेरो।।२॥
बन्दि-छोर तेरो नाम है बिरुदैत बढ़ेरो।
मैं कह्यों तब छल-प्रीति के माँगे उर डेरो।।३॥
नाम-ओट अब लगि बच्यो मलजुग जग जेरो।
अब गरीब जन पोषिये पायबो न हेरो।।४॥

# जेहि कीतुक खग\* खानको प्रभु न्याव निवेरो । तेहि कीतुक कहिये कपाछ 'तुलसी है मेरो'॥५॥

भावार्थ—हे रामजी! मैं सब प्रकार आपका दास बनना चाहता हूँ पर यहाँ तो जगह जगह साहबी हो रही है। माव यह कि मन और हिन्द्रयाँ सभी मेरे मालिक बन बैठे हैं। यह सब कलिकालके खेल हैं ॥१॥ काल, कर्म और हिन्द्रयहर्पी प्राहकोंने मुभे घेर रक्खा है। जब मैं उनके हाथ बिकना क़बूल नहीं करता, तब वे मुभे बाँधकर मुभपर कड़ा दाम चढ़ाते हैं, जैसे-तेसे लालच दिखाकर अपने वशमें करना चाहते हैं ॥२॥ आपका नाम बन्धनसे छुड़ानेवाला है और आपका बाना भी बढ़ा है; जब मैंने उन (प्राहकों) से यह कहा, कि भाई! मैं तो रघुनाथजीके हाथ बिक चुका हूँ, तब वे कपट-प्रेम दिखाकर मुभसे मेरे हृद्यमें बसनेके लिये खान माँगने लगे। (यदि उन्हें स्थान दिये दैता हूँ, तो अभी तो वे दीनता दिखा रहे हैं, पर जगह मिल जानेपर धीरे-धीरे उसपर अपना अधिकार जमा लेंगे।)॥३॥ अबतक मैं आपके नामके सहारेसे बचा रहा, पर अब तो यह कलियुग मुभे जेर किये है। अतएव, अब इस ग्रीब गुलामका पालन कोजिये, नहीं तो फिर खोजनेसे भी इसका पता न

<sup>#</sup> कुछ श्रतियों में 'खग' की जगह 'कक' पाठ है। परन्तु श्री बैजनाथ जीकी टीका में 'खग' पाठ है, यही ठीक मालूम होता है क्यों कि अनेक रामायणों में खोजनेपर भी कहीं बगुले की कथा नहीं मिली।

लगेगा ॥ है नाथ ! आपने जिस लीलासे पक्षी (उल्लू)का शीर कुत्तेका पैसला कर दिया था, उसी लीलासे (इस कलियुगसे) यह भी कह दीजिये कि, 'तुलसी मेरा है।' (इतना कह दैनेसे फिर कलियुगका इसपर कुछ भी वश न चलेगा)॥ ५॥

#### [ १४७ ]

# कृपासिंधु ताते रहीं निसिदिन मन मारे। महाराज! लाज आपुही निज जाँघ उधारे॥१॥

१ वनमें उल्लू और गीध एक ही घरमें रहते थे। एक दिन गीधने बुरी नीयतसे घरपर अपना अधिकार करना चाहा और उल्लूसे कहा—'हमारा घर खाली कर दो, इसपर तुम्हारा कोई अधिकार नहीं, नहीं मानते तो चलो राजाजीसे न्याय करा लें।' अन्तमें दोनों श्रीरामजीके दरवारमें आये। रामचन्द्रजीने उल्लूसे कहा—'घर किसका है १ तू उममें कबसे रहता है १' उल्लूने उत्तर दिया—'महाराज ! जबसे वृक्षोंकी खृष्टि हुई, तबसे मैं उस घरमें रहता हूँ।' गीधने कहा कि 'जबसे मनुष्योंकी खृष्टि हुई, तबसे में रहता हूँ।' 'अगवान्ने कहा कि वृक्षोंकी खृष्टि मनुष्योंसे पहले हुई है, इसलिये घर उल्लूका ही है, तुम्हारा नहीं। तुम घर खाली कर दो।'

२ एक दिन श्रीरामजीके राजदरबारमें एक कुत्ता आया और रोता हुआ कहने लगा— 'महाराज, तीर्थसिद्धि नामक श्राह्मणने बिना ही अपराध लाठीसे मेरा सिर फोड़ दिया, आष् मेरा न्याय कर दीजिये।' भगवान्ने श्राह्मणको बुलाया और उससे पूछा, कि 'तुमने निरपराध कुत्तेके सिरपर क्यों लाठी मारी?' श्राह्मणने कहा, कि 'में श्रीस्व मांगता फिरता था, इसे मैंने रास्तेसे हटाया, जब यह न हटा, तब मैंने लकड़ी मार दी।' श्राह्मणको अदण्डनीय समझकर भगवान् विचार करने लगे। इतनेमें कुत्तेने कहा कि 'भगवन्! आप इसे कालिजरका महन्त बना दीजिये। मैं भी पूर्व-जन्ममें एक महन्त था। अस्थामस्य खानेसे मुझे कुता होना पड़ा', महन्ती बहुत बुरी है। कुत्तेके कहनेपर भगवान्ने उसे कािकजरका महन्त बना दिया। मिले रहें, मारथों चहें कामादि सँघाती।
मो बिनु रहें न, मेरिये जारें छल छाती।।२॥
बसत हिये हित जानि में सबकी रुचि पाली।
कियो कथितको दंड हों जड़ करम कुचाली।।३॥
देखी सुनी न आजु लों अपनायत ऐसी।
करिहं सबे सिर मेरे ही फिरि परें अनसी।।४॥
बड़े अलेखी लखि परें, परिहरे न जाहीं।
असमंजसमें मगन हों, लीजें गहि बाहीं।।५॥
बारक बलि अवलोकिये, कौतुक जन जी को।
अनायास मिटि जाइगो संकट तुलसीको।।६॥

भावार्थ—हे छपासिन्धु! इसीलिये में रात-दिन मन मारे रहता हूँ, कि हे महाराज! अपनी जाँघ उघाड़नेसे अपनेको ही लाज लगती है। ॥१॥ यह काम कोध लोभ आदि साथी मिले भी रहते हैं और मारना भी चाहते हैं, ऐसे दुष्ट हैं! ये मेरे विना रहते भी नहीं और छल करके मेरी ही छाती जलाते हैं। भाव यह कि अपने ही बनकर मारते हैं॥२॥ ये मेरे हदयमें बसते हैं, मैंने ऐसा समभकर प्रेमपूर्वक इन सबकी रुचि भी पूरी कर दी है, अर्थात् सब विषय भोग चुका हूँ, फिर भी इन दुष्टों और कुचालियोंने मुभे कत्थककी लकड़ी बना रक्खा है (लकड़ीके इशारेसे जैसे नाच नचाते हैं, वैसे ही ये मुभे नचाते हैं)॥३॥ ऐसी अपनायत (आत्मीयता) तो आजतक मैंने कहीं भी नहीं देखी सुनी। कर्म तो करें सब आप और जो कुछ बुराई हो, वह मेरे सिर

आवे॥ ४॥ मुर्फे ये सब बड़े ही अन्यायी दीखते हैं ! पर छोड़े नहीं जाते। बड़े ही असमञ्जसमें पड़ रहा हूँ। अब हाथ पकड़कर आप ही निकालिये (नहीं तो, ये अपने बने हुए मुर्फे मार कर ही छोड़ेंगे)॥ ५॥ आपकी बलेया लेता हूँ, रूपाकर एक बार अपने इस दासका यह कीतुक तो देखिये। आपके देखते ही तुलसीका दुःख सहज ही दूर हो जायगा॥६॥

#### [ 585 ]

कहों कीन मुहँ लाइ के रघुवीर गुसाई।
सकुचत समुझत आपनी सब साइँ दुहाई॥१॥
सेवत बस, सुमिरत सखा, सरनागत सो हों।
गुनगन सीतानाथ के चित करत न हों हों॥२॥
कृपासिन्धु बन्धु दीनके आरत-हितकारी।
प्रनत-पाल विरुदावली सुनि जानि विसारी॥३॥
सेइ न धेइ न सुमिरि के पद-प्रीति सुधारी।
पाइ सुसाहिब राम सों, भरी पेट विगारी॥४॥
नाथ गरीबनिवाज हैं, मैं गही न गरीबी।
तुलसी प्रश्च निज ओर तें बनि परै सो कीबी॥५ ॥

भागार्थ—हे रघुवीर ! हे स्वामी ! कीन-सा मुँह लेकर आपसे कुछ कहूँ ? स्वामीकी दुहाई है, जब मैं अपनी करनीपर विचार करता हूँ,तब संकोचके मारे चुप हो रहता हूँ ॥ १ ॥ सेवा करनेसे वशमें हो जाते हैं, स्मरण करनेसे मित्र बन जाते हैं और शरणमें आनेसे सामने प्रकट हो:

जाते हैं। मैं ऐसे आप श्रीसीतानाथजीके गुण-समृहपर भी ध्यान नहीं देता ॥ २॥ आप रूपाके समुद्र हैं, दीनोंके बन्धु हैं, दुक्लियोंके हितू हैं और शरणागतोंके पालनेवाले हैं, आपकी ऐसी विरदावली सुनकर और जानकर भी मैं भूल गया हूँ ॥ ३॥ मैंने न तो सेवा ही की और न ध्यान ही किया। स्मरण करके आपके चरणोंमें सच्चा प्रेम भी नहीं किया। आप सरीखे श्रेष्ठ स्वामीको पाकर भी मैंने भर पेट आपसे बुराई ही की ॥ध॥ आप सरीखे श्रेष्ठ स्वामीको पाकर भी मैंने भर पेट आपसे बुराई ही की ॥ध॥ आप गरीबोंपर रूपा करनेवाले हैं, पर मैंने गरीबो धारण नहीं की। (अतपव मेरी ओर देखनेसे तो कुछ भी नहीं होगा), अब हे नाथ! अपनी और देखकर ही जो आपसे बन पड़े सो कीजिये॥ ५॥

#### [ १४६ ]

कहाँ जाउँ, कासों कहीं, और ठौर न मेरो ।
जनम गँवायो तेरेहि द्वार मैं किंकर तेरो ॥ १ ॥
मैं तो बिगारी नाथ सो आरितके लीन्हें ।
तोहि कृपानिधि क्यों बने मेरी-सी कीन्हें ॥ २ ॥
दिन-दुरदिन दिन-दुरदसा,दिन-दुख दिन दूषन ।
जब लौं तू न बिलोकिहै रघुवंस-विभूषन ॥ ३ ॥
दई पीठ बिनु डीठ मैं तुम बिस्व-बिलोचन ॥ ४ ॥
तो सों तुही दूसरो नत-सोच-बिमोचन ॥ ४ ॥
पराधीन देव ! दीन हों, स्वाधीन गुसाई ।
बोलनिहारे सों करे बलि बिनम कि झाई ॥ ५ ॥

आपु देखि मोहि देखिये जन मानिय साँचो । बड़ी ओट रामनामकी जेहि रुई सो बाँचो ॥ ६ ॥ रहिन रीति राम रावरी नित हिय हुलसी है । ज्यों मार्वे त्यों करु कृपा तेरो तुलसी है ॥ ७ ॥

भाषार्थ-कहाँ जाऊँ ? किससे कहूँ ? मुक्ते कोई और ठीर ही नहीं। इस तेरे गुलामने तो तेरे ही दरवाजेपर (पड़े-पड़े) जिन्दगी काटी है॥ १॥ मैंने तो जो अपनी करनी बिगाडी सो है नाथ ! दु:खोंसे घबराया हुआ होनेके कारण बिगाड़ी। परन्तु हे क्रपानिधे! यदि तू भी मेरी करनीकी और देखकर फल देगा तो कैसे काम चलेगा ?॥२॥ हे रघुकुलमें श्रेष्ठ ! जबतक तु ( इस जीवकी ओर रुपादृष्टिसे ) नहीं देखेगा, तबतक नित्य ही स्रोटे दिन, नित्य ही बुरी दशा, नित्य ही दुःख और नित्य ही दोष लगे रहेंगे ॥३॥ मैं जो तुभी पीठ दिये फिरता हूँ, तुभसे विमुख हो रहा हूँ, सो मैं तो द्रष्टिहीन हुँ, अन्धा हुँ(अज्ञानी हुँ)पर तृ तो संसारभरका द्रष्टा है? (तू मुक्ससे विमुख कैसे होगा ?) तुक-सा तो तू ही है तेरे सिवा दीन-दु खियोंके शोक हरनेवाला दूसरा कोई नहीं है ॥ ४ ॥ हे देव ! मैं परतन्त्र हूँ, दीन हुँ, पर तू तो खतन्त्र है, खामी है। तेरी बलिहारी! (चैतन्यहर्प) बोलनेवालेसे उसकी परछाई क्या विनय कर सकती है ? ॥५॥ अतएव दू पहले अपनी और देख, फिर मेरो ओर देख, तभी इस दासको सञ्चा मानना। राम-नामकी औट बड़ी भारी है। जिस किसीने भी राम-नामकी ओट ले ली वह ( जन्म-मरणके चक्रसे ) बच गया ॥६॥ हे राम! तेरी रहन-सहन सदा मेरे हृदयमें हुलस रही है, तेरा शील-स्वभाव विचारकर

में मन-ही-मन बड़ा प्रसन्न हो रहा हूँ, कि अब मेरी सारी करनी बन जायगी। बस यह तुलसी तेरा है, जिस तरह हो, उसी तरह इसपर रूपा कर ॥ ७॥

# [ १५० ]

रामभद्र ! मोहिं आपनो सोच है अरु नाहीं । जीव सकल संतापके भाजन जग माहीं ॥१॥ नातो बड़े समर्थसों इक ओर किथीं हूँ । तोको मोसे अति घने मोको एक तू ॥२॥ बड़ी गलानि हिय हानि है सर्वग्य गुसाई । कूर कुसेवक कहत हीं सेवककी नाई ॥३॥ भलो पोच रामको कहैं मोहि सब नरनारी । बिगरे सेवक खान ज्यों साहिब-सिर गारी ॥४॥ असमंजस मनको मिटे सो उपाय न खुझै । दीनवन्धु ! कीजै सोइ बनि परै जो बुझै ॥५॥ बिरुदावली बिलोकिये तिन्हमें कोउ हों हों । तुलसी प्रभुको परिहरधो सरनागत सो हों ॥६॥

भागर्थ—है कल्याण-सहप रामचन्द्रजी! मुक्ते अपना सोच है भी और नहीं भी है, क्योंकि इस संसारमें जितने जीव हैं वे सभी दुःखके पात्र हैं, (सभी दुखी हैं)॥१॥ पर क्या आप-जैसे बड़े समर्थसे सिर्फ एक मेरी ही ओरसे सम्बन्ध हैं? (शायद यही हो क्योंकि) आपको तो मेरे-जैसे बहुतेरे हैं, किन्तु मेरे तो एक आप ही हैं॥२॥ हे नाथ! आप

तो घट-घटकी जानते हैं, मेरे हृदयमें यही बड़ी ग्लानि हो रही है और इसीको में हानि समफता हूँ कि, मैं हूँ तो दुष्ट और बुरा सेवक, नमकहराम नौकर, पर बातें कर रहा हूँ सच्चे सेवक जैसी। भाव यह है. कि मेरा यह दम्भ आप सर्वन्नके सामने कैसे छिप सकता है ?॥३॥ परन्तु भला हूँ या बुरा, सब स्त्री-पुरुष मुक्ते कहते तो रामका ही हैं न ? सेवक और कुत्तेके बिगडनेसे खामीके सिर ही गालियाँ पडती हैं। भाव यह कि यदि में बुराई करूँगा, तो लोग आपको ही बुरा कहेंगे॥४॥ मुभे वह उपाय भी नहीं सूभ रहा है, कि जिससे चित्तका यह असमजस मिटे अर्थात् मेरी नीचता दूर हो जाय और आपको भी कोई भला-बुरा न कहे। अब हे दीनबन्धु ! जो आपको उचित जान पड़े और जो बन सके, वही (मेरे लिये) कीजिये ॥ ५॥ तनिक अपनी विरुदावलीकी ओर तो देखिये ! मैं उन्होंमें कोई हूँ गा ! (भाव यह कि आप दीनबन्ध हैं. तो क्या में दीन नहीं हूँ, आप पतित-पावन हैं, तो क्या में पतित नहीं हूँ, आप प्रणतपाल हैं, तो क्या मैं प्रणत नहीं हुँ ? इनमेंसे कुछ भी तो हूँ गा)। (इतने पर भी) यदि खामी इस तुलसीको छोड देंगे, तो भी यह उन्हींके सामने शरणमें जाकर पड़ा रहेगा। (आपको छोडकर कहीं जा नहीं सकता ) ॥ ६॥

#### [ १५१ ]

जो पै चेराई रामकी करतो न लजातो। तौ तुदाम कुदाम ज्यों कर-कर न विकातो॥१॥ जपत जीह रघुनाथको नाम नहिं अलसातो । बाजीगरके सम ज्यों खल खेह न खातो ॥२॥ जौ तु मन ! मेरे कहे राप-नाम कमातो। सीतापति सनगुख सुखी सब ठाँव समातो ॥३॥ राम सोहाते तोहिं जी तू सबहिं सोहातो । काल करम कुल कारनी कोऊ न कोहातो ॥४॥ राम-नाम अनुरागही जिय जो रतिआतो । स्वारथ-परमारथ-पथी तोहिं सब पतिआतो ॥५॥ सेइ साधु मुनि समुझि कै पर-पीर पिरातो । जनम कोटिको काँदलो इद-हृदय थिरातो ॥६॥ भव-मग अगम अनन्तहै, विनु स्नमहि सिरातो। महिमा उलटे नामकी मुनि कियो किराती ॥७॥ अमर-अगम तनु पाइ सो जड़ जाय न जातो । होतो मंगल-मूल तू, अनुकूल विधातो ॥८॥ जो मन, त्रीति-त्रतीतिसों राम-नामहिं रातो । तुलसी रामप्रसादसों तिहुँताप न तातो ॥९॥

भावार्थ-अरे! जो तू श्रीरामजीकी गुलामी करनेमें न लजाता तो तू खरा दाम होकर, खोटे दामकी भाँति इस हाथसे उस हाथ न विकता फिरता। भाव यह कि परमात्माका सत्य अंश होनेपर भी उनको भूल जानेके कारण जीवकपसे एक योनिसे दूसरी योनिमें भटकता फिर रहा है॥ १॥ यदि तू जीमसे श्रीर्घुनाथजीका नाम जपनेमें आलस्य न

करता, तो आज तुर्फे बाजीगरके सूमके सदृश धूल न फाकनी पड़ती ॥२॥ अरे मन! यदि तू मेरा कहा मानकर राम-नामरूपी घन कमाता. तो श्रीजानकी-नाथ रघुनाथजीके सम्मुख उनकी शरणमें जाकर सुखी हो जाता और सर्वत्र तेरा आदर होता । लोक-परलोक दोनों बन जाते ॥३॥ जो तभे श्रीरामजी अच्छे लगे होते, तो तू भी सबको अच्छा लगताः काल, कर्म और कुल आदि जितने ( इस जीवके ) प्रेरक हैं, वे सब फिर कोई भी तुभपर कोध न करते। सभी तेरे अनुकूछ हो जाते ॥४॥ यदि तु श्रीराम-नामसे प्रेम करता और उसीमें अपनी लगन लगाता, तो स्वार्थ और परमार्थ इन दोनोंके ही बटोही तुक्रपर विश्वास करते। अर्थात् तू संसार और परलोक दोनोंमें हो सुखो होता ॥५॥ जो तू सन्तोंकी सेवा करता एवं दूसरोंका दुःख सुन और समक्रकर दुखी होता, तो तेरे हृदय-रूपी तालाबमें जो करोड़ों जन्मोंका मैल जमा है, वह नीचे बैठ जाता, तेरा अन्तःकरण निर्मल हो जाता॥६॥ श्रीरामका नाम न लेने-वालोंके लिये संसारका मार्ग अगम्य है और अनन्त है, किन्तु उसीको तू बिना ही श्रमके पार कर जाता। जब श्रीरामके उल्हें नामकी भी इतनी महिमा है कि उससे न्याध (वाल्मोकि) मुनि बन गये थे। तब सीधा नाम जपैनेसे क्या नहीं हो जायगा ? ॥७॥ अरे मूर्ख ! तेरा यह दैवताओंको भी दुर्लभ (मानव) शरीर यों ही न चला जाता ! तू कल्याणका मूल हो जाता और विधाता तेरे अनुकूल हो जाते ॥८॥ अरे मन ! यदि तू प्रेम और विश्वाससे राम-नाममें लौ लगा देता, तो हे तलसी, श्रीराम-कृपासे, त् तीनों तापोंमें कभी न जलता ॥६॥

#### [१५२]

राम भलाई आपनी भल कियो न काको। जुग जुग जानिकनाथको जग जागत साको ॥ १ ॥ ब्रह्मादिक विनती करी कहि दुख बसुघाको । रबिकुल-कैरव-चन्द भो आनन्द-सुधाको ॥२॥ कौशिक गरत तुपार ज्यों तिक तेज तियाको । प्रभु अनहित हित को दियो फल कोप कृपाको ॥ ३॥ हरचो पाप आप जाइके संताप सिलाको। सोच-मगन काढ्यो सही साहिब मिथिलाको ॥ ४ ॥ रोष-रासि भृगुपति धनी अहमिति ममताको । चितवत भाजन करि लियो उपसम समताको।। ५।। मुदित मानि आयसु चले बन मातु-पिताको । धरम-धुरन्धर धीरधुर गुन-शील-जिता को १॥६॥ गुह गरीब गतग्याति हू जेहि जिउ न भखा को ?। पायो पावन प्रेम ते सनमान सखाको॥७॥ सदगति सबरी गीधकी सादर करता को रू। सोच-सींव सुग्रीवके संकट-हरता को १।।८।। राखि निभीषणको सकै अस काल-गहा को १। आज बिराजत राज है दसकंठ जहाँको॥९॥ बालिस बासी अवधको बुझिये न खाको। सो पाँवर पहुँची तहाँ जहँ मुनि-मन थाको ॥ १०॥ गित न लहै राम-नामसों बिधि सो सिरजा को ?।
सुमिरत कहत प्रचारि कै बल्लभ गिरिजाको ॥ ११ ॥
अकिन अजामिल को कथा सानंद न मा को ?।
नाम लेत कलिकाल हू हरिपुरहिं न गा को ?॥ १२ ॥
राम-नाम-महिमा करै काम-भूरुह आको।
साखी बेद पुरान हैं तुलसी-तन ताको॥ १३ ॥

भावार्थ-श्रीरामजीने अपने भले स्वभावसे किसका भला नहीं किया ? युग-युगसे श्रीजानकीनाथजीका यह कार्य जगत्में प्रसिद्ध है ॥१॥ ब्रह्मा आदि देवताओंने पृथ्वीका दुःख सुनाकर (जब) विनय की थी, (तब पृथ्वीका भार हरनेके लिये और राक्षसोंको मारनेके लिये) सूर्यवंशक्रपी कुमोदनीको प्रपुृक्षित करनेवाले चन्द्रक्षप एवं अमृतके समान आनन्द दैने-वाले श्रीरामचन्द्रजी प्रकट हुए ॥२॥ विश्वामित्र ताडकाका तेज देखकर ओलेकी नाईं गले जाते थे। प्रभुने ताड़काको मारकर, शत्रुको मित्रका-सा फल दिया पर्व कोघरूपी परम कृपा की। भाव यह है, कि दुष्ट ताड़काको सद्गति देकर उसपर कृपा की ॥ ३ ॥ स्वयं जाकर शिला (बनी हुई अहल्या) का पाप-संताप दूर कर दिया, फिर, (धनुष-यक्षके समय) शोक-सागरमेंसे इवते इए मिथिलाके महाराज जनकको निकाल लिया, अर्थात् धनुष तोड्कर उनकी प्रतिक्षा पूरी कर दी॥४॥ परशुराम क्रोधके ढेर पवं अहंकार और ममत्वके धनी थे, उन्हें भी आपने देखते ही शान्ति और समताका पात्र बना लिया। अर्थात् वह कोधीसे शान्त और अहंकारीसे समद्रष्टा हो गये ॥५॥ माता (कैकेयी) और पिताकी आज्ञा मानकर

प्रसम्नचित्तसे वन चले गये। ऐसा, धर्मधुरन्धर और धीरजधारी तथा सदुगुण और शीलको जीतनेवाला दूसरा कौन है ? कोई भी नहीं ॥६॥ नीच जातिका गरीब गृह निपाद जिसने ऐसा कौन जीव है जिसे नहीं बाया हो अर्थात जो सब प्रकारके जीवोंका भक्षण कर चुका था, उसने भी पवित्र प्रेमके कारण श्रीरघुनाथजीसे सखा-जैसा आदर प्राप्त किया ॥ ७॥ शबरी और गीध (जटायु) को सत्कारके साथ मोक्ष दैनेवाला कौन है? और शोकको सीमा अर्थात् महान् दुखी सुग्रीवका संकट दूर करनेवाला कीन है ? (श्रीरामजी ही हैं)॥८॥ ऐसा कीन कालका ब्रास था, जो ( रावणसे निकाले हुए ) विभीषणको अपनी शरणमें रखता ? जिस रावणके राज्यमें आज भी विभीषण राजा बना बैठा है (यह सब रघुनाथजीकी ही कृपा है)॥६॥ अयोध्याका रहनेवाला मुर्ख घोबी, जिसमें बुद्धिका नाम भी नहीं था वह पामर भी वहाँ पहुँच गया, जहाँ पहुँ चतेमें मुनियोंका मन भी थक जाता है। (महामुनिगण जिस परमधामके सम्बन्धमें तत्त्वका विचार भी नहीं कर सकते. वह धोबो वहीं चला गया ) ॥ १० ॥ ब्रह्माने ऐसा किसे रचा है, जो राम-नाम लेकर मुक्तिका भागो न हो ? पार्वतीवल्लभ शिवजी (जिस) रामनामका खर्य स्परण करते हैं और दूसरोंको उपदेश देकर उसका प्रचार करते हैं ॥११॥ अजामेलकी कथा सुनकर कौन प्रसन्न नहीं हुआ ? और राम-नाम लेकर, इस कलिकालमें भी कीन भगवान् हरिके परम धाममें नहीं गया ? ॥१२॥ राम-नामकी महिमा ऐसी है कि वह आकके पेड़को भी कल्पवृक्ष बना सकती है। वेद और पुराण इस बातके साक्षी हैं (इसपर भी विश्वास न हो. तो ) तलसीकी ओर देखो । भाव यह है, कि मैं क्या था और अब रामनामके प्रभावसे कैसा रामभक्त हो गया हुँ ॥१३॥

#### [ १५३ ]

मेरे रावरिये गित रघुपित है बिल जाउँ।
निलंज नीच निर्धन निर्शन कहँ, जग दूसरों न ठाकुर ठाउँ॥१॥
हैं घर घर बहु भरे सुसाहिब, सझत सबनि आपनो दाउँ।
बानर-बंधु विभीषन-हितु बिनु, कोसलपाल कहूँ न समाउँ॥२॥
प्रनतारित-मंजन जन-रंजन, सरनागत पिब-पंजर नाउँ।
कीजे दास दासतुलसी अब, कृपासिंधु, बिनु मोल बिकाउँ॥३॥

भागर्थ-हे रघुनाथजी! आपपर बिलहारी जाता हूँ, मुक्ते तो बस आपकी ही शरण है। क्योंकि इस निर्लज्ज,नीच, कंगाल और गुणहीनके लिये संसारमें (आपको छोड़कर) न तो कोई मालिक है, और न कोई टौर-ठिकाना ही ॥१॥ वैसे तो घर-घर बहुतेरे अच्छे-अच्छे मालिक हैं, किन्तु उन सबको अपना ही स्वार्थ सूकता है। मैं तो बन्दर (सुग्रीव) के मित्र और विभीषणके हितेषी कोशलेश श्रीरामचन्द्रजीको छोड़कर और कहीं भी शरण नहीं पा सकता, और किसी मालिकके यहाँ मेरा टिकाब नहीं हो सकता ॥२॥ आप आश्रितोंके दुःखोंका नाश करनेवाले और भक्तोंको सुख दैनेवाले हैं। शरणागतोंके लिये तो आपका नाम ही वज्रके पिंजरंके समान है। भाव यह कि आपका नाम लेते ही वे तो सुरक्षित हो जाते हैं। अतः हे रूपासागर! अब नुलसीदासको तो अपना दास बना ही लीजिये। मैं अब बिना ही मोलके (आपके हाथमें) बिकना चाहता हूँ ॥३॥

#### [ १५४ ]

देव ! द्सरो कौन दीनको दयाछ । सीलिनिधान सुजान-सिरोमिन, सरनागत-त्रिय प्रनत-पाछ ॥ १ ॥ को समरथ सर्वग्य सकल प्रभु, सिव-सनेह-मानस-मराछ । को साहिब किये मीत प्रीतिबस खग निसिचर किप भील भाछ ॥ २ ॥ नाथ ! हाथ माया-प्रपञ्च सब, जीव-दोष-गुन-करम-काछ । तुलसिदास भलो पोच रावरो, नेकु निरखि कीजिय निहाछ ॥ ३ ॥

भावार्थ—हे देव! (आपके सिवा) दीनोंपर दया करनेवाला दूसरा कीन है? आप शीलके भएडार, क्षानियोंके शिरोमणि, शरणागतोंके प्यारे और आश्रितोंके रक्षक हैं ॥१॥ आपके समान समर्थ कीन है? आप सक जाननेवाले हैं, सारे चराचरके खामी हैं, और शिवजीके प्रेम-क्ष्पी मानसरोवरमें (विहार करनेवाले) हंस हैं। (दूसरा) कीन ऐसा खामी है जिसने प्रेमके वश होकर पश्ली (जटायु), राध्नस (विभीषण), बन्दर, भील (निषाद) और भालुओंको अपना मित्र बनाया है? ॥२॥ हे नाथ! मायाका सारा प्रपञ्च एवं जीवोंके दोष, गुण, कर्म और काल सब आपके ही हाथ हैं। यह तुलसीदास, भला हो या बुरा, आपका ही है। तनिक इसकी ओर रूपादृष्टि कर इसे निहाल कर दीजिये॥३॥

[ १५५ ]

राग सारंग

विस्वास एक राम-नामको । मानत निह परतीति अनत ऐसोई सुभाव मन वामको ॥१॥ पिड़ बो परचो न छठी छ मत रिगु चजुर अथर्वन सामको।

बत तीरथ तप सुनि सहमत पिच मरे करे तन छामको ।।।।।।

करम-जाल कलिकाल कठिन आधीन सुसाधित दामको।

ग्यान बिराग जोग जप तप, भय लोभ मोह कोह कामको॥।।।।।

सब दिन सब लायक भव-गायक रघुनायक गुन-ग्रामको।

बैठै नाम-कामतह-तर डर कौन घोर घन घामको॥।।।।

को जाने को जैहै जमपुर को सुरपुर पर-धामको।

तुलसिहिं बहुत भलो लागत जग जीवन रामगुलामको॥।।।।।

भावार्थ-मुफे तो एक राम-नामका ही विश्वास है। मेरे कुटिल मनका कुछ ऐसा ही स्वभाव है, कि वह और कहीं विश्वास ही नहीं करता ॥१॥ छः (न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग, मीमांसा, वेदान्त) शास्त्रोंका तथा ऋक्, यज्ञ, अथर्वण और साम वेदोंका पढ़ना तो मेरी छठोमें ही नहीं पड़ा (भाग्यमेंही नहीं लिखा गया) है, और बत, तीर्थ, तप आदिका तो नाम सुनकर मन डर रहा है। कौन (इन साधनोंमें) पच-पचकर मरे या शरीरको क्षीण करें?॥२॥ कर्म-काएड (यज्ञादि) कल्यियुगमें कठिन है, और उनका होना भी धनके अधीन है। (अब रहे) ज्ञान, वैराग्य, योग, जप और तप आदि साधन, सो इनके करनेमें काम, कोध, लोभ, कोह आदिका भय लगा है ॥३॥ इस भव (संसार) में श्रीरघुनाथजीके गुणसमूहको गानेवाले ही सदा सब प्रकारसे योग्य हैं। जो राम-नाम-रूपी कल्पबृक्षकी छायामें बैठे हैं, उन्हें घन-घोर घटा (तमोमय अज्ञान) अथवा तेज़ धूप (विषयोंकी चकाचींघ) का क्या डर है ? भाव यह है, कि वे अज्ञानके वश होकर विषयोंमें नहीं

फँस सकते। इससे पाप-ताप उनसे सदा दूर रहते हैं ॥४॥ कीन जानता है, कि कीन नरक जायगा, कीन स्वर्ग जायगा और कीन परम धाम जायगा ? तुलसीदासको तो इस संसारमें रामजीका गुलाम होकर जीना ही बहुत अच्छा लगता है ॥५॥

#### [१५६]

कि नाम कामतरु रामको।
दलिनहार दारिद दुकाल दुख, दोष घोर घन घामको।।१॥
नाम लेत दाहिनो होत मन, बाम विधाता बामको।
कहत प्रनीस महेश महातम, उलटे सूधे नामको।।२॥
मलो लोक-परलोक तासु जाके बल ललित-ललामको।
तुलसी जग जानियत नामते सोच न कृच मुकामको।।३॥

भावार्थ — किल्युगमें श्रीराम-नाम ही कल्पनृक्ष है। क्योंकि, वह दारिद्रग, दुर्भिक्ष, दुःख, दोष और घनघटा (अझान) तथा कड़ी धूप (विषय-विलास) का नाश करनेवाला है ॥१॥ रामनाम लेते ही प्रतिकृत विधाताका प्रतिकृत मन भी अनुकृत हो जाता है। मुनीश्वर वाल्मीकिन उलटे अर्थात 'मरा मरा' नामकी मैहिमा गायी है और शिवजीने सीधे रामनामका मूहात्म्य बताया है। तात्पर्य यह है, कि उलटा नाम जपते-जपते वाल्मीकि व्याधासे ब्रह्मर्षि हो गये और शिवजी सीधा नाम जपनेसे हलाहल विषका पान कर गये तथा स्वयं भगवत्स्वरूप माने गये ॥२॥ जिसे इस परम सुन्दर रामनामका बल है, उसके लोक और परलोक

दोनों ही सुखमय हैं। हे तुलसी ! रामनामका बल होनेपर न तो इस संसारसे जानेमें सोच प्रतीत होता है और न यहाँ रहनेमें ही। भाव यह कि उसके लिये परमानन्दमें मग्न रहनेके कारण जीवन-मरण समान हो जाते हैं॥३॥

## [ १५0 ]

सेहये मुसाहिब राम सो।

मुखद मुसील मुजान घर मुचि, सुन्दर कोटिक काम सो।। १।

सारद सेस साधु महिमा कहें, गुनगन-गायक साम सो।

सुमिरि सप्रेम नाम जासों रित, चाहत चन्द्र-ललाम सो।। २।

गमन बिदेस न लेस कलेसको, सकुचत सकृत प्रनाम सो।

साखी ताको बिदित बिभीषन, बैठो है अबिचल घाम सो।। २।।

टहल सहल जन महल-महल, जागत चारो जुग जाम सो।

देखत दोष न खीझत, रीझत सुनि सेवक गुन-ग्राम सो।। ४।।

जाके भजे तिलोक-तिलक मये, त्रिजग जोनि तनु तामसो।

नुलसी ऐसे प्रभुहिं मजे जो न ताहि बिधाता बाम सो।। ५।।

भावार्थ —श्रीराम-सरीले सुन्दर स्वामीकी सेवा करनी चाहिये। जो सुख देनेवाले, सुशील, चतुर, वीर, पवित्र और करोड़ों कामदेवोंके समान सुन्दर हैं ॥१॥ सरस्वती,शेषनाग और सन्तजन जिनकी महिमाका बखान करते हैं। सामवेद-सरीले जिनके गुणोंका गान करते हैं। शिवजी-सरीले भी जिनके नामका प्रेमपूर्वक स्मरण करते हुए प्रेम करना चाहते हैं॥२॥ जिन्हें (पिताकी आक्रासे) विदेश अर्थात् वन जाते समय तनिक भी १९

होशनहीं हुआ। जिन्हें एक बार भी कोई प्रणाम कर लेता है, तो संकोचके मारे दब जाते हैं, इस बातका साक्षी विभीषण प्रसिद्ध है, कि जो आज भी (लंकामें) अटल राज्य कर रहा है ॥३॥ जिनकी चाकरी करना बड़ा सहल है (क्योंकि वे सेवककी भूल-चूककी ओर देखते ही नहीं), जो अपने भक्तोंके घट-घटमें, चारों युगोंमें चारों पहर, जागते रहते हैं। (हदयमें बैठकर सदा रखवाली करते हैं।) अपराध देखते हुए भी सेवकपर कोध नहीं करते। परन्तु जब अपने सेवककी गुणावली सुनते हैं, तब उसपर रीक जाते हैं॥४॥ जिन्हें भजनेसे, तिर्यक् योनिके (पशु-पक्षी) एवं तामसी शरीरवाले (राह्मस) भी तीनों लोकोंके तिलक बन गये। हे तुलसी! ऐसे (सुखद, सुशील, सुन्दर, भक्तवत्सल, चतुर, पतितपावन) प्रभुको जो नहीं भजते उनपर विधाता प्रतिकृत ही है॥५॥

राग नट

[ १५८ ]

कैसे देउँ नाथिह स्वोरि ।

काम-लोखप अमत मन हिर ! भगति परिहरि तोरि ॥ १॥
बहुत प्रीति पुजाइबे पर, पूजिबे पर थोरि ।
देत सिख सिखयो न मानत, मृदता अस मोरि ॥ २॥
किये सिहत सनेह जे अघ हृदय राखे चोरि ।
संग-वस किये सुम मुनाये सकल लोक निहोरि ॥ ३॥
करों जो कळु घरों सिच-पिच सुकृत-सिला बटोरि ।
पैठि उर बरबस द्यानिधि ! दंभ लेत अँजोरि ॥ ४॥

लोभ मनहिं नचाव किय ज्यों, गरे आसा-डोरि। बात कहीं बनाइ बुध ज्यों, बर बिराग निचोरि॥५॥ एतेहुँ पर तुम्हरो कहावत, लाज अँचई घोरि। निलजता पर रीक्षि रघुबर, देहु तुलसिर्हि छोरि॥६॥

भावार्थ-स्वामीको कैसे दोष दूँ ? हे हरे ! मेरा मन तुम्हारी भक्तिको छोडकर कामनाओंमें फँसा हुआ इधर-उधर भटका करता है॥१॥ अपने पुजानेमें तो मेरा बड़ा प्रेम है, सदा यही चाहता हूँ, कि लोग मुफे क्षानी-भक्त मानकर पूजा करें; किन्तु तुम्हें पूजनेमें मेरी बहुत ही कम प्रीति है। दूसरोंको तो खूब सीख दिया करता हूँ, पर खयं किसीकी शिक्षा नहीं मानता । मेरी ऐसी मूर्खता है ॥ २॥ जिन जिन पापोंको मैंने बड़े अनुरागसे किया था, उन्हें तो इदयमें छिपाकर रसता हूँ। पर कभी किसी अच्छे संगके प्रभावसे ( बिना ही प्रेम ) मुकसे जो कोई अच्छे काम बन गये हैं, उन्हें दुनियाको निहोरा कर कर सुनाता फिरता हूँ। भाव यह, कि मुक्ते कोई पापी न समक्षकर बड़ा धर्मात्मा समके ॥३॥ कभी जो कुछ सत्कर्म बन जाता है उसे खेतमें पड़े हुए अबके दानोंकी तरह बटोर-बटोर कर रख लेता हूँ, फिन्तु है दयानिधान! दम्म जबरदस्ती हृदयमें घुसकर उसे बाहर निकाल फेंकता है। भाव यह है, कि दम्म बढकर थोड़े-बहुत सुकृतको भी नष्ट कर देता है॥४॥ इसके सिवा लोभ मेरे मनको आशाक्ष्पी रस्सीसे इस तरह नचा रहा है. जैसे बाजीगर बन्दरके गलेमें डोरी बाँधकर उसे मनमाना नचाता है (इतनेपर भी मैं दम्भसे) एक बढ़े पण्डितकी नाई परम वैराग्यके

तस्वकी बातें, बना-बनाकर सुनाता फिरता हूँ॥५॥ इतना (दम्भी) होनेपर भी मैं तुम्हारा (दास) कहाता हूँ। लाजको तो मानों मैं घोलकर ही पी गया हूँ। हे रघुनाथजो ! तुम उदार हो, इस निर्लखतापर ही रीभकर, तुलसीका बन्धन काट दो। (मुक्ते भव-बन्धनसे मुक्त कर दो)॥६॥

#### [ १५६ ]

है प्रसु! मेरोई सब दोसु।
सीलसिंधु, कृपालु, नाथ अनाथ, आरत-पोसु॥१॥
बेप बचन बिराग मन अघ अवगुननिको कोसु।
राम! प्रीति-प्रतीति पोली, कपट-करतव ठोसु॥२॥
राग-रङ्ग कुसंग ही सों, साधु-संगति रोसु।
चहत केहरि-जसिंह सेइ सृगाल ज्यों खरगोसु॥३॥
संश्व-सिखवन रसन हूँ नित राम-नामिंह घोसु।
दंभइ किल नाम कुम्भज सोच-सागर-सोसु॥४॥
मोद-मंगल-मूल अति अनुकूल निज निरजोसु।
रामनाम प्रभाव सुनि तुलसिंह परम परितोसु॥४॥

भावार्थ—हे प्रमो ! सब मेरा हो दोष है। आप तो शीलके समुद्र, हपालु, अनार्थोंके नाथ और दीन-दुखियोंके पालने-पोसनेवाले हैं॥१॥ मेरे भेष और वचनोंमें तो वैराग्य दीखता है, किन्तु मेरा मन पापों और अवगुणोंका खजाना है। हे रामजी! आपके प्रेम और विश्वासके लिये मेरा मन पोला है अर्थात् उसमें तनिक भी प्रेम और विश्वास नहीं है;

हाँ, कपटकी करनीके लिये तो खूब ठोस है, कपट-ही-कपट भरा है ॥२॥ जैसे खरगोश सियारकी सेवा करके सिंहकी कीर्ति चाहता है, वैसे ही में कुसंगतिसे तो प्रेम करता हूँ और साधुओं के संगमें भुँ मलाया करता हूँ। (जैसे खरगोश गीदड़के बलपर सिंहकी-सी कीर्ति चाहता है, पर सियार तो उसे खा ही डालता है। कीर्तिके बदले प्राण ही बले जाते हैं। इसी प्रकार जो कुसंगमें पड़कर कीर्ति चाहता है, उसे कीर्तिका मिलना तो दूर रहा, उसके सद्गुणोंका भी नाश हो जायगा, जिससे बारम्बार मृत्युके चक्रमें जाना पड़ेगा।)॥३॥ शिवजीका उपदेश यही है, कि 'नित्य जीभसे राम-नामका कीर्त्तन करो।' किलयुगमें दम्भसे भी लिया हुआ रामनाम अगस्त्यकी तरह दु:ख-सागरको सोख लेता है (दम्भसे लिया हुआ नाम भी लोक-परलोक दोनोंकी चिन्ताओंको दूर कर देता है)॥४॥ वह राम-नाम आनन्द और कल्याणकी जड़ है। श्रीराम-नाम अपने लिये ऐसा अत्यन्त अनुकूल है कि उसकी किसी अनुकूलतासे तुलना नहीं हो सकती। राम-नामका ऐसा प्रभाव सुनकर तुलसीको भी परम सन्तोष है (क्योंकि यही उसका अवलम्बन है)॥५॥

[ १६० ]

में हिर ! पतित-पावन सुने ।
में पतित तुम पतित-पावन दोउ बानक बने ॥१॥
ब्याध गनिका गज अजामिल साखि निगमिन भने ।
और अधम अनेक तारे जात कापै गने ॥२॥
जानि नाम अजानि लीन्हें नरक जमपुर मने ।
दासतुलसी सरन आयो, राखिये अपने ॥३॥

मार्वार्थ—हे हरे! मैंने तुम्हें पिततोंको पिवत्र करनेवाला सुना है। सो मैं तो पितत हूँ और तुम पतितपावन हो; बस दोनोंके बानक बन गये, दोनोंका मेल मिल गया। (अब मेरे पावन होनेमें क्या सन्देह है?)॥१॥ वेद साक्षी दे रहे हैं, कि तुमने व्याध (वाल्मीकि), गणिका (पिंगला वेश्या), गजेन्द्र और अजामेलको तथा और भी अनेक नीचोंको संसार-सागरसे पार कर दिया है, जिनकी गिनती ही किससे हो सकती है?॥२॥ जिन्होंने जानकर या बिना जाने तुम्हारा नाम ले लिया है, उन्हें नरक और यमपुर जानेकी मनाई कर दी गयी है। (यह सब समक्ष क्षकर ही अब) तुलसी भी तुम्हारी शरणमें आया है, इसे भी अपना लो॥३॥

#### राग मलार

## [ १६१ ]

तो सों प्रश्न जो पे कहुँ कोउ होता।
तो सिंह निपट निरादर निसिदिन, रिट लिट ऐसो घटि को तो ॥१॥
कृपा-सुधा-जलदान माँगियो कहीं सो साँच निसोतो।
स्वाति-सनेह-सिलल-मुख चाहत चित-चातक को पोतो॥२॥
काल-करम-बस मन कुमनोरथ कवहुँ कबहुँ कुछ भो तो।
ज्यों मुदमय बिस मीन बारि तिज उछिरि मभिर लेत गोतो॥३॥
जितो दुराव दासतुलसी उर क्यों कहि आवत ओतो।
तेरे राज राय दशरश्न के, लक्षो वयो बिनु जोतो॥४॥

भावार्थ-यदि तुभ-सरीखा कहीं कोई दूसरा (समर्थ खामी) होता. तो भला ऐसा कीन शुद्र था, जो निपट ही निरादर सहकर एवं दिन-रात तेरा नाम रट-रटकर दुवला होता ? ॥ १ ॥ मैं जो तुमसे कृपारूपी अमृत-जल माँग रहा हूँ, वह सचमुच ही निराला है। मेरा चित्तरूपी चातकका बच्चा प्रेमरूपी खातिनक्षत्रका आनन्दरूपी जल बाहता है ॥२॥ काल तथा कर्मके प्रभावसे यदि कभी-कभी मनमें कोई बुरी कामना आ जाती है, (जिससे तेरी ओरसे चित्त हटने लगता है) तो वह ऐसा ही है, जैसे आनन्दसे जलमें रहती हुई मछली कभी-कभी उछलकर फिर घबराकर उसीमें गोता लगा जाती है (जैसे मछलीको क्षणभरका भी जलका वियोग सहन नहीं होता. वैसे ही मेरा चित्त-चातक तेरे प्रेम-जलसे अलग होनेपर घषरा जाता है, और फिर तेरे ही लिये चेष्टा करता है ) ॥३॥(परन्तु ऐसा कहना मी नहीं बनता क्योंकि ) तुलसीदासके हृदयमें जितना कपट है, उतना किस प्रकार कहा जा सकता है ? पर है दशरथ-दुलारे ! तेरे राज्यमें लोगोंने बिना ही जोते-बोये पाया है। अर्थात् बिना ही सत्कर्म किये केवल तेरे नामसे ही अनेक पापी तर गये हैं. वैसे ही मैं भी तर जाऊँगा. यही विश्वास है॥४॥

राग सोरड

[१६२]

ऐसो को उदार जग माहीं। बिनु सेवा जो द्रवे दीन पर राम सरिस कोठ नाहीं॥१॥ जो गित जोग बिराग जतन किर नीई पावत मुनि ग्यानी । सो गित देत गीघ सबरी कहँ प्रश्च न बहुत जिय जानी ॥२॥ जो संपित दस सीस अरप किर रावन सिव पहँ लीन्हीं । सो संपदा बिभीषन कहँ अति सकुच-सहित हिर दीन्हीं ॥३॥ नुलिसदास सब भाँति सकल सुख जो चाहिस मन मेरो । तो भजु राम, काम सब पूरन करैं कृपानिधि तेरो ॥४॥

भावार्थ-संसारमें ऐसा और कीन उदार है, जो बिना ही सेवा किये दीन-दुब्बियोंपर (उन्हें देखते ही) द्रवित हो जाता हो? ऐसे एक श्रीरामचन्द्र ही हैं, उनके समान दूसरा कीई नहीं ॥१॥ बड़े-बड़े झानी मुनि योग, वैराग्य आदि अनेक साधन करके भी जिस परम गतिको नहीं पाते, वह गति प्रभु रघुनाथजीने गीध और शबरीतकको दे दी और उसको उन्होंने अपने मनमें कुछ बहुत नहीं समका ॥२॥ जिस सम्पत्तिको रावणने शिवजीको अपने दसों सिर चढ़ाकर प्राप्त किया था, वही संपत्ति श्रीरामजीने बड़ेही संकोचके साथ विभीषणको दे डाली ॥३॥ तुलसीदास कहते हैं, कि अरे मेरे मन, जो तू सब तरहसे सब सुख चाहता है, तो श्रीरामजीना भजनकर। कृपा-निधान प्रभु तेरी सारी कामनाएँ पूरी कर देंगे ॥४॥

[१६३]

एके दानि-सिरोमनि साँचो । जेइ जाच्यो सोइ जाचकतावस, फिरिवहु नाच न नाच्यो ॥१॥ सब स्वारथी असुर सुर नर मुनि कोउ न देत बिनु पाये । कोसलपाडु कृपाडु कलपतरु, द्रवत सकृत सिर नाये ॥२॥ हरिहु और अवतार आपने, राखी बेद-बड़ाई। है चिउरा निधि दई सुदामहिं, जद्यपि बाल-मिताई।।३।। किप सबरी सुग्रीव बिभीषन, को नहिं कियो अजाची। अब तुलसिहि दुख देति दयानिधि! दारुन आस-पिसाची।।।।।।

भावार्थ—हे श्रीराम! सच्चे दानियों में शिरोमणि एक आप ही हैं। जिस किसीने (एक बार) आपसे माँगा, फिर उसे माँगनेके लिये बहुत नाच नहीं नाचने पड़े अर्थात् वह पूर्णकाम हो गया ॥१॥ दैत्य, दैवता, मजुष्य, मुनि ये सभी स्वार्थी हैं। बिना कुछ लिये कोई कुछ नहीं देते। किन्तु हे कोशलपित! आप ऐसे रुपालु कल्पवृक्ष हैं, जो एक बार प्रणाम करते ही रुपावश पिघल जाते हैं॥२॥ आपने अपने दूसरे-दूसरे अवतारों में भी वेदोंकी मर्यादा पाली है। जैसे यद्यपि सुदामासे आपकी बचपनकी मित्रता थी,पर उससे जब चावलके कण ले लिये,तभी उसे सम्पत्ति प्रदान की ॥३॥ है रामजी! आपने सुप्रीव, शबरी, विभीषण और हनुमान् इनमेंसे किस-किसको याचनारहित (पूर्णकाम) नहीं कर दिया। हे दयानिथे! अब तुलसीको यह दारुण आशाह्मपी पिशाचिनी दु:ख दे रही है (इससे मेरा पिण्ड छुड़ा दो और मुक्ते भी अपने दर्शन दैकर रुतार्थ करो)॥४॥

[ १६४ ]

जानत प्रीति-रीति रघुराई। नाते सब हाते करि राखत, राम सनेह-सगाई॥१॥ नेह निबाहि देह तजि दसरथ, कीरति अचल चलाई। ऐसेडु पितु तें अधिक गीषपर ममता गुन गरुआई॥२॥ तिय-विरही सुप्रीव सखा लखि प्रानिप्रया विसर्गई।
रन परथो बंधु विभीषन ही को, सोच हृदय अधिकाई।।३।।
घर,गुरुगृह, प्रिय-सदन, सासुरे, मइ जब जहँ पहुनाई।
तब तहँ किह सबरी के फलिनकी रुचि माधुरी न पाई।।४।।
सहज सरूप कथा मुनि बरनत रहत सकुचि सिर नाई।
केवट मीत कहे सुख मानत बानर बन्धु बड़ाई।।५।।
प्रेम-कनौड़ो रामसो प्रभु त्रिभुवन तिहुँकाल न माई।
'तेरो रिनी' कह्यौ हों किप सों ऐसी मानहि को सेवकाई।।६।।
तुलसी राम-सनेह-सील लखि, जो न भगति उर आई।
तौ तोहिं जनिम जाय जननी जड़ तनु-तरुनता गवाँई।।७।।

भावार्थ — प्रीतिकी रीति एक श्रीरघुनाथजी ही जानते हैं।श्रीरामजी सब नातोंको छोड़कर केवल प्रेमका ही नाता रखते हैं॥१॥जिन महाराज दशरथने प्रेमके निमानेमें शरीर छोड़कर, अपनी अचल कीर्ति स्थापित कर दी, उन प्रेमी पितासे भी आपने जटायु गीधपर अधिक ममता और गुण-गौरवता दिखायी, (दशरथका मरण रामके सामने नहीं हुआ, परन्तु प्यारे गीधके प्राण तो रामकी गोदमें निकले और हाथों पिएडदान दैकर उसका उद्धार किया)॥२॥ मित्र सुग्रीवको स्त्रीके विरहमें देखकर आपने अपनी प्राणाधिका प्यारी सीताजीको भी भुला दिया (जानकीजीका पता लगानेकी बात भुला पहले बालिको मारकर सुग्रीवका दु:ख दूर किया)। रणभूमिमें शक्तिके लगनेसे प्यारे माई लक्ष्मण मृच्छित होकर पड़े हैं, पर (उनका दु:ख मूलकर) आप हृद्यमें विमीषणहीकी विन्ता करने लगे कि

(जब लक्ष्मण ही न बचेंगे, तब मैं रावणके साथ युद्ध करके क्या कहुँगा? वानर, भालु तो अपने घर चले जायँगे, परन्तु वेचारा विभीषण कहाँ जायगा ?) ॥३॥ घरमें, गुरु वसिष्ठके आध्रममें, प्रिय मित्रोंकेयहाँ, अथवा ससुरालमें, जब-जब जहाँ आपकी मेहमानी हुई, तब वहाँ आपने यही कहा, कि मुभे जैसा शबरीके बेरोंमें स्वाद और मिठास मिला था, वैसा कहीं नहीं मिला ॥४॥ जब मुनिलोग आपके सहजखरूप, अर्थात निर्गृण परमात्मखरूपका बखान करने लगते हैं, तब तो आप लजाके मारे सिर भुका लिया करते हैं। किन्तु जब केवर और बन्दर आपको 'मित्र' एवं 'भाई' कहते हैं, तो अपनी बड़ाई मानते हैं।।५॥ हे भाई ! रघुनाथजीके समान, प्रेमके वश रहनेवाला तीनों लोकों और तीनों कालोंमें दूसरा कोई नहीं है। जिन्होंने हनुमान्जीसे यहाँतक कह दिया कि मैं तेरा ऋणी हूँ' उनके समान सेवाके लिये इतह होनेवाला और कौन है ? ॥६॥ हे तुलसी! श्रीरामचन्द्रजीका ऐसा स्नेह और शील देखकर भी उनके प्रति यदि तेरे हृदयमें भक्तिका उदय न हुआ, तो तुभे जन्म दैकर तेरी माँ ने व्यर्थ ही अपनी जवानी खोई ॥७॥

# [ १६५ ]

रघुवर ! राविर यहे बड़ाई। निद्दिर गनी आदर गरीन पर, करत कृपा अधिकाई।। १॥ थके देव साधन करि सब, सपनेडु नीई देत दिखाई। केवट कुटिल भालु किप कौनप, कियो सकल सँग भाई।। २॥ मिलि मुनिबन्द फिरत दंडक बन, सो चरची न चलाई। बारिह बार गीध सबरीकी बरनत प्रीति मुहाई॥३॥ खान कहे तें कियो पुर बाहिर, जती गंयद चढ़ाई। तिय-निन्दक मितमंद प्रजा रज निज नय नगर बसाई॥४॥ यहि दरबार दीनको आदर, रीति सदा चलि आई। दीनदयाल दीन तुलसीकी काहु न सुरति कराई॥५॥

भावार्थ-हे रघुश्रेष्ठ ! आपकी यही बड़ाई है, कि आप धनियोंका, धनान्धोंका, गएयमान्योंका (धन या विद्या या पदके अभिमानियोंका) अनादर कर गरीबोंका आदर करते हैं, उनपर बड़ी कृपा करते हैं ॥१॥ देवता अनेक साधन करके थक गये, पर उन्हें आपने खप्तमें भी दर्शन न दिया. किन्तु निषाद एवं कपटी रीछ, बन्दर और राक्षस (विभीषण) के साथ भाई-चारा कर लिया, (इसीलिये किये सब दीन-निरिभमानी थे) ॥२॥ दग्ड-कारण्यमें घूमते तो फिरे मुनियोंके साथ हिलमिलकर, परन्तु उनकी तो चर्चा तक नहीं चलायी, लेकिन गोध (जटायु) और शबरीके प्रेमका बारम्बार सुन्दर बसान करना आपको सदा अच्छा छगा। (यहाँ भी वहीं दीनता और निर्भामानकी बात हैं) ॥३॥ कुत्तेके कहनेपर संन्यासीको तो हाथोपर चढ़ाकर नगरके बाहर निकाल दिया और श्रीसीताजीकी भूठी निन्दा करनेवाले मूर्ख घोषीको अपनी प्रजा समभकर, नीतिसे अपने नगर अयोध्यामें बसा लिया (क्योंकि वह दीन-गरीब था)॥४॥ (इससे सिद्ध है कि) इस दरबारमें, रामराज्यमें, दीनोंके आदर करनेकी रीति सदासे चली आ रही है। किन्तु हे दीनदयालु ! (क्या ) इस दीन न्ळसीका ध्यान आपको (आजतक) किसीने नहीं दिलाया॥५॥

#### ि ३३१

ऐसे राम दीन-हितकारी। अतिकोमल करुनानिधान बिनु कारन पर-उपकारी ॥ १॥ साधन-हीन दीन निज अघ-बस, सिला भई मुनि-नारी। गृहतें गवनि परासि पद पावन घोर सापतें तारी ।। २ ॥ हिंसारत निषाद तामस बपु, पसु-समान बनचारी। भेंटचो हृदय लगाइ प्रेमबस, नहिं कुल जाति बिचारी ॥ ३ ॥ जद्यपि द्रोह कियो सुरपति-सुत, कहि न जाय अति भारी । सकल लोक अवलोकि सोकहत, सरन गये भय टारी ॥ ४॥ बिहँग जोनि आमिष अहारपर, गीध कौन ब्रतधारी। जनक-समान क्रिया ताकी निज कर सब भाँति सँवारी ॥ ५ ॥ अधम जाति सबरी जोषित जड़, लोक-वेद ते न्यारी। जानि प्रीत, दै दरस कृपानिधि, सोउ रघुनाथ उघारी ॥ ६ ॥ कपि सुप्रीव बंधु-भय-व्याकुल, आयो सरन पुकारी। सहि न सके दारुन दुख जनके, इत्यो बालि, सहि गारी ॥ ७ ॥ रिपुको अनुज विभीषन निसिचर,कौन भजन अधिकारी । सरन गये आगे हैं लीन्हों भेंट्यो भूजा पसारी ॥८॥ असुभ होइ जिन्हके सुमिरे ते बानर रीछ बिकारी। बेद-बिदित पावन किये ते सब, महिमा नाथ! तुम्हारी ॥ ९ ॥ कहँ लगि कहौं दीन अगनित जिन्हकी तुम बिपति निवारी। कलिमल-प्रसित दास-त्रलसी पर, काहे कृपा विसारी? ॥१०॥

मावार्थ-दीनोंका ऐसा हित करनेवाले श्रीरामचन्द्रजी ही हैं, वह अति कोमल, करुणांके भागडार और बिना ही कारण दूसरोंका उपकार करनेवा है ।। १॥ साधनोंसे रहित, दीन, गौतम ऋषिकी स्त्री अहल्या, अपने पापोंके कारण, शिला हो गयी थी। उसे आपने घरसे चलकर, अपने पवित्र चरणसे छूकर, घोरशापसे छुड़ा दिया ॥२॥ हिंसामें रत गुह निपाद जिसका तामसी शरीर था, और जो पशुकी तरह वनमें फिरता रहता था, उसे आपने,वंश और जातिका विचार किये विना ही,प्रेमके वश होकर हृद्यसे लगा लिया॥३॥ यद्यपि इन्द्रके पुत्र जयन्तने (काकरूपसे श्रीसीताजोंके चरणमें चोंच मार कर) इतना मारी अपराध किया था, कि कुछ कहा नहीं जा सकता तथापि जब वह (बाणके मारे घबराकर रक्षाके लिये ) सब लोकोंको देख फिरा और फिरशोकसे व्याकुल होकर शरणमें आया, तब उसका सारा भय दूर कर दिया ॥ ४॥ जटायु गीध पक्षीकी योनिका था, सदा मांस खाया करता था। उसने ऐसा कीन-सा वत धारण किया था,कि जिसकी आपने अपने हाथसे, पिताके समान अन्त्येष्टि किया कर सब बातें सुधार दीं, अर्थात् मुक्ति प्रदान कर दी ॥ ५॥ शबरी नीच जातिकी मूर्का स्त्री थी। जो लोक और वेद दोनोंसे ही बाहर थी। परन्तु उसका सच्चा प्रेम सममकर रूपालु रघुनाथजीने उसे भी रूपापूर्वक दर्शन देकर उद्धार कर दिया॥६॥ सुप्रीय बन्दर अपने भाई (बालि) के भयसे व्याकुल होकर जब पुकारता हुआ आपकी शरणमें आया, त्तव आप अपने उस दासका दारुण दुःख नहीं सह सके और गालियाँ सहकर भी बालिका वध कर डाला ॥ ७ ॥ विभीषण, शत्रु (रावण ) का भाई था और जातिका राक्षस था! वह किस मजनका अधिकारी था? किन्तु

जब वह आपकी शरणमें आया तब आपने उसे आगे बढ़कर लिया और भुजा पसार कर हृद्यसे लगाया ॥ ८॥ बन्दर और रीछ ऐसे अधर्मी हैं, कि उनका नामतक लेनेसे अमंगल होता है, किन्तु है नाथ ! उनको भी आपने पवित्र बना लिया । वेद इस बातके साक्षी हैं । यह सब आपकी महिमा है ॥ ६॥ मैं कहाँतक कहूँ १ ऐसे असंख्य दीन हैं, जिनकी विपत्तियाँ आपने दूर कर दी हैं, किन्तु न जाने, इस तुलसीदासपर, जो कलियुगके पापोंसे जकड़ा हुआ है, आप कृपा करना क्यों भूल गये॥ १०॥

## [ १६७ ]

रघुपति-मगति करत किठनाई।
कहत सुगम, करनी अपार, जानै सोइ जेहि बिन आई॥१॥
जो जेहि कला कुसल ताकहँ सोइ सुलम सदा सुखकारी।
सफरी सनमुख जल-प्रवाह सुरसरी वह गज मारी॥२॥
ज्यों सकरा मिले सिकता महँ, बलतें न कोउ बिलगावै।
अति रसग्य बच्छम पिपीलिका, बिनु प्रयास ही पावै॥३॥
सकल दश्य निज उदर मेलि, सोवै निद्रा तिज जोगी।
सोइ हरिपद अनुभवै परम सुख, अतिसय द्वैत-बियोगी॥४॥
सोक मोह भय हरष दिवस-निसि देस-काल तहँ नाहीं।
तुलसिदास यहि दसाहीन संशय निरमूल न जाहीं॥५॥

भावार्थ-श्रीरघुनाथजीकी मिक्त करनेमें बड़ी कठिनता है। कहना तो सहज है, पर उसका करना कठिन है। इसे वही जानता है जिससे वह करते बन गयी॥ १॥ जो जिस कछामें चतुर है, उसीके छिये वह सरस्र और सदा सुख देनेवाली है। जैसे (छोटी-सी) मछली तो गंगाजीके धारा-के सामने चली जाती है, पर बड़ा मारी हाथी बह जाता है (क्योंकि वह मछलीकी तरह उसमें तैरना नहीं जानता)॥२॥ जैसे यदि धूलमें चीनी मिल जाय तो उसे कोई भी ज़ोर लगाकर अलग नहीं कर सकता, किन्तु उसके रसको जाननेवाली एक छोटो-सी चींटी उसे अनायास ही (अलग करके) पा जाती है॥३॥ जो योगी दृश्यमात्रको अपने पेटमें रख (झानमें मायाको समेटकर, परमेश्वरक्षण कारणमें कार्यक्षण जगत्का लय करके) (अझान) निद्राको त्यागकर सोता है, वही द्वेतसे आत्यन्तिक रूपसे मुक हुआ पुरुष भगवानके परमपदके परमानन्दकी प्रत्यक्ष अनुभूति कर सकता है॥४॥ इस अवस्थामें शोक, मोह, भय, हर्ष, दिन-रात और देश-काल नहीं रह जाते। (एक सचिदानन्द्यन प्रभु ही रह जाता है) हे तुलसीदास! जबतक इस दशाकी प्राप्ति नहीं होती, तबतक संशयका समूल नाश नहीं होता॥५॥

### [१६८]

जो पै राम-चरन-रित होती।
तो कत त्रिविध सल निसिवासर सहते विपति निसोती।।१॥
जो संतोष-सुधा निसिवासर सपनेहुँ कबहुँक पानै।
तो कत विषय विलोकि झूँठ जल मन-कुरंग ज्यों धानै।।२॥
जो श्रीपति-महिमा विचारि उर मजते मान बढ़ाए।
तो कत द्वार-द्वार कूकर ज्यों फिरते पेट खलाए॥३॥
जे लोलुप मये दास आसके ते सबहीके चेरे।
प्रश्न-विस्तास आस जीती जिन्ह, ते सेवक हारे केरे।।४॥

निह एकी आचरन मजनको, बिनय करत हों ताते। कीजे कृपा दासतुलसी पर, नाथ! नामके नाते॥५॥

भागार्थ-यदि श्रीरामचन्द्रजीके चरणोंमें प्रेम होता, तो रात-दिन तीनों प्रकारके कष्ट और निखालिस विपत्ति होक्यों सहनी पड़ती॥१॥यदि यह मन दिन-रातमें कभी स्वप्नमें भी सन्तोषक्षणी असृत पा जाय, तो विषयक्षणी भूठे सृग-जलको देखकर उसके पीछे यह मृग बनकर क्यों होड़े ?॥ २॥ यदि हम भगवान् लक्ष्मीकान्तकी महिमाका हृद्यमें विचार-कर प्रेम बढ़ाकर उनका मजन करते, तो आज कुत्तेकी तरह द्वार-द्वार पेट दिखाते हुए क्यों मारे-मारे फिरते ?॥ ३॥ जो लोभी आशाके दास बन गये हैं, वे तो सभीके गुलाम हैं (विषयोंको आशा रखनेवालेको ही सबकी गुलामी करनी पड़ती है) और जिन्होंने भगवानमें विश्वास करके आशाको जीत लिया है, वे ही भगवानके सच्चे सेवक हैं॥४॥ मैं आपसे इसलिये विनय कर रहा हूँ, कि मुक्तमें भजनका तो एक भी आचरणः नहीं है। (केवल आपका नाम जपता हूँ)। हे नाथ! तुलसीदासपर-इस नामके नातेसे ही कृपा कीजिये॥५॥

[388]

जो मोहि राम लागते मीठे।
तो नवरस, षटरस-रस अनरस है जाते सब सीठे ॥१॥
बंचक बिषय बिबिध तनु धरि अनुभवे, सुने अरु डीठे।
यह जानत हीं हृदय आपने सपने न अधाइ उबीठे॥२॥
१८

# तुलसिदास प्रभु सों एकहि बल बचन कहत अति ढीठे। नामकी लाज राम करुनाकर केहि न दिये कर चीठे॥३।

मावार्थ-यदि मुक्ते श्रीरामचन्द्रजी ही मीठे लगे होते, तो संसारके नवरसक एवं (भोजनके) छः रसां नीरस और फोके पड जाते (पर रामजी मीठे नहीं लगते, इसीलिये विषय-भोग मीठे मालूम होते हैं)॥१॥ में भाँति-भाँतिके शरीर धारणकर यह अनुभव कर चुका हूँ तथा मैंने सुना और देखा भी है कि (संसारके) विषय ठग हैं। (मायामें भुलाकर परमार्थकपी धन हर लेते हैं) यद्यपि यह मैं अपने जीमें अच्छी तरह जानता हूँ, तथापि कभी, स्वप्नमें भी, इनसे तृप्त होकर मेरा मन नहीं उकताया। (कैसी नीचता है?)॥२॥पर तुलसीदास अपने स्वामी श्रीरघुनाथजीसे एक हो बलपर ये दिहाई-भरे वचन कह रहा है। (और वह बल' यह है, कि) हे नाथ! आपने अपने नामकी लाजसे किस-किसको दया करके (भवबन्धनसे छूटनेके लिये) परवाने नहीं लिख दिये हैं? (जिसने आपका नाम लिया, उसीको मुक्तिका परवाना मिल गया, इसीलिये मैं भी यों कह रहा हूँ)॥३॥

[ १७० ]

यों मन कबहूँ तुमहिं न लाग्यो । ज्यों छल छाँदि सुभाव निरंतर रहत विषय अनुराग्यो ॥१॥

<sup>#</sup> श्रङ्गार, हास्य, करुणा, बीर, रुद्र, भयानक, बीमत्स, अङ्कृत और शान्त, साहित्यके ये नौ रस हैं।

<sup>🕇</sup> बहुआ, तीखा, मीठा, कसैला, खट्टा और नमकीन, ये छः मोजनके रस 🗒 ।

ज्यों चितर्द परनारि, सुने पातक-प्रपंच घर-घरके।
त्यों न साधु, सुरसरि-तरंग-निर्मल गुनगन रघुवरके॥२॥
ज्यों नासा सुगंधरस-बस, रसना पटरस-रित मानी।
राम-प्रसाद-माल, जूँठिन लिग त्यों न ललिक ललचानी॥३॥
चंदन -चंदबदिन-भूषन-पट ज्यों चह पाँवर परस्यो।
त्यों रघुपति-पद-पदुम-परस को तन्तु पातकी न तरस्यो॥४॥
ज्यों सब भाँति छुदेव छुठाछुर सेथे बपु बचन हिथे हूँ।
त्यों न राम, सुकृतग्य जे सकुचत सकृत प्रनाम किथे हूँ॥५॥
चंचल चरन लोभ लिग लोखुप द्वार-द्वार जग बागे।
राम-सीय-आसमिन चलत त्यों भये न स्नमित अभागे॥६॥
सकल अंग पद-विश्वल नाथ मुख नामकी ओट लई है।
है तुलिसिहिं परतीति एक प्रश्न-मूरित कृपामई है॥७॥

भावार्थ—मेरा मन आपसे ऐसा कभी नहीं लगा, जैसा कि वह कपट छोड़कर, खभावसे ही निरन्तर विषयोंमें लगा रहता है, ॥१॥ जैसे मैं पराई स्त्रीको ताकता फिरता हूँ, घर-घरके पाप-भरे प्रपञ्च सुनता हूँ, चैसे न तो कभी साधुओंके दर्शन करता हूँ, और न गङ्गाजीकी निर्मल तरंगोंके समान श्रीरघुनाथजीकी गुणावली ही सुनता हूँ॥२॥ जैसे नाक अच्छी-अच्छी सुगन्धके रसके अधीन रहती है, और जीभ छः रसोंसे प्रेम करती है, चैसे यह नाक भगवान्पर चढ़ी हुई मालाके लिये और जीभ मगवत्-प्रसादके लिये कभी ललक-ललक कर नहीं ललचाती॥३॥ जैसे यह अधम शरीर चन्दन, चन्द्रबदनी युवती, सुन्दर गहने और (मुलायम) कपड़ोंको स्पर्श करना चाहता है, बैसे श्रीरघुनाथजीके चरण-कमलोंका स्पर्श करनेके लिये यह कभी नहीं तरसता है॥ ४॥ जैसे मैंने शरीर, वचन और हृद्यसे, बुरे-बुरे देवों और दृष्ट स्वामियोंकी सब प्रकारसे सेवा की, बैसे उन रघुनाथजीकी सेवा कभी नहीं की, जो (तिनक सेवासे) अपनेको खूब ही कृतज्ञ मानने लगते हैं और एक बार प्रणाम करते ही (अपार करुणाके कारण) सकुचा जाते हैं ॥ ५॥ जैसे इन चञ्चल चरणोंने लोभवश, लालची बनकर, द्वार-द्वार ठोकरें खाई हैं, वैसे ये अभागे श्रीसीतारामजीके (पुण्य) आश्रमोंमें चलकर कभी स्वप्नमें भी नहीं थके। (स्वप्नमें भी कभी भगवानके पुष्य आश्रमोंमें जानेका कष्ट नहीं उठाया)॥ ६॥ हे प्रभो! (इसप्रकार) मेरे सभी अंग आपके चरणोंसे विमुख हैं। केवल इस मुखसे आपके नामकी ओट ले रक्सी है (और यह इसलिये कि) तुलसीको एक यही निश्चय है कि आपकी मूर्ति छपामयी है (आप छपासागर होनेके कारण, नामके प्रभावसे मुक्ते अवस्य अपना लेंगे)॥ ७॥

[ १७१ ]

कीजै मोको जम जातनामई।
राम! तुमसे सुचि सुहृद साहिबहिं, में सठ पीठि दई।।१।।
गरभवास दस मास पालि पितु-मातु-रूप हित कीन्हों।
जड़िंह विवेक, सुसील खलहिं, अपराधिहें आदर दीन्हों।।२।।
कपट करों अंतरजामिहुँ सों, अघ व्यापकहिं दुरावौं।
ऐसेह क्रमति क्रसेवक पर रघुपति! न कियो मन बावौं।।३।।

उदर मरीं किंकर कहाइ बेंच्यो बिषयनि हाथ हियो है।
मोसे बंचक को कृपालु! छल छाँदि के छोइ कियो है।।।।
पल-पलके उपकार रावरे जानि बृक्षि सुनि नीके।
भिद्यो न कुलिसहुँ ते कठोर चित कबहु प्रेम सिय-पी के।।।।।
स्वामीकी सेवक-हितता सब, कछु निज, साइँ-दोहाई।
में मित-तुला तौलि देखी मह मेरेहि दिसि गरुआई।।।।।
एतेहु पर हित करत नाथ! मेरो, किर आये, अरु किरिहैं।
तुलसी अपनी ओर जानियत प्रश्रुहि कनौड़ो मिर्हें।।।।।

मावार्थ—हे नाथ! मुक्ते तो आप यमकी यातनामें ही डाल दीजिये, (नरकोंमें ही भेजिये)। क्योंकि, हे श्रीरामजी! मैंने आप-सरीले पवित्र और सुद्धद् (बिना ही कारण हित करनेवाले) स्वामीको पीठ दे रक्सी है। (आपसे विमुख हो रहा हूँ)॥१॥ गर्भमें आपने माता-पिताके समान दस महीने-तक मेरा पालन-पोषण कर (कितना) हित किया। मुक्त मूर्खको आपने शुद्ध ज्ञान, मुक्त दुष्टको सुन्दर शील और मुक्त अपराधीको आदर दिया। (इतनेपर भी मैं आपका भजन न करके आपसे उलटा ही वलता हूँ)॥२॥ मैं अन्तर्यामी प्रमुक्ते साथ भी कपट करता हूँ, घट-घटमें रमनेंवाले सर्वव्यापीसे अपने पाप लिपाता हूँ। (परन्तु घन्य है आपको कि) ऐसे दुर्बुद्ध और नीच नौकरपर भी हे रामजी! आपने अपना मन प्रतिकृल नहीं किया॥३॥ पेट तो मरता हूँ, आपका दास कहाकर, किन्तु हृद्यको विषयोंके हाथ बेच रक्खा है तो भी मुक्त-सरीखे ठगपर भी हे रुपालु! आपने निष्कपट मावसे रुपा हो की है ॥४॥ आपके पल-पलके उपकारोंको

मलीमाँति जानकर, समभकर और सुनकर भी मेरा वक्रसे भी अधिक कठोर चित्त कभी श्रीजानकीनाथजीके प्रेममें नहीं भिदा ॥ ५ ॥ मैंने जब अपनी बुद्धिकपी तराजूपर एक ओर खामीकी सारी सेवक-वत्सलता और दूसरी ओर अपनी करनीका जरा-सा हिस्सा रखकर तीला, तब देखनेपर मेरी (कुदिल करनीका) पलड़ा हो भारो निकला। यह मैं खामीकी सीगन्थ खाकर कह रहा हूँ ॥ ६ ॥ इतनेपर भी हे नाथ! आप कृपाकर मेरा हित ही करते चले आ रहे हैं, करते हैं और करेंगे। तुलसी अपनी ओरसे जानता है, कि इस कनौड़ का, (पहसानसे दबे हुएका) प्रभु ही पालन करेंगे॥ ७॥

## [१७२]

कबहुँक हों यहि रहिन रहींगो।
श्रीरघुनाथ-कृपाछ-कृपा तें संत-सुभाव गहींगो॥१॥
जथालाभ संतोष सदा, काहू सों कछ न चहींगो।
पर-हित-निरत निरंतर, मन कम बचन नेम निबहींगो॥२॥
परुष बचन अति दुसह स्रवन सुनि तेहि पावक न दहींगो।
बिगत मान, सम, सीतल मन, पर-गुन नहिं दोष कहींगो॥३॥
परिहरि देह-जिनत चिन्ता, दुख-सुख समबुद्धि सहींगो।
दुलसिदास प्रश्च यहि पथ रहि,अबिचल हरि-भक्ति लहींगो॥४॥

भावार्थ-क्या मैं कभी इस रहनीसे रहूँगा? क्या कृपालु श्रीरघुनाथ-जीकी कृपासे कभी मैं सन्तोंका-सा स्वभाव ग्रहण करूँगा?॥१॥ जो कुछ मिल जायगा उसीमें सन्तुष्ट रहूँगा, किसीसे (मनुष्य या देवतासे) कुछ भी नहीं चाहुँगा। निरन्तर दूसरोंकी भलाई करनेमें ही लगा रहूँगा। मन, वचन और कर्मसे यम-नियमों का पालन कह गा॥ २॥ कानोंसे अति कठोर और असहा वचन सुनकर भी उससे उत्पन्न हुई (कोधकी) आगमें न जलूँगा। अभिमान छोड़कर सबमें समबुद्धि रहूँगा और मनको शान्त रक्खूँगा। दूसरोंकी स्तुति-निन्दा कुछ भी नहीं कह ँगा। (सदा भगवानके नाम-जपमें लगे हुए मुभको दूसरोंकी स्तुति-निन्दाके लिये समय ही नहीं मिलेगा)॥ ३॥ शरीर-सम्बन्धी चिन्ताएँ छोड़कर सुख और दुःखको समान भावसे सहँगा। हे नाथ! क्या तुलसीदास इस (उपर्युक्त) मार्गपर रहकर कभी अविचल हरि-मिक्तको प्राप्त करेगा?॥ ४॥

#### [ १७३ ]

नाहिन आवत आन भरोसो।
यहि कलिकाल सकल साधनतरु है स्नम-फलनि फरो सो।।१।।
तप, तीरथ, उपवास, दान, मख जेहि जो रुचै करो सो।
पायेहि पै जानिको करम-फल भरि भरि बेद परोसो।।२।।
आगम-विधि जप-जाग करत नर सरत न काज खरो सो।
सुख सपनेहु न जोग-सिधि-साधन, रोग वियोग घरो सो।।३।।
काम, कोघ, मद, लोम, मोह मिलि ग्यान विराग हरो सो।
विगरत मन संन्यास लेत जल नावत आम घरो सो।।४।।

<sup>#</sup> अहिंसा, सत्य, अस्तेय, बहाचर्य, श्रापरिश्रह, शीच, सन्तोष, तप, स्वाध्याय और ईश्वर-श्रीखधान ये दस यम-नियम हैं।

बहु मत मुनि, बहु पंथ पुरानि जहाँ-तहाँ झगरो सो।
गुरु कह्यो राम-भजन नीको, मोहिं लगत राज-डगरो सो।।५।।
तुलसी बिजु परतीति प्रीति फिरि फिरि पचि मरे मरो सो।
रामनाम-बोहित भव-सागर चाहै तरन तरो सो।।६।।

भावार्थ-(श्रीराम-नामके सिवा) मुभे दूसरे किसी (साधन) पर भरोसा नहीं होता। इस किल्युगमें सभी साधनक्षी वृक्षोंमें केवल परिश्रमस्पी फल ही फल रहे हैं अर्थात् उन साधनोंमें लगे रहनेसे केवल श्रम ही हाथ लगता है, फल कुछ नहीं होता ॥ १ ॥ तप, तीर्थ, वत, दान, यह आदि जो जिसे अच्छा लगे सो करे। किन्तु इत सब कर्मीका फल पानेपर ही जान पड़ेगा, यद्यपि वेदींने (पत्तल) भर-भरकर फलोंको परोसा है। भाव यह कि वेदोंमें इन कर्मोंकी बड़ी प्रशंसा है परन्तु किछुग इन्हें सफल ही नहीं होने देगा तब फल कहाँसे मिलेगा ?॥ २॥ शास्त्रकी विधिसे मनुष्य जप और यह करते हैं, किन्तु उनसे असली कार्यकी सिद्धि नहीं होती। योग-सिद्धियोंके साधनमें सुख स्वप्नमें भी नहीं है। (किया जाननेवालोंके अभावसे) इस साधनमें भी रोग और वियोग प्रस्तुत है। (शरीर रोगी हो जाता है, जिसके फलसक्प प्रियजनोंसे विछोह हो जाता है।)॥३॥काम,कोध, मद, लोभ और मोहने मिलकर क्षान-वैराग्यको तो हर-सा लिया है। और संन्यास लेनेपर तो यह मन पेसा बिगड़ जाता है,जैसे पानीके डालनेसे कचा घडा गल जाता है ॥॥ मुनियोंके अनेक मत हैं, ( छः दर्शन हैं ) और पुराणोंमें नाना प्रकारके पन्थ देखकर जहाँ-तहाँ भगड़ा-सा ही जान पडता है। गुरुने मेरे लिये

राम-भजनको ही उत्तम बतलाया है और मुभे भी सीधे राज-मार्गके समान वही अच्छा लगता है ॥ ५॥ हे तुलसी! विश्वास और प्रेमके बिना जिसे बारबार पच-पचकर मरना हो, वह भले हो मरे, किन्तु संसार-सागरसे तरनेके लिये तो राम-नाम ही जहाज है। जिसे पार होना हो, वह (इसपर चढ़कर) पार हो जाय॥ ६॥

#### [ 808 ]

जाके प्रिय न राम-बैदेही
तिजये ताहि कोटि बैरी सम, जद्यपि परम सनेही ॥१॥
तज्यो पिता प्रहलाद, विभीषन बंधु, भरत महतारी।
बिल गुरु तज्यो, कंत ब्रज-बनितिन, भये सब मंगलकारी ॥२॥
नाते नेह रामके मनियत सुद्धृद सुसेब्य जहाँ लों।
अंजन कहा आँखि जेहि फूटें, बहुतक कहीं कहाँ लों ॥३॥
तुलसी सो सब माँति परम हित पूज्य प्रानते प्यारो।
जासों होय सनेह राम-पद, एतो मतो हमारो॥४॥

भावार्थ—जिसे श्रीराम-जानकीजी प्यारे नहीं, उसे करोड़ों शक्नुओंके समान छोड़ देना चाहिये, चाहे वह अपना अत्यन्त ही प्यारा क्यों न हो ॥१॥ (उदाहरणके लिये देखिये) प्रह्लादने अपने पिता (हिरएयकशिपु) को, विभीषणने अपने भाई (रावण) को, भरतजीने अपनी माता (कैंकेयी) को, राजा बलिने अपने गुरु (शुक्राचार्य)को और ब्रज-गोपियोंने अपने-अपने पतियोंको (भगवत्प्राप्तिमें बाधक समभकर) त्याग दिया, परन्तु ये समी

संसारका कल्याण करनेवाले हुए ॥२॥ जितने सुहृदु और अच्छी तरह.
पूजने योग्य लोग हैं, वे सब श्रीरचुनाथजीके ही सम्बन्ध और प्रेमसे माने
जाते हैं। बस,अब अधिक क्या कहूँ। जिस अजनके लगानेसे आँखें ही फूट
जायँ, वह अजन ही किस कामका १॥३॥ है तुलसीदास! जिसके कारण
(जिसके संग या उपदेशसे)श्रीरामचन्द्रजीके चरणोंमें प्रेम हो, वही सब
मकारसे अपना परम हितकारी, पूजनीय और प्राणोंसे भी अधिक प्यारा
है। हमारा तो यही मत है॥४॥

#### [ १७५ ]

जो पे रहिन रामसों नाहीं।
तो नर खर कुकर खकर सम वृथा जियत जग माहीं।।१।।
काम, क्रोध, मद, लोभ, नींद, भय, भूख, प्यास सवहीके।
मनुज देह सुर-साधु सराहत, सो सनेह सिय-पीके।।२।।
खर, सुजान, सुपत सुलच्छन गनियत गुन गरुआई।
बिनु हरिभजन इँदारुनके फल तजत नहीं करुआई।।३।।
कीरित, कुल, करत्ति, भूति भिल, सील सरूप सलोने।
तुलसी प्रश्च-अनुराग-रहित जस सालन साग अलोने।।४।।

भावार्थ—जिसकी श्रीरामचन्द्रजीसे प्रीति नहीं है, वह इस संसारमें गरहे, कुत्ते और सुअरके समान वृथा ही जी रहा है॥१॥काम, क्रोध, मद, लोभ, नींद, भय, भूख और प्यास तो सभीमें है। पर जिस बातके लिये देवता और सन्तजन इस मनुष्य-शरीरकी प्रशंसा करते हैं,

वह तो श्रीसीतानाथ रघुनाथजीका श्रेम ही है (भगवत्रेमसे ही मनुष्य-जीवनकी सार्थकता है) ॥२॥ कोई शूरवीर, सुचतुर,माता-पिताकी आहा-में रहनेवाला सुपूत, सुन्दर लक्षणवाला तथा बड़े-बड़े गुणोंसे युक्त भले ही श्रेष्ठ गिना जाता हो परन्तु यदि वह हरिमजन नहीं करता है तो वह इन्द्रा-यणके फलके समान है, जो (सब प्रकारसे देखनेमें सुन्दर होनेपर भी) अपना कड़वापन नहीं छोड़ता ॥३॥ कीर्ति, ऊँचा कुल, अच्छी करनी. बड़ी विभूति, शील और लावएयमय सक्तप होनेपर यदि वह प्रभु रामचन्द्रजीके प्रति प्रेमसे रहित है, तो ये सब गुण ऐसे ही हैं, जैसे बिना नमककी साग-भाजी ॥४॥

[ १७६ ]

राख्यो राम सुस्वामी सों नीच नेह न नातो। एते अनादर हूँ तोहितें न होता। १। जोरे नये नाते नेह फोकट फीके। देहके दाहक, गाहक जीके। २। अपने अपने को सब चाहत नीको। मूल दुहूँ को दयाल दूलह सी को। ३। जीवको जीवन, प्रानको प्यारो। मुखहू को मुख रामसो विसारो। ४। कियो करैगो तोसे खलको मले। ऐसे मुसाहब सों तू कुचाल क्यों चलो। ५।

तुलसी तेरी भलाई अजहूँ बूझै। राइउ राउत होत फिरिकै जुझै। ६। भावार्थ—अरे नीच! तूने तो श्रीरामचन्द्रजी-सरीखे सुन्दर खामीसे न तो प्रेम ही किया और न सम्बन्ध ही जोड़ा। परम्तु इतना अनादर करनेपर भी उन्होंने तुफे नहीं छोड़ा॥ १॥ तूने (जन्मजन्मान्तरमें) नये-नये नाते और नया-नया त्रेम जोड़ा, जो सब व्यर्थ और नीरस थे तथा (उल्टे) तेरे शरीरके जलानेवाले और प्राणोंके ग्राहक थे॥२॥ अपना और अपनोंका तो सभी मला चाहते हैं, किन्तु दोनोंकी मलाईके मूल तो एक श्रीजानकी-चल्लभ ही हैं ॥३॥ वह जीवोंके जीवन हैं, प्राणोंके प्यारे हैं और सुबके भी सुख हैं, ऐसे श्रीरामचन्द्रजीको तृते भुला दिया! ॥४॥ जिन्होंने तेरा सदा मला किया और जो आगे भी भला ही करेंगे, अरे, ऐसे सुन्दर स्वामीके साथ तू इतनी कुचालें क्यों चला?॥५॥ हे तुलसी! यि तू अब भी समभ जाय तो तेरा मला हो सकता है, क्योंकि बार-बार लड़नेसे कायर भी शूरवीर हो जाता है॥६॥

#### [ १७७ ]

जो तुम त्यागो राम हों तो नहिंत्यागों।परिहरि पाँचकाहि अनुरागों।१।
सुखद सुप्रसु तुम सो जगमाहीं। स्रवन-नयन मन-गोचर नाहीं।।२।।
हों जड़ जीव, ईस रघुराया। तुम मायापति, हों बस माया।।३।।
हों तो कुजाचक, स्त्रामि सुदाता। हों कुपूत, तुम हितु पितु-माता।।४।।
जो पै कहुँ कोउ बृझत बातो। तो तुलसी बिनु मोल बिकातो।।५॥

मावार्थ-हे रामजी! यदि आप मुझे त्याग भी देंगे, तो भी मैं आपको नहीं छोड़ूँगा। क्योंकि आपके चरणोंको छोड़कर मैं और किसके साथ प्रेम कहूँ ? ॥१॥ आपके समान सुख दैनेवाला सुन्दर स्वामी इस संसारमें आजतक न कानोंसे सुना है, न आँखोंसे देखा है और न मनसे अनुमानमें ही आता है॥२॥ हे रघुनाथजी! मैं जड़ जीव हूँ और आप इंश्वर हैं, आप मायाके स्वामी हैं (माया आपके वर्शमें हैं) और मैं मायाके वश होकर रहता हूँ ॥३॥ मैं तो एक इत्तम भिखमंगा हूँ, और

आप बड़े उदार खामी हैं, मैं आपका कुपूत हूँ और आप हित करनेवाले माता-पिता हैं। भाव यह है, कि लड़का कुपूत होनेपर भी मा-बाप उसका हित ही करते हैं ऐसे ही आप भी सदा मेरा पालन-पोषण ही किया करते हैं॥ ४॥ यदि कहीं कोई भी मेरी बात पूछता, तो यह तुलसीदास बिना ही मोल (उसके हाथ) बिक जाता। (परन्तु आपके सिवा मुभ-सरीखे नोचको कीन रखता है ? अतः मैं आपको कभी नहीं छोड़ूँगा)॥ ५॥

## [१**७**≒]

भयेहूँ उदास राम, मेरे आस रावरी।
आरत खारथी सब कहैं बात बावरी।।१॥
जीवनको दानी घन कहा ताहि चाहिये।
प्रेम-नेमके निवाहे चातक सराहिये॥२॥
मीनतें न लाभ-लेस पानी पुन्य पीनको।
जल बिनु थल कहा मीच-बिनु मीनको॥३॥
बढ़े ही की ओट, बलि, बाँचि आये छोटे हैं।
चलत खरेके संग जहाँ-तहाँ खोटे हैं॥४॥
यहि दरबार मलो दाहिनेहु-बामको।
मोको सुमदायक भरोसो राम-नामको॥५॥
कहत नसानी हुँ हिये नाथ ! नीकी है।
जानत कुपानिधान तुलसीके जीकी है॥६॥

भावार्थ-हे रामजी ! आप चाहे मुक्तसे उदासीन हो जायँ, पर मुक्ते तो आपकी ही आशा है। (मेरे ऐसा कहनेसे नाराज न होइयेगा) आर्त

अथवा स्वार्थी तो पागलोंकी-सी ही बातें किया करते हैं। (भाव यह कि आप जो नित्य अपने जनोंपर रूपा-दृष्टि रखते हैं उनके लिये तो मैं कहता हुँ कि आप चाहे उदासीन हो जायँ और मेरे लिये यह अभिमान-की बात कहता हूँ कि मुक्ते तो आपकी ही आशा है, यह पागलोंकी-सी बातें ही तो हैं )॥१॥ जो मेघ पानीका दान करता है, सारे प्राणियोंकी रक्षा करता है उसे किस वस्तकी कमी है ? पानी दैकर जीवनकी रक्षा करनेवाले मेघको क्या चाहिये ? परन्तु प्रेमका अटल नियम निबाहनेके कारण पर्पाहेकी ही सराहना होती है। भाव यह कि मेघ पर्पाहेकी बिना ही किसी खार्थके खातिका जल देता है. इसमें उदारता मेघकी ही है. परन्तु दूसरी ओर न ताकनेके कारण सराहना चातककी हुआ करती है॥२॥ पिबन्न और पृष्ट करनेवाले जलको मछलीसे लेशमात्र भी लाभ नहीं है, पर मछलीके लिये जलको छोड़कर, ऐसा कौन-सा स्वान है, जहाँ वह अपने प्राण बचा सके ? भाव यह कि वह जलको छोड़कर कहीं भी जीवित नहीं रह सकती। इसी प्रकार आफ्को सुमसे कोई लाभ नहीं, परन्तु मैं आपको छोडकर कहाँ जाऊँ? आपको अपनी शरणमें रखना भी होगा और तारीफ भी मेरी ही होगी ॥३॥ मैं आपकी बलैया लेता हूँ, देखिये, वडोंके सहारे ( सदा ) छोटे बचते आये हैं, जहाँ-तहाँ खरे सिक्कोंके साथ खोटे भी चला करते हैं। भाव यह है. कि आएके सबी भक्त असली सिक्के हैं, और मैं पाखरडी, नकली सिका होनेपर भी आपके नामकी छापसे मवसागरसे तर जाऊँगा ॥ ४ ॥ आपके दरबारमें भले-बुरे समीका कल्याण होता है, चाहे कोई आपके अनुकूल हो वा प्रतिकृत ही (जैसे विभीषण सम्मुख या तथा रावण विभुख था पर दोनों ही मुक्त हो गये )

हे श्रीरामजी! मुक्ते तो केवल आपके कल्याणकारी नामका ही भरोसा है ॥ ५ ॥ हे नाथ! कह दैनेसे सब बात बिगड़ जायगी, (सारा भेद खुल जायगा) इससे मनकी मनहीमें रखना अच्छा है; फिर आप तो हे कुपानिधान! तुलसीके मनकी सब जानते ही हैं ॥ ६ ॥

#### राग बिलावल

#### [ 30 8 ]

कहाँ जाउँ, कासों कहों, कीन सुनै दीनकी।
त्रिश्चवन तुही गति सब अंगहीनकी॥१॥
जग जगदीश घर घरनि घनेरे हैं।
निराधारके अधार गुनगन तेरे हैं॥२॥
गजराज-काज खगराज तिज धायो को।
मोसे दोष-कोष पोसे, तोसे माय जायो को॥३॥
मोसे कूर कायर कुपूत कीड़ी आधके।
किये बहुमोल तें करैया गीध-स्नाधके॥४॥
तुलसीकी तेरे ही बनाये, बलि, बनैगी।
प्रभुकी बिलंब-अंब दोष-दुख जनैगी॥५॥

भावार्थ-कहाँ जाऊँ ? किससे कहूँ ? कीन इस (साधनक्ष्पी धनसे हीन) दीनकी सुनेगा ! मुक्त-सरीखे सब तरहसे साधनहीनकी गति तो, तीनों लोकोंमें एकमात्र तू ही है ॥ १ ॥ यों तो दुनियामें घर-घर 'जगदीश' भरे हैं (सभी अपनेको बड़ा कहते हैं) पर जिसके कोई आधार नहीं, उसके लिये तो एक तेरे गुणसमूहका (गान ही) आधार है। भाव यह कि, तेरे ही गुणोंका गान कर वह संसार-सागरको पार करता है॥ २॥ गजराजको खुड़ानेके लिये गरुड़को छोड़कर कीन दौड़ा था? जिसने मुक्त-जैसे पापोंके भग्डारका भी पालन-पोषण किया, ऐसा एक तुक्ते छोड़कर, और किसको किस माताने जना है?॥३॥ मुक्त-जैसे कूर, कायर, कुपूत और आधी कौड़ीकी कीमतवालोंको भी, हे जटायुके श्राद्ध करनेवाले! तूने बहुमूल्य बना दिया॥४॥ बलिहारी! तुलसीको (बिगड़ी हुई) बात तेरे ही बनाये बन सकेगी। यदि तूने मेरा उद्धार करनेमें देर की, तो फिर वह दैरक्रपी माता दुःख और दोष-क्रपी सन्तान ही जनेगी। भाव यह कि, तू रूपा करके शीघ उद्धार न करेगा तो मैं पाप और दुःखोंसे ही घर जाऊँगा ।५॥

#### [१८0]

बारक बिलोकि बलि की मैं मोहिं आपनो ।
राय दसरथके त् उथपन-थापनो ॥ १॥
साहिब सरनपाल सबल न दूसरो ।
तेरो नाम लेत ही सुखेत होत ऊसरो ॥ २॥
बचन करम तेरे मेरे मन गड़े हैं ।
देखे सुने जाने मैं जहान जेते बड़े हैं ॥ ३॥
कौन कियो समाधान सनमान सीलाको ।
मृगुनाथ सो रिषी जितैया कौन लीला को ॥ ४॥
मातु-पितु-बंधु-हित, लोक-बेदपाल को ॥ ५॥
बोलको अचल, नत करत निहाल को ॥ ५॥

संग्रही सनेहबस अधम असाधुको।
गीध सबरीको कही करिहै सराधुको॥६॥
निराधारको अधार, दोनको दयाछ को।
मीत कपि-केवट-रजनिचर-माछ को॥०॥
रंक निरगुनी नीच जितने निवाजे हैं।
महाराज सुजन समाज ते विराजे हैं॥८॥
साँची बिरुदावली न बढ़ि कहि गई है।
सीलसिंधु डिल तुलसीकी बार मई है॥९॥

भागर्थ-हे नाथ, बिलहारी! एक बार मेरी ओर देखकर मुफे अपना लीजिये। हे श्रीदशरथ-नन्दन! आप उखड़े हुए जीवोंको फिरसे जमानेवाले हैं ॥१॥ आपके समान कोई दूसरा शरणागतोंका पालनेवाला सर्वशिक्तमान स्वामी नहीं है। आपका नाम लेते ही उसर खेत भी उपजाऊ हो जाता है। भाव यह, कि जिनके भाग्यमें सुखका लेश भी नहीं है वे भी आपके नामके जपसे भिक्त-ज्ञानको प्राप्तकर परम आनन्द लाभ करते हैं ॥२॥ आपके वचन और कर्म मेरे मनमें गड़ गये हैं (स्थान स्थानपर दीनोंके उद्धारकी प्रतिज्ञा, और अजामेल गणिका आदि दीनोंके उद्धारकपी कर्म देखकर मुफे दूढ़ विश्वास हो गया है) और मैंने उन लोगोंको भी देख सुन और समफ लिया है जो दुनियाँमें बड़े कहे जाते हैं ॥३॥ उनमेंसे किसने शिला बनी हुई अहल्याका शाप दूर कर उसे शान्ति प्रदान की, और किसने लीलासे ही परशुराम-जेसे महाकोधी मृश्विको जीत लिया ? (किसीने नहीं)॥४॥ माता, पिता और भाईके

₹ €

लिये किसने लोक और वेदकी मर्यादाका पालन किया? अपने वचनोंका अडिंग कीन है ? और प्रणाम करते ही प्रणतको कीन निहाल कर देता है ? (केवल एक श्रीरघुनाथजी ही) ॥ ५ ॥ प्रेमके अधीन होकर किसने नीचों और दुष्टोंको इकट्ठा किया, अपनाया ? गीध और शबरीका पितामाताकी तरह कीन श्राद्ध करेगा ? ॥ ६ ॥ जिनके कहीं कोई सहारा नहीं है, उनका आधार कीन है ? दीनोंपर दया करनेवाला कीन है ? और बन्दर, निपाद, राक्षस तथा रीखोंका मित्र कीन है ? (सिवा रघुनाथजीके दूसरा कोई नहीं) ॥ ७ ॥ हे महाराज ! आपने जितने कंगाल, मूर्ख और नीचोंको निहाल किया है, वे सब ही आज सन्तोंके समाजमें विराजित हो रहे हैं ॥ ८ ॥ यह आपकी सब्बी-सब्बी बड़ाई कही गयी है, (एक अक्षर भी) बढ़ाकर नहीं कहा है । किन्तु, हे शीलके समुद्र ! तुलसीदासके ही लिये इतनी देर क्यों हो रही है ? ॥ ६ ॥

### [ १८१ ]

केहू भाँति कृपासिंधु मेरी ओर हेरिये।
मोको और ठौर न, सुटेक एक तेरिये॥१॥
सहस सिलातें अति जड़ मित भई है।
कासों कहौं, कौने गित पाहनहिं दई है॥२॥
पद-राग-जाग चहौं कौसिक ज्यों कियो हौं।
किरम-कपीस बालि-बली-त्रास-त्रस्यो हौं।
चाहत अनाथ-नाथ तेरी बाँह बस्यो हौं॥४॥

# महा मोह-रावन विभीषन ज्यों हयो हीं। त्राहि तुलसीस! त्राहि तिहुँ ताप तयो हीं॥५॥

भावार्थ-हे कृपासागर ! किसी भी तरह मेरी ओर देखो। मुक्ते और कहीं ठीर-ठिकाना नहीं है, एक तुम्हारा ही पक्का आसरा है॥१॥ मेरी बुद्धि हजार शिलाओंसे भी अधिक जड़ हो गयी है। (अब मैं उसे चैतन्य करनेके लिये) और किससे कहूँ? पत्थरोंको (तुम्हारे सिवा और) किसने मुक्त किया है ? ॥ २ ॥ जिस प्रकार महर्षि विश्वामित्रने (तुम्हारी रेख-रेखमें निर्विघ्न) यक किया था, उसी प्रकार मैं भी तुम्हारे चरणोंमें प्रेमरूपी एक य**क्ष करना चाहता हूँ । किन्तु क**लिके पापरूपी दुर्<mark>ष्टोंको देख</mark>-कर मैं बहुत हो भयभीत हो रहा हूँ। (जैसे मारीच, ताड्का आदिसे तुमने विश्वामित्रके यहको रक्षा की थी वैसे ही इन पापोंसे बचाकर मुके भी चरणकमलोंका प्रेमी बना लो )॥३॥ कुटिल कर्मरूपी बन्दरोंके बलवान् राजा बालिसे में बहुत डर रहा हूँ, सो हे अनाथोंके नाथ! जैसे तुमने बालिको मारकर सुप्रीवको अभय कर दिया था, उसी प्रकार मुक्ते भी अपनी बाहकी छायामें बसा लो। इन कठिन कमौंसे बचाकर अपनालो ॥ ४॥ जैसे रावणने विभीषणको मारा था, उसी प्रकार मुक्ते भी यह महान् मोह मार रहा है; हे तुळसीके खामी! मैं संसारके तीनों तापोंसे जला जा रहा हैं, मेरी रक्षा करो, रक्षा करो ॥ ५॥

[ १८२ ]

नाथ! गुनगाथ सुनि होत चित चाउ सो । राम रीक्षिवेको जानो मगति न माउ सो ॥ १॥ करम सुभाउ काल ठाकुर न ठाउँ सो ।
सुधन न सुतन न सुमन सुआउ सो ॥ २॥
जाँचो जल जाहि कहै अमिय पिआउ सो ।
कासों कहीं काहू सों न बढ़त हिआउ सो ॥ ३॥
बाप ! बलि जाउँ, आपु करिये उपाउ सो ॥ ३॥
तेरेही निहारे परे हारेहू सुदाउ सो ॥ ४॥
तेरेही सुझाये सुझै असुझ सुझाउ सो ॥ ४॥
तेरेही बुझाये बुझै असुझ बुझाउ सो ॥ ५॥
नाम-अवलंब-अंबु दीन मीन-राउ सो ॥
प्रभुसों बनाइ कहीं जीह जिर जाउ सो ॥ ६॥
सब माँति बिगरी है एक सुबनाउ सो ॥
तुलसी सुसाहिबहिं दियो है जनाउ सो ॥ ७॥

भावार्थ-हे नाथ! आपके गुणोंकी गाथा सुनकर मेरे चित्तमें चाव-सा होता है, किन्तु हे रामजी! जिस भक्ति और भावसे आप प्रसन्न होते हैं, उसे मैं नहीं जानता ॥१॥ कारण कि, न तो मेरे कर्म अच्छे हैं, न स्वभाव उत्तम है, और न समय अच्छा है (किल्युग है), न कोई मालिक है, न कहीं ठौर-ठिकाना है, न (साधनक्ष्पी उत्तम) धन है, न (सेवापरायण) शरीर है, न (परमार्थमें लगनेवाला) उत्तम मन और न (भजनसे पवित्र हुई) उत्तम आयु ही है। सारांश, भगवत्प्राप्तिका एक भी साधन मेरे पास नहीं है। सब प्रकारसे निराधार हूँ ॥२॥ जिससे मैं (प्यासकी मारे) पानी माँगता हूँ वह उलटा मुकसे ही अमृत पिलानेके लिये कहता है। मैं अपनी बात किससे कहूँ? किसीसे भी कहनेकी हिम्मत नहीं पड़ती ॥ ३ ॥ हे बापजी ! बिलहारी ! आप ही मेरे लिये तो कोई अच्छा उपाय कर दीजिये । क्योंकि आपके (क्रपादृष्टिसे ) देखते ही हारनेपर भी अच्छा दाँव हाथ लग जाता है। भाव, बड़े-बड़े पापी भी आपकी क्रपासे वैकुएठके अधिकारी हो जाते हैं ॥ ४ ॥ आप यदि सुक्षा दें तो अदृश्य वस्तु भी दीखने लगती है, और आपके समक्षा दैनेपर नहीं समक्षमें आनेवाला (आपका सक्षप) पदार्थ भी समक्षमें आ जाता है, अब आप उसे ही समक्षा दीजिये ॥ ५ ॥ देखिये, आपके नामका जो अवलम्बन है, वही तो पानी है और उसमें रहनेवाला मैं दीन मीनोंका राजा हूँ, बड़ा भारी मतस्य हूँ। मैं जो प्रभुके सामने इसमें कुछ भी बनावटी बात कहता होऊँ, तो जीभ जल जाय ॥ ६ ॥ मेरी बात सभी तरहसे बिगड़ चुकी है, केवल एक ही अच्छा बानक बनरहा है, और वह यह, कि तुलसीदासने यह बात अपने द्यालु स्वामीको जना दी है। (अब स्वामी आप ही बिगड़ी बनावेंगे) ॥ ७ ॥

राग आसावरी

## [ १८३ ]

राम! प्रीतिकी रीति आप नीके जनियत है। बढ़ेकी बढ़ाई, छोटेकी छोटाई दूरि करें, ऐसी विरुदावली बलि बेद मनियत है।। १।। गीधको कियो सराध, भीलनीको खायो फल, सोऊ साधु-समा मलीमाँति मनियत है। रावरे आदरे लोक बेद हूँ आदिरयत,
जोग ग्यान हूँ तें गरू गनियत है।।२॥
प्रश्नुकी कृपा कृपालु कठिन किल हूँ काल,
पहिमा सग्नुझि उर अनियत है।
तुलसी पराये बस भये रस अनरस,
दीनबन्धु दारे हठ ठिनयत है।।३॥

भावार्थ—हे श्रीरामजी! प्रीतिकी रीति आप ही मलीमाँति जानते हैं। बिलहारी! वेद आपकी विरदावलीको इस प्रकार मान रहे हैं कि आप बड़ेका बड़प्पन (अभिमान), एवं छोटेकी छोटाई (दीनता) को दूर कर देते हैं ॥१॥ आपने जटायु गीधका श्राद्ध किया और शबरीके फल (बेर) खाये, यह बात भी सन्त-समाजमें अच्छी तरह बखानी जाती है कि जिस किसीका आपने आदर किया, लोक और वेद दोनों ही उसका आदर करते हैं। आपका प्रेम, योग तथा झानसे भी बड़ा माना जाता है॥२॥ हे छपालु! आपकी छपासे इस कठिन कलिकालमें भी आपकी महिमा सममकर भक्तजन हृद्यमें धारण करते हैं। यद्यपि तुलसी दूसरोंके (विषयोंके) अधीन होनेके कारण (आपके प्रेमसे) अनरस, अर्थात् प्रेमहीन हो रहा है, तथापि हे दीनबन्धु!वह आपके द्वारपर धरना दिये बैठा है (आपकी छपा-द्रष्टि पाये बिना हटनेका नहीं)॥३॥

[ 858 ]

राम-नामके जपे जाइ जियकी जरिन । कलिकाल अपर उपाय ते अपाय मये, जैसे तम नासिबेको चित्रके तरिन ॥ १॥ करम-कलाप, परिताप, पाप-साने सब, ज्यों सुफूल फूले तरु फोकट फरनि। दंभ, लोभ, लालच, उपासना बिनासि नीके, सुगति साधन मई उदर मरनि ॥ २ ॥ जोग न समाधि निरुपाधि न बिराग ग्यान. बचन बिसेष बेष, कहूँ न करनि। कपट कुपथ कोटि, कहनि रहनि खोटि, सकल सराहैं निज निज आवरनि ॥ ३ ॥ मरत महेस उपदेस हैं कहा करत, सुरसरि-तीर कासी धरम-धरनि। राम-नामको प्रताप, हर कहैं, जपैं आप, जुग जुग जानें जग बेदहूँ बरनि ॥ ४ ॥ मति राय-नाम ही सों, रति राय-नाय ही सों, गति राय-नाम ही की विपति-हरनि। राम-नामसों प्रतीति प्रीति राखे कबहुँक, तुलसी ढरेंगे राम आपनी ढरनि ॥ ५॥

भावार्थ-श्रीराम-नाम जपनेसे ही मनकी जलन मिट जाती है। इस कलियुगमें (योग-यज्ञादि) दूसरे साधन तो सब वैसे ही व्यर्थ हो गये हैं जैसे अँधेरा दूर करनेके लिये चित्रलिखित सूर्य व्यर्थ है॥१॥ कर्म तो बहुतेरे दुःख और पार्णोमें सने हैं। कर्मोंका करना इस समय ऐसा है, जैसे किसी वृक्षमें बड़े हो सुन्दर फूल फूलें, पर फल लगे ही नहीं। दस्म, लोभ और लालचने उपासनाका मलीभाँति नाश कर दिया है। और मोक्षका साधन बान आज पेट भरनेका साधन हो रहा है। (इस प्रकार कर्म, उपासना और ज्ञान तीनोंकी ही बुरी दशा है) ॥२॥ न तो योग ही बनता है, न समाधि हो उपाधि-रहित है, वैराग्य और झान लम्बी-चौडी बातें बनाने और वेप बनानेभरके ही रह गये हैं। करनी कुछ भी नहीं, केवल कथनी है। कपट-भरे करोड़ों कुमार्ग चल पड़े हैं। कहनी और रहनी सभी खोटी हो गयी हैं। सभी अपने-अपने आचरणोंकी सराहना करते हैं॥३॥(एक राम-नामकी महिमा रही है ) शिवजी गंगाके किनारे काशोकी धर्म-भूमिपर मरते समय जीवको क्या उपदेश देते हैं ? वह श्रीराम-नामके प्रतापका वर्णन करते हैं । दूसरीं-से कहते हैं और स्वयं भी जपते हैं। अनेक यूगोंसे इसे संसार जानता है और वेद भी कहते चले आये हैं ॥ ४ ॥ अब तो राम-नामहीमें अपनी बुद्धिको लगाना चाहिये, राम-नामहीसे प्रेम करना चाहिये और राम-नामहीकी शरण लेनी चाहिये। क्योंकि एक यही साधना जीवकी जन्म-मरण-रूप विपत्तियोंको दूर करनेवाली है। हे तुलसी! राम-नामपर विश्वास और हुढ़ प्रेम बनाये रक्खेगा, तो कभी-न-कभी श्रीरामजी अवस्य ही अपने द्यालु स्वभावसे तुभपर द्या करेंगे॥५॥

[ १८५ ]

लाज न लागत दास कहावत। सो आचरन बिसारि सोच ताजि, जो हरि तुम कहँ भावत।।१॥ सकल संग ताजि भजत जाहि म्रानि, जप तप जाग बनावत। मो-सम मंद महाखल पाँवर, कौन जतन तेहि पावत।।२॥ हिर निरमल मलग्रसित हृद्य, असमंजस मोहि जनावत ।
जेहि सर काक कंक बक स्कर, क्यों मराल तहँ आवत ॥३॥
जाकी सरन जाइ कोविद दारुन त्रयताप बुझावत ।
तहूँ गये मद मोह लोभ अति, सरगहुँ मिटत न सावत ॥४॥
भव-सरिता कहँ नाउ संत, यह कहि औरनि समुझावत ।
हों तिनसों हिर परम बैर करि, तुम सों भलो मनावत ॥५॥
नाहिंन और ठीर मो कहँ, ताते हिठ नातो लावत ।
राखु सरन उदार-चूड़ामनि ! तुलसिदास गुन गावत ॥६॥

भावार्थ—हे हरे! मुफे (आपका) दास कहलानेमें लजा भी नहीं आती। जो आचरण आपको अच्छा लगता है, उसे में बिना किसी विचारके छोड़ देता हूँ। (सन्तोंके आचरण छोड़ देनेमें मुफे पश्चात्तापतक भी नहीं होता। इतनेपर भी में आपका दास बनता हूँ) ॥१॥ मुनिगण जिसे सब प्रकारकी आसक्ति छोड़कर भजते हैं, जिसके लिये जप, तप और यक्त करते हैं, उस प्रभुको मुफ-जैसा मूर्ख, महान दुष्ट और पापी कैसे पा सकता है ?॥ २॥ भगवान् तो विशुद्ध हैं और मेरा हदय पापपूर्ण महामलिन है, मुफे यह असम अस जान पड़ता है, कि जिस तालाबमें कीए, गीध, बगुले और सूअर रहते हैं, वहाँ हंस क्यों आने लगे ? भाव यह कि मेरे काम, क्रोध, लोभ, मोहभरे मलिन हदयमें भगवान नहीं आवेंगे। वह तो उन्हीं मुनियोंके हदय-मन्दिरमें विहार करेंगे, जिन्होंने निष्काम कर्म, वैराग्य, भक्ति, ज्ञान आदि साधनों- हारा अपने हदयको निर्मल बना लिया है ॥ ३॥ जिन (तीर्थोंकी) शरणमें जाकर ज्ञानके साधक पुरुष सांसारिक कठिन तीनों तार्योंको बुकाते हैं,

यहाँ भी जानेपर मुक्ते तो अहंकार, अकान और लोभ और भी अधिक सतावेंगे, क्योंकि सीतियाडाह स्वर्गमें भी नहीं छूटता, वहाँ भी साथ लगा फिरता है ॥४॥ मैं दूसरोंको यह कहकर समक्षाता फिरता हूँ, कि 'देखो, संसारक्षपी नदीके पार जानेके लिये सन्तजन हो नौका हैं'—किन्तु,हे हरे! मैं (स्वयं) उनसे बड़ी भारी शत्रुता करके आपसे अपना कल्याण चाहता हूँ ॥५॥ (पर ऐसा होनेपर भी कहाँ जाऊँ) गुक्ते और कहीं ठीर-ठिकाना नहीं है, इसीसे (नालायक होता हुआ भी) आपसे जबरदस्ती सम्बन्ध जोड़ता फिरता हूँ। हे दाताओंमें शिरोमणि रघुनाथजी! यह तुलसीदास आपके गुण गा रहा है, (भलाई-बुराईकी ओर न देखकर अपने दयालु समावसे ही) इसको अपना लीजिये ॥६॥

## [ १८६ ]

कौन जतन बिनती करिये।

निज आचरन बिचारि हारि हिय मानि जानि डरिये।।१।।

जेहि साधन हरि द्रवहु जानि जन सो हठि परिहरिये।

जाते बिपति जाल निसिदिन दुख, तेहि पथ अनुसरिये।।२।।

जानत हूँ मन बचन करम पर-हित कीन्हें तरिये।

सो बिपरीत देखि पर-सुख, बिनु कारन ही जरिये।।३।।

स्रुति पुरान सबको मत यह सतसंग सुदृदृ धरिये।

निज अभिमान मोह ईर्षा बस तिनहिं न आदरिये।।४।।

संतत सोइ प्रिय मोहिं सदा जातें भवनिधि परिये।

कही अब नाथ, कौन बलतें संसार-सोक हरिये।।५॥

जब कब निज करुना-सुभावतें, द्रवहु तौ निस्तरिये। तुलसिदास बिखास आन नहिं, कत पाचि-पाचे मरिये।।६।।

भावार्थ-हे नाथ ! मैं किसप्रकार आपकी विनती कहूँ १ जब अपने ( नीच ) आचरणोंपर विचार करता हूँ, और समभता हूँ,तब हृदयमें हार मानकर डर जाता हैं (प्रार्थना करनेका साहस ही नहीं रह जाता)॥१॥ हे हरे ! जिस साधनसे आए मनुष्यको दास जानकर उसपर रूपा करते हैं उसे तो मैं हठपूर्वक छोड़ रहा हूँ। और जहाँ विपत्तिके जालमें फँसकर दिन-रात दःख ही मिलता है,उसी (कु) मार्गपर चला करता हूँ ॥२॥यह जानता हूँ कि मन, वचन और कर्मसे दूसरोंकी भलाई करनेसे संसार-सागरसे तर जाऊँगा, पर मैं इससे उलटा ही आचरण करता हूँ, दूसरोंके सुखको देखकर बिना ही कारण (ईर्षाग्निसे) जला जा रहा हूँ ॥३॥ वेद-पुराण सभीका यह सिद्धान्त है कि खूब हुढ़तापूर्वक सत्संगका आश्रय लेना चाहिये, किन्तु में अपने अभिमान, अज्ञान और ईर्पाके वश कभी सत्संगका आदर नहीं करता. मैं तो सन्तोंसे सदा द्रोह ही किया करता हूँ ॥ ४॥ (बात तो यह है, कि) मुक्ते सदा वही अच्छा लगता है, जिससे संसार-सागरहीमें पड़ा रहुँ। फिर, हे नाथ ! आपही कहिये, मैं किस बलसे संसारके दुःख दूर करूँ ?॥५॥ जब कभी आप अपने द्यालु स्वभावसे मुक्तपर पिघल जायँगे तभी मेरा निस्तार होगा, नहीं तो नहीं । क्योंकि तलसीदासको और किसीका विश्वास ही नहीं है, फिर वह किसलिये (अन्यान्य साधनोंमें ) पच-पच कर मरे ॥६॥

#### [ १८७ ]

ताहि ते आयो सरन सबेरे ।

ग्यान बिराग भगित साधन कछ सपनेहुँ नाथ ! न मेरे ।।१॥
लोम मोह मद काम क्रोध रिपु फिरत रैनि-दिन घेरे ।
तिनिहं मिले मन भयो कुपथ-रत फिरै तिहारेहि फेरे ।।२॥
दोष-निलय यह विषय सोक-प्रद कहत संत स्नृति टेरे ।
जानत हूँ अनुराग तहाँ अति सो हिर तुम्हरेहि प्रेरे ? ॥ ३॥
विष पियूष सम करहु अगिनि हिम, तारि सकहु बिनु बेरे ।
तुम सम ईस कृपाल परम हित पुनि न पाइहाँ हेरे ॥ ४॥
यह जिय जानि रहाँ सब तिज रघुवीर मरोसे तेरे ।
तुलसिदास यह विपति बाँगुरो तुमहि सों बनै निबेरे ॥ ४॥

भावार्थ-हे नाथ! (केवल तुम्हारा ही मरोसा है) इसी कारणसे
में पहलेसे ही तुम्हारी शरणमें आ गया हूँ। ज्ञान, वैराग्य, भक्ति आदि
साधन तो मेरे पास स्वप्नमें भी नहीं हैं (कि जिनके बलसे में संसारसागरसे पार हो जाता)॥१॥ मुर्भे तो लोभ, अज्ञान, धमण्ड, काम
और कोधकपी शत्रु ही रात-दिन घेरे रहते हैं, ये क्षणभर भी मेरा पिएड
नहीं छोड़ते। इन सबके साथ मिलकर यह मन भी कुमार्गी हो गया है।
अब यह तुम्हारे ही फेरनेसे फिरेगा॥२॥ सन्तजन और वेद पुकारपुकारकर कहते हैं, कि संसारके यह सब विषय पापोंके घर हैं और
शोकप्रद हैं, यह जानते हुए भी मेरा उन विषयोंमें हो जो इतना अनुराग है,
सो हे हरि! यह तुम्हारी ही प्रेरणासे तो नहीं है? (नहीं तो मैं जान-

बूफकर ऐसा क्यों करता?)॥३॥(जो कुछ भी हो, तुम चाहो तो) विषको अमृत एवं अग्निको बरफ बना सकते हो और बिना ही जहाजोंके संसार-सागरसे पार कर सकते हो। तुम सरीखा, रूपालु और परम हित-कारी खामी ढूँढ़नेपर भी कहीं नहीं मिलेगा।( ऐसे खामीको पाकर भी मैंने अपना काम नहीं बनाया तो फिर मेरे समान मूर्ख और कीन होगा?) ॥४॥ इसी बातको हृदयमें जानकर, हे रघुनाथजी! मैं सब छोड़-छाड़कर तुम्हारे भरोसे आ पड़ा हूँ। तुलसीदासका यह विपत्तिकपीः जाल तुम्हारे ही काटे कटेगा!॥५॥

#### [ १८८ ]

मैं तोहिं अब जान्यो संसार ।
बाँधि न सकिहं मोहि हरिके बल, प्रगट कपट-आगार ॥१॥
देखत ही कमनीय, कछ नाहिंन पुनि किये बिचार ।
ज्यों कदलीतरु-मध्य निहारत, कबहुँ न निकसत सार ॥२॥
तेरे लिये जनम अनेक मैं फिरत न पायो पार ।
महामोह-मृगजल-सरिता महँ बोरचो हौं बारिहं बार ॥३॥
सुजु खल ! छल बल कोटि किये बस होहिं न मगत उदार ।
सहित सहाय तहाँ बसि अब जेहि हृदय न नंदकुमार ॥४॥
तासों करहु चातुरी जो नहिं जानै मरम तुम्हार ।
सो परि डरै मरै रजु-अहि तें बुझै निहं ज्यवहार ॥५॥
निज हित सुजु सठ ! हठ न करिं जो चहिं कुसल परिवार।
तुलसिदास प्रभुके दासनि तिज मजिह जहाँ मद मार ॥६॥

भावार्थ-अरे (मायावी) संसार! अब मैंने तुभे (यथार्थ) जान लिया. त् प्रत्यक्ष ही कपटका घर है, पर अब मुक्ते भगवान्का बल मिल गया है इससे तू (अपने कपटजालमें ) मुक्तको नहीं बाँध सकता, ( परमात्माके बलका आश्रय होते ही परमात्माकी मायासे बना हुआ संसार सर्वथा मिट गया, इसलिये अब मैं संसारके मायावी फन्देमें नहीं आ सकता )॥ १॥ तू देखनेमात्रको ही सुन्दर है, पर विचार करनेपर तो कुछ भी नहीं है, वस्तुतः तेरा अस्तित्व ही नहीं है। जैसे केलेके पेड़की देखी, उसमेंसे कभी गूदा निकलता ही नहीं (कितना ही छीलो, छिलका-ही-छिलका निकलता जायगा। यही दशा संसारकी है)॥२॥अरे, तेरे लिये मैं अनेक जन्मोंमें भटकता फिरा, अनेक योनियोंमें गया, पर तेरा पार नहीं पाया। तू मुक्ते महामोहरूपी मृगतृष्णाकी नदीमें बार-बार डुबाताही रहा ॥३॥ अरे दुष्ट! सुन, तू चाहे करोड़ों प्रकारके छल-बल कर, पर भगवान्का परमभक्त तेरे वशमें नहीं हो सकता, तू अपनी (विषयोंकी) सेना-समेत वहीं जाकर डेरा डाल, जिस हृदयमें श्रीनन्दनन्दन श्रीकृष्ण# भगवानका वास न हो ( जिस भक्तके हृदयमें भगवानका वास है वहाँ तेरा क्या काम ?)॥४॥ जी तेरा भेद न जानता हो, उसीके साथ अपनी कपटकी चाल चल। वही रस्सीरूपी साँपसे डरकर मरेगा, जो उसके भेदको न जानता होगा ॥ ५ ॥ अरे शठ ! अपने हितकी बात सुन, जो तू कुटुम्ब-समेत अपनी खैर चाहता है तो हठ न कर। तुलसीदासके प्रभू श्रीरघुनाथजीके सेवकोंको छोड़कर तू वहीं भाग जा, जहाँ अहंकार

अ इससे सिद्ध है कि गुसाईजी श्रीराम और श्रीकृष्णमें कोई भेद नहीं मानते थे जो वास्तविक सिद्धान्त है।

और काम रहते हों (जहाँ राम रहते हैं वहाँ अहंकार तथा काम नहीं; और जहाँ ये नहीं, वहाँ मायाका संसार कैसे रह सकता है?) ॥ ६॥

### राग गौरी

#### [ १८६ ]

राम कहत चलु, राम कहत चलु, राम कहत चलु माई रे।
नाहिं तो भव-वेगारि महँ परिही छूटत अति कठिनाई रे॥१॥
बाँस पुरान साज सब अटखट सरल तिकोन खटोला रे।
हमिं दिहल करि कुटिल करमचँद\*मन्द मोल बिनु डोला रे॥२॥
विषम कहार मार-मद-माते चलिंह न पाउँ बटोरा रे।
मन्द बिलन्द अभेरा दलकन पाइय दुख झकझोरा रे॥३॥
काँट कुराय लपेटन लोटन ठाविंह ठाउँ बझाऊ रे।
जस जस चिलय द्रि तस तस निज बास न भेंट लगाऊ रे॥४॥
मारग अगम, संग निंह संबल, नाउँ गाउँकर भूला रे।
तुलिसदास भव-त्रास हरहु अब, होहु राम अनुकूला रे॥५॥

भावार्थ-अरे भाई! राम-राम राम-राम कहते चलो, नहीं तो कहीं संसारकी बेगारमें पकड़े जाओगे तो फिर छूटना अत्यन्त कठिन हो जायगा। (राजाकी बेगारसे दो-चार दिनोंमें छूटा जा सकता है, पर संसारका जन्म-मरणका चक तो ज्ञान न होनेतक सदा चलता

<sup>ः &#</sup>x27;करमचन्द' बुरे प्रारच्यके लिये व्यंगोक्ति है। 'बड़ी बड़ी बातें बनाता है भ्रपने करम-चन्दकी करतृत तो देख' लोग ऐसा कहा करते हैं।

ही रहेगा । यदि राम-राम जपता चला जायगा, तो मायाजन्य विषयस्त्री शत्रु तुम्ने बेगारमें न पकड़ सकेंगे। क्योंकि रामके दासपर रामको माया नहीं चलती ) ॥ १ ॥ कुटिल कर्मचन्दने ( हमारे पूर्व जनमः कृत पाप-कर्मोंके प्रारब्धने ) बिना ही मोलके (संसार-चक्रकी कर्मा-नुसार खाभाविक गतिके अनुसार) ऐसा बुरा खटोला (भजनहीन तामसप्रधान मनुष्य-शरीर ) हमें दिया है, कि जिसके पुराना तो बाँस ( अनादिकालीन अविद्या-मोह ) लगा है, जिसके साज सब अंटसंट हैं. ( चित्रको तामस विषयाकार वृत्तियाँ है, जिनके कारण शरीरसे बुरे कर्म होते हैं-मनुष्य कुमार्गमें जाता है) जो सीधा तिकोन है ( केवल अर्थ, काम और सकाम धर्मकी माप्तिमें ही लगा हुआ है, जिसे मोक्षका ध्यान ही नहीं है )॥ २॥ जिसको ( उठाकर चलनेवाले ) कहार विषम हैं और कामके मटमें मतवाले हो रहे हैं ( शरीरको चलानेवाली पाँच इन्द्रियाँ हैं. कहारोंकी जोडी होनी चाहिये, पाँच होनेसे जोडी नहीं है इसीलिये विषम हैं. एक-से नहीं हैं और पाँचों ही धन्द्रयाँ विषय-भोगोंके पीछे मतवाली हो रही हैं। कुकर्मोंके कारण जब शरीर और मन ही तामस विषयाकार है तब इन्द्रियाँ विषयोंसे हटो हुई कैसे हों ? ) और वे पाँच बटोरकर-समान पैर रखकर नहीं चलते। (इन्द्रियाँ अपने-अपने विषयोंकी और दौड़ती हैं ) इससे कभी ऊँचे कभी नीचे चलनेसे धक्के और अटके लग रहे हैं, इस खींच-तानमें बड़ा ही द:स हो रहा है। (कभी खर्ग या कीर्ति आदिकी इच्छासे धर्म-कार्यमें, कभी भोगोंकी प्राप्तिके लिये संसारके विविध व्यवसायोंमें, कभी कामवश होकर स्त्रियोंके पीछे। सो भी समानभावसे नहीं-शब्द,स्पर्श,ह्रप, रस, गन्ध इन अपने-अपने विषयों-

द्वारा कभी ऊँचे और कभी नीचे जाती है. फलखरूप जीव महान होश पाता है ) ॥ ३ ॥ रास्तेमें काँटे विछे हैं, कंकड़ पढ़े हैं, (विषेळी) बेलें लपेटती हैं और भाड़ियाँ उलभा लेती हैं, इसप्रकार जगह-जगह रुकना पडता है। (परमात्माको भुलाकर सांसारिक विषयोंके घने जकुलमें दौडनेवाली इन्द्रियोंको विषय-नाशरूपी काँटे, प्रतिकूल विषयरूपी ककड़, घर-परिवारकी ममतारूपी लपेटनेवाली बेलें और कामनारूपी उलभन है, जिनसे पद-पदपर रुककर दुःख भोगते हुए चलना पड़ता है )। फिर ज्यों-ज्यों आगे बढ़ते हैं त्यों-ही-त्यों अपना घर दूर होता चला जा रहा है। (संसारके भोगोंमें ज्यों-ज्यों मन फँसता है त्यों-ही-त्यों भगवत्-प्राप्तिकप निज-निकेतन दूर होता जाता है) और कोई राह बतानेवाला भी नहीं है। (विषयो पुरुष सन्तोंका संग ही नहीं करते, फिर उन्हें सीधा परमार्थका रास्ता कौन बतावे? संगवाले तो उलटा ही मार्ग बतलाते हैं ) 🛭 ४ 🛭 मार्ग बड़ा कठिन है, ( विषयोंके काड़-अंकारों और पहाद-जङ्गलींसे पूर्ण है ) साथमें (भजनरूपी ) राह-खर्च नहीं है, यहाँ तक कि अपने गाँवका नामतक भूल गये हैं (भूलकर भी परमात्माका नाम नहीं लेते और परमात्म-स्वरूपपर विचार नहीं करते, अतएव भगवान्की कुएा विना इस शरीरके द्वारा तो परमपद-क्रपी घर पहुँचना असंभव ही है ); इसलिये हे श्रीरामजी! अब आप ही कृपा करके इस तुलसीदासके (जन्म-मरणरूपी) संसार-भयको दूर कीजिये॥ ५॥

[ 580 ]

सहज सनेही रामसों तें कियो न सहज सनेह । तातें भव-भाजन भयो, सुनु अजहुँ सिखावन एह ॥१॥ ज्यों मुख मुद्धर बिलोकिये अरु चित न रहे अनुहारि।
त्यों सेवतहुँ व आपने, ये मातु पिता सुत नारि॥२॥
दे दे सुमन तिल बासि के अरु खरि परिहार रस लेत।
खारथ हित भूतल मरे, मन मेचक तनु सेत॥३॥
करि बीत्यो अब करतु है, करिवे हित मीत अपार।
कवहुँ न कोउ रघुबीर सो नेह निवाहनिहार॥४॥
जासों सब नातो फुरे, तासों न करी पहिचानि।
तातें कछ समुझयो नहीं कहा लाभ कह हानि॥५॥
साँचो जान्यो झुठको, झूठे कहँ साँचो जानि।
को न गयो, को जात है, को न जहै करि हितहानि॥६॥
वेद कहा, बुध कहत हैं, अरु हींहुँ कहत हीं टेरि।
तुलसी प्रभ्र साँचो हित्, तु हियेकी आँखिन हेरि॥७॥

भावार्थ - तूने स्वभावसे ही स्नेह करनेवाले श्रीरामचन्द्रजीसे खाभाविक स्नेह नहीं किया। इसीसे तू संसारी हो गया है, (जन्म-प्ररणके चक्रमें पड़ा है) परन्तु अब भी यह शिक्षा सुन ॥१॥ जैसे दर्पणमें मुखका प्रतिबिम्ब दीख पड़ता है, पर वह मुख वास्तवमें दर्पणके अन्दर नहीं होता, वैसे ही ये माता, पिता, पुत्र और स्त्री सेवा करते हुए भी, अपने नहीं हैं (मायारूपी दर्पणके साथ तादातम्य होनेसे ही इनमें अपना भाव दीखता है)॥२॥ (संसारका सम्बन्ध तो सार्थका है) जैसे तिलोंमें फूल रख-रखकर उन्हें सुगन्धमय बनाते हैं, किन्तु तेल निकाल लेनेपर खलीको व्यर्थ समभ-कर फेंक देते हैं, वैसी ही सम्बन्धियोंकी दशा है (अर्थात् जबतक स्वार्थ-

साधन होता है तबतक संगी रहते हैं और सम्मान करते हैं, फिर कोई बात भी नहीं पूछता) इस पृथ्वीपर ऐसे खार्थी भरे पड़े हैं, जिनका मन काला है, और शरीर सफेद है ॥३॥ त्ने कितने मित्र बनाये, कितने बना रहा है और कितने अभी बनायेगा, किन्तु श्रीरघुनाथजी जैसा प्रेमको (सदा एकरस) निभानेवाला मित्र कभी कोई मिलनेका ही नहीं ॥४॥ अरे! जिस (श्रीमगवान) के कारण ही सारे नाते सच्चे प्रतीत होते हैं, उसके साथ त्ने (आजतक) कभी पहचान ही नहीं की! इसीलिये तू अभीतक इस तस्त्रको नहीं समफ पाया, कि (वास्तविक) लाभ क्या है और हानि क्या है ॥५॥ जिन्होंने मिथ्याको सत्य (शरीरको आत्मा) और सत्यको मिथ्या (आत्माको शरीर) मान रक्खा है, उनमें ऐसा कीन है जो अपने यथार्थ कल्याणका नाश करके (संसारसे) नहीं चला गया, नहीं जा रहा है, और नहीं जायगा (सारांश, ऐसे मूढ़ जीव बिना ही परमात्माको प्राप्त किये व्यर्थ ही मनुष्य-जीवनको खो देते हैं)॥६॥ वेदोंने कहा है और विद्वान भी कहते हैं तथा मैं भी पुकारकर कह रहा हूँ, कि तुलसीके स्वामी श्रीरघुनाथजी ही सच्चे हित् हैं। त् तिनक अपने हदयके नेत्रोंसे देख॥॥॥

## [ १३१ ]

एक सनेही साँचिलो केवल कोसलपाल । प्रेम-कनौड़ो रामसों नहिं दूसरो दयाल ॥१॥ तन-साथी सब स्वारथी, सुर व्यवहार-सुजान । आरत अधम अनाथ हित को रघुबीर समान ॥२॥ नाद निटुर, समचर सिखी, सलिल सनेह न सर । सिस सरोग, दिनकर बड़े, पयद प्रेम-पथ कूर ॥३॥ बाको मन जासो बँच्यो, ताको सुखदायक सोइ।
सरल सील साहिब सदा, सीतापित सिरस न कोइ।।४।।
स्तुन सेवा सही को करें, परिहरें को दूषन देखि।
केहि दिवान दिन दीन को आदर अनुराग विसेखि।।५।।
खग सबरी पितु मातु ज्यों माने, किपको किये मीत।
केवट भेंट्यो मरत ज्यों ऐसो को कहु पितत-पुनीत।।६।।
देह अभागिह भाग को, को रखि सरन सभीत।
बेद-बिदित बिरुदावली, किब कोबिद गावत गीत।।७।।
केसेउ पाँवर पातकी जेहि लई नामकी ओट।
गाँठी बाँच्यो दाम तो परख्यो न फेरि खर-खोट।।८।।
मनमलीन,किल किलविषी होत सुनत जासु कृत काज।
सो तुलसी कियो आपुनो रसुबीर गरीब-निवाज।।९।।

भावार्य—सच्चे स्नेही तो केवल एक कोशलेन्द्र श्रीरामचन्द्रजी ही हैं। श्रेमका कृतक रामजीके समान कोई दूसरा दयालु नहीं है ॥१॥ इस शरीर से सम्बन्ध रखनेवाले सभी खार्थी हैं, देवता व्यवहारमें चतुर हैं (जितनी सेवा करोगे, उतना ही फल देंगे। और यदि कुछ बिगड़ गया, तो सारा किया-कराया व्यर्थ कर देंगे)। दुखी नीच और अनाथका हित करनेवाला श्रीरघुनाथजोके समान दूसरा कीन हैं? (कोई भीनहीं)॥२॥ (अब प्रेमियोंकी दशा देखिये) राग अथवा संगीतका खर निर्द्य होता है (उसीके कारण बेचारा हिरण जालमें फँसकर मारा जाता है)। अग्नि सबके साथ समान व्यवहार करनेवाली है, (बेचारे पतंगको उसीमें पहकर

भस्म होना पडता है ) जल भी प्रेमके निबाहनेमें वीर नहीं है ( मछली तो उसके बिना क्षणभर भी जीवित नहीं रहती. पर वह ऐसा है कि उसकी मळलीके बिना कोई दुःख नहीं होता)। चन्द्रमा (आजन्म) रोगी है (उसका प्रेमो चकोर तो उसपर मुग्घ होकर अंगारी चुगता है किन्तु चन्द्रमा उसपर तनिक भी तर्स नहीं साता )। सूर्य बङ्ग्पनमें भूल रहा है, (कमलको तो कली-कली उसे दैखकर खिल उठती है, पर वह उसे नीच समभकर क्षणभरमें ही सुखा डालता है ) और मेघ तो प्रेम-पथके लिये बड़ा ही निर्दय है ( बेचारे चातकको तरसाता ही नहीं, उसपर गरज-गरजकर ओले बरसाता है और बिजली गिराता है)॥३॥ (पर क्या किया जाय) जिसका मन जिससे बँघ गया, उसके लिये वही सुख दैनेवाला होता है। (दुःखको भी सुख मान लेता है); किन्तु (मेरी दृष्टिमें) श्रीरघुनाथजी सरीखा सरल सुशील खामी दूसरा नहीं है ॥ ४॥ सेवा सुनते ही उसपर 'सही' कर दैनेवाला-सेवा मान लेनेवाला दसरा कीन है ? और अपराध देखकर भी उनपर कीन ख्याल नहीं करता ? किसके दरबारमें दीनोंका सम्मान विशेष प्रेमसे किया जाता है ? ॥ ५॥ पक्षी जटायु और शबरीको किसने पिता और माताके समान माना ! बन्दर (सुग्रीव ) की किसने अपना मित्र बनाया ? गुहनिपादसे तो अपने सगै भाई भरतकी तरह हृदयसे लगाकर मिले, मला बताओ तो, पापियोंको पवित्र करनेवाला ऐसा दूसरा कौन है ? (कोई नहीं )॥६॥ अभागेको कीन भाग्यवान् बनाता है ? डरे हुओंको कीन अपनी शरणमें रखता है ? वेदोंमें किसकी यहा-गाथा गायी जा रही है, और कवि पर्व विद्वान किसके गीत गा रहे हैं ? (भगवान रामचन्द्र ही एक ऐसे दीनबन्ध्र भक्तवत्सल

हैं) ॥ ७ ॥ जिसने उनके नाम (राम) का आश्रय लिया, चाहे वह कैसा ही नीच और पापी क्यों न हो, उसे श्रीरामने इस तरह अपनालिया, जैसे कोई (मिले हुए) घनको (तुरन्त) गाँउमें बाँघ लेता है, और उसके खरे या खोटेपनको भी नहीं परखता ॥ ८ ॥ जो ऐसा मिलन मनवाला है, कि जिसके कलियुगमें किये हुए कमौंको सुनकर सुननेवाले भी पापी हो जाते हैं, उस तुलसीदासको भी, उन्होंने अपना दास मान लिया। श्रीरघुनाथजी ऐसे ही गरीवनिवाज हैं॥ ६॥

#### [ १६२ ]

जो पै जानिकनाथ सों नातो नेह न नीच ।
स्वारथ परमारथ कहाँ, किल कुटिल बिगोयो बीच ॥१॥
घरम बरन आस्त्रमनिके पैयत पोथिही पुरान ।
करतब बितु बेप देखिये ज्यों सरीर बितु प्रान ॥२॥
बेद-बिदित साधन सबै, मुनियत दायक फल चारि ।
राम-प्रेम बितु जानिबो जसे सर सरिता बितु बारि ॥३॥
नाना पथ निरवानके नाना विधान बहु भाँति ।
तुलसी तु मेरे कहे जपु राम-नाम दिन-राति ॥४॥

भावार्थ-अरे नीच! यदि श्रीजानकीनाथ रामचन्द्रजीसे तेरा प्रेम और नाता नहीं है, तो तेरे खार्थ और परमार्थ कैसे सिद्ध होंगे? इस अवस्थामें तो कुटिल कलियुगने तुभको बीचमें ठग लिया, (जिससे लोक-परलोक दोनों ही बिगड़ गये) ॥ १॥ (भगवान्के प्रेमसे विहीन लोगोंके लिये) वर्ण और आश्रमके धर्म केवल पोधियों भीर पुराणोंमें ही लिखे पाये जाते हैं। उनके अनुसार कर्तव्य कोई नहीं करता, ऐसे कर्तव्य-हीन कोरे भेष वैसे ही हैं जैसे बिना प्राणोंके शरीर हों। (उनसे कोई लाभ नहीं)॥२॥ सुनते हैं, कि बेदोंमें जितने प्रसिद्ध-प्रसिद्ध (यश आदि) साधन हैं, वे सब अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष चारोंको दैनेवाले हैं, किन्तु बिना श्रीराम-प्रेमके उन सबका जानना-मानना बैसा ही है, जैसे बिना पानीके तालाब और निव्यां। सारांश यह, कि भगवत्-प्रेम-विहीन सभी कियाएँ व्यर्थ हैं ॥३॥ मुक्तिके अनेक मार्ग हैं और माँति-माँतिके साधन हैं, किन्तु हे तुलसी! तू तो, मेरे कहनेसे दिन-रात केवल रामनामका ही जप किया कर (तेरा तो इसोसे कल्याण हो जायगा)॥४॥

## [१६३]

अजहुँ आपने, रामके करतव समुझत हित होइ।
कहँ तू, कहँ कोसलघनी, तोको कहा कहत सब कोइ।।१।।
रीझि निवाज्यो कविं तू, कब खीझि दई तोहिं गारि।
दरपन बदन निहारिके, सुबिचारि मान हिय हारि॥२॥
बिगरी जनम अनेककी सुघरत पल लगे न आधु।
'पाहि कुपानिधि' प्रेमसों कहे को न राम कियो साधु॥३॥
बाल्मीकि-केवट-कथा, कपि-मील-मालु-सनमान।
सुनि सनमुख जो न रामसों तिहि को उपदेसहि ग्यान॥४॥
का सेवा सुन्नीवकी, का प्रीति-रीति-निरवाहु।
जासु बन्धु बध्यो ब्याध ज्यों सो सुनत सोहात न काहु॥५॥

भजन विभीषनको कहा, फल कहा दियो रघुराज ।
राम गरीब-निवाजके बड़ी बाहँ-बोलकी लाज ॥६॥
जपिह नाम रघुनाथको, चरचा दूसरी न चालु ।
सुमुख सुखद साहिब सुधी समरथ कृपालु नतपालु ॥७॥
सजल नयन, गदगद गिरा, गहबर मन पुलक सरीर ।
गावत गुनगन रामके केहिकी न मिटी भव-भीर ॥८॥
प्रभ्न कृतग्य सरबग्य हैं, परिहरु पाछिली गलानि ।
तुलसी तोसों रामसों कळु नई न जान-पहिचानि ॥९॥

भावार्य—अब भी यदि तू अपनी (नीच करतृतोंको) और श्रीरामजीके (दयासे पूर्ण) करतबोंको समक छे, तो तेरा कल्याण हो सकता है, कहाँ तू (रामिवमुख विषयोंमें लगा हुआ जीव) और कहाँ (अहैतुकी दयाके समुद्र) कोशलपित भगवान् श्रीरामचन्द्रजी! तुभे सब लोग क्या कहते हैं? (कि यह रामका भक्त है। भक्त और भगवान्में कोई भेद नहीं होता। ऐसा कहलाना क्या तेरी करत्तोंका फल है?)॥१॥ अरे, जरा (विवेकक्षी) द्र्पणमें (अपने मनक्षी) मुखको तो देख कि कब तो श्रीरामजीने प्रसन्न होकर तुभपर कृपा की है और कब गुस्सेमें आकर तुभे गालियाँ दी है? (विचारनेसे तुभे यह स्पष्ट प्रतीत होगा कि श्रीरामने तो सदा कृपा ही की है, जो कुछ दोष है, सो तेरा ही है। भगवान गुस्से होकर गालियाँ देने लगें तो जीवका निस्तार ही कैसे हो?) फिर (अपनी करत्तोंके लिये) अपनी हार मान (व तो यह समक्ष कि मेरी करनीसे मैं भक्त कहलाया हूँ और न उनपर दोषारोपण ही कर कि मक्त होनेपर भी वे मेरा

उद्धार क्यों नहीं करते ?)॥२॥ अरे, (उनको उद्धार करते देर ही क्या लगती है) अनेक जन्मोंकी बिगड़ी हुई दशा सुधारनेमें उन्हें आधा पल भी नहीं लगता। 'हे कृपानिधान! मेरी रक्षा कीजिये'—प्रेमसे इतना कहते ही ऐसा कौन पापी है, जिसको श्रीरामचन्द्रजीने (सद्या) साधु नहीं बना दिया ? ॥ ३॥ वाल्मीकि और गुह निषादकी कथा तथा सुग्रीव, हनुमान, शबरी, रीछ जाम्बवान आदिके आदर-सत्कारकी बात सुनकर भी जो श्रीरामजीकेशरण नहीं हुआ, उस (मूर्खको) कौन ज्ञानका उपदेश कर सकता है ? ॥ ४ ॥ सुग्रीवने कीन-सी सेवा की, और कीन-सी पीतिकी रीति निवाही थी ? (राज्य पाकर वह तो श्रीरामजीके कार्यको भूल गया!) पर उसके भी भाई बालिको (अपने ऊपर कलंक लेकर भी) व्याधकी नाई मार डाला। इसप्रकार मारनेकी बात सुनकर (भक्तोंके अतिरिक्त और) किसीको भी वह अच्छी नहीं लगती॥५॥ विभीषणने कौन-सा भजन किया था ? किन्तु रघुनाथजीने उसे, उसके बदलेमें क्या फल दिया ? (लंकाका महान् साम्राज्य और अपना अचल प्रेम ।) असलमें, गरीबनिवाज श्रीरामचन्द्रजीको (शरणागतके) रक्षा करनेके वचनकी बडी लाज है। (शरण आये हुएके पिछले कर्मोंकी ओर वे देखते ही नहीं)॥६॥ इसलिये तू रघुनाथजी• का ही नाम जपा कर, दूसरी चर्चा ही न चलाया कर, क्योंकि सुन्दर सुख दैनेवाले. बुद्धिमान, समर्थ, छपासागर और शरणागतकी रक्षा करनेवाले स्वामी एक वही हैं ॥७॥ ऐसा कौन है, जिसने आँखोंमें आँसू भरकर, गदुगद् वाणीसे, प्रेमपूर्ण चित्तसे तथा पुलकित होकर श्रीरामचन्द्रजीकी गुणा-विलका गान किया हो, और उसका सांसारिक कष्ट (जन्म-मरण) नहीं छूट गया हो ?॥८॥ पश्चासाप करना छोड़ दे। प्रभु रामचन्द्रजी उपकार माननेवाले

भीर सभी बाहर-भीतरकी आगे-पीछेकी बातोंको जाननेवासे हैं (उनसे तेरी कोई करनी छिपी नहीं है)। तुलसीदास! रामजीसे तेरी कुछ नयी जान-पहचान नहीं है। (उनपर दूढ़ भरोसा रख) ॥ ६॥

[ 883 ]

जो अनुराग न राम सनेही सों।
तो लहां लाहु कहा नर-देही सों।।१॥
जो तनु घरि, परिहरि सब मुख, भये मुमित राम-अनुरागी।
सो तनु पाइ अघाइ किये अघ, अवगुन-उदिध अमागी।।२॥
ग्यान बिराग जोग जप तप मख जग गुद-मग निर्हे थोरे।
राम-प्रेम बिनु नेम जाय जैसे मृग-जल-जलिध-हिलोरे।।३॥
लोक बिलोकि, पुरान बेद सुनि, समुक्षि-बृक्षि गुरु ग्यानी।
प्रीति-प्रतीति राम-पद-पंकज सकल-सुमंगल-खानी।।४॥
अजहुँ जानि जिय मानि हारि हिय, होइ पलक महँ नीको।
सुमिरु सनेहसहित हित रामिहँ मानु मतो तुलसीको।।५॥

मार्गार्थ-यदि परम स्लेही श्रीरामचन्द्रजीके प्रति प्रेम नहीं है, तो नर-शरीर धारण करनेसे लाम ही क्या हुआ ? (भगवानमें अनन्य प्रेम होना ही तो मनुष्य-जीवनका परम लाम है) ॥१॥ जिस शरीरको धारण कर शुद्ध-बुद्धिवाले पुरुष सारे संसारी-सुखोंको (विषवत्) त्याणकर श्रीरामजीके प्रेमी बनते हैं, उस (दुर्लम) शरीरको भी पाकर, भरे महानीच सभागे! तूने पेट मर-भरकर पाप ही किये!॥२॥ जगत्में झान, वैराग्य, योग, जप, तप, यक आदि आनन्द (मोक्ष) के मार्गोकी कमी नहीं है, किन्तु बिना

श्रीरामजीके श्रेमके ये सारे साधन वैसे ही व्यर्थ हैं, जैसे मृगतृष्णाके समुद्रकी लहरें ॥ ३ ॥ संसारको देखकर, पुराणों और वेदोंको सुनकर तथा हानी-गुरुजनोंसे समभ-बूभकर श्रीरामजीके चरणारविन्दोंमें प्रेम और विश्वास करना ही समस्त कल्याणोंकी खानि है ॥ ४ ॥ यदि अब भी तूने मनमें समभ लिया और अपने हृदयमें हार मान ली, (अभिमान छोड़कर शरण होगया) तो एक क्षणमें ही तेरा कल्याण हो जायगा। प्रेमपूर्वक (सच्चे) हितकारी श्रीरामचन्द्रजीका स्मरण कर, तुलसीदासका यह सिद्धान्त मान ले ॥ ५ ॥

# [ १६५ ]

विल जाउँ हों राम गुसाई। कीजे कृपा आपनी नाई।। १।।
परमारथ सुरपुर-साधन सब स्वारथ सुखद मलाई।
किल सकोप लोपी सुचाल, निज कितन कृचाल चलाई।। २।।
जहँ तहँ चित चितवत हित, तहँ नित नव विषाद अधिकाई।
रुचि-भावती भभिर भागिह, समुहाहिं अपित अनभाई।। ३।।
आधि-मगन मन, स्याधि-विकल तन, वचन मलीन झुठाई।
एते हुँ पर तुमसों तुलसीकी, प्रभु! सकल सनेह सगाई।। ४।।

मानार्थ—हे मेरे नाथ श्रीरामजी! मैं आप पर बिल जाता हूँ। आप अपने स्वभावसे ही मुभपर कृपा कीजिये॥१॥ परमार्थके, स्वर्गके तथा सांसारिक स्वार्थके सुख दैनेवाले और कल्याण-कारक जितने (शम, दम, तप, यह आदि) उपाय हैं, उन सबकी रीतियोंको कलियुगने क्रोध करके स्तुप्त कर दिया है, और अपनी (दम्म, कपट, निन्दा आदि) दु:बदायक कुचालोंको चला दिया है ॥२॥ जहाँ-जहाँ यह मन अपना हित देखता है, वहीं नित्य नये दुःख बढ़ते ही जाते हैं। रुचिको अच्छी लगनेवाली बातें दूरसे ही उरकर भाग जाती हैं और जिनको मन नहीं चाहता, वे ही अपार चीजें सामने आ जाती हैं। अर्थात्। सुखके लिये चेष्टा करनेपर भी अपार दुःख ही आते हैं॥३॥ मन चिन्ताओं में दूब रहा है, शरीर रोगोंके मारे व्याकुल है, और वाणी भूठी तथा मलिन हो रही है (सद्य असत्य, कठोर और कुवाच्य ही बोलती है)। किन्तु यह सब होते हुए भी हे नाथ! आपके साथ इस तुलसीदासका सम्बन्ध और प्रेम ज्यों-का-त्यों बना हुआ है। (धन्य हैं जो इसप्रकारके अधमके साथ भी प्रेमका सम्बन्ध स्थायी रखते हैं।)॥४॥

#### [ 333

काहेको फिरत मन, करत बहु जतन ,

मिटे न दुख बिमुख रघुकुल-बीर।
कीजें जो कोटि उपाइ त्रिबिध ताप न जाइ ,

कह्यों जो भुज उठाय मुनिवर कीर ॥१॥
सहज टेव बिसारि तुही धों देखु बिचारि ,

मिले न मथत बारि घृत बिनु छीर।
समुद्धि तजहि भ्रम मजहि पद-जुगम ,

सेवत सुगम गुन गहन गँभीर॥२॥
आगम निगम ग्रन्थ, रिषि मुनि सुर संत ,

सब ही को एक मतं सुन, मितिधीर।

# तुलसिदास प्रश्च बिनु पियास मरै पसु , जद्यपि है निकट सुरसरि-तीर ॥३॥

भावार्थ-अरे मन ! तू किसिलिये बहुत-से प्रयत करता फिरता है ? जबतक तू श्रीरघुकुल-शिरोमणि रामजीसे विमुख है तबतक (दूसरे कितने भी साधनोंसे तेरा दुःख नहीं मिटेगा)। भगवद्विमुख करोड़ों उपाय क्यों न करे, पर उसके दैहिक, दैविक, भौतिक तीनों ताप नष्ट नहीं हो सकते, यह बात मुनि श्रेष्ठ शुक्रदेवजीने भुजा उठाकर कही है ॥ १ ॥ अपने स्वभावकी टेवको छोड़कर—भ्रीराम-विमुखताकी आदत छोड़कर एकाव्र चित्तसे तू ही विचारकर देख कि कहीं पानीके मथनेसे, विना दूधके घी मिल सकता है ? (इसी प्रकार विषयोंमें रत रहनेसे कभी सुख नहीं मिल सकता)। इस बातको समभक्तर भ्रमको छोड़ दे, और श्रीरामचन्द्रजीके उन युगल चरणोंका भजन कर, जो सेवासे सुलभ हैं और सदुगुणोंके गम्भीर वन हैं, अर्थात जिन चरणोंकी सेवा करनेसे विवेक, वैराग्य, शान्ति, सुख आदि अनायास ही प्राप्त हो जाते हैं ॥२॥ बुद्धि स्थिर करके शास्त्रों, वेदों, अन्य ग्रन्थों, ऋषियों, मुनियों, दैवताओं और सन्तोंका जो एक निश्चित सिद्धान्त है, उसे सुन (वह सिद्धान्त यही है, कि सब आशाओंको छोड़कर श्रीभगवान्के शरण होना चाहिये)। हे तुलसीदास! यद्यपि गंगाका तट निकट है, तो भी विना स्वामीके पशु प्यासा ही मरा जाता है ( इसी प्रकार यद्यपि भगवत्-प्राप्तिह्नप परमसुख सहज ही मिल सकता है पर भगवान्की शरण हुए बिना वह दुर्लम हो रहा है)॥३॥

# [ १६७ ]

नाहिन चरन-रित ताहि तें सहों निपित,

कहत स्नृति सकल मुनि मितधीर।

बसे जो सिस-उछंग सुधा-खादित कुरंग

ताहि क्यों अम निरित्त रिनकर-नीर॥१॥

सुनिय नाना पुरान मिटत नाहिं अग्यान,

पिढ़य न समुक्षिय जिमि खग कीर।

बँधत निनिहं पास सेमर-सुमन-आस

करत चरत तेइ फल बिनु हीर॥२॥

कछु न साधन सिधि, जानों न निगम विधि,

नहिं जप तप बस मन न समीर।

नुलसिदास भरोस परम करुना-कोस,

प्रश्च हिरहें विषम मवभीर॥३॥

भावार्थ-श्रीरघुनाथजीके चरणोंमें मेरा प्रेम नहीं है, इसीसे मैं विपिश्चियोंको भोग रहा हूँ,(मेरा ही नहीं) वेदों और समस्त बुद्धिमान मुनियों-का (भी) यही कहना है। क्योंकि जो हिरण चन्द्रमाकी गोदमें बैठा असृतका स्वाद लेरहा है, उसे भला सृगत्रणाके जलमें भ्रम क्यों होगा ?(जिस जीवने श्रीराम-पद-कमलोंके प्रेमानन्दका अनुभव कर लिया वह मिथ्या संसारी सुसोंमें क्यों भूलेगा ?)॥ १॥ जैसे पश्री (तोता) पढ़ता तो सब है, पर समभ्रता कुछ नहीं है, वैसे ही बिना समभ्रे अनेक पुराण सुननेसे अज्ञान नहीं मिटता। (अज्ञानी) तोता बिना ही फन्देके स्वयं बँध जाता है,

आप ही चोंगली पकड़कर लटक रहता है, वह (मूर्क तोता) सेमरके फूलकी आशा करता है, पर ज्यों ही उसमें चोंच मारता है, उसे बिना गूदेका, फल मिलता है अर्थात् र्छके सिवा उसमें खानेके लिये कुछ भी नहीं मिलता, तब पछताता है (इसी प्रकार मनुष्य विषयक्षणी चोंगली पकड़कर आप ही बँधा रहता है तथा विषयोंसे सुखी होनेकी आशासे उनके बटोरनेमें लगा रहता है परन्तु बिछुड़ते ही दुखी हो जाता है)॥२॥ न तो मेरे पास कोई साधन है और न मुक्ते कोई सिद्धि ही प्राप्त है। न मैं वैदिक विधियोंको ही जानता हूँ, न मुक्ते जप-तप करना आता है और न प्राणायामसे ही मैंने मन वशमें किया है। इस तुलसीदासको तो करणाके भएडार भगवान् रामचन्द्रजीका ही पकमात्र भरोसा है। वही इसकी भयानक सांसारिक विपत्तिको दूर करेंगे, जन्म-मरणसे मुक्त करेंगे॥३॥

राग भैरवी

[ 538 ]

मन पिछतिहै अवसर बीते।

दुर्लम देह पाइ हरिपद मजु, करम, बचन अरु ही ते ॥ १॥

सहसवाहु दसबदन आदि नृप, बचे न काल बलीते।

हम हम करि घन-घाम सँवारे, अंत चले उठि रीते॥ २॥

सुत बनितादि जानि स्वारथरत, न करु नेह सबही ते।

अंतहुँ तोहि तजैंगे पामर! तू न तजे अबही ते॥ ३॥

अब नाथिह अनुरागु जागु जह, त्यागु दुरासा जी ते।

बुझैन काम, अगिनि तुलसी कहुँ, विषय-मोग बहु, थी ते॥ ४॥

भावार्थ-अरे मन! (मनुष्य-जन्मकी थायुका यह) सुअवसर बीत जाने-पर तुके पछताना पड़ेंगा। इसिछिये इस दुर्छम मनुष्य-शरीरको पाकर कर्म, वचन और हृदयसे भगवानुके चरण-कमलोंका भजन कर ॥१॥ सहस्रवाह और रावण आदि (महाप्रतापी) राजा मी बलवान कालसे नहीं क्व सके, उन्हें भी मरना पड़ा। जिन्होंने 'हम हम' करते हुए धन और धाम सँमाल-सँमालकर रक्बे थे, वे भी अन्त समय यहाँसे खाली हाथ ही चले गये ( एक कौड़ी भी साथ न गयी ) ॥ २ ॥ पुत्र,स्त्री आदिको खार्थी समक, इन सबसे प्रेम न कर । अरे अधम ! जब ये सब तुभी अन्त समयमें छोड़ ही देंगे, तो तू इन्हें अभीसे क्यों नहीं छोड़ देता ? (इनका मोह छोड़कर अमीले भगवान्में प्रेम क्यों नहीं करता ?)॥३॥अरे मूर्ख ! (अन्नान-निद्राले) जाग, अपने खामी (श्रीरघुनाथजी) से प्रेम कर और हृदयसे (सांसारिक विषयोंसे सुसकी ) दुराशाको त्याग दे, (विषयोंमें सुस है ही नहीं, तब मिलेगा कहाँसे ?) है तुलसीदास ! जैसे अग्नि बहुत-सा घी डालनेसे नहीं बुम्मती है ? (अधिक प्रज्वित होती है) वैसे ही यह कामना भी ज्यों ज्यों विषय मिलते हैं त्यों ही त्यों बढ़ती जाती है। (यह तो सम्तोष-रूपी जलसे ही बुफ सकती है )॥४॥

[ 339 ]

काहेको फिरत मृद मन घायो। तिज हरिचरन सरोज सुघारस, रिवकर-जल लय लायो ।।।।। त्रिजग देव नर असुर अपर जग जोनि सकल भ्रमि आयो। गृह वनिता सुत वंधु मये वहु, मातु पिता जिन्ह जायो।।।।।।। जाते निरय-निकाय निरन्तर सोइ इन्ह तोहि सिखायो ।
तुव हित होइ कटै भव-बंधन, सो मगु तोहि न बतायो ।। ३ ।।
अजहुँ बिषय कहँ जतन करत जद्यपि बहुबिधि डहँकायो ।
पावक-काम, भोग-घृत तें सठ, कैसे परत बुझायो ।। ४ ।।
विषयहीन दुख मिले विपति अति, मुख सपनेहुँ नहि पायो ।
उभय प्रकार प्रेत-पावक ज्यों धन दुखप्रद स्नृति गायो ।। ५ ।।
छिन छिन छीन होत जीवन दुरलम तनु खुथा गँवायो ।
तुलसिदास, हरि भजहि आस तजि काल-उरगजग खायो ।। ६ ।।

भावार्थ-अरे मूर्ख मन! किसलिये दौड़ा-दौड़ा फिरता है? श्रीहरिके चरणकमलों के अमृत-रसको छोड़कर (विषयक्षणी) मृगतृष्णाके जलमें क्यों ली लगा रहा है॥ १॥ पशु-पश्ली, देवता, मनुष्य, राश्लस और अन्यान्य सभी संसारी योनियों में तू भटक आया। इन सब योनियों में तेरे बहुत-से घर, स्त्रो, पुत्र, भाई और तुभ्ने उत्पन्न करनेवाले माता-पिता हो चुके हैं॥ २॥ इन सबने तुभ्ने वहो विषय-भोगों का प्रेम सिखाया, जिसके करनेसे तुभ्ने सदा अनेक नरकों में जाना पड़े। वह मार्ग कभी नहीं बताया, जिसपर चलनेसे तेरा संसारी-बन्धन कट जाय,—तेरी जन्म-मरणसे मुक्ति हो जाय और तेरा परम कल्याण हो - मोक्षकी प्राप्ति हो ।॥ ३॥ इस प्रकार यद्यपि तू कई तरहसे छला जा चुका है, फिर भी अबतक तू उन्हीं विषयों के ही लिये जतन कर रहा है! (बार-बार दुःख भोगकर भी फिर उन्हीं में मन लगाता है) परन्तु अरे दुष्ट! (तिनक विचार तो कर) कामना कृषी अग्निमें भोगक्षणी थी डालनेसे वह कैसे शान्त होगी? (जितनी हो

मोगोंकी प्राप्ति होगी, कामनाकी अग्नि उतनी ही अधिक महकेगी)॥ ४॥ जब विषयोंकी प्राप्ति नहीं हुई तब तुभे बड़ा दुःख हुआ (विषयोंके नाशसे) बड़ी विपत्ति प्राप्त हुई, स्वप्तमें भी सुख नहीं मिला, इसलिये वेदोंने इस विषयकपी धनकों, दोनों ही प्रकारसे, भूतकी आगके समान दुःखप्रद बतलाया है (मतलब यह कि विषयी लोगोंको न तो विषयकी प्राप्तिमें सुख होता है और न अप्राप्तिमें ही)॥ ५॥ अरे! तेरा जीवन क्षणक्षणमें श्रीण हो रहा है, इस दुर्लम मनुष्य-शरीरको तूने व्यर्थ ही खो दिया। अतपन, हे तुलसीदास! तू संसारी सुखकी आशा छोड़कर केवल श्रीहरिका भजन कर। सावधान, काल-कपी साँप संसारको खाये जा रहा है (न जाने, कब किस घड़ी तू भी कालका कलेवा हो जाय)॥ ६॥

[ २०० ]

ताँवे सो पीठि मनहुँ तनु पायो।
नीच, मीचु जानत न सीस पर, ईस निपट विसरायो॥१॥
अविन रविन धन धाम सुद्दद सुत को न इन्हिं अपनायो १
काके भये, गये सँग काके, सब सनेह छल-छायो॥२॥
जिन्ह भूपनि जग-जीति बाँधि जम, अपनी बाँह बसायो।
तेऊ काल कलेऊ कीन्हें, तू गिनती कब आयो॥३॥
देखु विचारि सार का साँचो, कहा निगम निजु गायो।
मजहिं न अजहुँ समुक्षि तुलसी तेहि जेहि महेस मन लायो॥॥॥

भावार्थ-अरे जीव! मानो तूने ताँबेसे मढ़ा हुआ शरीर पाया है! (तमी तो कच्चे घड़ेके समान फूटनेवाले, पानीके बुद-बुदैके समान बातकी बातमें नाश हो जानेवाले नम्बर शरीरको अजर-अमर मानकर भोगोंमें लीन हो रहा है) और तृने परमात्माको बिलकुल ही भुला दिया। अरे नीच! तृ यह नहीं जानता कि मौत तेरे सिरपर नाच रही है! ॥१॥ पृथ्वी, स्त्री, धन, मकान, मित्र और पुत्रको किसने नहीं अपनाया? किन्तु (आजतक) यह किसके हुए? (मरते समय) किसके साथ गये? इन सबके प्रेममें केवल कपट भरा है॥२॥ जिन राजाओंने दुनियाभरको जीतकर, यमराजको भी केद कर अपने अधीन कर लिया था, उनका भी कालने जब एक दिन कलेवा कर डाला, तब तेरी तो गिनती ही क्या है? ॥३॥ विचार कर देख, सच्चा सार क्या है? और वेदोंने निश्चयरूपसे क्या कहा है? हे तुलसी ! यह सममकर अब भी तू उस श्रीरामको नहीं भजता है, जिसमें श्रीशिवजीने अपना मन लगा रक्खा है॥४॥

## [ २०१ ]

लाम कहा मानुष-तनु पाये ।
काय-बचन-मन सपनेहुँ कबहुँक घटत न काज पराये ॥१॥
जो सुख सुरपुर नरक गेह बन आवत विनहिं बुलाये ।
तेहि सुख कहँ बहु जतन करत मन, समुझत नहिं समुझाये ॥२॥
पर-दारा, पर-द्रोह, मोहबस किये मृद मन भाये ।
गरभवास दुखरासि जातना तीत्र बिपति बिसराये ॥३॥
भय, निद्रा, मैथुन, अहार सबके समान जग जाये ।
सुर-दुरलम तनु धरि न भजे हिर मद अभिमान गवाँये ॥४॥

गई न निज-पर-बुद्धि सुद्ध हैं रहे न राम-लय लाये। तुलसिदास यह अवसर बीते का पुनि के पछिताये॥५॥

मावार्थ-मनुष्य शरीर पानेसे क्या लाम हुआ, जब कि वह कभी, स्वप्नमें भी मन, वाणी और शरीरसे दूसरेके काम नहीं आया ॥१॥ विषय-सम्बन्धी जो सुख खर्ग, नरक, घर और चनमें बिना ही बुलाये, आपसे-आप आ जाता है, उस सुबके लिये, अरे मन ! तू अनेक प्रकारके उपाय कर रहा है! समभानेपर भी नहीं समभता ॥२॥ हे मृढ! तने अक्षानके वश होकर पराई स्त्रीके लिये और दूसरोंसे वैर करनेके लिये मनमाने आचरण किये। गर्भमें जो महान् दुःख, दारुण कष्ट और विपत्तिको भोगा था उसे भूल गया। (यह नहीं सोचा कि इन मनमाने कु-कर्मोंसे फिर वही गर्भवासके दुःख भोगने पड़ेंगे)॥३॥ डर, नींद, मैथुन और भोजन आदि तो संसारमें जन्म लेनेवाले सभी जीवोंमें एक-से हैं। परन्तु तूने तो देवताओंको भी दुर्लभ मनुष्य शरीरको पाकर उससे भी भगवानका भजन नहीं किया और अहंकार और घमएडमें उसे खो दिया॥ ४॥ जिनकी मेरे-तेरेकी भेदबुद्धि नष्ट नहीं हुई और शुद्ध अन्तः करणसे जिन्होंने श्रीराममें चित्तको लीन नहीं किया उन्हें, है तुलसीदास! ऐसा यह (मनुष्य-शरीरका) सुअवसर निकल जानेपर फिर पछतानेसे क्या मिलेगा? (इसलिये चेतकर अभी भगवानके भजनमें लग जाना चाहिये ) ॥ ५॥

[ २०२ ]

काज कहा नरतनु धरि सारयो । पर-उपकार सार स्नुतिको जो सो धोखेहु न विचारयो ॥१॥ हैत मूल, भय स्रल सोक फल, भवतरु टरें न टारघो ।
रामभजन-तीछन कुठार लें सो निहं काटि निवारघो ॥२॥
संसय-सिंधु नाम-बोहित भिज निज आतमा न तारघो ।
जनम अनेक विवेकहीन बहु जोनि अमत निहं हारघो ॥३॥
देखि आनकी सहज संपदा हेष-अनल मन जारघो ।
सम दम दया दीन-पालन सीतल हिय हरि न सँभारघो ॥४॥
प्रश्च गुरु पिता सखा रघुपति तें मन कम बचन विसारघो ॥५॥
तुलसिदास यहि आस सरन राखिहि जोहि गीध उधारघो ॥५॥

भागर्थ-तूने मनुष्य-शरीर धारण कर कौन-सा कार्य सफल किया? जो परोपकार वेदोंका सार है, उसे तूने भूलकर भी नहीं विचारा॥१॥ यह संसारक्ष्मी नृक्ष, जिसकी द्वेत अर्थात् भेदबुद्धि जड़ है,जिसमें भयक्षी काँट हैं और दुःख जिसका फल है, हटानेपर भी नहीं हटता (क्योंकि जबतक इसकी द्वेतक्ष्मी अज्ञानकी जड़ नहीं कटती तबतक इसका हटना असम्भव है) यह केवल रामजीके भजनक्ष्मी तेज कुल्हाड़ीसे ही कटता है, परन्तु तूने मजन करके उसे नहीं काटा ॥२॥ संशय (अज्ञान) रूपी समुद्रसे पार जानेके लिये राम-नाम नीकारूप है, सो उसका सेवन कर, तूने अपने आत्माको नहीं तारा । अनेक जन्मतक, ज्ञानहीन रहकर बहुतसी योनियोंमें घूमता हुआ भी तू अबतक नहीं थका॥३॥ दूसरोंकी सहज सम्पत्ति देखकर द्वेषक्ष्मी अक्षिमें मनको जलाता रहा। (हाय! उसके धनका नाश क्यों नहीं होता? इसी द्वेषाग्निसे जलता रहा) शम, दम, दया और दीनोंका पालन करते हुए हृदयको शान्तकर भगवानका

स्मरण नहीं किया ॥ ४ ॥ तूने मनसे, कर्मसे और वचनसे अपने (सच्चे) स्वामी, गुरु, पिता और मित्र उन श्रीरघुनाथजीको भुला दिया है। हे तुलसीदास! अब तो यही आशा है, कि जिसने जटायु गीधको तार दिया था, वही तुम्हें भी अपनी शरणमें रक्खेंगे ॥ ५ ॥

# [ २०३]

श्रीहरि-गुरु-पद्कमल भजहु मन तजि अभिमान। जेहि सेवत पाइय हरि सुख-निधान भगवान॥१॥ परिवा प्रथम प्रेम बितु राम-मिलन अति द्रि । जद्यपि निकट हृदय निज रहे सकल भरिपूरि ॥२॥ दुइज द्वेत-मति छाँडि चरहि महि-मंडल धीर। विगत मोह-माया-मद हृदय बसत रघुबीर ॥३॥ तीज त्रिगुन-पर परम पुरुष श्रीरमन मुकुन्द । गुन सुभाव त्यागे बिनु दुरलभ परमानन्द ॥४॥ चौथि चारि परिहरहु बुद्धि-मन-चित-अहँकार। बिमल बिचार परमपद निज मुख सहज उदार ॥५॥ पाँचइ पाँच परसः रसः, सब्द, गंध अरु रूप। इन्ह कर कहा न कीजिये, बहुरि परव भव-कूप ॥६॥ छठि षड्वर्ग करिय जय जनकसुता-पति लागि। रघुपति-कृपा-बारि बिनु नहिं बुताइ लोभागि ॥७॥ सातें सप्तधातु-निर्मित तनु करिय विचार। तेहि तनु केर एक फल कीजै पर-उपकार ॥८॥

आठहँ आठ प्रकृति-पर निर्विकार श्रीराम। केहि प्रकार पाइय हरि, हृदय बसर्हि बहु काम ॥ ९ ॥ नवमी नवद्वार-पुर बसि जेहि न आपु भल कीन्ह । ते नर जोनि अनेक भ्रमत दारुन दुख लीन्ह। १०॥ दसइँ दसहु कर संजम जो न करिय जिय जानि । साधन बृथा होइँ सब मिलहिं न सारँगपानि ॥११॥ एकादसी एक मन बस कै सेवहु जाह। सोइ बत कर फल पावे आवागमन नसाइ॥१२॥ द्वादिस दान देहु अस अभय होइ त्रैलोक। परहित-निरत सो पारन बहुरि न ब्यापत सोक ॥१३॥ तेरिस तीन अवस्था तजह मजह मगवन्त। मन-क्रम-बचन-अगोचर, ब्यापक, ब्याप्य, अनन्त ॥१४॥ चौदिसि चौदह भुवन अचर-चर-रूप गोपाल। मेद गय बिनु रघुपति अति न हरहिं जग-जाल ॥१५॥ पूनों प्रेम-भगति-रस हरि-रस जानहिं दास। सम सीतल गत-मान ग्यानरत विषय-उदास ॥१६॥ त्रिविध स्रुल होलिय जरै, स्वेलिय अब फागु। जो जिय चहसि परमसुख तौ यहि मारग लागु ॥१७॥ स्रुति-पुरान-बुध-सम्मत चाँचरि चरित पुरारि । करि बिचार भव तरिय, परिय न कबहुँ जमधारि ॥१८॥ संसय-समन, दमन दुख मुखनिधान हरि एक। साधु-कृपा बिनु मिलहिं न करिय उपाय अनेक ॥१९॥

भवसागर कहँ नाव सुद्ध संतनके चरन। तुलसिदास प्रयास बिनु मिलहिं राम दुखहरन॥२०॥

भावार्थ-हे मन! तू अभिमान छोड़कर भगवत्-रूपी श्रीगुरुके चरणारविन्टोंका भजन कर । जिनकी सेवा करनेसे आनन्दघन भगवान श्रीहरिकी प्राप्ति हो जाती है ॥१॥ जैसे प्रतिपदा (पक्षमें सबसे पहला दिन है) उसी प्रकार (सर्व साधनोंमें) प्रथम प्रेम है। प्रेमके बिना श्रीरामजीका मिलना बहुत दूरकी बात है। यद्यपि वे बहुत ही निकट, सबके हृदयमें ही पूर्णक्रपसे निवास करते हैं ॥२॥ श्रीर भावसे (अचञ्चल चित्तसे) द्वितीयाके समान दूसरा साधन यह है, कि द्वैत-बुद्धि (ईश्वर और जीवमें भेद-बुद्धि ) छोडकर (समद्रष्टिसे ) समस्त पृथ्वी-मएडलमें (निश्चिन्त होकर) विचरण करना चाहिये। तथा मोह, माया और घमगडसे रहित होकर हृदयमें सदा श्रीरघुनाथजीका ध्यान करना चाहिये ॥३॥ तृतीयाके समान तीसरा उपाय यह है, कि परम पुरुष. लक्ष्मोकान्त श्रीमुकुन्द भगवान् तीनों गुणोंसे परे हैं। अतएव (सस्व. रज और तम ) त्रिगुणमयी प्रकृतिका त्याग कर देना चाहिये। ऐसा किये बिना परमानन्दकी प्राप्ति दुर्लभ है। ( जबतक पुरुष प्रकृतिमें स्थित है तमीतक वह जीव है और तमीतक सुख-दुःखका भोका है। इस प्रकृतिमेंसे निकलकर खन्स्य-परमात्मारूपी खन्रूपमें स्थित होनेसे ही मोक्षरूप परमानन्द मिलता है ) ॥ ४॥ चतुर्थीके समान (भगवत-प्राप्तिका) चौथा साधन यह है कि बुद्धि, मन, चित्त और अहंकार-इनके समुदायकप 'अन्तःकरण' का त्याग कर देना चाहिये ( जबतक शरीर है

तबतक अन्तःकरण तो रहेगा ही, इसके त्यागका अर्थ यही है कि इसके साथ जो तादातम्य हो रहा है उसे त्यागकर इसका द्रष्टा बन जाय। अथवा इसे भगवानके अर्पण करके इसके द्वारा केवल भगवत्-सम्बन्धी कार्य ही करें )। ऐसा करनेसे निर्मल विवेकका उदय होगा, तब अपने आत्म-स्वरूप-रूपी उदार आनन्दघन परम पदकी प्राप्ति होगी ॥५॥ पञ्चमीके अनुसार पाँचवाँ साधन यह है, कि स्पर्श, रस, शब्द, गन्ध और रूप, इन पाँचों इन्द्रियोंके विषयोंके कहनेमें अर्थात् इनके अधीन होकर न चलना चाहिये, क्योंकि इनके वश होनेसे जीवको संसारकपी (अँधेरे ( गहरे ) कुएँमें गिरना पढ़ेगा। जन्म-मृत्युके चक्रमें पड़ना होगा ) ॥ ६॥ पर्ष्टीके समान छठा उपाय यह है कि श्रीजानकी-नाथ श्रीरामजीकी प्राप्तिके लिये काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मात्सर्य इन छओं शत्रुओंको जीत लेना चाहिये। श्रीरामकी कृपारूपी जल बिना लोभरूपी अग्नि नहीं बुभती। ( भगवत्रुपा जीवपर सदा है ही, अतः उस कृपाका अनुभव कर इन लोभादि शत्रुओंको मारना चाहिये) ॥ ७॥ सप्तमीके समान, सातवाँ साधन यह है, कि सात धातुओं ( रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्र ) से बने हुए इस (अपवित्र, क्षणभङ्गर, परन्तु दुर्लभ मनुष्य-) शरीरपर विचार करना चाहिये। इस शरीरका केवल एक यही फल है, कि इससे परोपकार ही किया जाय ॥८॥ अष्टमीके समान आठवाँ उपाय यह है, कि निर्विकारसक्तप श्रीरामचन्द्रजी, अष्ट्रधा जड़ (अपरां) प्रकृति (पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, मन, बुद्धि और अहंकार) से परे हैं। अतएव जबतक हृदयमें नाना प्रकारकी कामनाएँ बनी हुई हैं तबतक वह कैसे मिल सकते हैं? ॥ ६॥ नवमीके समान नवाँ

साधन यह है, कि जिसने इस नौ दरवाज़ेकी नगरी अर्थात नौ छेदवाले शरीरमें रहकर अपने आत्माका कल्याण नहीं किया, वह अनेक योनियोंमें भटकता हुआ नाना प्रकारके दारुण दुःखोंको प्राप्त होगा (इसलिये आत्माके कल्याणके लिये ही प्रयत्न करना चाहिये ) ॥१०॥ दशमीके समान दसवाँ साधन यह है, कि जिसने दसों इन्द्रियोंका संयम करना नहीं जाना, इन्द्रियोंको वशमें नहीं किया, उसके सारे साधन निष्फल हो जाते हैं और उस इन्द्रियोंके दास असंयमी मनुष्यको भगवानकी प्राप्ति नहीं हो सकती ॥११॥ एकादशीके समान ग्यारहवाँ साधन यह है. कि मनको वशमें करके एक श्रीभगवानको ही सेवा करनी चाहिये। इसीसे (परमार्थरूपी एकादशी) व्रतका जन्म-मरणके नाशरूप (परम) फल मिलता है। अर्थात् वह भगवान्को प्राप्त हो जाता है ॥१२॥ द्वादशीके दिन दान दिया जाता है, अतः बारहवाँ साधन यह है, कि ऐसा (भगवत्-भक्तिरूपी तत्त्व-ज्ञानका) दान देना चाहिये कि जिससे वह तीनों लोकोंसे अभय हो जाय ( उसे भगवत्प्राप्ति हो जाय )। उस द्वादशीकपी बारहवें साधनका पारण यही है, कि सदा परोपकारमें लगे रहना चाहिये। (इस दान और पारणसे) फिर शोक नहीं व्यापता है ॥ १३॥ त्रयोदशीके समान तेरहवाँ साधन यह है, कि जाग्रत, स्वप्न और सुष्रिप्त इन तीनों अवस्थाओंको त्यागकर भगवानका भजन करना चाहिये (भाव यह कि नित्य-निरन्तर सोते-जागते श्रीभगवद्य-भजन ही करना चाहिये) भगवान मन, कर्म और वाणीसे जाननेमें नहीं आते, क्योंकि ( बर्फमें जलकी माँति ) वे ही सबमें ज्याप्त हैं और (स्वप्नके दृश्योंकी भौति) स्वयं ही व्याप्य हो रहे हैं तथा असीम अनन्त हैं. ( उनको तो वही जान

सकता है जिसको कृपापूर्वक वे जनाते हैं, उनकी कृपाका अनुभव नित्य-निरन्तर होनेवाले भजनसे होता है, अतः तीनों अवस्थाओंमें भजन ही करना चाहिये) ॥१४॥ चतुर्दशीके समान गो-पाल (इन्द्रियोंके नियन्ता) भगवान् चराचररूपसे चौदहीं भुवनीमें रम रहे हैं। परन्तु जबतक, जीवकी भेद-बुद्धि दूर नहीं होती तवतक श्रीरघुनाथजी संसार-रूपी जालको नहीं काटते, जीवको जन्म-मरणसे नहीं छुड़ाते (संसार-बन्धनसे छूटना हो तो अभेद-बुद्धिसे भगवान्को भजना चाहियं ) ॥१५॥ पूर्णमासीके समान (भगवान्की प्राप्तिका) पन्द्रहवाँ साधन, जो सर्वोरकृष्ट और पूर्ण है,यह है कि प्रेम-भक्तिके रसमें सराबोर होकर भक्तको श्रीहरिका रस —भगवानुका परम रहस्यमय तस्व जानना चाहिये। इसीसे वह सर्वत्र समदर्शी, शान्त, अहंकाररहित, शानस्वरूप और विषयोंसे उदासीन हो सकता है ॥१६॥ (यहाँ गोसाईजीने फाल्गुन-मासकी पूर्णमासीका वर्णन किया है। यह पूर्णमासी और महीनेकी पूर्णमासीसे कहों अधिक है (इस आनन्दमयी होलीको फाल्गुणी पूर्णिमाके दिन) दैहिक, दैविक, भौतिक-इन तीनों तापोंकी होली जलाकर भगवानके साथ (प्रेमकी) खुब फाग खेलनी चाहिये, (यही परम आनन्दकी अवस्था है) यदि तू इस परमानन्द्रकी इच्छा करता है, तो इसी मार्गपर चल (इन्हीं साधनोंमें लग जा) ॥१७॥ वेद, पुराण और विद्वानोंका यही एक मत है कि भगवानको लोलाओंका गान ही होलीके गीत हैं। (खूब हरिकीर्तन करना चाहिये)। इन सब साधनींपर विचार करके संसार-सागरसे तर जाना चाहिये। फिर कभी (भूलकर भी) यमलोकमें ले जानेवाली विषयोंकी धारामें नहीं पड़ना चाहिये ॥१८॥ सारे सन्देहोंके नाश करनेवाले, दुःखोंके दूर करनेवाले और सुखके निधान केवल एक श्रीहरि ही हैं। चाहे जितने ही उपाय कर लो, सन्तोंकी हुपाके बिना वे नहीं मिल सकते (अतः सन्त-रुपा ही सर्वसाधनोंमें प्रधान है) ॥१६॥ संसारकपी समुद्रसे तरनेके लिये सन्तोंके पवित्र चरण ही नौका है। हे तुलसीदास! (इस नौकापर चढ़कर अर्थात् सन्तोंके चरणोंकी सेवा करनेसे) दुःखोंके नाश करनेवाले श्रीरामचन्द्रजी बिना ही परिश्रमके मिल जायंगे॥ २०॥

राग कान्हरा

[२०४]

जो मन लागे रामचरन अस ।
देह-गेह-सुत-वित-कलत्र महँ मगन होत विनु जतन किये जस ॥१॥
इन्द्ररहित गतमान ग्यानरत विषय विरत खटाइ नाना कर्स ।
सुखनिधान सुजान कोसलपित है प्रसम्भ कह क्यों न होंहि बस ॥२॥
सर्वभूत-हित निर्व्यलीक चित भगति-प्रेम दढ़ नेम एकरस ।
तुलसिदास यह होइ तबहिं जब द्रवे ईस जेहि हतो सीसदस ॥३॥

भावार्थ-जो यह मन श्रीरामचन्द्रजीके चरणोंमें वैसे ही लग जाय, जैसे कि यह बिना ही किसी प्रयक्तके खभावसे ही शरीर, घर, पुत्र, धन

१ 'कस' शब्द 'कांस्यक' या 'कांस्य' का अपश्रंश मालूम होता है, कांस्यक पीतलको भीर कांस्य ताँबा-राँगा मिली हुई धातुको कहते हैं, इन दोनोंके पात्रोंमें ही खटाई विगड़ जाती है।

और स्त्रीमें मग्न हो जाता है ॥१॥ तो वह इन्हों (सुख-दुःख आदि) से रहित हो जाय, उसका अभिमान दूर हो जाय, वह क्षानमें तल्लीन हो जाय और विषयोंसे वैसे ही विरक्त हो जाय जैसे कि पीतल या ताँबा-राँगा मिली हुई धातुके वर्तनमें रक्खी हुई नाना प्रकारकी खटाइयोंसे उनके कड़वी हो जानेके कारण (मन हट जाता है) (ऐसे अधिकारी भक्तपर) आनन्द्धन चतुरशिरोमणि कोसलनाथ भगवान् श्रीरामचन्द्रजी प्रसन्न होकर क्यों न उसके अधीन हो जायँ ?॥२॥ (जो जीव भगवन्द्रणारविन्दोंमें इसप्रकार प्रेम करेगा वह महापुरुष ही) सब प्राणियोंके हितमें संलग्न, निर्विकार चित्तवाला, एकरस भक्तिप्रेम और भगवदीय नियमोंमें इद होता है, परन्तु हे तुल्लीदास ! यह दशा तभी प्राप्त होती है, जब रावणके मारनेवाले खामी (श्रीरामजी) प्रसन्न होकर रूपा करते हैं ॥३॥

[ २०५ ]

जौ मन भज्यो चहै हरि-सुरतरु ।
तौ तिज निषय-विकार, सार भजु, अजहूँ जो में कहाँ सोइ कर ॥१॥
सम,संतोष,बिचार बिमल अति,सतसंगति, ये चारि दृढ़ करिधरु ।
काम कोध अरु लोग मोह मद राग द्वेष निसेष करि परिहरु ॥२॥
स्रवन कथा, मुख नाम, हृदय हरि, सिर प्रनाम, सेवा कर अनुसरु ।
नयनन निरित्व कृपा-समुद्र हरि अग-जग-रूप भूप सीताबरु ॥३॥
इहै भगति बैराग्य ग्यान यह हरि-तोषन यह सुभ बत आचरु ।
तुलसिदास सिव-मत मारग यहि चलत सदा सपनेहुँ नाहिन डरु ॥४॥

भावार्थ—हे मन! यदि तू भगवत्रूपी कल्पवृक्षका सेवन करना चाहता है, तो विषयोंके विकारको छोड़कर सार-रूप श्रीराम-नामका भजन कर और जो मैं कहता हूँ उसे अब भी कर (अभीतक कुछ बिगड़ा नहीं) ॥१॥ समता, सन्तोष, निर्मल विवेक और सत्संग, इन चारोंको हृद्तापूर्वक घारण कर। काम, कोघ, लोभ, मोह, अभिमान एवं राग और द्वेपको बिल्कुल ही छोड़ दे, इनका लेशमात्र भी न रहे॥२॥ कानोंसे भगवत्कथा सुन, मुखसे (राम) नाम जपा कर, हृदयमें श्रीहरिका ध्यान किया कर, मस्तकसे प्रणाम तथा हाथोंसे भगवानकी सेवा किया कर। नेत्रोंसे कृपासागर चराचर विश्वमय महाराज जानकीवल्लभ रामचन्द्रजी के दर्शन किया कर ॥३॥ यही भक्ति है, यही वैराग्य है, यही कान है और इसीसे भगवान प्रसन्न होते हैं, अतपव तू इसी शुभ-व्रतका आचरण कर। हे तुलसीदास! यही शिवजीका बतलाया हुआ मार्ग है। इस (कल्याणमय) मार्गपर चलनेसे स्वप्नमें भी भय नहीं रहता (वह परमात्माको प्राप्तकर अभय हो जाता है)॥४॥

[ २०६ ]

नाहिन और कोउ सरन लायक द्जो श्रीरघुपति-सम विपति-निवारन । काको सहज सुमाउ सेवकवस, काहि प्रनत पर प्रीति अकारन ॥१॥ जन-गुनअलप गनत सुमेरु करि, अवगुनकोटि बिलोकि विसारन । परम कृपाल, भगत-चिन्तामनि, बिरद पुनीत पतितजन-तारन ॥२॥ सुमिरत सुलम दास-दुख सुनि हरि चलत तुरत पटपीत सँभार न । साखि पुरान निगम आगम सब, जानत द्वपद-सुता अरु बारन ॥३॥ जाको जस गावत किन कोनिद, जिन्हके लोभ मोह मद मार न । तुलसिदास ताजि आस सकल भजु, कोसलपति ग्रुनिवधू-उधारन ॥४॥

भावार्थ-श्रीरघुनाथजीके समान विपत्तियोंका दूर करनेवाला तथा शरण लेने योग्य कोई दूसरा नहीं है। ऐसा किसका सरल खभाव है, जो अपने सेवकोंके वशमें रहता हो ? शरणागत भक्तोंपर, किसका अहैतकी प्रेम है **?॥ १॥ श्रीरघुनाथजी अपने दासके ज़रासे** भी गुणको सुमेरु पर्वतके सद्रश महान् मानते हैं, और उसके करोड़ों दोषोंको देखकर भी उन्हें भूछ जाते हैं। क्योंकि, वह बड़े ही छपालु, अक्तोंके (मनोरथको पूर्ण करनेवाले) चिन्तामणिखरूप,पवित्र करनेके विरद्वाले और पतितोंको (संसार-सागर-से) उद्धार कर दैनेवाले हैं॥२॥ स्मरण करते हो,सहजही मिल जाते हैं और अपने दासके दुःखको सुनकर (तनी जल्दी (दुःख दूर करनेके लिये) दौड़े आते हैं, कि (देर होनेके भयसे) वह अपने पीताम्बरतकको नहीं सँभालते। इस बातके साक्षी पुराण, वेद, शास्त्र हैं, द्रीपदी और गजेन्द्र (आदि अच्छी तरह) जानते हैं ॥३॥ जिनके लोभ, मोह, मद और काम नहीं हैं, ऐसे कवि और ज्ञानी महात्मा जिनका यश गाते हैं, है तुलसीदास ! सारी ( लोक-परलोककी ) आशाओंको छोड्कर, अहल्थाके उद्धार करनेवाले उन प्रभु श्रीकौशलनाथका ही तु भजन कर ॥ ४ ॥

[ ২০৩ ]

मजिबे लायक, सुखदायक रघुनायक सरिस सरनप्रद दूजो नाहिंन । आनन्दमवन, दुखदमन, सोकसमन रमारमन गुन गनत सिराहिं न १ आरत अधम कुजाति कुटिल खल पतित सभीत कहूँ जे समाहि न।
सुमिरत नाम विवसहूँ बारक पावत सो पद जहाँ सुर जाहि न।।२॥
जाके पद-कमल छुन्ध मुनि-मधुकर विरत जे परम सुगतिहु छुभाहि न।
तुलसिदास सठ तेहि न भजसि कस, कारुनीक जो अनाथहिं दाहिन ३

भावार्थ-भजन करने योग्य, सुख दैनेवाला और शरणमें रखनेवाला खामी श्रीरघुनायजीके समान दूसरा कोई नहीं है। उन आनन्दधाम,दुःखोंके नाश करनेवाले, शोकके हरनेवाले, लक्ष्मीरमण भगवानके गुण गिनतेगिनते कभी पूरे नहीं होते हैं ॥१॥ जो दुखी, नीच, अन्त्यज, कपटी, दुष्ट, पापी और भयभीत कहीं भी आश्रय नहीं पासकते हैं वे भी विवश होकर एक बार ही श्रीरामनाम-स्वरण कर उस (परम) पद्पर पहुँच जाते हैं,जहाँ दैवता भी नहीं जा सकते ॥२॥ जिनके चरणकपी कमलोंमें ऐसे वैराग्य-सम्पन्न मुनीकपी भ्रमर लुभाये रहते हैं, जिन्हें परम सुन्दर गति मोक्षतकका लोभ नहीं है। हे शठ तुलसीदास! तू उस अनार्थोपर सदा छपा करने-चाले (परम) करणामय प्रभुका मजन क्यों नहीं करता?॥३॥

राग कल्याण

[206]

नाथ सों कौन बिनती कहि सुनावों। त्रिबिध विधि अमित अवलोकि अघ आपने, सरन सनमुख होत सकुचि सिर नावों॥१॥ विरचि हरिमगितको वेष वर टाटिका, कपट-दल हरित पश्चविन छावौं। नामलिग लाइ लासा-लिल-बचन कहि, ज्याध ज्यां विषय-विहेंगिन बझावौं।।२।। कुटिल सतकोटि मेरे रोम पर वारियहि, साधु गनतीमें पहलेहिं गनावौं। परम वर्वर सर्व गर्व-पर्वत चढ़यो, अग्य सर्वग्य, जन-मिन जनावौं।।३।। साँच किथौं झूठ मोको कहत, कोउ-कोउ राम! रावरो हों तुम्हरो कहावौं। विरद्की लाज करि दास तुलसिहिं, देव! लेहु अपनाइ अब देहु जिन बावौं।।।।।

भागर्थ-हे प्रभो ! आपको मैं किस तरह विनती कहकर सुनाऊँ ? तीन तरहके (मन, वचन और कर्मसे उत्पन्न) अपिरिमित प्रकारोंसे किये जानेवाले अपने पापोंकी ओर देखकर, जब मैं आपके शरणमें सन्मुख आना चाहता हूँ, तब संकोचके मारे सिर नीचा हो जाता है॥ १॥ भगवद्धकोंका भेष बनाकर मानो सुन्दर (धोखेकी) टट्टी बनाता हूँ और कपटकपी हरे-हरे पत्तोंसे उसे छा देता हूँ। आपके (राम) नामकी लग्गी लगाकर, मधुर वचनोंका लासा लगा देता हूँ! और किर बहेलियाकी भाँति विषय-रूपी पक्षियोंको फाँस लेता हूँ। (लोगोंकी दृष्टिमें तिलक, माला, करली, रामनामके गुणगान करनेवाला और मधुर वाणी बोलनेवाला महातमा भकः स्थ

बना फिरता हूँ परम्तु मन-ही-मन विषयोंका चिन्तन करता हुआ उन्होंकी ताकमें लगा रहता हूँ॥ २॥ मैं इतना बड़ा पापी हूँ कि मेरे एक रोमपर सी करोड़ पापी निछावर किये जा सकते हैं, पर तो भी अपनेको सन्तोंकी गिनतीमें सबसे पहले गिनवाना चाहता हूँ, सन्त-शिरोमणि बननेका दावा रखता हूँ। मैं बड़ा ही असम्य और नीच हूँ परन्तु धमण्ड-कपी पहाड़पर चढ़ा बैठा हूँ, इसीसे तो मूर्च होनेपर भी अपनेको सर्वन्न और मक्त-श्रेष्ठ बतलाता हूँ॥ ३॥ हे भगवन ! कह नहीं सकता, कि भूठ है या सच, पर कोई-कोई मेरे लिये यह कहते हैं कि 'यह रामजीका है' और मैं भी आपहीका कहलाया चाहता हूँ। हे देव ! इससे अब अपने बानेकी लाज रखकर इस तुलसीदासको अपना हो लीजिये (क्योंकि जब आपका कहला-कर भी दुष्ट ही रहूँगा तो आपके विरद्की लाज कैसे रहेगी ?) अब टालमटोल न कीजिये॥ ४॥

[ २०६ ]

नाहिनै नाथ ! अवलम्ब मोहि आनकी ।

करम मन बचन पन सत्य करुनानिधे,

एक गति राम ! भवदीय पदत्रानकी ॥ १ ॥
कोह मद मोह ममतायतन जानि मन,

बात नीई जाति कहि ग्यान-विग्यानकी ।
काम-संकल्प उर निरित्व बहु बासनिई,

जास नीई एकहू आँक निरवानकी ॥ २ ॥

बेद-बोधित करम घरम बिनु अगम अति, जद्पि जिय लालसा अमरपुर जानकी। सिद्ध सुर मनुज दनुजादि सेवत कठिन, द्रवहिं हठजोग दिये भोग बलि प्रानकी॥३॥ भगति दुरलभ परम, संधु-सुक-मुनि-मधुप,

प्यास पदकंज-मकरंद-मधुपानकी।
पतित-पावन सुनत नाम बिस्नामकृत,
अमत पुनि समुक्ति चित ब्रन्थि अभिमानकी॥ ४॥
नरक-अधिकार मम घोर संसार-तम-

क्रपकहिं, भूप ! मोहिं सक्ति आपानकी । दासतुलसी सोउ त्रास नहिं गनत मन, सुमिरि गुह गीध गज ग्याति हुनुमानकी ॥ ५ ॥

भावार्थ—हे नाथ! मुफे और किसीका आसरा नहीं है। हे करुणानिधान! मन, वचन और कर्मसे मेरी यह सच्ची मितका है, कि मुफे केवल एक आपकी ही जूतियोंका ही सहारा हैं॥१॥ मेरा मन कोध, अभिमान, अज्ञान और ममताका स्थान है, इसिलये ज्ञान-विज्ञानकी बातंतो उसके लिये कही हो नहीं जा सकती। हृदयमें अनेक कामनाओं के संकल्प और नाना प्रकारकी (विषय-) वासनाएँ देखकर मोक्षकी तो एक अंश भी आशा नहीं है॥२॥ यद्यपि (कर्म-धर्म-होन होकर भी) मेरे मनमें स्वर्ग जानेकी बड़ी लालसा लग रही है, पर बेदोक्त कर्म-धर्म किये बिना स्वर्गको प्राप्ति होना अल्यन्त कठिन है। इसके सिवा सिद्ध, देवता,

मनुष्य एवं राक्षसींकी सेवा भी बड़ी कठिन है। ये छोग तभी प्रसन्न होंगे, जब इनके लिये हठयोग किया जाय, यहका भाग दिया जाय और प्राणोंकी बलि चढायी जाय। (यह सब भी सुभसे नहीं हो सकता. अतएच इन लोगोंकी कृपाकी आशा करना भी व्यर्थ है ) ॥ ३॥ मिक (तो मुक्त सरीके मनुष्यके लिये) परम दुर्लम है; क्योंकि शिव, शकदेव तथा मुनिरूप भौरे भी आपके चरण-कमलोंके मधुर मकरन्दको पीनेके लिये सदा प्यासे ही बने रहते हैं (इस रसको पीते-पीते जब वह भी नहीं अघाते तब मुक्त-जैसा नीच तो किस गिनतीमें है ? ) हाँ, आपका नाम अवश्य ही पतितोंको पावन करनेवाला तथा शान्ति (मोक्ष) दैने-वाला सुना जाता है, किन्तु चित्तमें अभिमानकी गाँठें पड़ी रहनेके कारण (राम-नामके साधनसे भी) मन फिर ग्रम जाता है। (मैं इतना बड़ा समभदार और विद्वान होकर मामूली राम-नाम लूँ। इस अभिमानके मारे राम-नामसे भी विश्वत रह जाता हूँ ) ॥४॥ हे महाराज ! इन सब बातोंको देखते मेरा तो, बस, नरकमें ही जानेका अधिकार है. मेरे कर्मोंसे तो मैं, घोर संसारकपी अँ धेरे कुपँमें पड़ा रहने योग्य ही हूँ ,िकन्तु इतनेपर भी मुभे आपका ही बल है। यह तुलसीदास अपने मनमें गुह, जटायु,गजेन्द्र और हरुमान्की जाति याद करके संसारकेउस (जन्म-मरण) भयको, कुछ भी नहीं समभता (अन्त्यज, पशु और पश्चियोतकका उद्घार हो गया है तब मेरा क्यों न होगा ? अर्थात् अवश्य होगा) ॥ ५॥

[ २१० ]

और कहँ ठौर रघुवंस-मिन ! मेरे। पतित-पावन प्रनत-पाल असरन-सरन, बाँकुरो विरद विरुदैत केहि केरे॥१॥ समुक्षि जिय दोष अति रोष किर राम जो,
करत निहं कान बिनती बदन फेरे।
तदिष हैं निडर हों कहों करुना-सिन्धु,
क्यों रिह जात सुनि बात बिनु हेरे॥२॥
मुख्य रुचि होत बिसबेकी पुर रावरे,
राम! तेहि रुचिहि कामादि गन घेरे।
अगम अपवर्ग, अरु स्वर्ग सुकृतैक फल,
नाम-बल क्यों बसौं जम-नगर नेरे॥३॥
कतहुँ निहं ठाउँ, कहँ जाउँ कोसलनाथ!
दीन बितहीन हों, बिकल बिनु डेरे।
दास तुलसिहं बास देहु अब किर कृपा,
बसत गज गीध ब्याधादि जेहि खेरे॥४॥

भावार्थ-हेरघुवंशमणि! मेरे लिये (आपके चरणोंको छोड़कर) और कहाँ ठीर हैं पापियोंको पित्र करनेवाले,शरणागतोंका पालन करनेवाले एवं अनायोंको आश्रय देनेवाले एक आप ही हैं। आपका-सा बाँका बाना किस बानेवालेका है ? (किसीका भी नहीं) ॥१॥ हे रघुनाथजी! मेरे अपराघोंको मनमें समभकर, अत्यन्त कोधसे यद्यपि आप मेरी विनतीको नहीं सुनते हैं और मेरी ओरसे अपना मुँह फेरे हुए हैं, तथापि मैं तो निर्भय होकर, हे करुणाके समुद्र! यही कहूँगा कि मेरी बात सुनकर (मेरी दीन पुकार सुनकर) मेरी ओर देखे बिना आपसे कैसे रहा जाता है ! (करुणाके सागर-से दीनकी आर्त पुकार सुनकर कैसे रहा जाता है ! (वह आप मेरी

मनीकामना पृछते हैं, तो सुनिये) सबसे प्रधान रुचि तो मेरी आपके परमधाममें जाकर निवास करनेकी है, किन्तु हे नाथ! उस मेरी रुचिकी काम, क्रोध, लोम और मोह आदिने घेर रक्सा है। (इनके आक्रमणसे वह कामना दब जाती है) मोक्ष तो दुर्छम है, स्वर्ग मिलना भी कठिन है, क्योंकि वह केवल पुरुयोंके फलसे ही मिलता है (मैंने कोई उत्तम कर्म तो किये नहीं, फिर स्वर्ग कैसे मिले?) अब रही यमपुरी (नरक) सो उसके समीप भी आपके नामके बलसे नहीं जा सकता (राम-नाम लेनेवालेको यमराज अपनी पुरीके निकट ही नहीं आने दैते)॥३॥(इससे) अब मुभेकहीं भी रहनेके लिये स्थान नहीं रहा, आप हो बताइये कहाँ जाऊँ? हे कोशलनाथ! मैं निर्धन और दीन हूँ, (धनी होता, तो कहीं घर ही बनवा लेता) आश्रय-स्थानके न होनेसे ज्याकुल हो रहा हूँ। इससे हे नाथ! इस तुलसीदासको कृपाकर उसी गाँवमें रहनेकी जगह दे दीजिये, जिसमें गजेन्द्र, जटायु. ज्याध (बालमीक) आदि रहते हैं॥४॥

[ २११ ]

कबहुँ रघुवंसमिन ! सो कृपा करहुगे। जेहि कृपा व्याध गज वित्र खल नर तरे, तिन्हिंह सम मानि नाथ! मोहिं उद्धरहुगे॥१॥ जोनि बहु जनिम किये करम खल विविध विधि, अधम आचरन ककु हृदय निहं घरहुगे। दीनिहेत! अजित सर्वग्य समस्थ प्रनतपाल चित सृदुल निज गुननि अनुसरहुगे॥२॥ मोह मद मान कामादि खल-मंडली
सकुल निरमूल करि दुसह दुख हरहुगे।
जोग जप जग्य बिग्यान ते अधिक अति,
अमल दृढ़ मगति दै परम सुख मरहुगे॥३॥
मन्दजन-मौलिमनि सकल-साधन-हीन,
कुटिल मन मलिन जिय जानि जो डरहुगे।
दासतुलसी बेद-बिदित बिरुदावली
बिमल जस नाथ केहि भाँति बिस्तरहुगे॥४॥

भागार्थ-हे रघुवंशमणि! कभी आप मुक्तपर भी वही छपा करेंगे, जिसके प्रतापसे व्याध (वालमीकि) गजेन्द्र, ब्राह्मण अजामेल और अनेक दुष्ट संसार-सागरसे तर गये? हे नाथ! क्या आप मुक्ते भी उन्हीं पापियों के समान समक्तर मेरा भी उद्धार करेंगे ?॥१॥ अनेक योनियों में जन्म ले लेकर मैंने नाना प्रकारके दुष्ट कर्म किये हैं। आप मेरे नीच आचरणोंकी बात तो हृदयमें न लायँगे ? हे दीनोंका हित करनेवाले! क्या आप किसीसे भी न जीते जाने, सबके मनकी बात जानने, सब कुछ करनेमें समर्थ होने, और शरणागतोंकी रक्षा करने आदि अपने गुणोंका, कोमल स्वभावसे अनुसरण करेंगे ? (अर्थात् अपने इन गुणोंकी ओर देखकर, मेरे पापोंसे नहीं घिना कर, मेरे मनकी बात जानकर अपनी सर्वशक्तिमत्तासे मुक्त शरणमें पड़े हुएका उद्धार नहीं करेंगे?)॥२॥ मेरे हृदयमें अज्ञान, अहंकार, मान, काम आदि दुष्टोंकी जो मण्डली बस रही है, उसे परिवारसहित समूल वष्ट करके क्या आप मेरे असहा दुःखोंको दूर करेंगे? और क्या आप योग, जप, यह

और विज्ञानकी अपेक्षा निर्मल और अधिक महत्त्ववाली अपनी भक्तिको देकर मेरे हृदयमें परमानन्द भर देंगे ?॥३॥ यदि आप इस तुलसीदासको नीचोंका शिरोमणि, सब साधनोंसे रहित, कुटिल एवं मिलन मनवाला मानकर अपने मनमें कुछ डरेंगे (कि इतने बड़े पापीका उद्धार करनेसे कदाचित् हमपर लोग अन्यायीपनका दोषारोपण करें,) तो है नाथ! फिर आप अपनी वेदविख्यात विख्दावली तथा निर्मल कीर्तिका विस्तार कैसे करेंगे ? (यदि आपको अपने बानेकी लाज है, तो मेरा उद्धार अवश्य ही कीजिये)॥ ४॥

राग केदारा [२१२ ]

रचुपति विपति-दवन।
परम कृपाछ प्रनत-प्रतिपालक पतित-पवन॥१॥
क्र कृटिल कुलहीन दीन अति मलिन जवन।
सुमिरत नाम राम पठये सब अपने भवन॥२॥
गज पिंगला अजामिल-से खल गने धौं कवन।
तुलसिदास प्रभु केहि न दीन्हि गति जानकी-रवन॥३॥

भावार्थ-श्रीरघुनाथजी विपत्तियोंको दूर करनेवाले हैं। आप बड़े ही रूपालु, शरणागतोंके प्रतिपालक और पापियोंको पवित्र करनेवाले हैं ॥१॥ निर्दयी, दुष्ट, नीच जाति, ग्रीब और बड़े ही मिलन म्लेच्छतकको, राम-नामका स्मरण करते ही, आपने अपने परम-धामको भेज दिया॥२॥ गजेन्द्र, पिंगला बेश्या, अजामेल आदि (विषयोंमें मतवाले) दुष्टोंको कीन णिने (न जाने इनके समान कितने पापियोंको अपना घाम दे दिया) हे तुलसीदास बात तो यह है कि जानकी-नाथ प्रभु रामचन्द्रजीने किस-किसको मुक्त नहीं कर दिया, (जिसने शरण ली, उसीको मुक्ति दे दी, फिर मुक्ते क्यों न देंगे)!॥ ३॥

[ २१३ ]

हरि-सम आपदा-हरन ।
निहं कोउ सहज कृपालु दुसह-दुख-सागर्-तरन ॥ १ ॥
गज निज बल अवलोकि कमल गिंह गयो सरन ।
दीन बचन सुनि चले गरुड़ तिज सुनाभ-घरन ॥ २ ॥
दुपदसुताको लग्यो दुसासन नगन करन ।
'हा हिर पाहि ' कहत प्रे पट विविध बरन ॥ ३ ॥
इहै जानि सुर नर मुनि कोबिद सेवत चरन ।
तुलसिदास प्रभु को न अभय कियो नृग-उद्धरन ॥ ४ ॥

भावार्थ—भगवान् श्रीहरिके समान विपत्तियोंका हरनेवाला, सहज ही रूपा करनेवाला और दुःसह दुःखरूपी समुद्रसे तारनेवाला दूसरा कोई नहीं है ॥ १ ॥ जब गजराज अपना बल (श्रीण हुआ) देखकर (भेंटके लिये) कमलका फूल ले आपकी शरणमें गया, तब उसके दीन वचन सुनकर सुद्रशनचक्र ले आप गरुड़को वहीं छोड़ तुरन्त ही (पेंदल दीड़ते हुए) चले आये ॥२॥ जब (भरी सभामें) दुष्ट दुःशासन द्रीपदीका वस्त्र उतारने लगा, तब केवल उसके इतना कहनेपर ही, कि 'हाय! भगवन, मेरी रक्षा कीजिये' आपने विविध रंगोंकी साड़ियोंका ढेर लगा दिया ॥ ३॥ (आपकी इसी दीनवत्सलताको) जानकर देवता,

मजुष्य, मुनि और विद्वान् आपके चरणोंकी सेवा करते हैं। राजा नृगका उद्धार करनेवाले भगवान्ने किसको अभय नहीं किया? (जो उनकी शरणमें गया, उसीको अभय कर दिया)॥ ४॥

राग कल्याण

[ २१४ ]

ऐसी कौन प्रश्नकी रीति ?

बिरद हेतु पुनीत परिहरि पाँवरिन पर प्रीति ॥ १ ॥
गई मारन पूतना कुच कालकूट लगाइ ।
मातुकी गित दई ताहि कृपाछ जादवराइ ॥ २ ॥
काम-मोहित गोपिकिन पर कृपा अतुलित कीन्ह ।
जगत-पिता बिरिश्चि जिन्हके चरनकी रज लीन्ह ॥ ३ ॥
नेमतें सिसुपाल दिन प्रति देत गिन गिन गारि ।
कियो लीन सु आपुमें हिर राज-सभा मँझारि ॥ ४ ॥
व्याध चित दे चरन मार्यो मुद्दमित सुग जानि ।
सो सदेह खलोक पठयो प्रगट किर निज बानि ॥ ५ ॥
कौन तिन्हकी कहैं जिन्हके सुकृत अरु अध दोउ ।
प्रगट पातकरूप तुलसी सरन राख्यो सोउ ॥ ६ ॥

भावार्थ—(भगवानके सिवा) और किस स्वामीकी ऐसी रीति है, जो अपने विरदके लिये पवित्र जीवोंको छोड्कर पामरों पर प्रेम करता हो १॥ १॥ राक्षसी पूतना स्तनोंमें विष लगाकर उन्हें (भगवान कृष्ण- को ) मारने गई थी, किन्तु रूपालु यादवेन्द्र श्रोकृष्णने उसे माताकी-सी गित प्रदान की, ( उसका उद्धार कर दिया ) ॥ २ ॥ आपने काममोहित गोपियोंपर ऐसी अतुल रूपा की कि, जगत्पिता ब्रह्माने भी उनके चरणोंकी धूलि ( अपने मस्तकपर ) चढ़ायी ॥ ३ ॥ जो शिशुपाल नियमसे प्रति-दिन गिन-गिनकर गालियाँ देता था, उसको आपने राजाओंकी सभामें (पाण्डचोंके राजस्य यक्षमें) सबके देखते-देखते अपनेमें ही मिला लिया ॥॥ मूर्ख बहेलियेने तो मृग समक्षकर आपके चरणमें निशाना लगाकर ( वाण ) मारा, पर उसे भी आपने, अपनी द्यालुताकी बान प्रकट करके सदेह अपने परमधामको भेज दिया ॥ ५ ॥ ( इस प्रकारके जीवोंने ) जिन्होंने पुण्य और पाप दोनों ही किये हैं, उनके लिये तो क्या कही जाय ? ( क्योंकि उनका तो सद्गति पानेका कुछ-न-कुछ अधिकार ही था ) किन्तु उन्होंने प्रत्यक्ष पापमूर्ति तुलसीको भी तो शरणमें रख लिया है, (इसीसे उनकी बान प्रत्यक्ष सिद्ध हो जाती है)॥ ६॥

# [ 284 ]

श्रीरचुवीरकी यह बानि ।
नीचह सों करत नेह सुप्रीति मन अनुमानि ॥ १ ॥
परम अधम निषाद पाँवर, काँन ताकी कानि १
लियो सो उर लाइ सुत ज्यों प्रेमको पहिचानि ॥ २ ॥
गीध कौन दयाछ जो विधि रच्यो हिंसा सानि १
जनक ज्यों रचुनाथ ताकहँ दियो जल निज पानि ॥ ३ ॥

प्रकृति-मिलन कुजातिसबरी सकल-अवगुन-खानि । खात ताके दिये फल अति रुचि बखानि बखानि ॥४॥ रजनिचर अरु रिपु बिभीषन सरन आयो जानि । भरत ज्यों उठि ताहि भेंटत देह-दसा भुलानि ॥५॥ कीन सुभग सुसील बानर, जिनहिं सुमिरत हानि । किये ते सब सखा, पूजे भवन अपने आनि ॥६॥ राम सहज कुपालु कोमल दीनहित दिनदानि । भजहि ऐसे प्रभुहि तुलसी कुटिल कपट न ठानि ॥७॥

मार्गर्थ-श्रीरघुनाथजीकी ऐसी ही आदत है, कि वह मनमें विशुद्ध और अनन्य प्रेम समस्रकर नीचके साथ भी स्नेह करते हैं ॥१॥(प्रमाण सुनिये) गुह निषाद महान नीच और पापी था; उसकी क्या इज्ज़त थी? किन्तु भगवानने उसका (अनन्य और विशुद्ध) प्रेम पहचानकर उसे पुत्रकी तरह हृद्यसे लगा लिया ॥२॥ जटायु गीध, जिसे ब्रह्माने हिंसामय ही बनाया था, कौन-सा दयालु था? किन्तु रघुनाथजीने, अपने पिताके समान, उसको अपने हाथसे जलाञ्जलि दी॥३॥ शबरी स्वभावसे ही मैली कुचैली, नीच जातिकी और सभी अवगुणोंकी स्नान थी, परन्तु (उसकी विशुद्ध और अनन्य प्रीति देखकर) उसके हाथके फल स्वाद बस्नान-बस्नानकर आपने बड़े प्रेमसे स्नाये ॥४॥ राक्षस एवं शत्रु विभीषणको शरणमें आया जानकर आपने उठकर उसे भरतकी माँति ऐसे प्रेमसे हृद्यसे लगा लिया, कि उस प्रेमिबहलतामें आप अपने शरीरकी सुध-बुध भी भूल गये॥५॥ बन्दर कीन-से सुन्दर और

शील-स्वभावके थे ? जिनका नाम लेनेसे भी हानि हुआ करती है, उन्हें भी आपने अपना मित्र बना लिया और अपने घरपर लाकर उनका सब प्रकार आदर-सत्कार किया ॥ ६॥ (इन सब प्रमाणोंसे सिद्ध है, कि) श्रीरामचन्द्रजी स्वभावसे ही रूपालु, कोमल स्वभाववाले, गरीबोंके हित् और सदा दान दैनेवाले हैं। अतएव हे तुलसी! तू तो कुटिलता और कपट छोड़कर ऐसे प्रमु श्रीरामजीका ही (विशुद्ध और अनन्य प्रेमसे सदा) भजन किया कर ॥ ७॥

# [ २१६ ]

हिर तिज और भिजये काहि ?
नाहिनै कोउ राम सो ममता प्रनत पर जाहि॥१॥
कनककिसपु बिरंचिको जन करम, मन अरु बात ।
सुतिह दुखनत बिधिन बरज्यो, कालके घर जात ॥२॥
संभु-सेनक जान जग, बहु बार दिये दस सीस ।
करत राम-बिरोध सो सपनेहु न हटक्यो ईस ॥३॥
और देननकी कहा कहीं, स्नारथिहके मीत ।
कबहुँ काहु न राखि लियो कोउ सरन गयउ सभीत ॥४॥
को न सेनत देत संपति ? लोकहूँ यह रीति ।
दासतुलसी दीनपर इक राम ही की प्रीति॥५॥

मावार्य—भगवान् श्रीहरिको छोडकर, और किसका भजन करें ? श्रीरघुनायजीके समान ऐसा कोई मी नहीं है, जिसकी दीन शरणागर्तो-पर ममता हो ॥ १॥ ( प्रमाण सुनिये ) हिरस्यकशिषु ब्रह्माजीका कर्म, मन और वचनसे मक था, किन्तु ब्रह्माने (उसके कालको जानते हुए मी) उसे, पुत्र (प्रह्माद) को ताइना देते समय नहीं रोका (और फलस्क्ष्ण) वह यमलोक बला गया। यदि वे पहलेसे उसे रोक देते तो बेचारा क्यों मरता?॥२॥ संसार जानता है, कि रावण शिवजीका मक था और उसने कई बार अपने सिर काट-काटकर शिवजीको अपित किये थे, किन्तु जब वह श्रीरघुनाथजीके साथ चैर करने लगा, तब आपने उसे स्वप्नमें भी न रोका (यह जानते थे कि श्रीरामजीके साथ चैर करनेसे यह मारा जायगा)॥३॥ (जब ब्रह्माजी और शिवजीका यह हाल है, तब) और देवताओं के की तो बात ही क्या कही जाय? वे तो स्वार्थके मित्र हैं ही। उनमेंसे किसीने भी कभी भयभीत शरणागतकी रक्षा नहीं की ॥४॥ सेवा करनेसे कीन धन नहीं देता है? (सभी देते हैं)। यह तो दुनियाकी चाल ही है। किन्तु, हे तुलसीदास! दीनोंपर तो एक श्रीरघुनाथजीका ही स्नेह है। (वे बिना हो सेवाके किये केवल शरण होते ही अपनालेते हैं, देवताओंकी भाँति सर्वांगपूर्ण अनुष्ठानकी अपेक्षा नहीं करते)॥ ५॥

[ २१७ ]

जो पे दूसरो कोउ होइ।
तो हों बारहिं बार प्रश्न कत दुख सुनावों रोइ॥१॥
काहि ममता दीनपर, काको पतितपावन नाम।
पापमूल अजामिलहि केहि दियो अपनो धाम॥२॥
रहे संभु बिरंचि सुरपित लोकपाल अनेक।
सोक-सीर बुद्दत करीसिंह दई काहु न टेक॥३॥

विषुल-भूपित-सदिस महँ नर-नारि कहो। 'प्रभु पाहि'।
सकल समरथ रहे काहु न बसन दीन्हों ताहि॥ ४॥
एक द्वुख क्यों कहीं करुनासिंधुके गुन-गाथ '
भक्तहित धरि देह काह न कियो कोसलनाथ !॥ ५॥
आपसे कहुँ सौंपिये मोहिं जो पे अतिहि घिनात।
दासतुलसी और विधि क्यों चरन परिहरि जात॥ ६॥

मानार्थ-हे नाथ ! यदि कोई दूसरा (मुफे शरणमें रखनेवाला) होता,तो मैं बार बार रोकर अपना दुःख आपको ही क्यों सुनाता ? ॥१ (आपको छोडकर) दीनोंपर किसकी ममता है, पतितपावन किसका नाम है ? और महापापी अजामेलको (पुत्रके धोखेसे आपका नारायण नाम लेनेपर ). किसने अपना परम धाम दे दिया ? (ऐसे एक आप ही हैं और कोई नहीं है)॥२॥ शिव, ब्रह्मा, इन्द्र आदि अनेक लोकपाल थे, पर शोकरूपी नदीमें इबते हुए गजराजको किसीने भी नहीं बचाया ( आपहीको गरुड छोड्कर दीड्ना पड़ा ) ॥ ३॥ जब बहुतसे राजाओंकी समामें (नरके अवतार) अर्जुनकी स्त्री द्वीपदीने (दुःशासनद्वारा सताये जानेपर ) कहा कि 'हे प्रभो ! मेरी रक्षा कीजिये'--उस समय वहाँ सभी समर्थ थे. पर किसीने उसे वसा नहीं दिया (आपने ही वस्तावतार घारणकर उस अबलाकी लाज रक्की ) ॥ ४॥ करुणा-सागर! आप करुणा-समुद्रके करुणापूर्ण गुणोंकी कथाएँ एक मुँहसे कैसे कहूँ ? हे कोशलाधीश ! आपने भक्तोंके लिये अवतार धारणकर क्या क्या नहीं किया ? ( मकोंके हितके लिये सभी कुछ किया ) ॥ ५ ॥ यदि आप मुमले बहुत ही घिनाते हैं, तो मुक्ते किसी ऐसे के हाथ सौंप दीजिये, जो आपके ही समान हो, (नहीं तो) यह तुलसीदास और किसी तरह भी आपके चरणोंको छोड़कर क्यों जाने लगा? भाव यह, कि मैं तो आपहीके चरणोंकी शरणमें रहूँ गा॥ ६॥

# [ २१८ ]

कविं देखाइही हिर ! चरन ! समन सकल कलेस, किल-मल, सकल-मंगल-करन ॥ १॥ सरद-भव सुंदर तरुनतर अरुन-बारिज बरन । लच्छि-लालित लितित करतल छिब अन्पम धरन ॥ २॥ गंग-जनक, अनंग-अरि-प्रिय, कपटु-बटु बिल-छरन । बिप्रतिय, नृग, बिधकके दुख-दोष-दारुन-दरन ॥ ३॥ सिद्ध-सुर-सुनि-बृंद-बंदित सुखद सब कहँ सरन ॥ सक्रत उर आनत जिनिंह, जन होत तारन-तरन ॥ ४॥ कृपासिंधु सुजान रघुबर प्रनत-आरति-हरन । दरस-आस-पियांस तुलसीदास चाहत गरन ॥ ५॥

भावार्थ—हे हरे! क्या कभी आप अपने उन पवित्र चरणोंका दर्शन करायाँगे, जो समस्त क्रेशों और किछयुगके सभी पापोंके नाश करनेवाले और सम्पूर्ण कल्याणके कारण हैं?॥१॥ जिन (चरणों) का रंग शरह म्हतुमें उत्पन्न, सुन्दर और तुरन्तके खिले हुए लाल-लाल कमलोंके समान है, जिन्हें श्रीलक्ष्मीजी अपनी सुन्दर हथेलियोंसे दबाया करती हैं, और जो अतुलनीय शोभामय हैं ॥२॥ जो गंगाके पिता हैं, (जिन चरणोंसे गंगाकी उत्पत्ति हुई हैं), कामदेवको भस्म करनेवाले शिवजीके प्यारे
हैं तथा जिन्होंने, कपट-ब्रह्मचारीका रूप धारण कर, राजा बलिको छला
है, जिन्होंने (गौतम) ब्राह्मणकी स्त्री अहल्याको और राजा नृगको
(शापसे छुड़ाकर परम सुख दिया) और हिंसक निपादके सारे दुःख
और घोर पाप दूर कर दिये ॥ ३॥ सिद्ध, दैवता और मुनियोंके समूह
जिनकी सदा वन्दना किया करते हैं, जो सभीको सुख और शरण दैनेवाले हैं, पक बार भी जिनका हृदयमें ध्यान करनेसे भक्त स्वयं तर
जाता है तथा दूसरोंको तारनेवाला बन जाता है॥ ४॥ हे हुपासागर
सुचतुर रघुनाथजी! आप शरणागतोंके दुःख दूर करनेवाले हैं। यह
तुलसीदास अब आपके उन चरणोंके दर्शनकी आशाह्मपी प्यासके मारे
मर रहा है। (शीघ्र ही अपने चरण-कमल दिखाकर इसकी रक्षा
कीजिये)॥ ५॥

# [ २१६ ]

द्वार हों भोर ही को आज।

रटत रिरिहा आरि और न कौर ही तें काज।। १।।

किल कराल दुकाल दारुन सब कुभाँति कुसाज।

नीच जन, मन ऊँच, जैसी कोढ़मेंकी खाज।। २।।

हहिर हियमें सदय बूझयो जाइ साधु-समाज।

मोहुसे कहुँ कतहुँ कोउ तिन्ह कहा। कोसलराज।। ३।।

२३

दीनता दारिद दलें को कृपाबारिधि बाज। दानि दसरथरायके, तू बानइत सिरताज॥ ४॥ जनमको भूखो भिखारी हैं। गरीबनिवाज। पेट भरि तुलसिंहि जेंबाइय भगति-सुधा मुनाज॥ ५॥

मावार्थ-हे भगवन! आज सबेरेसे ही मैं आपके दरवाजेपर अहा बैठा हूँ। रें-रें करके रट रहा हूँ, गिड्गिड़ाकर माँग रहा हूँ, मुफे और कुछ नहीं चाहिये। बस. एक कीर दुकडेसे ही काम बन जायगा। (ज़रासी क्रपाद्गष्टिसे ही मैं पूर्णकाम हो जाऊँगा )॥ १॥ (यदि आप यह कहें कि कोई उद्यम क्यों नहीं करता ? गिड्गिड़ाकर भीख क्यों माँगता है, तो इसका उत्तर यही है, कि) इस भयंकर कलियुगमें (उत्तम साधनक्यी उद्यमका) बड़ा ही दारुण दुर्भिक्ष पड़ गया है,जितने उद्यम और उपाय-साधन हैं,सभी बुरे हैं। कोईसा भी निर्विघ्न पूरा नहीं होता,इससे आपसे भोस्न माँगना ही मैंने उचित समका है। ( कलियुगी ) मनुष्योंकी करत्त तो नीच है (दिनरात विषयोंके लिये ही पापमें रत रहते हैं) और उनका मन ऊँचा है ( चाहते हैं सबा सुख मिले, परन्तु सबा मोक्ष-रूप सुख बिना भगवत्रुपा हुए मिलता नहीं) कोढ़की खाज (खुजलाते समय सुस मिलता है पर पीछे मवाद निकलनेपर जलन पैदा हो जाती है उसीके) समान (इन्द्रियोंके साथ विषयका संयोग होनेपर आरम्भमें तो सुख भासता है, परन्तु परिणाममें महादुःख होता है इसलिये विषय केवल दुःखदायी ही हैं,इसी बातको समफकर मैंने किसी भी उद्यममें मन नहीं लगाया और)॥२॥ इदयमें डरकर कृपालु सन्त-समाजसे पूछा, कि कहिये, मुक्त-सरीचे (उद्यम-

हीनको ) भी कोई शरणमें लेगा ? सन्तोंने (यकस्वरसे) यही उत्तर दिया, कि एक कोशलपित महाराज श्रीरामचन्द्रजी ही ( ऐसोंको शरणमें ) रख सकते हैं ॥ ३ ॥ वे कपाके समुद्र श्रीरामजी दीनता और दिद्रता ( रूपी पिक्षयों ) को नाश करनेके लिये बाजरूप हैं ( उनके शरण होते ही जीव पूर्णकाम हो जाता है ) महाराज दशरथके पुत्र श्रीरामजी ही छपादान दैनेवाले महान दानी हैं, तू उन्होंको अपना सिरताज (स्वामी) बना (उन्होंकी शरण श्रहण कर) ॥॥ ( सन्तोंके मुखसे इस माँति आपका यश सुनकर ) में जन्मका भूखा गरीब भिखमंगा, हे गरीबनिवाज ! आपके द्वारपर आकर पड़ा हुँ। इस, अब इस तुलसीको भक्तिकपो अमृतके समान सुन्दर भोजन पेटभर खिला दीजिये। ( अपने चरणोंमें ऐसी भक्ति दे दीजिये, कि फिर दूसरी कोई कामना ही न रह जाय )॥ ५॥

# [ २२० ]

करिय सँभार, कोसलराय !
और ठौर न और गति, अवलंब नाम बिहाय !। १ !।
बूझि अपनी, आपनो हित, आप बाप न माय !
राम राउर नाम गुरु सुर स्वामि सखा सहाय !। २ !।
रामराज न चले मानस-मिलनके छल छाय !
कोप तेहि कलिकाल कायर, मुएहि घालत घाय !। ३ !।
लेत केहरिको बयर ज्यों मेक हिन गोमाय !
रयोंहि राम-गुलाम जानि निकाम देत कुदाय !। ४ !।

अकिनि याके कपट करतव अभित अनय अपाय ।

मुखी हरिपुर वसत होत परीछितिह पछिताय ॥ ५ ॥

कुपासिंघु, विलोकिये जन-मनकी साँसित साय ।

सरन आयो, देव दीनदयाछ देखन पाय ॥ ६ ॥

निकट बोलि न बरजिये, बलि जाउँ, हिनय न हाय ।

देखिँहें हनुमान गोमुख नाहरिनके न्याय ॥ ७ ॥

अरुन मुख, अ विकट, पिंगल नयन रोष कषाय ।

बीर सुमिरि समीरको घटिहै चपल चित चाय ॥ ८ ॥

बिनय सुनि विहँसे अनुजसों बचनके किह माय ।

मली कही कह्यों लघन हूँ हाँसि, बने सकल बनाय ॥ ९ ॥

दई दीनिह दादि सो सुनि सुजन-सदन बधाय ।

पिटे संकट सोच पोच प्रपंच पाप-निकाय ॥ १० ॥

पेखि प्रीति प्रतीति जनपर अगुन अनय अमाय ।

दासतुलसी कहत मुनिगन, 'जयित जय उरुगाय' ॥ ११ ॥

भावार्थ हे कोशलराज! मेरी रक्षा कीजिये। आपके नामको छोड़कर मुक्ते न तो कहीं और ठौर-ठिकाना है, और न किसीका सहारा ही है (मेरी तो बस, आपके नामतक ही दौड़ है)॥१॥ आप स्वयं समक-बूक्तकर अपने सेवकोंका ऐसा कल्याण कर देते हैं, जैसा (सगे) माता-पिता भी नहीं करते। (माता-पिता भी मोक्षसुख नहीं दे सकते)। हे श्रीरामजी! आपका नाम ही मेरा गुरु, दैवता, स्वामी, मित्र और सहायक है॥२॥ हे नाथ! आपके 'राम-राज्य' में मलिन मनवाले (कलिकाल)

के कपटकी छाया भी नहीं पड़ सकती। किन्तु यह कायर कलिकाल क्रोध करके मुक्त मरे हुएको भी अपनी चोटोंसे घायल कर रहा है। (इसे इतना भी तो भय नहीं, कि मैं 'राम-राज्य' में बस रहा हूँ )॥ ३॥ जैसे गीदड मेढकको मारकर सिंहके वैरका बदला लेना चाहता है, वैसे ही यह मुक्ते आपका दास जानकर बिना कारण मुक्तपर चोट कर रहा है। (दु:ख तो इसको आपसे है, क्योंकि जिसका मन आपके राज्यमें बसता है, उसमें यह प्रवेश नहीं कर पाता, परन्तु आपपर तो इसका जोर चलता नहीं, मुभ-सरीले शुद्ध दासको सता रहा है)॥ ४॥ भगवानके परमधाममें आनन्दपूर्वक निवास करनेवाले महाराज परीक्षितके मनमें भी इसके कपट-भरे काम, अनीति और (साधुओंके मार्गमें डाले गये) अनेक विघ्न-बाधाओंको सुनकर पछतावा हो रहा है (इसीलिये हो रहा है कि इसे पकड़कर हमने क्यों जीता छोड़ दिया ? )॥ ५॥ हे ऋषांसागर ! तनिक कृपादृष्टि कीजिये, जिससे इस दासके मनकी पीड़ा शान्त हो जाय। हे दीनदयालो ! हे देव ! मैं आपके चरणोंका दर्शन करने के लिये आपके शरण आया हुँ ॥६॥ यदि आप (दयावश) उस (कलियुग) को पास बुलाकर रोकना नहीं चाहते हैं, या उसकी 'हाय-हाय' की पुकार सुनकर उसे मारना नहीं चाहते हैं. तो मैं आपकी बलैया लेता है (आप तिनक हनुमान्जीको ही संकेत कर दीजिये आपका इशारा पाकर) वे इसकी ओर वेसे ही देखेंगे, जैसे सिंह गायके मुखकी ओर देखता है ॥७॥ ( इसप्रकार कलियुगकी कुटिल करनीके कारण ) जब हतुमान्जी लाल मुँह, टेढ़ी भींहें और पीली आँखोंको क्रोधसे लाल कर लेंगे, तब पवन-कुमार वीरवर

हबुमान्जीका स्मरण कर इस चञ्चल चिरावाले (किल) का सारा चाव चम्पत हो जायगा (वह अपनी सारी शक्ति भूल जायगा)॥ ८॥ मेरी यह विनती सुनकर श्रीरघुनाथजी मुसकराये और अपने छोटे भाई लक्ष्मणको है हन बातोंका तात्पर्य समभाया (कि, देखो, तुलसी कैसा चतुर है!) लक्ष्मणजोनेहँ सकर कहा, कि ठीक ही तो कहता है। (भगवान् श्रीराम-लक्ष्मण-की इन बातोंको सुनकर मुक्ते विश्वास हो गया कि बस, अब मेरी सारी बात बन जायगी)॥ ६॥ भगवान् रामचन्द्रजीने इस गरीबका न्याय कर दिया। यह सुनकर सन्तोंके घर बधाई बजने लगी। दुःख, चिन्ता, छल-कपट और पापके समूह सब नष्ट हो गये॥ १०॥ निर्मुण (श्रीरामजीकी) अपने दासपर पेसी अलौकिक (त्रिगुणमयी लौकिक प्रीति नहीं) पवित्र और मायारहित प्रेम और विश्वास देखकर, हे तुलसीदास ! मुनिलोग कहने लगे कि 'वासुदेव विष्णु मगवान्की जय हो जय हो'॥ ११॥

# [ २२१ ]

नाथ, कृपा ही को पंथ चितवत दीन हों दिनराति।
होइ धों केहि काल दीनदयाल जानि न जाति॥१॥
सुगुन, ग्यान, विराग, मगति सु-साधननिकी पाँति।
भजे विकल विलोकि काल अघ अवगुननिकी थाति॥२॥
अति अनीति कुरीति मइ भुइँ तरनि हूँ ते ताति।
जाउँ कहँ १ विल जाउँ, कहूँ न ठाउँ, मित अकुलाति॥३॥
आप सहित न आपनो कोउ, वाप! कठिन कुभाँति।
स्यामधन सींचिये तुलसी सालि सफल सुखाति॥४॥

मार्वार्थ - है नाथ! मैं दीन, दिनरात आपकी कृपाकी ही बाट देखता रहता हूँ। है दीनद्यालो! पता नहीं, आपकी वह कृपा मुक्रपर कब होगी? ॥१॥ (देवीसम्पदाके) सद्गुण, ज्ञान, वैराग्य और मिक्त आदि सुन्दर साधनोंके समूह कलियुगको देखते ही, व्याकुल होकर भाग गये। रह गये, पापों और दुर्गु णोंके समूह ॥२॥ बड़े-बड़े अन्यायों और अनाचारोंसे पृथ्वी सूर्यसे भी अधिक गरम हो गयी है (यहां सिवा जलनेके शान्तिका कोई साधन ही नहीं रहा) अब मैं कहां जाऊँ । में आपको बलैयां ले रहा हूँ। मुक्ते और कहीं ठीर-ठिकाना नहीं है। मेरी बुद्धि बड़ी ही व्याकुल हो रही है ॥३॥ हे बापजी! इस अपनी देहके सहित कोई भी अपना नहीं है (किसका सहारा लूँ)। सभी कठोर दुराचारी दिखायी देते हैं। हे घनश्याम! यह तुलसीक्ष्पी फूली-फली धानकी खेती सूखी जा रही है, अब भी मेघ बनकर (कृपा-जलकी वर्षासे) इसे सींच दीजिये॥४॥

# [ २२२ ]

बिल जाउँ, और कासों कहीं ? सद्गुनिसंधु स्वामि सेवक-हितु कहुँ न कृपानिधि सो लहों ॥ १॥ जहँ जहँ लोभ लोल लालचबस निजहित चित चाहिन चहों ॥ तहँ तहँ तरिन तकत उल्क ज्यों मटिक कुत्तरु-कोटर गहों ॥ २॥ काल सुभाव करम बिचित्र फलदायक सुनि सिर धुनि रहों ॥ मोको तो सकल सदा एकहि रस दुसह दाह दारुन दहों ॥ ३॥ उचित अनाथ होइ दुखभाजन, भयो नाथ ! किंकर न हों ॥ अब रावरो कहाइ न बुक्षिये सरनपाल ! साँसित सहों ॥ ४॥ महाराज राजीवविलोचन ! मगन-पाप-संताप हों। तुलसी प्रभु जब तब जेहि तेहि बिधि राम निवाहे निरवहों॥५॥

भागार्थ-प्रभो, बलिहारी!(मैं अपने दुःख)और किसे सुनाऊँ? आपके सदृश सदुगुणोंका समुद्र, सेवकोंका कल्याण करनेवाला और कृपानिधान स्वामी अन्यत्र कहीं भी नहीं मिलता ॥ १ ॥ जहाँ-जहाँ लोभ और लालच-वश चञ्चल चिन्तमें अपने कल्याणकी कामना करता हूँ, वहाँ-वहाँसे में इस तरह निराश हो लीट आता हूँ, जैसे सूर्यको देखते ही उल्लू भटकता हुआ आकर वृक्षके कीटरमें घुस जाता है (जहां जिसके पास जाता हूँ, वहीं दुःसकी आग तैयार मिलती है ) ॥२॥ जब यह सुनता हूँ, कि काल सभाव और कर्म विचित्र फल देनेवाले हैं, तब सिर धुन-धुन कर रह जाता हूँ क्योंकि मेरे लिये तो ये तीनों सदा एक-से ही हैं, मैं तो सदा ही दःसह और दारुण दाहसे जला करता हूँ ॥३॥हे नाथ! मैं अबतक दुःखोंका पात्र और अनाथ बन रहा था सो उचित ही था, क्योंकि मैं आपका दास नहीं बना था, किन्तु हे शरणागत-रक्षक! अब आपका ( दास ) कहाकर भी, मैं दुःख भोग रहा हूँ, इसका कारण समक-में नहीं आ रहा है॥ ४॥ हे महाराज ! हे कमलनेत्र ! में पाप-सन्तापमें इब रहा हूँ। हे प्रभो ! तुलसीदासका तभी निर्वाह हो सकता है, जब आप ही जिस-किसी प्रकारसे उसका निर्बाह करेंगे ॥५॥

[ २२३ ]

आपनो कबहुँ करि जानिहाँ। राम गरीबनिवाज राज-मनि, बिरद-लाज उर आनिहाँ॥१॥ सील-सिंघु सुन्दर सब लायक समरथ सद्गुन-खानि हो। पाल्यो है, पालत, पालहुगे प्रभु प्रनत-प्रेम पहिचानिहों॥२॥ बेद पुरान कहत जग जानत, दीनदयाछ दिन-दानि हो। कहि आवत, बलि जाउँ, मनहुँ मेरी बार बिसारे बानि हो॥३॥ आरत दीन अनाथनिके हित मानत लैकिक कानि हो।।॥॥ है परिनाम मलो तुलसीको सरनागत-भय मानि हो॥॥॥

भावार्थ – हे नाथ! क्या कभी आप मुक्ते अपना समकेंगे? हे राम! आप गरीबनिवाज और राजाधिराज हैं। क्या आप कभी अपने बिरदकी लाजका मनमें विचार करेंगे?॥१॥आप शीलके समुद्र हैं, सुन्दर हैं, सब कुछ करनेयोग्य हैं, समर्थ हैं और सभी सद्गुणोंकी खान हैं। हे प्रभो! आपने शरणागतोंका पालन किया है, कर रहे हैं और करेंगे। क्या इस (तुच्छ) शरणागतका प्रेम भी पहिचानेंगे?॥२॥ वेद और पुराण कह रहे हैं तथा संसार भी जानता है कि आप दीनोंपर दया करनेवाले और प्रतिदिन उन्हें कल्याण-दान दैनेवाले हैं। बाध्य होकर कहना ही पड़ता है, मैं आपकी बलेयाँ लेता हूँ, आपने मानो मेरी बार अपनी आदतको ही भुला दिया है॥३॥ आप, दीन, दुखियों और अनाथोंके हित् होनेपर भी क्या संसारका यह भय मान रहे हैं? (कि ऐसे पापीको अपनानेसे कहीं कोई न्यायी न कह दै।) जो कुछ भी हो, तुलसीदासका तो अन्तमें कल्याण ही होगा, क्योंकि आप शरणागतके भयको भजन करनेवाले हैं॥ ४॥

[ २२४ ]

्राधुवरिंह कबहुँ मन लागिहै ? कुपथ, कुचाल, कुमति, कुमनोरथ, कुटिल कपट कब त्यागिहै ॥ १॥ जानत गरल अभिव विमोहवस, अभिय गनत करि आगि है।
उलटी रीति श्रीति अपनेकी ताजि प्रभुपद अनुरागिहै॥२॥
आखर अरथ मंजु मृदु मोदक राम-प्रेम-पिग पागिहै।
ऐसे गुन गाइ रिझाइ स्वामिसों पाइहै जो मुँह माँगिहै॥३॥
तू यहि विधि मुख-सयन सोइहै, जियकी जरिन भूरि मागिहै।
राम-प्रसाद दासतुलसी उर राम-भगति-जोग जागिहै॥४॥

मार्गा अरे मन! क्या कभी तू श्रीरघुनाथजीसे भी लगेगा? तू इमार्ग, बुरी वाल, 'दुर्बु द्धि, बुरी कामनाएँ और छल-कपट कब छोड़ेगा? ॥१॥ तू बड़ेमारी अज्ञानके वश होकर (विषयक्षी) विषकों तो अमृत मान रहा है और (भगवान्के भजनक्षी) अमृतको आगके समान समभ रहा है! अपनी इस उलटी रीति और विषयोंकी प्रीतिको त्यागकर तू श्रीरामजीके चरणोंमें कब प्रेम करेगा?॥ २॥ कब तू रामनामके सुन्दर अक्षर और कोमल अर्थ-क्षी लड्डु ओंको श्रीरघुनाथजीके प्रेमक्षी चाशनीमें पागेगा? भाव यह, कि क्या तू प्रेमपूरित हृद्यसे कभी अर्थसहित श्रीरामनामका जप करेगा? जो तू इस तरह अपने स्वामीके गुणोंको गा-गाकर उन्हें रिका लेगा, तो तुभे मुँह-माँगा पदार्थ मिल जायगा॥ ३॥ इस प्रकार (करनेसे) तू (मोश्नको) सुख-सेजपर सदाके लिये सो जायगा और तेरे मनकी (अविद्याजनित) बड़ी भारी जलन (आत्यन्तिक कपसे) भाग जायगी। हे तुलसीदास! श्रीरामजीकी कृपासे तेरे हृदयमें श्रीरामजीकी कृपासे तेरे हृदयमें श्रीरामजीकी कृपासे तेरे हृदयमें श्रीरामजीका ग्रेमक्प भक्तियोग सिद्ध हो जायगा॥ ४॥

#### [ २२५ ]

मरोसो और आहहै उर ताके।

के कहुँ लहे जो रामहिं सो साहिब, के आपनो बल जाके ॥१॥

के किलकाल कराल न सम्भत मोह-मार-मद छाके।

के सुनि खामि-सुमाउ न रह्यो चित जो हित सब अँग थाके॥२॥

ही जानत भिलभाँति अपनपी, प्रश्न सो सुन्यो न साके।

उपल, भील, खग, मृग, रजनीचर भले भये करतब काके॥३॥

मोको मलो राम-नाम, सुरतल-सो रामप्रसाद कुपाल कुपाके।

कुलसी सुखी निसोच राज ज्यों बालक माय-बबाके॥४॥

भावार्थ—उसीके मनमें किसी दूसरेका भरोसा होगा, जिसे या तो कहीं श्रीरामचन्द्रजीके समान कोई दूसरा मालिक मिल गया हो, या जिसके अपने साधन आदिका बल हो (मुक्ते न तो कोई ऐसा मालिक ही मिला है, और न किसी प्रकारका साधन-बल हो है) ॥१॥ अथवा जिसे अक्तान, काम और अभिमानमें मतवाला हो जानेके कारण कराल किलकाल न स्कता हो, अथवा जिसके चित्तपर सब प्रकारसे (साधन करके, और इधर-उधर मटककर) थके हुए लोगों के हितकारी स्वामी रामचन्द्रजीका (दीन और शरणागतवत्सल) सभाव सुननेपर भी उसका स्मरण न रहा हो । मुक्ते तो अपने स्वामीके द्यालु स्वभावका सदा ध्यान बना रहता है)॥२॥ (तथा) मैं अपने (श्रुद्ध) पुरुषार्थको भी भलोगोंति जानता हूँ एवं मैंने श्रीरचुनाथजीके अतिरिक्त, और किसी स्वामीकी ऐसी कीर्चि मी नहीं सुनी है (जो इसतरह महापापी शरणागतोंको अपना लेता हो) । पत्थरकी

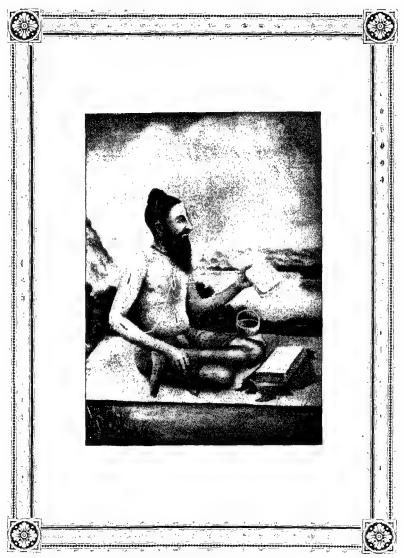
(अहल्या), भोल, पक्षी (जटायु), सृग (मारीच) और राक्षस (विभीषण) इन सर्वोमें किसके कर्म शुप्र थे? (किन्तु भगवान्ने इन सबका उद्घार कर दिया) ॥ ३॥ मेरे लिये तो एक रामनाम ही कल्पवृक्ष हो गया है, और वह कृपालु श्रीरामचन्द्रजीकी कृपासे हुआ है। (इसमें भी मेरा कोई पुरुषार्थ नहीं है)। अब तुलसो इस अनुग्रहके कारण ऐसा सुबी और निश्चिन्त है, जैसे कोई बालक अपने माता-पिताके राज्यमें होता है ॥ ४॥

[ २२६ ]

मरोसो जाहि दूसरों सो करों।
मोको तो रामको नाम कलपतरु किल कल्यान फरों॥१॥
करम, उपासन, ग्यान, बेदमत सो सब माँति खरों।
मोहिं तो 'सावनके अंथिंह' ज्यों ख्रमत रंग हरो॥२॥
चाटत रह्यों स्वान पातिर ज्यों कबहुँ न पेट मरों।
सो हीं सुमिरत नाम सुघारस पेखत परुसि घरो॥३॥
स्वारथ औं परमारथ हू को निहं 'कुंजरो नरों।'
सुनियत सेतु पयोधि पषानिन किर किप-कटक तरो॥४॥
प्रीति-प्रतीति जहाँ जाकी तहँ ताको काज सरो।
मेरे तो माय-बाप दों आखर हीं सिसु-अरिन अरो॥५॥
संकर साखि जो राखि कहीं कळु तो जिर जीह गरो।
अपनो मलो राम-नामिंह ते तुलसिंह समुद्धि परो॥६॥

मावार्थ-जिसे दूसरेका भरोसा हो, सो करे। मेरे लिये तो इस किस्युगमें एक राम-नाम ही कल्पवृक्ष है, जिसमें कल्याणक्रपी फल फला

# विनयपत्रिका



🏶 गोस्वामी तुलसीदासजी महाराज 🏶

है। भाव यह, कि राम-नामसे ही मुक्ते तो यह भगवत्-प्रेम प्राप्त हुआ है ॥ १ ॥ यद्यपि कर्म, उपासना और ज्ञान ये वैदिक सिद्धान्त सभी सब प्रकारसे सबे हैं, किन्तु मुक्ते तो सावनके अन्धेकी माँति, जहाँ देखता हूँ, वहाँ हरा-ही-हरा रङ्ग दीखता है। ( एक राम-नाम ही सूक्ष रहा है)॥२॥ में कुत्तेकी नाई (अनेक जूँठी) पत्तलोंको चाटता फिरा, पर कभी मेरा पेट नहीं भरा। आज मैं नाम-स्मरण करनेसे अमृतरस परोसा हुआ देखता हूँ। (मैंने अनेक देवभोग्य भोग भोगे, परन्तु कहीं तृप्ति नहीं हुई। पूर्ण, नित्य, परमानन्द कहीं नहीं मिला। अब श्रीराम-नामका स्मरण करते ही मैं देख रहा हूँ, कि मुक्तिका घाल मेरे सामने परीसा रक्खा है अर्थात् ब्रह्मानन्दरूप मोक्षपर तो मेरा अधिकार ही हो गया। परोसी थालीके पदार्थ-को जब चाहूँ तब खा खूँ, इसी प्रकार मोक्ष तो जब चाहूँ तभी मिल जाय। परन्तु मैं तो मुक्त पुरुषोंकी कामनाकी वस्तु श्रीराम-प्रेम-रसका पान कर रहा हूँ।)॥३॥ मेरे लिये राम-नाम स्वार्थ और परमार्थ दोनींका ही साधक है, ( मुक्तिक्पी स्वार्थ और भगवत्त्रेमक्पी परम अर्थ दोनों ही मुक्रे श्रीराम-नामसे मिल गये )। यह बात 'हाथी है या मनुष्य' की-सी दुविधा भरी नहीं है (क्योंकि मुक्ते तो पाप्त है)। मैंने सुना है, कि इसी नामके प्रभावसे बन्दरींकी सेना पत्थरींका पुल बनाकर समुद्रको पार कर गयी-थी ॥ ४ ॥ जहाँ जिसका प्रेम और विश्वास है, वहीं उसका काम पूरा हुआ है (इसी सिद्धान्तके अनुसार) मेरे तो माँ बाप ये दोनों अक्षर—'र' और 'म'—हैं। मैं तो इन्होंके आगे वालहठसे अड़ रहा हूँ, मचल रहा हूँ ॥५॥ यदि में कुछ भी छिपाकर कहता होऊँ, तो भगवान् शिवजी साक्षी हैं, मेरी जीम जलकर या गलकर गिर जाय ।(यह 'कवि-कल्पना'या अत्युक्ति नहीं

है, सची स्थितिका वर्णन है) यही समक्षमें आवा है कि अपना कल्याण खक राम-नामसे ही हो सकता है॥ ६॥

[ २२७ ]

नाम राम, रावरोई हित मेरे।
स्वारथ परमारथ साथिन्ह सों भ्रज उठाइ कहीं टेरे॥१॥
जननी-जनक तज्यो जनिम,करम बिनु विधिद्व सुज्यो अवहेरे।
मोहुँसों कोउ-कोउ कहत रामिह को, सो प्रसंग केहि केरे॥२॥
फिरयो ललात बिनु नाम उदर लिग दुखउ दुखित मोहिं हेरे।
नाम-प्रसाद लहत रसाल-फल अब हों बनुर बहेरे॥३॥
साधत साधु लोक परलोकिहं, मुनि गुनि जतन धनेरे।
तुलसीके अवलंब नामको, एक गाँठि कह फेरे॥४॥

नागर्य-हे रामजी! आपका नाम ही मेरा तो कल्याण करनेवाला है। यह बात मैं हाथ उठाकर स्वार्थके और परमार्थके सभी संगी-साथियोंसे (परिवारके लोगोंसे और साथकोंसे) पुकारकर कहता हूँ (घोषणा कर रहा हूँ)॥१॥ माता-पिताने तो मुक्ते उत्पक्त करके ही छोड़ दिया था, ब्रह्माने भी अमागा और कुछ बेढब-सा बनाया था। फिर भी कोई-कोई मुक्ते "रामका" (दास) कहते हैं, यह किस अभिप्रायसे कहते हैं? (यह राम-नामकाही प्रताप है)॥२॥ जब मैं राम-नामके शरण नहीं हुआ था तब मैं पेट भरनेकी (द्वार-द्वारपर) लल्याता फिरता था। मेरी ओर देखकर दु:खको भी दु:ख होता था (मेरी ऐसी बुरी दशा थी)। श्रीरामकी हपासे पहले मेरे लिये जो बबूल और

बहेड़ेके बृक्ष थे, उन्हीं पेड़ोंसे मुके अब आमके फल मिल रहे हैं। (जहाँ जगत् दुःखोंसे भरा भासता था वहाँ आज सब 'सीय-राम-रूप' दीखनेके कारण वही सुखमय हो गया है)॥ ३॥सन्तजन तो (शास्त्रोंको) सुन कर और (उसके अनुसार) मनन कर अनेक साधनोंसे अपना लोक और परलोक बना लेते हैं, परन्तु तुलसीके तो एक राम-नामका ही अवलम्बन है। जैसे गाँठ तो एक ही होती है, लपेटे चाहे जितने हों (इसी प्रकार साधन खाहे जितने हों, सबका आधार तो एक राम-नाम ही है)॥ ४॥

# [ २२८ ]

प्रिय रामनामतें जाहि न रामो ।
ताको भलो कठिन कलिकालहुँ आदि मध्य परिनामो ॥१॥
सकुचत समुक्ति नाम-महिमा मद लोभ मोह कोह कामो ।
राम-नाम-जप-निरत सुजन पर करत छाँह घोर घामो ॥२॥
नाम-प्रभाउ सही जो कहै कोउ सिला सरोल्ह जामो ।
जो सुनि सुमिरि भाग-माजन मह सुकृतसील भील-भामो ॥३॥
बाल्मीकि अजामिलके कछु हुतो न साधन सामो ।
उलटे-पलटे-नाम-महातम गुंजनि जितो ललामो ॥४॥
रामतें अधिक नाम-करतब जेहि किये नगर-गत गामो ।
भये बजाह दाहिने जो जिप तुलसिदाससे बामो ॥५॥

भावार्थ-जिसे श्रीरामजी भी राम-नामकी अपेक्षा अधिक प्यारे नहीं हैं (यदि कोई कहे कि तुम्हें राम मिल जायँगे, पर राम-नाम छोड़ना

होगा, तो वह इस बातको भी स्वीकार नहीं करता. यह कहता है कि यदि श्रीरामके मिलनेसे राम नाम छोड़ना पड़े तो मुक्ते श्रीरामके मिलनेकी आवश्यकता नहीं है। मुक्ते तो उनका नाम ही सदा चाहिये। ऐसे नाम प्रेमीसे राम कितना प्रेम करते हैं. सो तो केवल राम ही जानते हैं. गुसाईजी कहते हैं कि जो इसप्रकार राम-नामका मतवाला है। उसका इस कराल कलिकालमें, आदि, मध्य और अन्त, तीनों ही कालोंमें (कल्याण होगा) ॥ १ ॥ नामकी महिमा सम्भकर अभिमान. लोम. अज्ञान. कोध और काम सकुचा जाते हैं, सामने नहीं आते। जो सज्जन सदा राम-नामका जप करते रहते हैं, उनपर कड़ी धूप भी छाया कर दैती है ( महान्-से-महान् दुःख भी सुखरूप बन जाते हैं )॥२॥ यदि कोई कहे, कि नामके प्रभावसे पत्थरमें कमल उत्पन्न हो गया, तो उसे भी सच ही समभना चाहिये (क्योंकि राम-नामके प्रभावसे असम्भव भी सम्भव हो जाता है) जिस नामको सुनने और स्मरण करनेसे भोलनी शबरी भी परम भाग्यवती तथा शील और पुण्यमयी बन गयी (उससे क्या नहीं हो सकता?)॥३॥ वाल्मीकि और अजामेलके पास तो कोई भी साधनकी सामग्री नहीं थी, किन्तु उन्होंने भी उलटे-पुलटे राम-नामके माहात्म्यसे घुँघचियोंसे जवाहरात जीत लिये (परम रत्न परमात्माको प्राप्त कर लिया)॥४॥ नामकी शक्ति श्रीरघुनाथजीसे भी अधिक है, (क्योंकि श्रीरामजी इस नामसे ही वशमें होते हैं ) इस राम-नामने शामीण मनुष्योंको चतुर नागरिक बना दिया ( असम्योंको परम पुनीत महात्मा बना दिया )। जिसे जपकर तुलसीदास-सरीखे बुरे जीव भी, डंकेकी चोट, अच्छे हो गये (फिर कहनेको क्या रह गया ? )॥ ५॥

38

# [ २२६ ]

गरेगी जीह जो कहीं औरको हों।
जानकी-जीवन! जनम-जनम जग ज्यायो तिहारेहि कौरको हों।।१॥
तीनि लोक तिहुँ काल न देखत सुद्धद रावरे जोरको हों।
तुमसों कपट किर कलप कलप कृमि ह्वेहों नरक घोरको हों।।२॥
कहा भयो जो मन मिलि कलिकालिह कियो भौंतुना भौंरको हों।
तुलसिदास सीतल नित यहि बल, बड़े ठेकाना ठौरको हों॥३॥

भागर्थ-यदि में कहँ, कि मैं रामजीको छोड़कर किसी दूसरेका हूँ, तो मेरी यह जीम गल जाय। हे श्रीजानकी-जीवन! मैं तो इस संसारमें जनम-जन्ममें आपके ही दुकड़ोंसे (जूँदनसे) जी रहा हूँ ॥ १॥ तीनों लोकोंमें तथा तीनों कालोंमें (पृथ्वी, पाताल और स्वर्गमें एवं भूत, वर्तमान और भविष्यत्में) आपकी बराबरीका सुहृद् (अहैतुक प्रेमी) दूसरा कहीं नहीं दिखायी दिया। यदि मैं आपके साथ कपट करता होऊँ, तो कल्प-कल्पान्तरतक घोर नरकका कीड़ा होऊँ॥ २॥ क्या हुआ, जो कल्पियुगने मिलकर मेरे मनको भौंतुचा बना दिया? भाव यह कि जैसे भौंतुचा जलमें रहता हुआ भी जलके ऊपर ही तैरता रहता है, उसमें डूब नहीं सकता, वैसे हो कलिने यद्यपि मुक्ते भव-नदीमें डाल दियां है तथापि मैं आपके प्रतापसे इस विषय-प्रवाहमें बहुँगा नहीं, ऊपर ही तैरता रहूँगा। विषयोंका मुक्तपर कोई असर नहीं होगा। तुलसीदास इसी भरोसेपर सदा शान्त रहता है, कि वह बड़े ठौर-ठिकानेका है (श्रीरामजीके दरबारका गुलाम है। कलियुग-सरीसे दुखे उसका क्या कर सकते हैं ?)॥ ३॥

#### [ २३० ]

अकारन को हित्, और को है। बिरद 'गरीब-निवाज' कौनको, भौंह जासु जन जोहै॥१॥ छोटो-बड़ो चहत सब स्वारथ जो बिरंचि बिरचो है। कोल कुटिल किप भाछ पालिबो कौन कृपालुहि सोहै॥२॥ काको नाम अनख आलस कहें अघ अवगुननि बिछोहै। को तुलसीसे कुसेवक संग्रह्मो, सठ सब दिन साई द्रोहै॥३॥

भावार्थ—बिना ही कारण हित करनेवाला (श्रीरामचन्द्रजीको छोड़ कर ) दूसरा कीन है ? ग़रीबोंको निहाल कर दैनेका बिरद किसका है ? कि जिसकी (कृपामयी) भृकुटीकी ओर भक्त ताका करते हैं ॥ १ ॥ छोटे या बड़े जो भी ब्रह्माके रचे हुए हैं वे सभी अपनास्वार्थ सिद्ध करना वाहते हैं, (बिना खार्थके कोई किसीका हित नहीं करता)। भला, भील, बन्दर और रीछ आदिका पालन-पोषण करना (श्रीरामजीके सिवा) दूसरे किस कृपालु खामीको शोभा देता है ? ॥ २ ॥ ऐसा किसका नाम है जिसे आलस्य या कोधके साथ भी लेनेपर पाप और अवगुण दूर हो जाते हैं ? (श्रीराम-नाम ही ऐसा है)। जिसने मूर्खतावश सदा अपने खामीसे द्रोह किया है, उस तुलसी-सरीखे नीच सेवकको भी अपना लिया (इससे अधिक अकारण हित करना और क्या होगा ?)॥ ३॥

[ २३१ ]

और मेरो को है, काहि कहिहाँ ? रंक राज ज्यों मनको मनोरथ, केहि सुनाइ सुख लहिहाँ ॥१॥ जम-जातना जोनि-संकट सब सहे दुसह अरु सहिहों।
मोको अगम, सुगम तुमको प्रश्न ! तउ फल चारि न चहिहों।।२।।
खेलिबेको खग मृग तरु कंकर है रावरो राम हों रहिहों।
यहि नाते नरकहुँ सचु, या बिनु परमपदहुँ दुख दहिहों।।३।।
इतनी जिय लालसा दासके कहत पानही गहिहों।
दीजे बचन कि हीय आनिये 'तुलसीको पन निवेहिहों'।।।।।

भावार्थ-हे नाथ! मेरे दूसरा कौन है, मैं (अपने मनकी बात तुम्हें छोडकर ) और किससे कहुँगा? मेरे मनकी कामना रंकके राजा होने जैसी है, हुँ तो मैं निपट साधनहोन; पर चाहता हूँ मोक्षसे भी परेका परमात्म प्रेम-सुख। (इस स्थितिमें तुम सरीखे दयालुको छोड़कर अपना) वह मनोरथ किसे सुनाकर सुख प्राप्त करूँ ? दूसरा कौन मेरी बात सुनकर पूरी करेगा ? ॥१॥ यम-यातना अर्थात् नारकीय क्रोश एवं अनेक योनियोंमें दारुण दुःख सहे हैं और सहूँ गा। (मुभे इसकी कुछ भी परवा नहीं है) हे प्रभो ! मुफ्ने अर्थ, धर्म, काम और मोक्षकी भी लालसा नहीं है, यद्यपि मेरे लिये ये दुर्लभ हैं, पर तुम चाहो तो इनको सहजमें ही दे सकते हो ॥ २ ॥ है रामजी ! ( मेरी मनोकामना तो कुछ दूसरी ही है ) मैं तो तुम्हारे हाथके खिलीनेके रूपमें पक्षी, पशु, बृक्ष और कंकर-पत्थर होकर ही रहना चाहता हूँ। इस नातेसे मुक्ते (घोर) नरकमें भी सुख है और इसके बिना मैं मोक्ष प्राप्त करनेपर भी दुःखसे जलता रहूँगा (मोक्ष नहीं चाहिये, रक्खो चाहे नरकमें, परन्तु अपने हाथका खिलीना बनाकर रक्को, वह खिलीना चाहे चेतन हो या जड़ पेड़-पत्थर हो, मुक्ते

उसीमें परम सुख है ) ॥ ३॥ इस दासके मनमें बस एक यही कामना है, कि यह सदा तुम्हारी जूती पकड़े रहे, (शरणमें पड़ा रहे)। या तो मुफे वचन दे हो (कि हम तेरी यह कामना पूरी कर देंगे) अथवा इस बातको मनमें निश्चय करलो, कि हम तुलसीका यह प्रण निवाह देंगे॥ ४॥

# [ २३२ ]

दीनबन्धु द्सरो कहँ पावों ?
को तुम बिनु पर-पीर पाइ है ? केहि दीनता सुनावों ॥१॥
प्रश्च अकृपालु, कृपालु अलायक जहँ जहँ चितिहें डोलावों ।
इहै समुझि सुनि रहौं मौन ही, किह अम कहा गवावों ॥२॥
गोपद बुड़िबे जोग करम करौं बातिन जलिंध थहावों ।
अतिलालची काम-किंकर मन, मुख रावरो कहावों ॥३॥
तुलसी प्रश्च जियकी जानत सब, अपनो कल्लुक जनावों ।
सो कीजे जेहि भाँति छाँड़ि छल, द्वार परो गुन गावों ॥४॥

मावार्थ—(तुम-सा) दीनबन्धु दूसरा कहाँ पाऊँगा ? हे नाथ ! तुमको छोड़कर पराये (भक्तके) दुखसे दुःखी होनेवाला दूसरा कौन है ? फिर अपनी दीनताका दुखड़ा किसके आगे रोता फिरूँ ?॥ १॥ जहाँ-जहाँ में अपने मनको डुलाता हूँ, वहाँ-वहाँ कहीं तो ऐसे स्वामी मिलते हैं जिनके दया नहीं है, और कहीं ऐसे मिलते हैं जो दयालु तो हैं, पर अयोग्य (असमर्थ) हैं। यह सुन-समभकर चुप ही रह जाता हूँ, क्योंकि ऐसोंके सामने कुछ कहकर अपना मेद ही क्यों खोऊँ ? (भेद भी खुल जायगा

और कुछ होगा भी नहीं) ॥२॥ कर्म तो ऐसे नीच किया करता हूँ कि गायके खुरमें इव जाऊँ (चुल्लूमर पानीमें इव मरूँ), पर बातें बनाकर समुद्रकी थाह है रहा हूँ! (कोरी कथनी-ही-कथनी है, करनी रसीमर भी नहीं है) मेरा मन बड़ा ही लालची है और कामका गुलाम है, परन्तु मुखसे तुम्हारा दास बनता फिरता हूँ ॥३॥ हे प्रभु! आप तुलसीके मनकी तो सभी (चुरी-भली) बातें जानते हैं, तो भी मैं अपनी कुछ बातें बतलाना चाहता हूँ। अब तो—कुछ ऐसा उपाय करो जिससे कपट छोड़कर (शुद्ध हदयसे) तुम्हारे द्वारपर पड़ा-पड़ा केवल तुम्हारे गुण ही गाया कहँ॥४॥

# [ २३३ ]

मनोरथ मनको एक भाँति । चाहत मुनि-मन-अगम सुकृत-फल, मनसा अघ न अघाति ॥१॥ करमभूमि कलि जनम कुसंगति, मति विमोह-मद-माति । करत कुजोग कोटि क्यों पैयत परमारथ-पद सांति ॥२॥ सेइ साधु गुरु, सुनि पुरान स्वृति बृझयो राग बाजी ताँति । तुलसी श्रम्र सुमाउ सुरतरु सो ज्यों दरपन मुख-कांति ॥३॥

मार्गार्थ-मनका मनोरथ मी एक (विलक्षण) ही प्रकारका है। वह इच्छा तो करता है, ऐसे पुरायोंके फलकी जो मुनियोंके मनको भी दुर्लभ है, किन्तु पाप करनेसे उसकी इच्छा कमी पूरी नहीं होती (करूँ पाप और चाहूँ सर्वश्रेष्ठ पुण्यका फल, यह कैसे हो सकता है?)॥१॥ कर्म-भूमि भारतवर्षमें होनेपर भी, कलियुगमें जन्म, नीचोंकी संगति, अज्ञान तथा घमएडसे मतवाली बुद्धि एवं करोड़ों बुरे-बुरे कर्म—इन सबके कारण परम-पद और शान्ति कैसे मिल सकती हैं?॥२॥ सन्तों और गुरुकी सेवा करने तथा वेद और पुराणोंके सुननेसे परम शान्तिका ऐसा निश्चय हो जाता है जैसे सारंगी बजते हो राग पहचान लिया जाता है। हे तुलसी! प्रभु रामचन्द्रजीका स्वभाव तो अवश्य ही कल्पवृक्षके समान है (जो उनसे माँगा जाता है, वही मिल जाता है) किन्तु, साथ हो वह ऐसा है, जैसे दर्पणमें मुखका प्रतिबिम्ब। जिस प्रकार अच्छा या बुरा जैसा मुँह बनाकर दर्पणमें देखा जायगा, वह वैसा ही दिखायी देगा। इसी प्रकार भगवान भी तुम्हारी भावनाके अनुसार ही फल देंगे॥३॥

# [ २३४ ]

जनम गयो बादिहिं बर बीति।
परमारथ पाले न परचो कछ, अनुदिन अधिक अनीति।।१।।
खेलत खात लरिकपन गो चिल, जौबन जुवितन लियो जीति।
रोग-बियोग-सोग-स्नम-संकुल बाँड वय वृथिहि अतीति।।२।।
राग-रोप-इर्षा-बिमोह-बस रुची न साधु-समीति।
कहे न सुने गुनगन रघुबरके, मह न रामपद-प्रीति।।३॥
हृद्य दहत पछिताय-अनल अब, सुनत दुसह भवभीति।
नुलसी प्रश्च तें होई सो कीजिय समुद्ग विरदकी रीति।।४॥

भाषार्थ - सुन्दर (मनुष्य) जीवन व्यर्थ ही बीत गया। तनिक भी परमार्थ परुष्ठे नहीं पड़ा। दिनों-दिन अनीति बढ़ती ही गयी॥१॥ छड़कपन तो खेळते-खाते बीत गया, जवानीको स्थियोंने जीत लिया और बुढ़ापा, रोग, (स्नी-पुत्रादिके) वियोग, शोक तथा परिश्रमसे परिपूर्ण होनेके कारण वृथा बीत गया॥२॥ राग, द्वेष, ईर्ष्या और मोहके कारण सन्तोंको सभा अच्छो नहीं छगी, और (सत्संगके अभावसे) न तो श्रीरघुनाथजीकी गुणावलीहीको कहा सुना तथा न श्रीरामजीके चरणोंमें प्रेम ही हुआ॥३॥ असहनीय संसारके भयको सुनकर अब यह हृदय पश्चात्ताप-रूपो आगसे जला जा रहा है, अब इस तुलसीके लिये अपने बिरदकी रीतिको सोच-समफकर जो कुछ भी प्रभुसे बन पड़े, सो करें॥४॥

# [ २३५ ]

ऐसेहि जनम-समृह सिराने ।
प्राननाथ रघुनाथ-से प्रभु तिज सेवत चरन विराने ॥१॥
जे जड़ जीव कुटिल कायर खल, केवल किलमल-साने ।
सखत वदन प्रसंसत तिन्ह कहँ,हरितें अधिक किर माने ॥२॥
सुख हित कोटि उपाय निरन्तर करत न पायँ पिराने ।
सदा मलीन पंथके मल ज्यों, कबहुँ न हृदय थिराने ॥३॥
यह दीनता दूर करिवेको अमित जतन उर आने ।
तुलसी चित-चिन्ता न मिटे विद्य चिन्तामनि पहिचाने ॥४॥

भावार्थ-इसी प्रकार अनेक जन्म (व्यर्थ) बीत गये। प्राणनाथ रघुनाथजी-सरीखे स्वामी छोड़कर दूसरोंके चरणोंकी सेवा करता रहा!॥१॥ जो मूर्ख जीव कुटिल, कायर और दुष्ट हैं तथा जो केवल कलिके पापोंसे सने दुए हैं, उनकी प्रशंसा करते-करते मुँह सूख गया है और उनको भगवान्से भी अधिक समक रक्का है॥२॥ सुसके लिये निरम्तर करोड़ों उपाय करते-करते कभी पैर नहीं दुखे (दिन-रात विषय-भोगोंके सुखोंमें इधर-उधर भटकता फिरा)। हृदय रास्तेके जलकी भाँति सदा मेला हो बना रहा, कभो निर्मल अथवा स्थिर नहीं हुआ॥३॥ इस दीनताको दूर करनेके लिये अगणित उपाय मनमें सोचे, पर हे तुलसी! चिन्तामणि (श्रीरघुनाथजी) को पहचाने बिना चित्तकी चिन्ता नहीं मिट सकती (परमात्माका और उनकी सुहदताका बान होनेसे ही चिन्ताओंका नाश होगा॥४॥

#### [२३६]

जो पै जिय जानकी-नाथ न जाने ।
तो सब करम घरम समदायक ऐसेइ कहत सयाने ॥१॥
जे सुर, सिद्ध, सुनीस, योगबिद बेद-पुरान बखाने ।
पूजा लेत देत पलटे सुख हानि-लाभ अनुमाने ॥२॥
काको नाम घोखेह सुमिरत पातकपुंज पराने ।
बिन्न, बिषक, गज, गीघ कोटि खल कौनके पेट समाने ॥३॥
मेरु-से दोष द्रि करि जनके, रेन्ज-से गुन उर आने ।
नुलसिदास तेहि सकल आस तजि भजहि न अजहुँ अयाने ॥४॥

मार्गार्थ-अरे जीव! यदि तूने श्रीजानकीनाथ रघुनाथजीको (तस्वसे) नहीं जाना तो तेरे सब कर्म, धर्म केवल परिश्रम ही दैनेवाले हैं।(उनसे कोई असली लाम नहीं होगा) बुद्धिमान् पुरुषोंने ऐसा ही कहा है।(श्रीरामचन्द्रजीको तस्वसे जान लेनेमें ही सारे कर्म-धर्मीकी सिद्धि है )॥१॥ वेद और पुराण कहते हैं, कि जितने देवता, सिद्ध, मुनीश्वर और योगके काता हैं वे सब पूजा लेकर उसके बदलेमें (नाशवान सांसारिक विषय—) सुख देते हैं और ऐसा भी वे अपनी हानि और लामका विचार करके करते हैं॥२॥ आपके सिवा (ऐसा) किसका नाम है, जिसका धोखेसे भी स्वरण करनेसे पापोंके समूह नष्ट हो जाते हैं ?अजामेल ब्राह्मण, वाल्मीकि ज्याध, गजराज, जटायु गीध आदि करोड़ों दुष्ट किसके अन्दर समा गये ? (आपने ही उनको स्वीकार कर अपना परम धाम है दिया)॥३॥ जो अपने सेवकोंके सुमेश पहाड़के समान (बड़े-बड़े) अपराधोंको भुलाकर उनके रजके कणके समान (जरा-जरासे) गुणोंको अपने हृदयमें रख लेते हैं, हे तुलसी-दास! हे मूर्ख! सारी आशा छोड़कर, दू उन्होंको क्यों नहीं भजता ?॥४॥

#### [ २३७ ]

काहे न रसना, रामहिं गावहि ! निसिदिन पर-अपवाद बृथा कत रिट-रिट राग बढ़ाविह ॥१॥ नरमुख सुन्दर मन्दिर पावन बिस जिन ताहि लजाविह ॥१॥ सास समीप रिह त्यागि सुधा कत रिबकर-जल कहँ धाविह ॥२॥ काम-कथा कलि-कैरव-चंदिनि सुनत स्रवन दे भाविह । तिनहिं हटिक किह हरि-कल-कीरित करन-कलंक नसाविह ॥२॥ जातरूप-मित, जुगुति रुचिर मिन रिच-रिच हार बनाविह । सरन-सुखद रिबक्कल-सरोज-रिब राम-नृपिई-पिहराविह ॥४॥ बाद-विवाद-स्वाद तजि भजि हरि सरस चरित चित लावहि। तुलसिदास भव तरहि, तिहूँ पुर तू पुनीत जस पावहि॥५॥

भावार्थ-अरी जीभ ! तू श्रीरामजीका गुणगान क्यों नहीं करती ? दिन-रात दूसरोंकी निन्दा कर क्यों व्यर्थ ही आसक्ति बढ़ा रही है ? ॥ १ ॥ मनुष्यके मुखरूपी सुन्दर और पवित्र मन्दिरमें बसकर क्यों उसे लजा रही है ? ( विषयकी बातें छोड़कर श्रीराम-नाम क्यों नहीं लेती ?) चन्द्रमाके पास रहती हुई भी अमृतको छोड़कर क्यों मृगतृष्णाके जलके लिये दौड़ रही है? (श्रीराम-नामरूपी अमृतका पान क्यों नहीं करती ? ) ॥ २ ॥ संस्तारके भोगोंकी बातें कलियुगरूपी कुमुदिनीके ( विकसित करनेके ) लिये चाँदनीके सदृश है, उसे खूब कान लगाकर प्रेमपूर्वक सुना करती है। अरी जीम! उस विषय-चर्चाको रोककर श्रीहरिके सुन्दर यशका गान कर, जिससे कानोंका कलंक दूर हो (विषयोंकी बातें निरन्तर सुनते-सुनते कान कलंकी हो गये हैं, उनका यह कलंक भगवत्कथाके श्रवण करनेसे ही दूर होगा ) ॥ ३ ॥ बुद्धिरूपी सुवर्ण और युक्तिरूपी सुन्दर मणियोंका रच-रचकर एक हार तैयार कर और उस हारको शरणागतोंको सुख देनेवाले सूर्यकुलक्रपी कमलके (प्रफुल्लित करनेवाले ) सूर्य महाराज रामचन्द्रजीको पहिना। ( विशुद्ध बुद्धि और उत्तम युक्तियोद्वारा निश्चय करके श्रीहरिका नाम-गुण-कीर्तन कर ) ॥४॥ वाद-विवाद तथा खादको छोडकर श्रीहरिका भजन कर और उनकी रसीली लीलामें ली लगा। यदि तू ऐसा करेगी, तो तुलसीदास संसार-सागरसे पार हो जायगा ( जन्म-मरणसे मुक्त हो जायगा ) और तू भी तीनों लोकोंमें पवित्र कीर्तिको प्राप्त होगी॥ ५॥

#### [ २३८ ]

आपनो हित रावरेसों जो पै सुझै। तौ जनु तनुपर अछत सीस सुधि क्यों कबंघ ज्यों जुझै।।१॥ निज अवगुन, गुन राम रावरे लखि सुनि मति मन रूझै। रहनि कहनि समुझनि तुलसीकी को कृपाछ बिनु बुझै॥२॥

भावार्थ-हे नाथ! यदि इस जीवको अपना कल्याण आपके द्वारा होता दील पड़े, तो यह जबतक शरीरपर सिर है तबतक (बिना सिरके) कबन्धकी तरह क्यों लड़ता फिरे ! (भगवान्की कृपाका भरोसा नहीं है, इसीसे तो सिर रहते हुए ही—सिरपर भगवान्के रहते हुए ही—यह अपनेको मस्तकहीन मानकर—भगवान्को भुलाकर—अन्धेकी ज्यों सुखके लिये हर किसीसे लड़ रहा है। परन्तु मस्तक बिना—भगवान्के आधार बिना—न तो लड़कर जीत ही सकेगा और न कल्याण ही होगा)॥१॥ अपने अवगुण और आपके देवदुर्लभ गुणोंको देख-सुनकर, हे रामजी! मेरी बुद्धि और मन रुक जाते हैं। संकोच होता है ऐसे मलिन कर्मांवाला में आप सिबदानन्द्धनके सामने कैसे जाऊँ। हे कृपाले! तुलसीका आचरण, कथन और रहस्य आपको छोड़कर और कीन समक सकता है! (आप इस दीनकी सारी स्थिति जानते हैं, अपनी कृपादृष्टिसे ही इसका उद्धार कीजिये)॥२॥

[ २३६ ]

जाको हरि हद करि अङ्ग करयो । सोइ सुसील पुनीत बेदविद, बिद्या-गुननि-भरयो ॥१॥ उत्तपति पांबु-सुतनकी करनी सुनि सतपंथ डरघो।
ते त्रैलोक्य-पूज्य, पावन जस सुनि सुनि लोक तरघो।।२।।
जो निज घरम बेद-बोधित सो करत न कल्ल बिसरघो।
बिजु अवगुन कृकलास कूप-मिजित कर गिह उधरघो।।३।।
ब्रह्म-बिसिख ब्रह्मांड-दहन-ल्लम गर्भ न नृपति जरघो।
अजर अमर कुलिसहुँ नाहिंन बध सो पुनि फेन मरघो॥४।।
बिप्र अजामिल अरु सुरपित तें कहा जो निहं बिगरघो।
उनको कियो सहाय बहुत, उरको संताप हरघो॥४।।
गनिका अरु कंदरपतें जगमहँ अध न करत उबरघो।
तिनको चिरत पिवित्र जानि हिर निज हृदि-भवन धरघो॥६॥
केहि आचरन मलो मानै प्रभु सो तौ न जानि परघो।
तुलसिदास रघुनाथ-कृपाको जोवत पंथ खरघो॥७॥

मावार्थ—जिसे श्रीहरिने दूढ़तापूर्वक हृदयसे लगा लिया, वहीं सुशील है, पिवत्र है, वेदका झाता है और समस्त विद्या एवं सद्गुणोंसे भरा हुआ है (जिसपर भगवान रूपा करते हैं, सारे सद्गुण अपना गौरव बढ़ानेके लिये उसके अन्दर आप ही आ जाते हैं) ॥१॥ पाण्डुके पुत्रोंकी उत्पत्ति और उनकी करत्तको सुनकर सन्मार्गतक उर गया था, किन्तु वे ही श्रीहरि-रूपासे, तीनों लोकोंमें पूजनीय हो गये और उनका पवित्र यश सुन-सुनकर लोग तर गये॥२॥ जिस राजा नृगने वेद-विहित स्वधर्मके पालनमें तनिक भी कसर नहीं की थी और जो बिना ही किसी दोषके गिरगिट होकर कुएँमें पड़ा हुआ था, उसको आपने हाथ पकड़कर

बाहर निकाल लिया और उसका उद्धार कर दिया (गिरगिटकी योनिसे छुड़ाकर दिव्यलोकको भेज दिया) ॥३॥ सारे ब्रह्माण्डको भस्म कर देनेमें समर्थ (अध्वत्थामाके) ब्रह्माख्यसे भी राजा (परीक्षित) गर्भमें नहीं जला और अजर एवं अमर (नमुचि) दैत्य जो बक्रसे भी नहीं मरा था, वह फेनसे मर गया॥४॥ अजामेल ब्राह्मण और इन्द्रके (आचरणोंमें) ऐसी कीन-सी बात थी जो न बिगड़ी हो, किन्तु आपने उनकी बड़ी सहायता की और उनके हृद्यका सन्ताप हर लिया ॥५॥ (पिंगला) वेश्या और कामदेवने जगत्में ऐसा कौन-सा पाप है जो नहीं किया हो, किन्तु भगवान्ने उनका चित्र पवित्र सममकर उन्हें अपने हृद्य-मन्द्रमें स्थान दिया॥६॥ भगवान् किस आचरणसे प्रसन्न होते हैं, यह समममें नहीं आता। तुलसीदास तो बस, खड़ा-खड़ा केवल श्रीरघुनाथजीकी हिपाकी बाट देख रहा है॥७॥

# [ २४० ]

सोइ सुकृती सुचि साँचो जाहि, राम ! तुम रीझे ।
गनिका, गीध, बधिक हरिपुर गये, लै कासी प्रयाग कव सीझे ॥१॥
कबहुँ न डग्यो निगम-मगतें पग, नृग जग जानि जिते दुख पाये।
गजधौं कौन दिछित जाके सुमिरत, लै सुनाम बाहन तिज धाये ॥२॥
सुर मुनि बिप्र बिहाय बड़े कुल, गोकुल जनम गोपगृह लीन्हो ।
बायों दियो बिभव कुरुपतिको, भोजन जाइ बिदुर-घर कीन्हो ॥३॥
मानत मलहि मलो भगतिनतें, कछुक रीति पारथिहें जनाई।
तुलसी सहज सनेह राम बस, और सब जलकी चिकनाई॥॥॥

भाषार्थ-हे रामजी! जिसपर आप प्रसन्न हो गये, वही सचा पुण्यात्मा है और वही पवित्र है। वेश्या ( पिंगला ), गीघ (जटायु) और बहेलिया (वाल्मोकि) जो परमधाम वैकुएठको चले गये, उन्होंने कब काशी और प्रयागमें जाकर तप किया, वे कब प्रयागमें कएडोंकी आगमें जलकर मरे थे ? ॥ १ ॥ राजा नृग कभी वेदोक्त मार्गसे नहीं डिगा था, किन्तु संसार जानता है, उसने कितने दुःख भोगे (गिरगिटकी योनि पाकर हजारों वर्ष कूएँमें पड़ा सड़ता रहा!) और वह हाथी कहाँका दीक्षित था, जिसके एक बार याद करते ही आप अपने वाहन गरुडको छोडकर, सुदर्शनचक लिये दौड़े आये ?॥२॥ दैवता, मुनि और ब्राह्मणोंके ऊँचे कुलको छोड़कर आपने गोकुलमें एक गोप ( नन्दजी ) के घरमें जन्म लिया। कौरव-पति संजा दुर्योधनके ऐश्वर्यको हुकराकर आपने (दीन) विदुरके घर जाकर (साग-भाजीका) भोजन किया। **॥३॥ भगवान् अपने अनन्य प्रेमी भक्तोंके साथ बहुत भला मानते हैं।** इस अनन्य प्रेम-भक्तिकी रीति कुछ-कुछ आपने अर्जु नकी बतायी थी। हे तुलसीदास ! श्रीरामजी तो सरल स्वामाविक विशुद्ध प्रेमके अधीन हैं, दूसरे जितने साधन हैं, वे ऐसे हैं, जैसे पानीकी चिकनाई! ( पानी पडने-पर, थोड़ी दैरके लिये शरीर चिकना-सा मालूम होता है, पर सूखनेपर फिर ज्यों-का-त्यों इला हो जाता है। इसी प्रकार दूसरे साधनोंसे कामनाकी पूर्ति होनेपर क्षणिक सुख तो मिलता है, परन्तु दूसरी कामना उत्पन्न होते ही मिट जाता है )॥४॥

#### [ २४१ ]

तब तुम मोहू से सठिनको हिंठ गित न देते।
कैसेहुँ नाम लेहि कोउ पामर, सुनि सादर आगे हैं लेते।।१।।
पाप-खानि जिय जानि अजामिल जमगन तमिक तथे ताको मे ते।
लियो छुड़ाइ, चले कर मींजत, पीसत दाँत गये रिस-रेते।।२।।
गोतम-तिय, गज,गीध, विटप, किप, हैं नाथिह नीके मालुम जेते।
तिन्ह तिन्ह काज साधु-समाज तिज छुपासिंधु तब तब उठि गे ते।।३।।
अजहुँ अधिक आदर यहि द्वारे, पतित पुनीत होत निहं केते।
मेरे पासंगहु न प्रजिहें, है गये हैं, होने खल जेते।।४।।
हों अबलों करत्ति तिहारिय चितवत हुतो न रावरे चेते।
अब तुलसी पूतरो बाँधिह सहि न जात मोप परिहास एते।।४।।

मार्गं—(जब अनेक दुष्टोंको परम गित दी है) तब आप मुभ-सरीखे दुष्टोंको हठपूर्वक परम-पद क्यों नहीं देते ? कोई भी पापी कैसे ही आपका नाम लेता हो, सुनते ही आप बड़े आदरके साथ उसे आगे होकर (अपनी गोदमें ले) लेते हैं, फिर मेरे ही लिये ऐसा क्यों नहीं करते? ॥१॥ अजामेलको यमदूर्तोंने अपने मनमें पापोंकी खानि समक्ष, तमककर मय दिखाते हुए उसे कष्ट दिया, किन्तु आपने उसे (मरते समय घोखेसे 'नारायण' नाम लेनेपर हो) उनके हाथसे खुड़ा लिया। यमदूत हाथ मलते और क्रोधके मारे दाँत पीसते हुए खाली हाथ ही लीट गये॥२॥ गीतम-की स्त्री (अहल्या), गजराज, गीध (जटायु), वृक्ष (यमलार्जुन), और बन्दर (सुग्रीव) आदि कैसे थे सो नाथको अच्छी तरह मालुम है, परन्तु जब उन सबका काम पड़ा, तब आप सन्त-समाजको भी छोड़कर (उनकी सहायताके लिये) वहाँसे चल दिये॥ ३॥ आज भी इस आपके इरवाज़ पर ऐसोंका हो अधिक आदर है और न जाने कितने पापी नित्य पवित्र बनाये जाते हैं। ऐसा होते हुए भी अबतक मेरी सुनाई क्यों नहीं हुई ? क्या मैं कम पापी हूं, संसारमें जितने दुष्ट हुए हैं, हैं, और होंगे, वे सब तो मेरे पसंगेमें भी पूरे न होंगे !॥४॥ अबतक तो मैं आपके करतबकी ओर टक लगाये देख रहा था, (बाट देखता था कि मेरा भी उद्धार कभी कर देंगे)। परन्तु आपने इधर कोई ध्यान नहीं दिया। इसलिये बस, अब तुलसीदास आपके नामका पुतलाक बाँधेगा, क्योंकि मुकसे अब इतना उपहास सहन नहीं होता॥५॥

# [ २४२ ]

तुमसम दीनबंधु न दीन कोउ मोसम सुनहु नृपति रघुराई।
मोसम कुटिल-मौलिमनि नहिं जग, तुमसम हरि न हरन कुटिलाई।।१॥
हों मन बचन करम पातक रत, तुम कृपाछु पतितन-गतिदाई।
हों अनाथ प्रभु,तुम अनाथ-हित,चित यहि सुरति कबहुं नहिं जाई।।२॥
हों आरत, आरति-नासक तुम, कीरति निगम-पुरानि गाई।
हों सभीत तुम हरन सकल भय, कारन कवन कृपा विसराई॥३॥

<sup>\*</sup> जब नटोंको खेल दिखानेपर कुछ नहीं मिलता है, तब वे कपंड़का पुतला बनाकर बाँसपर लटकाये हुए कहते फिरते हैं, कि देखो यह कैसा अनुदार है। इससे लिजित होकर उनको कुछ-न-कुछ दे ही देता है। इसी तरह में भी एक पुतला बनाकर लिये फिरूंगा। लीग पूछेंगे, तो यही उत्तर दूँगा,कि यह अयोध्याधिप महाराज श्रीरामचन्द्रजी हैं! इससे आपको लाज लगेगी तब आपही अपनावेंगे।

तुम सुखधाम राम स्नम-भंजन, हों अति दुखित त्रिविध स्नम पाई । यह जिय जानि दास तुलसी कहँ, राखहु सरन समुक्ति प्रश्नुताई ॥४॥

भावार्थ-हे महाराज रामचन्द्रजी ! आपके समान तो कोई दीनोंका कल्याण करनेवाला बन्धु नहीं है और मेरे समान कोई दीन नहीं है। मेरी बराबरीका संसारमें कोई कुटिलोंका शिरोमणि नहीं है और है नाथ! आपके बराबर कुटिलताका नाश करनेवाला कोई नहीं है ॥१॥ में मनसे, वचनसे और कर्मसे पापोंमें रत हूँ और है छपालो ! आप पापियोंको परमगति देनेवाले हैं। मैं अनाथ है और हे प्रभी! आप अनायोंका हित करनेवाले हैं। यह बात मेरे मनसे कभी नहीं जाती ॥२॥ में दुखी हूँ, आप दुःखोंके दुर करनेवाले हैं। आपका यह यश वेद-पुराण गा रहे हैं। मैं ( जन्म मृत्युरूप ) संसारसे डरा हुआ हूँ और आप सब भय नाश करनेवाले हैं। ( आपके और मेरे इतने सम्बन्ध होनेपर भी) क्या कारण है, कि आप मुक्तपर कृपा नहीं करते ? ॥ ३ ॥ हे श्रीरामजी ! आप आनन्दके धाम तथा श्रमके नाश करनेवाले हैं और मैं संसारके तीनों (वैहिक, दैविक और भौतिक) श्रमोंसे अत्यन्त ही दुखी हो रहा हुँ। इन बातोंको अपने मनमें विचार कर तथा अपनी प्रभुताको समभ-कर तुलसीदासको अपनी शरणमें रस ही लीजिये॥ ४॥

[ २४३ ]

यहै जानि चरनन्हि चित लायो । नाहिन नाथ अकारनको हितु, तुम समान पुरान श्वृति गायो ॥१॥ जननि, जनक, सुत, दार, बंधुजन भये बहुत जहँ-जहँ हों जायो।
सब खारथहित प्रीति कपट चित, काहू नहिं हरिभजन सिखायो।।२॥
सुर, मुनि, मनुज, दनुज,अहि, किन्नर में तनु धरि सिर काहि न नायो।
जरत फिरत त्रयताप-पापनस, काहु न हरि, करि कृपा जुड़ायो।।३॥
जतन अनेक किये सुख-कारन, हरिपद-बिमुख सदा दुख पायो।
अब थाक्यो जलहीन नाव ज्यों देखत विपति-जाल जग छायो।।४॥
मो कहँ नाथ ! बुझिये यह गति सुख-निधान निज पति बिसरायो।
अब तजि रोष करहु करुना हरि! तुलसिदास सरनागत आयो॥५॥

मार्गर्थ—यही जानकर मैंने (सब ओरसे हटाकर) आपके चरणोंमें चित्त लगाया है, कि हे नाथ! आपके समान, बिना ही कारण, हित करनेवाला दूसरा कोई नहीं है। ऐसा वेद और पुराण गाते हैं ॥१॥ जहाँ-जहाँ (जिस-जिस योनिमें) मैंने जन्म लिया, वहाँ-वहाँ मेरे बहुतसे पिता, माता, पुत्र, श्ली और भाई-बन्धु हुए। परन्तु वे सभी खार्थ-साधनके लिये मुक्तसे प्रेम करते रहे, उनके मनमें छल-कपट रहा। इसीलिये किसीने भी मुक्ते श्रीहरिका भजन नहीं सिखाया (सभी संसारमें फँसे रहनेकी शिक्षा देते रहे, भगवद्भजनका उपदेश नहीं दिया) ॥२॥शरीर धारण कर मैंने (अपनी भलाई करनेके लिये) देवता, मुनि, मजुष्य, राध्यस, सर्प, किश्वर आदि किसको सिर नहीं नवाया? (सभीके चरणोंमें सिर रख-रखकर खुशामदें कीं) किन्तु, हे हरे! पापके फलखक्प तीनों तापोंसे जलते फिरते हुए मुक्को किसीने व्याकर शीतल नहीं किया। (मोक्ष-प्रदान कर संसारका ताप कोई नहीं मिटा सके) ॥३॥ मैंने सुखके लिये बहुतसे साधन किये, पर मगवश्वरणोंसे

विमुख होनेके कारण सदा दुःख ही पाया। संसारमें विपत्तियोंका जाल बिछा हुआ दैखकर अब मैं (समस्त साधनोंसे) ऐसा थक गया हूँ, जैसे बिना पानीके नौका थक जाती है ॥ ४ ॥ हे नाथ! समक्त लीजिये, मेरी यह दशा इसीलिये हुई है, कि मैंने अपने सुख-निधान खामीको मुला दिया। हे हरे! अब मेरे दोषोंका खयाल छोड़कर इस शरणागत तुलसीदासपर दया कीजिये ॥ ५ ॥

[ २४४ ]

याहि ते में हरि ! ग्यान गँवायो ।
परिहरि हृदय-कमल रघुनाथिह, बाहर फिरत बिकल भयो घायो ॥१॥
ज्यों कुरंग निज अंग रुचिर मद अति मतिहीन मरम निहं पायो ।
खोजत गिरि, तरु, लता, भूमि, बिल परम सुगंध कहाँ घौं आयो ॥२॥
ज्यों सर बिमल बारि परिपूरन ऊपर कछु सिवार तृन छायो ।
जारत हियो ताहि तजिहौं सठ, चाहत यहि बिधि तृषा बुझायो ॥३॥
ब्यापत त्रिबिध ताप तनु दारुन, तापर दुसह दरिद्र सतायो ।
अपनेहिं धाम नाम सुरतरु तजि बिषय-बबूर-बाग मन लायो ॥४॥
तुम-सम ग्यान-निधान, मोहि सम मूढ़ न आन पुराननि गायो ।
तुलसिदास प्रश्च यह बिचारि जिय कीज नाथ उचित मन भायो ॥५॥

मावार्थ—हे हरे ! मैंने इसी कारण ज्ञानको लो दिया कि जो मैं अपने हृद्यकमलमें विराजित आपको छोड़कर (सुलके लिये) व्याकुल होकर बाहर इधर-उधरके अनेक साधनोंमें भटकता फिरा॥१॥ जैसे अत्यन्त बुद्धिहीन हरिण अपने ही शरीरमें सुन्दर कस्तूरी होनेपर भी

उसका भेद नहीं जानता, और पहाड, पेड़, छता, पृथ्वी और बिर्छों में दूँड़ता फिरता है, कि यह श्रेष्ठ सुगन्ध कहाँसे आ रही है ( वही हालत मेरी है। सुख-स्वरूप स्वामीके हृदयमें रहने पर भी में बाहर दूँद रहा 💅 ) ॥ २॥ तालाव निर्मल पानीसे लवालव भरा है, किन्तु ऊपरसे कुछ काई और घास छाया है। इसीसे (भ्रमवश) उस ( तालाबके खच्छ ) जलको छोड्कर मैं दुष्ट अपना हृदय जला रहा हूँ, और इस प्रकार अपनी प्यास बुकाना चाहता हूँ। (हृदय-सरीवरमें सम्बदानन्द-घन परमारमारूपी अनन्त शीतल जल भरा है, परन्तु अज्ञानकी काई आ जानेसे मैं मृगजलक्षी सांसारिक भोगोंको प्राप्त करके उनसे परम सुलकी तृष्णा मिटाना चाहता हूँ और फलस्वरूप त्रितापसे जल रहा डूँ) ॥ ३॥ एक तो वैसे ही शरीरमें दारुण त्रिविध ताप व्याप रहे हैं, तिसपर यह (साधन-धनके अभावकी) असहनीय द्रिता सता रही है। (में कैसा महान् मूर्ख हूँ कि) जो मैंने अपने ही (हृदयरूपी) घरमें भगवन्नामरूपी (मन चाहा फल देनेवाला) कल्पवृक्ष है उसे छोड़कर विषयरूपी बबूलके बाग़में अपना मन लगा रक्खा है। (बबूलके बाग्में दुःखरूप काँटोंके सिवा और क्या मिल सकता है । ।। ४॥ आपके समान तो कोई शान-निधान नहीं है और मेरे समान मूर्ख और कोई नहीं है, यह बात पुराणोंने कही है।इस बातको विचार कर हे नाथ! आपको जो उचित प्रतीत हो, इस तुलसीदासके लिये वही कीजिये ॥५॥

[ २४५ ]

मोर्हि मृद मन बहुत बिगोयो । याके लिये सुनहु करुनामय, मैं जग जनमि जनमि दुख रोयो ॥१॥ सीतल मधुर पियूष सहज सुख निकटहिं रहत दूरि जनु खोयो।
बहु भाँतिन सम करत मोहबस, बृथहिं मंदमति बारि बिलोयो।।२।।
करम-कीच जिय जानि सानि चित चाहत कुटिल मलहि मल धोयो।
तृषावंत सुरसरि बिहाय सठ फिरि फिरि बिकल अकास निचोयो।।३।।
तुलसिदास प्रश्च कृपा करहु अब मैं निज दोष कछ नहिं गोयो।
डासत ही गह बीति निसा सब, कबहुँ न नाथ! नींद-भिर सोयो।।४।।

भावार्थ-इस मूर्ख मनने मुक्तको खूब ही छकाया। हे करुणामय! स्रनिये. इसीके कारण में बारम्बार जगतमें जन्म-जन्मकर दःखसे रोता फिरा ॥ १ ॥ शीतल और मधुर अमृतरूप सहजसुल (ब्रह्मानन्द्) जो अत्यन्त निकट ही रहता है, (आत्माका खरूपही सत्, चित्, आनन्द्यन है) मैंने इस मनके फेरमें पड़कर उसे यों भुला दिया, मानों बहुत ही दूर हो। मोहवश अनेक प्रकारले परिश्रम कर मुक्त मुर्खने व्यर्थ ही पानीको बिलोया (विषयक्रपी जलको मथकर उससे परमानन्दरूपी घी निकालना चाहा।)॥२॥ यद्यपि मनमें यह जानता था, कि कर्म कीचड् है. ( उसमें पडते ही सब ओरसे मिलनता छा जायगी ) फिर भी चित्तको उसीमें सानकर (प्यास बुभानेके लिये) मैं कुटिल, मलसे ही मलको धोया चाहता हूँ। प्यास लगरही है, पर मैं ऐसा दुष्ट हूँ कि श्रीगंगाजीको छोडकर बारबार व्याकुल हो आकाश निचोइता फिरता हूँ ( सबे सुखकी प्राप्तिके लिये दःखरूप विषयोंमें भटकता हुँ)॥३॥ हे नाय! मैंने अपना एक भी दोप आपसे नहीं छिपाया है, अतः अब इस तुलसीवासपर कृपा कीजिये। मुके विखीना विछाते विछाते ही सारी रात बीत गयी, पर हे नाथ ! कमी

नींदभर नहीं सोया। (सुझ-प्राप्तिके उपाय करते-करते ही जीवन बीत गया, आपको प्राप्त कर पूर्णकाम हो बोधक्रप सुखकी नींदमें कभी नहीं सो पाया। अब तो कृपा कीजिये)॥४॥

#### [ २४६ ]

लोक बेद हूँ बिदित बात सुनि समुक्षि, मोह-मोहित बिकल मति थिति न लहति। छोटे-बड़े, खोटे-खरे, मोटेऊ दूबरे,

राम ! रावरे निवाहे सवहीकी निवहति ॥१॥ होती जो आपने बस रहती एक ही रस,

दुनी न हरष सोक साँसति सहति। चाहतो जो जोई जोई लहतो सो सोई सोई,

केहू भाँति काहूकी न लालसा रहति ॥२॥ करम कालसुभाउ गुन-दोषजीवजगमायाते,

सो सभय भौंह चिकत चहति। ईसनि, दिगीसनि, जोगीसनि, पुनीसनि हूँ,

छोड़ित छोड़ाये तें गहाये तें गहति॥३॥ सतरंजको सो राज, काठको सबै समाज,

महाराज बाजी रची प्रथम न हति। तुलसी प्रभुके हाथ हारिनो जीतिनो नाथ!

बहु बेष बहु मुख सारदा कहति॥४॥

भावार्थ-छोटे-बडे, बुरे-मले, मोटे और दुबले, इन सबकी, है श्रीरामजी ! आपके ही निमानेसे निमती है—यह बात संसार और वेदोंमें प्रकट है। किन्तु इसे सुनकर और विचारकर भी मेरी मोहके वश हुई बुद्धि ऐसी व्याकुल हो रही है, कि वह कभी स्थिर (निश्चयात्मिका) नहीं होती ॥ १ ॥ जो यह मेरे वशमें होती, तो सदा एकरस (निश्चयात्मिका) ही रहती (क्योंकि जोवातमा नित्य-परमातमा-सुख ही चाहता है) फिर यह संसारके हर्ष, शोक और सङ्कर्टोंको क्यों सहती ? (बुद्धि ईश्वर-मुखी निश्चयात्मिका होनेपर ) जो जिस वस्तुकी इच्छा करता, वही उसे मिल जाती। किसीकी कोई भी लालसा बाक़ी न रहती (परमात्माको प्राप्त कर जीव पूर्ण काम हो जाता )॥ २॥ किन्तु ऐसा है नहीं। जगत्में जीवके कर्म, काल, खभाव, गुण, दोष, ये सब आपकी मायासे हैं और वह माया मारे डरके भींचकी-सी होकर आपकी भ्रकुटिकी ओर ताकती रहती है ( आपके नचाये नाचती है)। यह माया शिव, ब्रह्मा और दिक्पालोंको, योगीश्वरों और मुनीश्वरोंको आपके ही छुड़ानेसे छोड़ती है और आपके ही पकडानेसे पकड़ लेती है ॥ ३ ॥ इस मायाका सारा समाज शतरंजका-सा राज्य है (असत् है), सब काठका बना है (असलमें न कोई राजा है, न वजीर)। है महाराज ! शतरंजकी यह बाज़ी आपहीकी रची हुई है. यह पहले नहीं थी। तुलसीदास कहते हैं. कि है प्रभी! इस बाज़ीकी हार-जीत आपहीके हाथमें है। यह बात सरस्वतीने अनेक वेप धारणकर, बहुतसे मुखोंसे कही है (सभी विद्वानोंकी वाणीसे यही निकला है कि बन्धन-मोक्ष सब श्रीमगवानुके ही हाथ है )॥ ४॥

#### [ २४७ ]

राम जपु, जीह ! जानि, प्रीति सो प्रतीत मानि, रामनाम जपे जैहैं जियकी जराने। रामनामसों रहाने, रामनामकी कहाने, कुटिल-कलि-मल-सोक-संकट-हरानि ॥१॥ रामनामको प्रभाउ पुजियत गनराउ, कियो न दुराव कही आपनी करनि। भव-सागरको सेतु, कासीहूँ सुगति हेतु, जपत सादर सम्भ्र सहित घरनि ॥२॥ बालमीकि ब्याध हे अगाध-अपराध-निधि. परा परा जपे पूजे मुनि अमरनि ! रोक्यो विध्य,सोख्यो सिंधु घटजहुँ नाम-बल, हारचो हिय, खारो भयो भूसुर-डरनि ॥ ३ ॥ नाम-महिमा अपार सेष सुक बार-बार, मति-अनुसार बुध वेदहूँ बरनि। नामरति-कामधेनु तुलसीको कामतरु, रामनाम है बिमोह-तिमिर-तरनि ॥ ४॥

भावार्थ-हे जीम! राम-नामका जप कर, राम-नामके (तत्त्वको) जान भौर प्रेमपूर्वक उसमें विश्वास कर। एक राम-नामके जपसे तेरे हृदयके (तीनों)ताप शान्तहो जायँने। राम-नामके परायण हो, और राम-नाम ही का कथन किया कर। (इसप्रकार नामकी शरणागति) कुटिल कलियुगके पापों, दु:खों और संकटोंको हरनेवाली है॥१॥ राम-नामके प्रभावसे गणेश ( सर्व प्रथम ) पूजे जाते हैं। गणेशजीने अपनी करनीको खयं कहा है, कुछ छिपाकर नहीं रवसा। यह राम-नाम संसारकणी समुद्रका पुल है ( इसपर चढकर भक्तजन सहज ही भवसागरसे तर जाते हैं )। काशीमें भगवान शंकर भी पार्वतीके सहित जीवोंको मोक्ष दैनेके लिये राम-नामको जपाकरते हैं ॥२॥ वाल्मीकि व्याधके अनन्त पाप थे किन्तु उलटा नाम 'मरा-मरा' जपकर वे ऐसे हो गये, कि मुनियों और देवताओंने भी उनकी प्जा की। अगस्त्य ऋषिने भी इसी राम-नामके बलपर विनध्याचल पर्वतको रोक लिया एवं समुद्रको सुला दिया था। पीछे वह समुद्र उन्हीं ब्राह्मण (अगस्त्य) के भयसे हृदयमें हार मानकर खारा हो गया॥३॥ राम-नामकी अपार महिमा है। शेष, शुक्रदेव, वेद और परिडतोंने बार-बार अपनी बुद्धिके अनुसार इसका वर्णन किया है। राम-नामसे प्रीति होना तुलसीदासके लिये कामधेत और कल्पवृक्ष ही है ( उसे तो इसी रामनामसे मन चाहा दुर्लभ पद मिला है ) ।अधिक क्या, यह राम-नाम अज्ञानके अन्धकारको दूर करनेके लिये साक्षात् सूर्य है ॥ ४॥

[ २४८ ]

पाहि पाहि राम ! पाहि, रामभद्र रामचन्द्र !
सुजस स्रवन मुनि आयो हों सरन ।
दीनबन्धु ! दीनता-दरिद्र-दाह-दोष-दुखदारुन-दुसह-दर-दुरित-हरन ॥ १ ॥

जब जब जग-जाल-स्याकुल करम काल
सब खल भूप मये भूतल-मरन।
,तब तब तनु घरि, भूमि-भार दूरि करि
थापे ग्रुनि सुर साधु आस्रम बरन।। २।।
बेद लोक सब साखी, काहूकी रती न राखी,
रावनकी बंदि लागे अमर मरन।
ओक दे बिसोक किये लोकपति लोकनाथ
रामराज मयो घरम चारिहु चरन।। ३।।
सिला, गुह्द, गीध, किप भील, भालु, रातिचर,
ख्याल ही कृपालु कीन्हें तारन-तरन।
पील-उद्धरन सीलसिन्धु ढील देखियतु
तुलसी पे चाहत गलानि ही गरन।। ४॥

भावार्थ—हे श्रीरामजी! हे कल्याणस्वरूप रघुनाथजी! रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये। आपका सुयश सुनकर शरण आया हूँ। हे दीनबन्धो! आप दीनता, दरिद्रता, सन्ताप, दोष, दारुण दुःस और असहनीय भय तथा पापोंको नाश करनेवाले हैं ॥१॥ जब-जब साधु (सन्त और गी-ब्राह्मण) काल और कर्मके वश हो जगज्जालमें फँसकर न्याकुल हुए और सब दुष्ट राजा पृथ्वीपर भारस्वरूप हुए, तब-तब आपने अवतार-शरीर धारण कर (दुर्धोका संहार कर) पृथ्वीका भार दूर कर दिया और मुनि, देवता, सन्त एवं वर्णाश्रम-धर्मकी पुनः स्थापना की॥२॥वेद और संसार दोनों ही इसके साक्षी हैं, कि जब रावणने किसीकी भी प्रतिष्ठा नहीं रहने दी और दैवतागण उसके कैंद्रखानेमें पड़े-पड़े मरने लगे, तब है मगवन्! आपहीने उन लोक-पितयोंको—इन्द्र, कुबेर आदिको आश्रय देकर शोकरहित किया और उन्हें फिरसे अपने-अपने लोकोंका खामी बनाया और हे रामजी! आपके राज्यमें धर्म चारों चरणोंसे युक्त (धर्मराज्य) हो गया (सत्य, तप, द्या और दोन विकसित हो उठे) ॥३॥ है कृपालो! आपने लीलापूर्वक ही अहल्या, निषाद, जटायु, बन्दर, भील, भालु और राक्षसोंको तरण-तारण कर दिया, (उन्हें तो तार ही दिया, परन्तु दूसरोंको तारनेकी शक्ति भी उनको दे दी। जिस किसीने उनका संग या अनुकरण किया, वह भी तर गया।) हे गजराजके उद्धारक! हे शीलके सागर! इस तुलसीपर जो आपकी ओरसे कुछ ढील-सी दिखायी देती है, इससे वह मारे ग्लानिके गला चाहता है। अतपव कृपाकर इसका भी शीध ही उद्धार कीजिये॥४॥

#### [388]

भली भाँति पहिचाने जाने साहिब जहाँ लौं जग
जूड़े होत थोरे ही, थोरे ही गरम।
श्रीति न प्रवीन, नीतिहीन, रीतिके मलीन,
मायाधीन सब किये कालहू करम॥१॥
दानव दनुज बड़े महामृद्र मूँदु चढ़े
जीते लोकनाथ नाथ! बलनि भरम।
रीझि रीझि दिये वर खीझि खीझि घाले घर
आपने निवाजेकी न काहूको सरम॥२॥

साँचो सेवा-सावधान तू सुजान समरथ परम । सदगुन-धाम राम पावन तोहि एकरूप सुम्ख एकरस सुरुख बिदित बिसेषि घटघटके मरम ॥३॥ तोसो नतपाल न कृपाल, न कँगाल मो सो दयामें बसत देव सकल घरम। कामतरु-छाँह चाहै रुचि मन मौँह, तुलसी बिकल बलि कलि कुघरम ॥४॥

भागार्थ – जगत्में जहाँतक मालिक हैं. उनकी मैंने भलीमाँति समक्ष और पहचान लिया है। वे थोड़ेमें ही प्रसन्न हो जाते हैं और थोड़ेमें ही गरम हो उठते हैं। न तो वे प्रेमके निमानेमें ही चतुर हैं और न नीति ही जानते हैं। उनकी चालें सब बुरी हैं, क्योंकि काल, कर्म और मायाने उन्हें अपने अधीन कर रक्षा है। १॥ हे नाथ! (अपने) बलके भ्रमसे बड़े-बड़े दैत्य-दानव आदि महामूर्ख बनकर (सबके) शिरपर चढ़ गये थे और उन्होंने लोकपालोंको भी जीत लिया था। इन लोगोंको इनके मालिकोंने (दैवताओंने) पहले तो (इनके तप) पर रीक्ष-रीक्ष कर (मन-माने) वर दिये, पर पीछैसे नाराज हो-होकर इनके घरोंको खाहा करा दिया! (आपकी प्रार्थना करके) अपने सेवकोंको बिगाड़ते समय किसीको भी शर्म न आयी॥ २॥ हे रामजी! सावधान सेवकोंको तो आप ही मलीभाँति पहचानते हैं, क्योंकि आप ही सच्चे समर्थ, सदुगुणोंके स्थान और परम पवित्र हैं। आप सक्षर रूपा करने-

वाले, प्रसन्न-मुख, सदा एकरस और एकक्ष हैं। आपको घट-घटका भेद विशेष-कपसे मालूम है ॥ ३॥ हे छपालो ! आपके समान शरणागत कड़ालोंको पालनेवाला दूसरा कोई नहीं है और मुभ-सरीखा कोई कड़ाल नहीं है। हे देव ! सारे धर्मोंका निवास दयामें ही है (अतः मुभ दीनपर दया कर दीजिये)। फिर हे नाथ ! आप तो कल्पचृक्ष हैं। इसी कल्पचृक्ष-की छायामें में रहना चाहता हूँ। बलिहारी ! यह तुलसी कल्पियुक कुटिल धर्मोंसे बड़ा ही व्याकुल हो रहा है। (कृपाकर इसे शीघ ही बचाइये)॥ ४॥

#### [ २५० ]

तो हो बारबार प्रभुहि पुकारिके खिझावतो न,

जो पै मोको होतो कहूँ ठाकुर ठहरू। आलसी अभागे मोसे तैं कृपाछ पाले-पोसे,

राजा मेरे राजाराम, अवध सहरु ॥१॥ सेथे न दिगीस, न दिनेस, न गनेस, गौरी,

हित के न माने विधि हरिउ न हरु। रामनाम ही सों योग-क्षेम, नेम प्रेम-पन,

सुधा सो भरोसो एडु, दूसरो जहरु ॥२॥ समाचार साथके अनाथ-नाथ! कार्सो कहीं,

नाथ ही के हाथ सब चोरऊ पहरु। निज काज, सुरकाज, आरतके काज राज,

बृक्षिये बिलंब कहा कहूँ न गहरू॥३॥

रीति सुनि रावरी प्रतीति प्रीति रावरे सों, डरत हों देखि कलिकालको कहरु। कहैंही बनैगी, के कहाये, बलि जाउँ, राम, 'तुलसी! तू मेरो हारि हिये न हहरु'।।।।।

भावार्थ-हे नाथ ! यदि मुक्ते कहीं कोई दूसरा स्वामी या (आश्रय-के लिये ) स्थान मिल जाता, तो मैं बार-बार आपको पुकारकर अप्रसन्न न करता । हे महाराज रामचन्द्रजी ! मुफ-सरीखे आलसियों और अभागोंको तो आपने ही पाला-पोसा है। अतएव हे रूपालो ! आप ही मेरे राजा हैं और अयोध्या ही मेरे ( रहनेके ) लिये शहर है ॥१॥ न तो मैंने दिग्पाल, सूर्य, गणेश, और पार्वतीहीकी प्रेमपूर्वक सेवा की है और न (श्रद्धासहित) ब्रह्मा, शिव और विष्णुकी ही उपासना की है। मेरा तो योगक्षेम एक रामनामसे ही है। (रामनामसे ही मुक्ते तो अपाप्तकी प्राप्ति और प्राप्त साधनकी रक्षा हुई है) उसीसे मेरा नेम है, उसीसे प्रेम है और उसीमें अनन्यता है। उसका भरोसा मेरे लिये असतके समान है और दूसरे सब साधन विषके समान हैं ॥२॥ हे अनाथोंके नाथ !मेरे साथी चोर और चौकीदार सब आपहीके हाथमें हैं, इससे उनकी बात और किससे कहूँ। (आप काम, क्रोध, छोभ, मोह आदि चोरोंको भगा कर विवेक-वैराग्यरूपी चौकीदारोंको सचेत कर देंगे तो मेरा राम-नाम-प्रेमस्पी धन बच जायगा।) हे महाराज! जरा बिचारिये. आपने अपने कार्मोमें, देवताओंके कार्मोमें और दीन-दुखियोंके कार्मोमें क्या कभी देर की है ? फिर मेरे ही लिये क्यों इतना विलम्ब हो रहा है ? ॥ ३ ॥ आपकी

रीति (पतित-पावनता, शरणागत-वत्सलता आदि) सुनकर मुभे आपपर विश्वास और प्रेम हो गया है, किन्तु कल्युगकी अनीति देखकर में उरता हूँ (कि कहीं वह मुभे आपसे विमुख कर विषयोंमें न फँसा दे)। हे रघुनाथजी! में आपकी बलैयाँ लेता हूँ; मेरी तो आपके इतना कहनेसे या किसीके द्वारा कहलानेसे ही बनेगी कि 'हे तुलसी! तू मेरा है, निराश होकर हृदयमें मत घबरा'॥ ४॥

#### [ २५१ ]

राम, रावरो सुभाव, गुन सील महिमा प्रभाव,
जान्यो हर, हनुमान, लखन, भरत।
जिन्हके हिये-सुथल राम-प्रेम-सुरतरु,
लसत सरस सुख फूलत फरत॥१॥
आप माने स्वामी के सखा सुभाइ भाइ, पित,
ते सनेह-सावधान रहत डरत।
साहिब-सेवक-रीति प्रीति-परिमिति नीति,
नेमको निवाह एक टेक न टरत॥२॥
सुक सनकादि प्रहलाद नारदादि कहैं,
रामकी भगति बड़ी बिरति-निरत।
जाने बिन्न भगति न, जानिबो तिहारे हाथ,
समुद्धि सथाने नाथ! पगनि परत॥३॥
छ-मत बिमत, न पुरान मत, एक मत,
नेति नेति नेति नित निगम करत।

# औरनिकी कहा चली ! एकै बात मलै मली, राम-नाम लिये तुलसी हूँ से तरत ॥४॥

मावार्थ-हे रामजी! आपके स्वभाव, गुण, शीलकी महिमा और प्रभावको श्रीशिवजी, हनूमान्जी, लक्ष्मणजी और मरतजीने ही (तत्त्वसे) जाना है, (इसीसे) उनके हृदयरूपी सुन्दर थामलेमें आपके प्रेमका फल्पबृक्ष सुशोभित हो रहा है, जिसमें परम सुबह्मी सरस फूल-फल फूछते और फछते हैं। ( जो भगवान्के गुण, शीलकी महिमा जान लेता है, उसका हृदय भगवत्-प्रेमसे हो भर जाता है, और जिस हृदयमें भगवर्त्रम भरा है,उसीमें परमानन्द निवास करता है )॥१॥ आप अपने स्वभावके वश होकर शिवजीको स्वामी, हनूमान्जीको मित्र और छक्ष्मण तथा भरतको अपना भाई मानते हैं और वे सब आपको अपना मालिक मानते हैं, प्रेममें सदा सावधान रहते हैं और डरा करते हैं (कि कहीं प्रेमकी अनन्यता और चिशुद्धतामें कमी न आ जाय।) यदि स्वामी और सेवक दोनों इस रीतिसे प्रेम करते रहें, और (प्रेमके) नीति-नियमोंको सदा निबाहते रहें तो उनके (प्रेमकी) टेक कभी टल नहीं सकती और वह सीमाको पहुँच जाती है) ॥२॥ शुकदेव, सनकादि, प्रहाद और नारद आदि अक्तगण कहते हैं कि परम विरक्त होनेसे ही श्रीरघुनाथ-जीकों महान् (अनन्य विशुद्ध ) भक्ति मिलती है ( मोगोंसे परम वैराग्य उसीको प्राप्त होता है जो भगवान्को तस्वसे जान लेता है अतएक परमात्माके) ज्ञान जिना भक्तिकी प्राप्ति नहीं होती, किन्तु वह कान, हे नाथ! आपके हाथमें है (झान किसी साधनसे नहीं होता, यह तो

35

भगवत्कृपासे प्राप्त होता है), इसी बातको सममकर चतुर लोग आपके चरणींपर आकर गिरते हैं (सारे साधनोंको छोड़कर आपकी शरणमें आते हैं) ॥३॥ छः शास्त्रोंके मत भिन्न-भिन्न हैं, पुराणोंका भी मत एक-सा नहीं है और वेद भी नित्य नित-नित' करते रहते हैं। फिर औरोंके सम्बन्धमें तो कहना हो क्या है ! (इस अवस्थामें आपकी शरणागतिको छोड़कर आपको तत्त्वसे जाननेके लिये और उपाय ही क्या है !)। (इसलिये) मुक्ते तो बस, एक श्रीराम-नामका आश्रय लेना, यही बात अच्छी जान पड़तो है और इसीसे कल्याण हो सकता है, क्योंकि इससे तुलसीदास-सरीखे भी (संसार-सागरसे) तर गये हैं॥ ४॥

#### [ २५२ ]

वाप! आपने करत मेरी घनी घटि गई।
लालची लबारकी सुधारिये बारक, बलि,
रावरी भलाई सबदीकी मली मई॥१॥
रोगबस तन्न, कुमनोरथ मिलन मन,
पर-अपवाद मिथ्या-बाद बानी हई।
साधनकी ऐसी विधि,साधन बिना न सिधि
बिगरी बनावे कुपानिधिकी कुपा नई॥२॥
पतित-पावन, हित आरत अनाथिनको,
निराधारको अधार दीनबन्धु दई।
इन्हमें न एकौ भयो, बुझि न जुझयो न जयो
ताहिते त्रिताप-तपो छनियत बई॥३॥

स्वाँग स्थो साधुको, कुचालि किलतें अधिक
परलोक फीकी मित लोक-रंग-रई।
बढ़े कुसमाज राज आजुलों जो पाये दिन,
महाराज! केहू भाँति नाम-ओट लई।।।।।
राम! नामको प्रताप जानियत नीके आप,
मोको गित दूसरी न बिधि निरमई।
खीझिबे लायक करतब कोटि कोटि कटु,
रीझिबे लायक तुलसीकी निलजई।।५।।

भागर्थ—हे मेरे बापजी ! मैंने अपने ही हाथों अपनी करनी बहुत ही बिगाड़ डाली है, आपकी बलेयाँ लेता हूँ, इस लोभी और भूठेकी बात एक बार तो सुधार दीजिये। क्योंकि जिस-जिसके साथ आपने भलाई की, उसीकी बात बन गयी (दया करके आज मेरी भी बिगड़ी बना दीजिये)॥१॥ शरीर रोगी है, मन बुरी-बुरी कामनाओंसे मलिन हो रहा है और वाणी दूसरोंकी निन्दा करते और भूठ बोलते-बोलते नष्ट हो गयी है; (जिस तन-मन-बचनसे साधन होते हैं, वे तीनों ही साधनके योग्य नहीं रहे परन्तु) साधनोंका यह नियम है कि बिना साधे वे सिद्ध नहीं होते। इससे, (अब तो) हे रूपानिधे! आपकी एक रूपा हो ऐसी अनूठी है, जो मेरी बिगड़ी बातको बना देगी। (आपकी रूपासे ही मुफ साधन-हीनका सुधार हो सकता है)॥२॥ आप पापियोंको पवित्र करनेवाले, दुक्षियों और अनाथोंके हित्, निराधारोंके आधार, दीनोंके बन्धु, और (स्वाभाविक ही) दयालु हैं। किन्तु, मैं तो इनमेंसे एक भी नहीं हूँ

( अहंकारके मारे मैंने अपनेको कभी पतित, दुखी, अनाथ और निराधार माना ही नहीं। तब फिर आप इनके नाते मुक्तपर क्यों कृपा करेंगे ?)। न तो मैंने विवेकसे अपने शत्रुओं (काम, कोघ, छोभ, मोह) के ही साथ युद्ध किया और न उनपर विजय ही प्राप्त की, इसीसे मैं दैहिक, मौतिक और दैविक इन तीनों तापोंसे जल रहा हैं। जैसा बोया वैसा ही काट रहा हूँ (किसे दोष दूँ ?)॥३॥ मेरा खाँग तो सीधे-सादै साधुका-सा है, पर पाप करनेमें में कलियुगसे भी बढ़ा हुआ हूँ। मेरी बुद्धिको परलोककी ( भगवत्सम्बन्धी ) बातें फीकी लगती हैं और वह संसारके रंगमें रँगी हुई है (वह केवल विषय-भोगोंके पाने न पानेकी उलक्षनमें फँसी रहती है)। है महाराज! इस बड़े भारी दृष्ट-समाजके साथ आजतक जितने दिन बीते सो तो व्यर्थ चले ही गये. अब किसी-न-किसी तरह आपके नामका सहारा लिया है। हे श्रीरामजी! आप भली माँति जानते हैं, कि आपके नामका कैसा प्रताप है! (न मालूम मुक्त-सरीखे कितने नामके प्रतापसे तर चुके हैं।) मेरे लिये तो सिवा आपके नामके विधाताने दूसरी गति ही नहीं रची है। आपके असन्तुष्ट होनेके लायक मेरे करोड़ों कुकर्म हैं, किन्त सन्तृष्ट होनेके लायक तो मेरी एक निर्लक्षता ही है। (मेरी निर्लब्बतापर ही प्रसन्न होकर क्रपा कीजिये)॥५॥

[ २५३ ]

राम ! राखिये सरन, राखि आये सब दिन। विदित त्रिलोक तिहुँ काल न दयालु दूजो, आरत-प्रनत-पाल को है प्रश्च विन शार॥ लाले-पाले, पोषे तोषे आलसी अभागी अधी
नाथ! प अनाथनिसीं मये न उरिन।
स्नामी समरथ ऐसो हों तिहारों जैसो-तैसो
काल-चाल हेरि होति हिये घनी घिन॥२॥
स्वीझि रीझि बिहाँसि अनख क्यों हूँ एक बार
'तुलसी तू पेरो', बलि, कहियत किन ?
जाहि सल निरमूल, होहिं सुख अनुकूल,
महाराज! राम! रावरी साँ तेहि छिन॥३॥

भावार्थ—हे श्रीरामजी, मुक्ते अपनी ही शरणमें रिखये, क्योंकि ( मुक्त सरीखोंको ) सदासे आप ही अपनाते आये हैं। यह सभी जानते हैं, कि तीनों लोकों और तीनों कालोंमें आपके समान दयालु दूसरा कोई नहीं है। हे नाथ! आर्त शरणागतोंकी रक्षा करनेवाला आपके सिवा दूसरा कीन है ?॥ १॥ आपने ही आलसी, अभागे और पापी लोगोंका लालनपालन किया, उन्हें पाला-पोसा और प्रसन्न रक्खा, तिसपर भी हे नाथ! आप उनसे कभी उन्नण नहीं हुए। हे खामी! आप तो समर्थ हैं, पर मैं ( भला-बुरा ) जैसा कुछ हूँ, सो आपहीका हूँ। कलिकालकी चालें वेखकर मेरे हदयमें बड़ो घिन हो रही है (यह शंका है, कि कहीं यह दुष्ट आपके चरणोंकी ओरसे मेरे मनको फेर न है।)॥ २॥ बलिहारी! एक बार नाराज़ीसे अथवा राज़ीसे, मुसकराकर या अनखाकर किसी भी तरह इतना क्यों नहीं कह देते कि 'तुलसी! तू मेरा हैं'? इतना कह देने-मान्नसे ही मेरा सारा दुःख जड़से नाश हो जायगा। हे महाराज रामचन्द्रजी! मैं यह आपको शपथ खाकर कहता हूँ, उसी क्षण समस्त सुख मेरे अनुकूल हो जायगे॥ ३॥

#### [२५४]

राम! रावरो नाम मेरो मातु-पितु है।
सुजन, सनेही, गुरु, साहिब, सखा, सुहृद,
राम-नाम-प्रेम-पन अबिचल बितु है।।१।।
सतकोटि चरित अपार दिधिनिधि मधि
लियो काढ़ि बामदेव नाम-चृतु है।
नामको भरोसो-बल, चारिहूँ फलको फल,
सुमिरिये छाँदि छल, भलो कृतु है।।२॥
स्वारथ-साधक, परमारथ-दायक नाम
राम-नाम सारिखो न और हितु है।
तुलसी सुभाव कही, साँचिये परैगी सही
सीतानाथ-नाम नित चितहूँ को चितु है।।३॥

भागर्थ—हे श्रीरामजी! आपका नाम ही मेरा माता-पिता, स्वजन-सम्बन्धी, प्रेमी, गुरु, स्वामी, मित्र और अहेतुक हितकारी है। और आपके नामसे जो मेरा अनन्य प्रेम हैं, वही मेरा अटल धन है॥१॥ शिवजीने सी करोड़ चरित्रक्षपी अगाध दिध-सागरको मधकर उससे राम-नामक्षपी घी निकाला है। आपके नामका बल-भरोसा अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष चारों फलोंका (चरम) फल है। कपटभाव छोड़कर इसीका स्मरण करना चाहिये। यही सर्वोत्तम यह#है॥२॥ आपका नाम

<sup>#</sup>गीतामें तो श्रीमगवान्ते जप-यहको अपना स्वरूप ही बतलाया है-यहानां जपयहोऽसि ।

सभी सांसारिक खार्थोंका साधनेवाला एवं परमार्थ (मोक्ष) का प्रदान करनेवाला है। श्रीराम-नामके समान हित करनेवाला और कोई भी नहीं है। यह बात तुलसीने खभावसे ही कही है, अतएव सचमुच ही इसपर सही पड़ेगी। हे जानकीरमण! आएका नाम चित्तका भी चित्त है ॥३॥

[ २५५ ]

राष! रावरो नाम साधु-सुरतरु है। सुमिरे त्रिबिध धाम हरत, पूरत काम सकल-सुकृत-सरसिजको सरु है ॥१॥ लामहको लाभ, सुखहको सुख, सरवस, पतित-पावन, डरहुको डरु है। नीचेहको, ऊँचेहको, रंकहको, रावहको, मुलभ, मुखद आपनो सो घरु है ॥२॥ बेद हू, पुरान हू, पुरारि हू पुकारि कहा), नाम-प्रेम चारिफलहुको फरु है। ऐसे राय-नाम सों न प्रीति, न प्रतीति मन, मेरे जान जानियों सोई नर खरु है ॥३॥ नाम सो न मातु पितु मीत हित बंधु गुरु, साहिब सुधी सुसील-सुधाकरु है। नामसों निबाह नेह, दीनको दयाछ देह दासतुलसीको, बलि, बड़ो बरु है ॥४॥

मावार्थ-हे श्रीराम! साधुओंके लिये तो आपका नाम कल्पमृक्ष है। स्थॉकि स्मरण करते ही वह तीनों (दैहिक, भौतिक और दैविक) तापों-

को हर लेता है। सारी कामनाएँ पूर्ण कर देता है। मनुष्यको पूर्णकाम बना देता है, ( वह आपका नाम ) समस्त पुण्यक्रपी कमलोंका सरोवर है (राम-नामका आश्रय लेनेवालेको सभी पुरुयोंका फल मिल जाता है ) ॥१॥ वह लामका भी लाभ, सुखका भी सुख है और (भक्तोंका) सर्वस्व है। (उससे बढ़कर सन्तोंका कोई लाभ, सुख या धन नहीं है) वह पतितोंको पावन करनेवाला और ( सबको डरानेवाले यमदूतकपी महा) भयको भी भयमीत करनेवाला है। वह नीच-ऊँच और राव-रंक, सभीके लिये सुलभ है ( सभी उसका जप कर सकते हैं )। सभीको सुख दैनेवाला है और अपने निजी घरके समान आराम दैनेवाला है॥२॥वेदोंने, पुराणींने और शिवजीने भी पुकार-पुकारकर कहा है, कि राम-नाममें प्रेम होना ही चारों (अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष) फलोंका फल है। पेसे श्रीराम-नामपर जिसके मनमें प्रेम और विश्वास नहीं है, मेरी समकमें, उस मत्रव्यको गधा समभना चाहिये (वह गधेके समान जीवनमें मनुष्यत्वके अहंकारका भार ही ढोता है ) ॥ ३ ॥ पिता, माता, मित्र, हित्रू, भाई, गुरु और मालिक इनमेंसे कोई भी श्रीराम-नामके समान नहीं है। वह परम सुशील सुधाकर ( चन्द्रमा )के समान बुद्धिमान् खामी है। ( शरण लेते ही समस्त ताप हर लेता है और मोक्षरूप अमृत पान कराकर सदाके लिये सुखी कर देता है)।हे दयालु !मैं बलैया लेता हूँ, इस तुलसीदासको वहीं महान् बल दीजिये, जिससे आपके नामके साथ इस दीनका प्रेम सदा निभ जाय ॥४॥

[ २५६ ]

कहे वितु रह्यों न परत, कहे राम! रस न रहत। तुमसे सुसाहिक्की ओट जन खोटो खरो कालकी करमकी कुसाँसित सहत।।१॥

करत बिचार सार पैयत न कहूँ कछ,

सकल बड़ाई सब कहाँ तें लहत ?

नाथकी महिमा सुनि समुझि आपनी ओर

हेरि हारि के हहरि हृद्य दहत।।२॥

सखा न, सुसेवक न, सुतिय न, प्रभु, आप

माय बाप तुही साँचो तुलसी कहत।

मेरी तौ थोरी ही है सुधरेगी बिगरियो

बलि, राम रही रावरी चहत।।३॥

भागर्थ-हे श्रीरामजी! कहे बिना तो रहा नहीं जाता और कह देनेपर कुछ रस (मज़ा) नहीं रह जाता (बात यह है कि) आप-सरी श्रेष्ठ सामीका आश्रय पाकर भी में आपका बुरा या भला सेवक काल और कर्मके कारण असहा दुःख भोग रहा हूँ ॥१॥ (ज्याध-निषाद आदिके बड़प्पनपर) विचार करता हूँ, पर कहीं कुछ भी रहस्य नहीं मिलता, कि इन सब लोगोंने कहांसे बड़प्पन प्राप्त किया? (सुना जाता है आपने ही इनको दीन जानकर अपना लिया जिससे ये सब महान पूज्य हो गये) आपकी (ऐसी) महिमा सुन-समभकर जब अपनी दशाकी ओर देखता हूँ तो निराश हो जाता हूँ और घबराहटसे हृदय जलने लगता है (दीन और पतितोंको तारनेवाले होकर भी मुक्त शरणागत दीनको अब तक क्यों नहीं अपनाया? यही सोचकर हृदयमें जलन होने लगती है और इसीसे मनमानी बातें कह बैठता हूँ)॥२॥ (और कहूँ भी किससे,

क्योंकि) न तो मेरा कोई मित्र है न सच्चा सेवक है और न सुलक्षणा स्त्री है। हे नाथ! मेरे तो माँ-बाप आप ही हैं, तुलसी यह सच्ची बात कह रहा है। मेरी तो थोड़ी-सी बात है, बिगड़ी होनेपर भी सुधर जायगी, किन्तु, बलिहारी! में आपकी शपथ खाकर कह रहा हूँ—में तो आपकी बात ही रखना चाहता हूँ (कहीं आपका पतितपावन और शरणागत-वत्सल बाना न लज जाय)॥३॥

[ २५७ ]

दीनवन्धु दूरि किये दीनको न दूसरी सरन ।
आपको भले हैं सब, आपने कोऊ कहूँ,
सबको भलो है, राम ! रावरो चरन ॥१॥
पाइन पसु पतंग कोल भील निसिचर
काँच ते कृपानिधान किये सुवरन ।
दंडक-पुहुमि पाँय परिस पुनीत भई
उकठे विटप लागे फूलन फरन ॥२॥
पतित-पावन नाम,बाम हू दाहिनो, देव !
दुनी न दुसह-दुख-दूषन-दरन ।
सीलसिंधु तोसों ऊँचीनीचियौकहत सोमा,
तोसों तुही तुलसीको आरति-हरन ॥३॥

मावार्थ—हे दीनवन्धी ! यदि आपने इस दीनको (अपनी शरणसे) हटा दिया, तो फिर इसे और कहीं शरण न मिलेगी। क्योंकि अपनी मर्छाई बाह्नेवाले तो प्रायः सभी हैं, किन्तु अपने दासींका मला करनेवाले तो कापके बरण ही हैं। हे श्रीराम! सबका मला करनेवाले तो आपके बरण ही हैं, (आपके बरणोंके आश्रयसे मले-बुरे सभीका कल्याण होता है) ॥१॥ पत्थरकी शिला (अहल्या), पशु (बन्दर, रीछ, ) पश्ची (जटायु), कोल-भील, राक्षस (विभीषण) आदिको हे रूपानिधान! आपने कौंबसे सोना बना दिया, (विषयी थे जिनको मुक्त कर दिया) दखडक-वनकी भूमि आपके बरणोंका स्पर्श होते ही पवित्र हो गयी और उखड़े हुए सूखे पेड़ फिर फूलने-फलने लगे॥२॥ आपका पतित-पावन नाम, जो आपसे विमुख हैं उनका भी कल्याण करता है (शत्रुभावसे भजनेवाले भी तर जाते हैं) हे देव! संसारमें असद्य दुःखों और पापोंका नाश करनेवाला आपको छोड़कर दूसरा कोई नहीं है। आप शीलके समुद्र हैं, अतपव आपसे नीची-ऊँ वी बात कहनेमें भी शोभा ही है (अधिक क्या कहूँ)। तुलसीके दुःख दुर करनेवाले तो बस आप-सरीखे एक आप ही हैं (इसीसे शरण पड़ा हूँ)॥३॥

#### [ २५८ ]

जानि पहिचानि मैं बिसारे हैं। कृपानिधान एवो मान ढीठ हैं। उलटि देत खोरि हैं। करत जतन जासों जोरिबे को जोगीजन तासों क्योंहू जुरी, सो अभागो बैठो तोरि हैं। ॥१॥ मोसे दोस-कोसको अवन-कोस दूसरो न आपनी समुक्षि सुक्षि आयो टकटोरि हैं।। गाड़ीके खानकी नाई, माया मोहकी बड़ाई
छिनहिं तजत, छिन मजत बहोरि हों।।२।।
बड़ो साई-द्रोही न बराबरी मेरीको कोऊ
नाथकी सपथ किये कहत करोरि हों।
दूरि कीज दारतें छबार लालची प्रपंची
सुधा सों सलिल सकरी ज्यों गहडोरि हों।।३।।
राखिये नीके सुधारि, नीचको डारिये मारि,
दुहूँ ओरकी विचारि अब न निहोरि हों।
तुलसी कही है साँची रेख बार बार खाँची,
ढील किये नाम-महिमाकी नाव बोरि हों।।४।।

भार्न्थ-हे हपानिधान! मैंने जान-पहचानकर भी आपको भुला दिया है और घमएडके मारे इतना ढीठ हो गया हूँ कि, उलटा आपहीपर दोष मढ़ता हूँ (कि आप, शीलसिन्धु होकर भी, मुभे अपनाते नहीं हैं)। जिससे प्रीति जोड़नेके लिये बड़े-बड़े योगी यस किया करते हैं, उससे ज्यों-त्यों करके कुछ प्रीति जुड़ गयी थी, पर मैं अभागा उसे भी तोड़ बैठा ॥१॥ मुभ सरीखा पापोंका खजाना चीदहों लोकों में दूसरा नहीं है, अपनी समभमें मैं खूब ढूँ द चुका हूँ। जैसे गाड़ी के पीछे लगा हुआ कुत्ता कभी तो गाड़ी को छोड़कर इधर-उधर भाग जाता है और कभी फिर उसके साथ हो लेता है, वैसे ही मैं क्षणमरमें तो माया-मोहके बड़प्पनको छोड़ बैठता हूँ और दूसरे ही क्षण फिर उसी में रम जाता हूँ ॥२॥ मैं आपकी करोड़ों शपथ खाकर कह रहा हूँ, कि स्वामीके साथ दीह करनेवाला मेरी बराबरीका

दूसरा कोई भी नहीं है। इसिलिये मुक भूठे, लालची और ठगको दरवाज़े से हटा दीजिये, नहीं तो मैं अमृत-सरीखा जल शुकरीकी तरह गँदला कर डालूँगा (आपका भक्त कहाकर बुरे कर्म कर्कंगा तो आपके निर्मल यशमें कल्क लग जायगा)॥ ३॥ (अतप्व) या तो मुक्ते अच्छी तरह सुधार कर (अपनी शरणमें) रख लीजिये, नहीं तो मुक्त नीचको मारही डालिये। बस, अब आप ही इन दोनों बातोंपर विचार कर लीजिये, अब मैं आपका निहोरा न कर्कंगा। तुलसीने बारबार लकीर खींचकर सखी बात कह दी है। यदि आप भी देरी करेंगे, तो मैं आपके नामकी महिमारूपी नौकाको डुबो दूँगा। (मेरी दुर्दशा देखकर लोग आपके नामका विश्वास छोड़ देंगे)॥ ४॥

#### [ २५६ ]

रावरी सुधारी जो बिगारी बिगरैगी मेरी,
कहों, बिल, बेदकी न, लोक कहा कहेगो ?
प्रश्वको उदास-भाव जनको पाप-प्रमाव,
दुहूँ माँति दीनबन्धु ! दीन दुख दहेगो ॥१॥
में तो दियो छाती पिब, लयो कलिकाल दिब,
साँसति सहत परवस, को न सहैगो ?
बाँकी बिरदावली वनेंगी पाले ही कृपाछ !
जन्त मेरो हाल हेरि यों न मन रहैगो ॥२॥
करमी, धरमी, साधु, सेवक, बिरत, रत,
आपनी मलाई थल कहाँ कौन लहैगो ?
तेरे पुँह फेरे मोसे कायर कप्त कूर,
लटे लटपटेनि को कौन परिगहेगो ?॥३॥

काल पाय फिरत दसा दयाछ, सबहीकी, तोहि बिनु मोहिं कबहूँ न कोऊ चहैगो। बचन करम हिये कहीं राम! सौंह किये, तुलसी पे नाथके निवाहे निबहैगो।।४॥

भावार्थ-यदि आपकी सुधारी हुई मेरी बात मेरे बिगाइनेसे बिगड जायगी, तो मैं तुम्हारी बलैया लेता हूँ, फिर वेदकी तो जाने दीजिये. • संसार क्या कहेगा ? (वेदमें कुछ भी लिखा हो, संसार तो यही कहेगा कि तुलसी ही ईश्वर है, क्योंकि उसने रामजीकी बनायी बातको बिगाड दिया। प्रभुकी उदासीनता और मुक्त दासके पापींका प्रमाव यदि ये दोनों ही मिल गये. तो है दीनबन्धो ! यह दीन दुःखके मारे जल मरेगा। मैं तो महापापी हूँ ही, पर आप भी उदासीन हो जायँगे तो फिर मेरी बड़ी ही बुरी गति होगी) ॥१॥ मैंने तो अपनी छातीपर वज्र रख लिया है (दुःस सहनेके लिये तैयार हूँ, परन्तु पाप नहीं छोड़ता) क्योंकि कलियुगने मुके दबा रक्खा है। इसीसे कष्ट सह रहा हूँ। (मैं ही क्यों) जो भी परतन्त्र होगा, उसे कष्ट सहने हो पड़ेंगे। किन्तु हे इपाछ ! आपको तो अपनी बाँकी विरदावलीके वश होकर मेरी रक्षा करनी ही पडेगी (अभी न सही) अन्त समय तो मेरा (बुरा) हाल देखकर आपका यह उदासीन भाव रह ही नहीं सकता (दयाद्ध स्वभावसे मेरा दुःख दैखा ही नहीं जायगा, तब दौड़कर बचाना होगा) ॥ २ ॥ कर्मकाएडी, धर्मात्मा, साधु, सेवक, विरक्त और विषयी जीव ये सब तो अपने-अपने मले कर्मोंके अनुसार कहीं कोई-सा स्थान पा ही जायँगे, परन्तु आपके मुँह फेर लेनेसे (उदासीन हो जानेसे) मुभ सरीखे कायर, कुपूत, कूर, साधनहीन और पतित जीवोंको कीन

आश्रय देगा ? (कोई भी नहीं) ॥ ३ ॥ हे दयालो ! काल पाकर सभीकी दशा पलटती है, सभीके दिन फिरते हैं, परन्तु आपको छोड़कर मुफे तो कभी कोई नहीं चाहेगा । (आपके आश्रयको छोड़कर मुफे कहीं कोई स्थान नहीं मिलनेका ) हे श्रीरामजी ! आपकी शाय खाकर वचन, कर्म और मनसे कहता हूँ, कि यह तुलसी तो नाथके ही निवाहे निमेगा ॥ ४ ॥

#### [२६०]

साहब उदास भये दास खास खीस होत मेरी कहा चली ? हों बजाय जाय रह्यो हों। लोकमें न ठाउँ, परलोकको भरोसी कौन ? हों तो बलि जाउँ रामनाम ही ते लह्या हीं ॥१॥ करम सुमाउ काल काम कोह लोग मोह ग्राह, अति गहनि गरीबी गांदे गह्यो हीं। छोरिबे को महाराज, बाँधिबेको कोटि मट. पाहि, प्रभु ! पाहि, तिहुँ पाप-ताप-दह्यो हैाँ ॥२॥ रीमि बुझि सबकी, प्रतीति प्रीति एही द्वार, द्धको जरचो पियत फूँकि फूँकि मह्यो हैं। रटत रटत लब्बो, जाति पाँति माँति घट्यो ज्ठनिको लालची चहीं न द्ध-नह्यो हीं ॥३॥ अनत चह्यो न मलो, सुपथ सुचाल चल्यो नीके जिय जानि इहाँ मलो अनचहा। हों। तुलसी समुझि समुझायो मन बार बार अपनो सो नाथ हूँ सों कहि निरवह्यो हैों ॥४॥

भाषार्थ-जब मालिक उदासीन हो जाता है, तब खास नौकर भी बरबाद हो जाता है, फिर मेरी तो बात ही क्या है ? मैं तो डंकेकी चोट दु:खोंमें बहा चला जा रहा हूँ, जब कि, मेरे लिये इस लोकमें ही कहीं ठीर नहीं है, तब परलोकका क्या भरोसा करूँ ? हे श्रीराम! मैं आपकी बलैयाँ लेता हूँ, मैं तो एक आपके नामहीके हाथ बिक खुका हूँ ( मेरा लोक-परलोक तो उसीसे बनेगा ) ॥ १ ॥ कर्म, स्वभाव, काल, काम, क्रोध, लोभ और मोहरूपी बड़े-बड़े श्राहोंने और (साधनहीनतारूपी) घोर दरिद्रताने मुक्तको बड़े ज़ोरसे पकड़ रक्खा है। हे महाराज ! बाँधनेके लिये करोड़ों योदा हैं, परन्तु बन्धनसे छुड़ानेके लिये तो केवल एक आप ही हैं अतपब है प्रभो ! मेरी रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये। मैं पापकपी तीनों तापोंसे जल रहा हैं (अपनी क्रपादृष्टिकी सुधा-बृष्टिसे इन तापोंकी शान्त कीजिये ) ॥ २ ॥ हे प्रभो ! (इसरे किसके पास जाऊँ) सबकी रीभ-बुक्त और प्रीति-विश्वास एक आपके ही द्वारपर है। (आपके ही दिये हुए अधिकारसे दैवतागण आपके ही खजानेसे अपने सेवकोंको कुछ दिया करते हैं, परन्तु वे मुक्ति नहीं दे सकते। उन सबकी पूजा भी आपकी ही पूजा होती है क्योंकि सबके मूळ आपही हैं )। मैं तो दूधका जला महा भी फूँक-फूँककर पीता हूँ। भाव यह कि आपको छोड़कर दूसरोंको मजनेसे कभी परमसुख और दिव्य-शान्ति नहीं मिली, इसलिये बहुत सावधान होकर चलता हूँ। सुलके लिये दैवताओं को पुकारते-पुकारते हार गया, और जाति-पाँति तथा चाल-चलन सभीसे हाथ घो बैठा। इसलिये अब मैं केवल आपके जुठनका ही लालची हूँ। मैं दूधसे नहीं नहाना चाहता । भाव, मुक्के स्वर्गके ऐश्वर्यकी इच्छा नहीं है, मैं तो केवल आपके चरणोंमें पहें रहना चाहता हूँ॥३॥ मैं और कहीं (दूसरोंकी शरण लेकर) सुखमार्गपर अच्छी चाल चलकर अपना कल्याण नहीं चाहता हूँ। और यहाँ (आपके शरणमें) मैं आदर न पाकर भी अच्छी तरह (आपके अनोखे विरद्के भरोसे निर्भय और निश्चिन्त पड़ा हूँ) तुल्लीने समभकर अपने मनको बार-बार समभा दिया है और वह अपने नाथसे भी कहकर निश्चिन्त हो गया है, कि उसका निर्वाह आपके ही हाथमें है॥४॥

#### [ २६१ ]

मेरी न बनै बनाये मेरे कोटि कलप लौं
राम ! रावरे बनाये बनै पल पाउ मैं ।
निपट सयाने ही कुपानिधान ! कहा कहीं ?
लिये वेर बदिल अमोल-मिन-आउ में ॥१॥
मानस मलीन, करतब किलमल पीन
जीह हू न जप्यो नाम, बक्यो आउ-बाउ में ।
कुपथ कुचाल चल्यो, भयो न भूलिहूँ भलो,
बाल-दसा हूँ न खेल्यो खेलत सुदाउँ में ॥२॥
देखा-देखी दंभ तें कि संग तें भई भलाई
प्रकटि जनाई, कियो दुरित दुराउ में ।
राग रोष देष पोषे, गोगन समेत मन,
इनकी मगित कीन्हीं इनहीं को भाउ में ॥३॥
आगिली पाछिली, अबहूँ की अनुमान ही तें
बुझियत गित, कल्ल कीन्हों तो न काउ में ।

## जग कहै रामकी प्रतीति प्रीति तुलसी हूँ झुटे साँचे आसरा साहब रघुराउ में ॥४॥

भावार्य-हे श्रीरामजी ! मेरी सद्गति मेरे (साधनोंके द्वारा) बनानेसे तो करोड़ों कल्पतक सी न होगी। परम्तु आप करना चाहें तो पाव पलमें ही हो सकती है। हे क्यानिधान ! मैं क्या कहूँ, आप तो खयं परम चतुर हैं, मैंने अनमोल मणिके समान आयुके बदलेमें ( विषयरूप ) बेर ले लिये। (जिस मनुष्य-जीवनको आपकी प्राप्तिमें लगाना चाहिये था उसे विषयोंमें लगाकर व्यर्थ खो दिया)॥१॥(जिससे मेरा) मन मलिन हो गया तथा कलियुगके कारण (कु) कर्म और भी पुष्ट हो गये, नित्य नये पाप बढ़ते गये। जीभसे भी आपका नाम नहीं जपा, सदा आयँ-बायँ ही बकता रहा। बुरे-बुरे मार्गापर कुचालें ही चलता रहा। भूलकर भी मुफसे कभी किसीका भला नहीं हुआ। अरे ! बचपनमें खेलते समय भी कभी अच्छा दाव हाथ नहीं लगा (भगवत्-सम्बन्धी खेल नहीं खेला) ॥२॥ हाँ, किसीको देखा-देखी (भक्तिका खांग दिखलानेके लिये) दम्भसे या सत्सङ्को प्रमावसे कभी कोई अच्छा काम बन गया, तो उसे ढिंढोरा पीटता हुआ कहता फिरा, और (मनसे चाह-चाहकर) जो पाप किये, उन्हें छिपाता रहा। राग, द्वेष, और क्रोधको तथा इन्द्रियोंसमेत मनको सदा पालता-पोषता रहा। सदा रागद्वेष और क्रोधके तथा मन-इन्द्रियोंके ही. वशमें रहा। इन्हींकी भक्ति की और इन्होंसे प्रेम किया ॥ ३ ॥ मैंने अपनी बीती हुई, वर्तमान तथा भविष्यकी दशाका अनुमान करके यह समभ लिया है, कि मैंने कभी कोई भला काम नहीं किया। किन्तु संसार कह रहा है, कि—'तुलसी रामजीका है' और मुक्ते भी आपपर विश्वास, और प्रेम है। अब चाहे फूट हो, या सच, हे खामी श्रीरघुनायजी! मैं तो आपके ही आसरे पड़ा हूँ ॥ ४॥

#### [ २६२ ]

कथो न परत, बिनु कहे न रहा। परत, बड़ो सुख कहत बड़े सों, बलि, दीनता। प्रश्वकी बड़ाई बड़ी, आपनी छोटाई छोटी, प्रभुकी प्रनीतता, आपनी पाप-पीनता ॥१॥ दुइँ ओर सम्राम्न सकुचि सहमत मन, सनपुख होत सुनि खामि समीचीनता। नाथ-गुनगाथ गाये. हाथ जोरि पाथ नाये. नीचऊ निवाजे प्रीति-रीतिकी प्रबीनता ॥२॥ मही दरबार है गरब तें सरब-हानि. लाभ जोग छेमको गरीबी मिसकीनता। मोटो दसकंघ सो न, दुबरो बिभीषन सो, बुझि परी रावरेकी प्रेम-पराधीनता ॥३॥ यहाँको सयानप अयानप सहस सम. स्रघौ सतभाय कहे मिटति मलीनता। गीध, सिला, सबरीकी सुधि सब दिन किये होइगी न साई सों सनेह-हित हीनता ॥४॥ सकल कामना देव नाम तेरो कामतरु, सुमिरत होत कलिमल-छल-छीनता।

## करुनानिधान ! वरदान तुलसी चहत, सीतापति-भक्ति-सुरसरि-नीर-मीनता ॥५॥

भावार्थ-हे नाथ! कुछ कहा भी नहीं जाता और कहे बिना रहा भी नहीं जाता। आपकी बलेयाँ लेता हूँ (यद्यपि) बडोंके सामने अपनी ग्रीबी सुनानेमें बहुत सुख मिलता है। (तथापि कहाँ तो) प्रभुका महान् बहुप्पन और कहाँ मेरी छोटी-सी ध्रुद्रता, कहाँ तो प्रभुकी पवित्रता और कहाँ मेरे पापोंकी अधिकता ॥१॥ इन दोनों ओरकी बातोंपर विचार करके मन संकोचके मारे सहम जाता है (कुछ कहनेकी हिम्मत नहीं होती. पैर पीछे पड़ने लगते हैं) परन्तु खामीकी सुन्दर साधुता (शरणागत कैसा भी दीन हीन मलिन हो आप उसको आदरके साथ अपना ही छेते हैं ) को सुनकर यह मन फिर सम्मुख जाता है । हे नाथ ! आपके गुणोंकी गाथाओंको गानेसे और हाथ जोडकर मस्तक नवानेसे आपने नीचोंको भी निहाल कर दिया है (यह आपके प्रेमकी रीतिकी चत्रता है )॥२॥ इस दरबारमें गर्वसे सर्वनाश हो जाता है और ग़रीबी एवं नम्रतासे ही: योग-स्रेमकी प्राप्ति होती है। रावण-सरीखा तो कोई प्रतापी नहीं था, और विभीषणके समान कोई दीन-दुर्बल नहीं था । परन्तु इस प्रसंगमें आपकी श्रेमकी पराधीनता ही (स्पष्ट) समममें आती है। (शरणागत दीन विभीषणको लङ्काका राज्य और अपनी अनन्य भक्तिका दान कर दिया तथा रावणका सर्वनाशकर डाला)॥३॥यहाँ,अर्थात् आपके दरबारमें की हुई चतुरता हज़ारों मूर्खताके समान है। यहाँ तो सीधे-सादै सच्चे भावसे अपना दोष सीकार कर लेनेसे ही सारी मिलनता मिट जाती है। यदि त प्रति दिन जटायु, अहस्या और ग्रयरीकी (स्थितिको) याद किये रहेगा तो खामीके प्रति तेरा प्रेम कभी कम नहीं होगा। (वे बेचारे सरल, अहंकारहीन शरणागत थे, इससे नाथने उन्हें सहज ही अपनाकर कृतार्थ कर दिया।॥ ४॥ आपका नाम कल्पवृक्षकी माँति समस्त कामनाओंको पूर्ण कर देता है। नामका स्थरण करते हो कलियुगके पाप और कपट शीण हो जाते हैं। हे करुणानिधान! तुल्ली यही वर-दान चाहता है, कि 'वह सीतापित श्रीरामजीको मिक-कपी गंगाजीके जलमें सदा मल्लीको तरह डूवा रहे।'॥ ५॥

#### [२६३]

नाथ ! नीके के जानिकी ठीक जन-जीयकी !
रावरो भरोसो नाह के सु-प्रेम-नेम लियो
रावरो भरोसो नाह के सु-प्रेम-नेम लियो
रावर रहानि रुचि मित-गित-तीयकी ॥१॥
कुठत सुकृत बस सबही सों संग परचो
परखी पराई गित, आपने हूँ कीयकी ।
मेरे भलेको गोसाई! योचको, न सोच संक
हों हूँ किये कहों सौंह साँची सिय-पीयकी ॥२॥
ग्यानहूँ गिराके स्वामी बाहर-अन्तरजामी
यहाँ क्यों दुरैगी बात मुखकी औ हीयकी !
तुलसी तिहारो, तुमहीं पे जुलसीके हित
राखि कहों हों जो ये हुहों माखी चीयकी ॥३॥

मावार्थ-हे नाथ! इस अपने दासके मनकी बात आप ठीक-ठीक समक लीजिये । मेरी बुद्धि-सबी खुन्दर (पतिवता) स्त्रीको आग्यका ही भरोसा है और उसने स्वामीके साथ ही पतिके समान विशुद्ध में म करनेका नियम ले रक्का है ॥ १ ॥ पाष और पुरायके वश होनेके कारण मुक्ते समीके साथ रहना पड़ा, इसमें मैं अपनी और परायी दोनोंहीकी वालोंको परख चुका हूँ। हे नाथ ! मुक्ते अपनी मलाई या बुराईकी न तो कोई चिन्ता है, न डर है। (आपके शरण होनेपर भी यदि भले-बुरेकी चिन्ता लगी रहे या भय बना रहे तो वह शरणागृति हो कैसी? स्वामीके शरणहोते ही मैं निश्चित्त और निर्भय हो गया हूँ।) यह मैं श्रीसीतानाथजीकी शपथ खाकर सच-सच कह रहा हूँ ॥२॥ (बनावटी बात कहूँ गा तो वह चलेगी ही नहीं, क्योंकि) आप ज्ञान और वाणीके स्वामी हैं। बाहर और भीतर दोनोंकी बात जाननेवाले हैं। आपके सामने मुँहकी और हदयकी बात कैसे छिप सकती है? तुलसी आपका है और आप तुलसीका हित करनेवाले हैं। इसमें मैं यदि (कुछ भी कपट) रस्कर कहता होऊँ तो मैं श्रीकी मक्खी हो जाऊँ। भाव, जैसे मक्खी घीमें गिरकर तुरन्त मर जाती है, उसी प्रकार मेरा भी सर्वनाश हो जाय ॥ ३॥

#### [ २६४ ]

मेरो कहा। सुनि पुनि भावै तोहि करि सो।
चारिहूँ बिलोचन बिलोकु तू तिलोक महँ
तेरो तिहुँ काल कहु को है हितु हरि-सो।।१॥
नये नये नेह अनुभये देह-गेह बिस
परखे प्रपंची प्रेम परत उचिर सो।
सुह्द-समाज दगाबाजिहीको सौदा-सत
जब जाको काज तब मिले पाँच परि सो।।२॥

विबुध सयाने पहिचाने कैथों नाहीं नीके
देत एक गुन लेत कोटि गुन भरि सो।
करम धरम सम-फल रघुवर बिनु
राखको सो होम है, ऊसर कैसो बरिसो।।३।।
आदि अंत बीच मलो मलो करें सबहीको
जाको जस लोक बेद रह्यों है बगरि-सो।
सीतापित सारिखों न साहिब सील-निधान
कैसे कल परें सठ वैठौं सो बिसरि-सो।।।।।।
जीवको जीवन-प्रान, प्रानको परम हित
प्रीतम पुनीत कृत नीचन निद्रि सो।
तुलसी, तोको कुपालु जो कियो कोसलपालु
चित्रकृटको चरित्र चेतु चित करि सो।।।।।।

भावार्थ-अर मन! एक बार तू मेरी बात सुन है। फिर तुके जो अच्छा छंगे सो करना। तू अपने चारों नेत्रों (दो बाहरके और मन-बुद्धिक्य दो मीतरके) से देखकर बता कि तीनों होकों और तीनों कालोंमें भगवानके समान तेरा हित करनेवाला कहीं कोई है? ॥१॥ शरीर-क्यी घरमें रहकर तूने (अनेक योनियोंमें) नये-नये (सम्बन्धियोंके) प्रेमका अनुभव किया और उनके कपट-भरे प्रेमको भी परख लिया। अन्तमें, सबके प्रेमका भेद खुल गया। (जगत्के इन विषय-जनित सम्बन्धी) मित्रोंका समाज क्या है! यह दगाबाजोका सौदासुत (लेनरेनका ज्यवहार) है। जब जिसका काम (स्वार्थ) होता है तब वह पैरोंपर गिरने लगता है (परन्तु काम निकल

जानेपर कोई बात भी नहीं पूछता।) ॥ २ ॥ देवता भी बड़े चतुर हैं, तूने उनको मलीभाँति पहिचाना है या नहीं ? वे पहले करोड़ गुणा लेते हैं तब कहीं एक गुणा देते हैं। अब रहे कर्म-धर्म, सो वे भी श्रीरामके (आधार) बिना केवल परिश्रममात्र हैं। (जो भगवान्को छोड़कर ईश्वरकी परवा न कर केवल अपने सत्कर्मीपर विश्वास करते हैं, उनके वे सत्कर्म ठहर ही नहीं सकते) उनका करना तो राखमें हवन करने या ऊसर ज़मोनपर पानी बरसनेके समान (निष्फल) है ॥३॥ जो आदिमें, मध्यमें और अन्तमें भले हैं और सभीका सदा कल्याण करते हैं तथा जिनका यश लोक और वेदमें सर्वत्र फैल रहा है ऐसे श्रीसीतानाथ रामचन्द्रजीके समान शीलनिधान स्वामी दूसरा और कोई नहीं है। अरे मूर्ख ! तू उसे भूला-सा बैठा है फिर तुभे कैसे कल पड़ रहा है ॥ ४ ॥ अरे ! जो जीवका जीवन, प्राणींका परम हितू, अत्यन्त प्रिय और नीचोंको पवित्र करनेवाला है, तू उसका निरादर कर रहा है। तुलसी ! कोशलपति कृपालु श्रीराम-जीने तेरे लिये चित्रकूटमें जो लीला रची थी, (घोड़ोंपर सवार दो सुन्दर राजपूत वीरोंके वेशमें साक्षात् दर्शन दिये थे) उसे चित्तमें स्मरण कर ॥५॥

[ २६५ ]

तन सुचि, मन रुचि, मुख कहीं जन हीं सिय-पीको।
केहि अभाग, जान्यो नहीं, जो न होइ नाथ सों नातो नेह न नीको॥१॥
जल चाहत पावक लहीं, विष होत अमीको।
किलकुचालसंतनिकहीसोइसही, मोहिंकलु फहमनतरिन तमीको॥२॥
जानि अन्ध अंजन कहै बन-बाधिनी-धीको।
सुनि उपचार विकारको सुविचार करों जब तब बुधि बल हरे हीको॥३॥

प्रश्रु सों कहत सकुचत हों, परों जिन फिरि फीको। निकट बोलि, बलि, बरजियेपरिहरै ख्याल अब तुलसिदास जड़ जीको॥४॥

मावार्थ-हे प्रभो ! मैं शरीरको पवित्र रखता हूँ, मनमें भी (आपके प्रेमके लिये) रुचि है और मुँहसे भी कहता हूँ, कि मैं श्रीसीतानाथजीका सेवक हूँ, किन्तु समभमें नहीं आता, कि किस दुर्भाग्यके कारण नाथके साय मेरा सर्वश्रेष्ठ सम्बन्ध और प्रेम नहीं होता ॥१॥ मैं पानी चाहता हूँ तो आग मिलतो है और इसी प्रकार असृतका जहर बन जाता है (शान्तिके बदले अशान्तिकी जलन मिलती है और अमृतक्षी सत्कर्म, अभिमानक्षपी विष पैदा कर देते हैं।) सन्तोंने कलियुगकी जो कुटिल चालें कही हैं, वे सब ठीक हैं। मुक्ते सूर्य और रात्रिका कुछ भी झान नहीं है। (अर्थात् मैं ज्ञान और अज्ञानको यथार्थक्यसे नहीं पहचान सकता) ॥२॥ कलियुग मुक्ते अन्धा समक्षकर बनकी सिंहनीके धीका अञ्जन लगानेको कहता है जब मैं यह विकार-भरा उपचार सुनकर उसपर विचार करता हूँ, कि मुफ्ते उसका घी कैसे मिले ? (अझानरूपी वनमें वासनाक्षणी सिंहनी रहती है। विषय उसका घी है। वह तो समीप जाते ही स्ता जायगी। विषयोंमें फँसे हुए जीवको झानरूपी नेत्र कैसे मिल सकते हैं ?) तब वह मेरे हृद्यके बुद्धि-बलको हर लेता है॥३। (बुद्धि-बलके नष्ट हो जानेसे मुभे कलियुगका बताया हुआ उपचार यानी विषय-भोग अच्छा लगता हैं और मैं उसीमें लग जाता हूँ। इसी विघने कारण मैं आपके साथ सर्वश्रेष्ठ सम्बन्ध और प्रेम नहीं कर पाता) आपसे कुछ कहना है, पर उसे कहते संकोच हो रहा है, कि कहीं मेरी बात फीकी न पड़ जाय (साली न चली जाय ) इससे मैं आपकी बलैयां लेता हूँ, (बात यह है कि जरा अपने ) पास बुलाकर इसे (किलयुगको) रोक दोजिये, जिससे यह तुलसी-सरीसे जड़ जीवोंका स्वयाल छोड़ दे ॥ ४॥

#### [ २६६ ]

ज्यों ज्यों निकट भयो चहाँ कृपाछ त्यों त्यों दूरि परयो हों। तुमचहुँ जुग रस एक राम! हों हूँ रावरो, जदिष अघ अवगुनिन भरयो हों।। बीच पाइ नीच बीच ही छरिन छरयो हों। हों सुबरन कुबरनिकयो, नृपतें भिखारि करि, सुमितितें कुमित कर्त्यो हों। २। अगनित गिरि कानन फिरयो, बिनु आगि जरयो हों। चित्रकूट गये हों लखी कलिकी हुचाल सब, अब अपडरिन डरयो हों।। ३॥ माथ नाइ नाथ सों कहाँ हाथ जोरि खरयो हों। चीन्हों चोरिजियमारिह तुलसी सोकशासुनि, प्रभु सों गुद्रिनिवरयो हों। ४।

मानार्थ-हे रूपानिधान ! ज्यों-ज्यों मैं आप के निकट होना चाहता हूँ रथों-ही-त्यों दूर होता चला जाता हूँ। हे रामजी ! आप चारों युगोंमें सदा एकरस हैं और मैं भी आपका रहा आया हूँ, यद्यपि मैं पापों और अवगुणोंसे भरा हूँ ॥ १॥ आपसे अलग रहनेका मौका पाकर इस नीच कलियुगने मुक्ते बीचहीमें छलोंसे छल लिया (अज्ञानसे ही इसको जीवत्व प्राप्त हो गया।) मैं सुवर्ण था, पर इसने कुवर्ण कर दिया। (नित्य आनन्द्यनरूपसे दुःखग्रस्त जीवरूपमें परिणत कर दिया।) राजासे रंक बना डाला और ज्ञानीसे अज्ञानी कर डाला ॥ २॥ तबसे मैं (अनेक योनियोंमें) अगणित पहाड़ों और जंगलोंमें भटकता रहा और बिना ही आगके (अज्ञानजनित दुःख-दावानलसे) जलता रहा। परन्तु जब मैं चित्रकृट गया, (और वहाँ आपका प्रेमपूर्वक मजन करने

लगा) तब (आपकी कृपासे) मैं इस किलकी सारी कुवालें तो समक गया (तथापि) अब मैं अपने ही डरसे डर रहा हूँ ॥३॥ मैं हाथ जोड़कर प्रभुके सामने खड़ा हुआ मस्तक नवाकर कह रहा हूँ, कि पहचाना हुआ चोर फिर जीवको (प्रायः) मार ही डालता है; (किल्युग पहचाना हुआ चोर है, वह दाँव देख रहा है) इस बातको सुनकर तुलसी अपने स्वामीसे विनय करके निश्चिन्त हो चुका (अब आप स्वयं ही उचित समक्षकर उपाय कीजिये)॥४॥

#### [ २६७ ]

प्रन करिहौं हठि आजुर्ते रामद्वार परयो हीं। 'तू मेरो'यह बिन कहे उठिहौं न जनम भारि,प्रभुकी सौं करि निवरथो हों।१

दै दै धका जमभट थके, टारे न टरचो हों। उदर दुसह सांसति सही बहु बार जनिम जग नरक निदिर निकरचो हों।२।

हों मचला लै छाँदिहों, जेहि लागि अरचो हों। तुम द्यालुबनिहै दिये,बलि,बिलम्बनकीजिये जात गलानि गरचो हों ३

प्रगट कहत जो सकुचिये अपराध-भरयो हैं। तौ मनमें अपनाइये तुलसिहिं कृपा करि, कलि विलोकि हहरयो हैं।।।।।

भावार्थ—है श्रीरामजी! आजसे मैं सत्याग्रह करनेकी प्रतिक्षा करके आपके द्वारपर पड़ गया हूँ, जबतक आप यह न कहेंगे, कि 'तू मेरा है,' तबतक मैं यहाँसे जीवनमर नहीं उठूँगा, यह मैं आपकी शपथ खाकर कह चुका हूँ॥१॥ (यह न समिभयेगा कि पुलिसके धक्के खाकर मैं उठ आऊँगा) यमदूत मुक्ते घक्के मार-मारकर थक गये, मुक्ते ज़बरदस्ती

नरक के द्वार से हटाना चाहा, पर मैं वहाँ से उनके हटाये हटा ही नहीं (इतने अधिक पाप किये, कि अनेक जीवन नरकमें हो बीते!)। संसारमें बार-बार जन्म लेकर (माताके) पेटकी असहा पीड़ाको सहा, तब कहीं नरकका निरादर कर वहाँ से निकला हूँ ॥२॥ जिस चीज़ के लिये मचल गया हूँ और अड़ बैठा हूँ, उसे लेकर ही छोड़ूँगा, क्यों कि आप दयालु हैं, (मेरा अड़ना देखकर अन्तमें) आपको वह चीज़ देनी ही पड़ेगी। मैं आपकी बलेया लेता हूँ (जब देनी ही है, तब तुरन्त दे डालिये) देर न कीजिये। क्यों कि मैं ग्लानिक मारे गला जाता हूँ। (लोग कहेंगे कि ऐसे दयालु स्वामीक द्वारपर घरना दिये इतने दिन बीत गये इसलिये तुरन्त इतना कह दीजिये, कि 'तुलसी मेरा हैं'। बस, इतना सुनते ही, मैं घरना त्याग दूँगा)॥३॥ मैं अपराधों से भरा हूँ, इस कारणसे यदि आपको सबके सामने प्रकटमें कहते संकोच होता है, तो कृपाकर मनमें ही तुलसीको अपनालीजिये; क्यों कि मैं कलिको देखकर बहुत घबरा गया हूँ॥ ४॥

#### [ २६८ ]

तुम अपनायो तब जानिहों जब मन फिरि परिहै । जेहि सुभाव विषयनि लग्यो तेहि सहज नाथ सों नेह छाँढ़ि छल करिहै १ सुतकी प्रीति, प्रतीति मीतकी, नृप ज्यों डर डिरहै । अपनो सो खारथ खामी सों चहुँ विधि चातक ज्यों एक टेकते नहिंटरिहै २ हरिषेहै न अति आदरे, निदरे न जिर मिरहै । हानि लाभ दुख सुख सबै समचित हित अनहित कलि-कुचाल परिहरिहै ३ प्रभु-गुन सुनि मन हरिष्है, नीर नयननि ढरिंहै । जुलसीदास भयो रामको विस्वास प्रेम लिख आनंद उमिग उर भरिहै ४

भावार्थ-जब मेरा मन (आपको ओरको) फिर जायगा, तभी मैं समभूँगा, कि आपने मुक्ते अपनालिया। जब यह मन, जिस सहज स्वमावसे ही विषयोंमें लग रहा है, उसी प्रकार कपट छोड़कर आपके साथ प्रेम करेगा (जबतक ऐसा नहीं होता तबतक मैं कैसे समभूँ कि मुक्तको आपने अपना दास मान लिया )॥ १॥ जैसे मेरा वह मन पुत्रसे प्रेम करता है, मित्रपर विश्वास करता है और राज-मयसे डरता है, वैसे ही जब वह अपना सब स्वार्थ केवल स्वामीसे ही रक्खेगा, और चारों ओरसे चातककी तरह अपनी अनन्य टेकसे नहीं टलेगा (एक प्रभूपर ही निर्भर करेगा ) ॥ २ ॥ अत्यन्त आदर पानेपर जब उसे हर्ष न होगा. निरादर होनेपर वह जलकर न मरेगा, और हानि-लाभ, सुख-दुःख, भलाई-बुराई सबमें चित्तको सम रक्बेगा और कलिकालकी कुचालोंको (सर्वथा) छोड़ दैगा (तभी मानूँगा कि नाथ मुक्ते अपनारहे हैं)॥३॥ और जब मेरा मन प्रभुका गुणानुवाद सुनते ही हर्षमें विह्नल हो जायगा, मेरे नेत्रोंसे प्रेमके आँसुओंकी धारा बहने लगेगी तभी तुलसीदासकी यह विश्वास होगा, कि वह श्रीरामजीका हो गया। तब उस ( अनन्य ) प्रेमकी दैसकर हृद्यमें आनन्द उमड़कर भर जायगा। (हे प्रभो ! शीघ्र ही अपनाकर मेरी ऐसी दशा कर दीजिये)॥४॥

[ २६६ ]

राम कबहुँ प्रिय लागिहौ जैसे नीर मीनको ! सुख जीवन ज्यों जीवको,मनि ज्यों फनिको,हित ज्यों धन लोम-लीनको ज्यों सुमाय त्रिय लगति नामरी नागरनवीनको ।
त्यों मेरे मन लालता करिने करुनाकर पावन प्रेम पीनको ॥२॥
मनसाको दाता कहैं स्नृति प्रभु प्रनीनको ।
तुलसिदासको भावतो, बलि जाउँ, दयानिधि दीजै दान दीनको ॥३॥

भावार्थ-हे श्रीरामजी! मुक्ते क्या कभी आप ऐसे प्यारे लगेंगे, जैसा मछलोको जल प्यारा लगता है, जीवको सुखमय जीवन प्यारा लगता है, साँपको मणि प्रिय लगतो है, और अत्यन्त लोभीको धन प्यारा लगता है! ॥ १ ॥ अथवा जैसे नवयुवक नायकको स्वमावसे ही नवयुवती चतुरा नायिका प्यारी लगती है, वैसे ही हे करणाकी खान! मेरे मनमें केवल आपके प्रति पवित्र और अनन्य प्रेमकी हो एक लालसा उत्पन्न कर दीजिये ॥ २ ॥ वेद कहते हैं, कि प्रभु मनमानी वस्तु दैनेवाले हैं, और यह ही चतुर हैं। (बिना ही कहे मनकी बात जानकर उसे पूरी कर देते हैं।) हे द्यानिधे! मैं आपको बलेयाँ लेता हूँ, इस दीन तुलसीदासको भी उसकी मनचाही वस्तुका दान दे दीजिये ॥ ३ ॥

[ 200 ]

कवहुँ कृषा करि रघुनीर ! मोहूँ चितहो ।
मलो बुरोजन आपनो जियजानिदयानिषि! अवगुन अमित नितेहो ॥१॥
जनम जनम हों मन जित्यो, अन मोहिं जिते हो ।
हों सनाथ हैहों सही, तुमहूँ अनाथपति जो लघुतहि न मितेहो ॥२॥
विजय करों अपभवहुँ तें तुम्ह परम हिते हो ।
तुलसिदास कालों कहें ! लुमहीं सन को प्रश्न गुरु मातु पिते हो ॥३॥

मार्गर्थ—हे रघुवीर! कभी कृपाकर मेरी ओर भी देखोंगे? हे द्यानिधान! भला बुरा जो कुछ भी हूँ, आपका दास हूँ, अपने मनमें इस बातको समभकर क्या मेरे अपार अवगुणोंका अन्त कर देंगे? (अपनी दयासे मेरे सब पापोंका नाशकर मुक्ते अपनालेंगे?) ॥१॥ (अबसे पूर्व) प्रत्येक जन्ममें यह मन मुक्ते जीतता चला आया है (में इससे हारकर विषयोंमें फैंसता रहा हूँ), इस बार क्या आप मुक्ते इससे जिता देंगे? (क्या यह मेरे वश होकर केवल आपके चरणोंमें लग जायगा?) (तब तो) में सचमुच हो सनाथ हो जाऊँगा, और आप भी मेरी श्चुद्रतासे नहीं डरेंगे, तो "अनाथ-पति" पुकार जाने लगेंगे (मेरी नीचतापर ध्यान न देकर मुक्ते अपनालेंगे तो आपका अनाथ-नाथ विरद सार्थक हो जायगा)॥२॥ में अपने ही डरके मारे आपसे यों विनय कर रहा हूँ। आप तो मेरे परम हित् हैं। (परन्तु नाथ!) यह तुलसीदास अपना दुःख और किसे सुनाने जाय? क्योंकि मेरे तो मालिक, गुरु, माता, पिता आदि सब कुछ केवल आप ही हैं ॥३॥

#### [ २७१ ]

जैसो हों तैसो हों राम! रावरो जन जिन परिहरिये।
कृपासिंधु कोसलघनी सरनागत-पालक, ढरिन आपनी हिरिये।।१।।
हों तो निगरायल और को, निगरो न निगरिये।
जुम सुधारि आये सदा सनकी सनही निधि अन मेरियो सुधिरये।।२।।
जग हँसिहै मेरे संप्रहे कत हिंह डर डरिये।
किपिकेनट कीन्हेंसखाजेहिसीलसरल चिततेहि सुमाउ अनुसरिये।।२।।

अपराधी, तउ आपनो, तुलसी न विसरिये। दूटियो बाहँ गरे परै, फूटेहूँ विलोचन पीर होत हित करिये॥४॥

भावार्थ-हे श्रीरामजी! मैं (भला बुरा) कैसा भी हूँ, पर हूँ तो आपका दास ही, इससे मुक्ते त्यागिये नहीं । हे कोसलनाथ ! आप कृपाके समुद्र और शरणागतोंका पालन करनेवाले हैं। अपनी इस शरणागत-वत्सलताकी रीतिपर ही चलिये॥१॥ मैं तो (काम क्रोध आदि) दूसरोंके द्वारा पहले ही बिगाड़ा हुआ हूँ, इस विगड़े हुएको ( शरणमें न रखकर और) न बिगाड़िये। आप तो सदा ही सबकी सब तरहसे सुधारते आये हैं। अब मेरी भी सुधार दीजिये॥२॥ मुक्ते अपनानेमें जगत् आपकी हुँसी करेगा, आप इस डरसे क्यों डर रहे हैं हैं (आपका तो सदासे यह बाना ही है।) आपने अपने जिस शील और सरल-चित्तसे बन्दरों और केवटको अपना मित्र बनाया था, मेरे साथ भी उसी स्वभावके अनुसार वर्त्ताव कीजिये॥३॥ यद्यपि मैं अपराधी हूँ, पर हूँ तो आपका ही। इसलिये तुलसीको आप न भुलाइये। (अपना) ट्रा हुआ भी हाथ गले बँघ जाता है और फूटी हुई आँखमें भी जब दर्द होता है, तब उसके अच्छे करानेकी चैष्टा की ही जाती है। (इसी प्रकार मैं भी यद्यपि दूरी बाँह और फूटी आँखके समान किसी कामका नहीं हूँ तथापि आपका ही हूँ इसलिये आप मुक्ते कैसे छोड़ सकते हैं ?॥४॥

[ २७२ ]

तुम जिन मन मैलो करो, लोचन जिन फेरो। सुनहु राम ! बिनु रावरे लोकहुँ परलोकहुँ कोउन कहूँ हितु मेरो।१। अगुन अलायक आलसी जानि अधम अनेरो।
स्वारथके साधिन्ह तज्यो तिजराको-सो टोटक औचट उलटि नहेरो।२।
भगतिहीन, बेद-बाहिरो लिख किलमल घेरो।
देवनिहूँ, देव ! परिहरघो, अन्याव न तिनको,हौं अपराधी सब केरो।३।
नामकी ओट लै पेट भरत हौं, पै कहावत चेरो।
जगत-बिदित बात हैं परी समुक्षिये घौं अपने लोक कि बेद बढ़ेरो।४।
हैं हैं जब-तब तुम्हिं तें तुलसीको मलेरो।
दीन दिन-हूँ-दिन बिगरिहै, बलिजाऊँ, बिलंब किये, अपनाहये सबेरो।५।

भागर्थ—हे श्रीरामजी! आप मुक्तपर मन मैला न कीजिये, मेरी ओरसे अपनी (कृपांकी) नजर न फिराइये। (मुक्तको दोषो समक्रकर न तो क्रोध कीजिये और न अपनी कृपादृष्टि ही हटाइये) हे नाथ! सुनिये, इस लोक और परलोकमें आपको छोड़कर मेरा कल्याण करनेवाला भी कोई दूसरा नहीं है॥१॥ मुक्ते गुणहीन, नालायक, आलसी, नीच कहीं और निकम्मा समक्रकर (जगत्के) स्वार्थके संगियोंने तिजारीके टोटकेकी तरह, छोड़ दिया और फिर भूलकर भी पलटकर मुक्ते नहीं देखा। (स्वार्थ झटते ही ऐसा छोड़ दिया कि फिर कभी यादतक नहीं किया)॥ २॥ मुक्ते भक्तिहीन, वेदोक्त मार्गसे बाहर एवं कलियुगके पापोंसे घरा हुआ देखकर, हे नाथ! देवताओंने भी छोड़ दिया। इसमें उनका कोई अन्याय भी नहीं है, क्योंकि मैं सभीका अपराधी हूँ ॥३॥ मैं तो बस, आपके नामकी ओट लेकर पेट भर रहा हूँ, इतनेपर भी आपका इसस कहलाता हूँ और यह बात सारा संसार जान गया है। अब आप ही

विचार कीजिये, कि संसार बड़ा है या बेद ? (वेदोंकी विधिको देखते तो मैं आपका दास नहीं हूँ परन्तु जब संस्तार मुक्तको आपका दास मानता और कहता है, तब आपको भी यही स्वीकार कर लेना चाहिये।) तुलसीका भला तो जब कभी भी होगा तो वह आपके द्वारा होगा। (आस्तिर जब आपको मेरा कल्याण करना ही पड़ेगा तो शीव्र ही कर देना उत्तम है) मैं आपकी बलैया लेता हूँ, यदि आप देर करेंगे, तो यह ग़रीब दिन-पर-दिन बिगड़ता ही जायगा। (तब सुधारनेमें भी अधिक कष्ठ होगा) इसल्यि मुक्ते शीव्र ही अपनालीजिये॥५॥

#### [ २७३ ]

तुम तिज हों कासों कहों, ओर को हितु मेरे ? दीनबन्धु ! सेवक सखा आरत अनाथपर सहज छोह केहि केरे ॥१॥ बहुत पतित मवनिधि तरे बिनु तिर, बिनु बेरे । कृपा कोप सितमायहूँ धोखेहुँ तिरछेहुँ राम तिहारेहि हेरे ॥२॥ जो चितविन सोंधी लगे चितहमे सबेरे । तलसदास अपनाइमे की जैन ढील अब जीवन-अवधि अति नेरे॥३॥

मानार्थ-हे नाथ! आपको छोड़कर में और किससे कहूँ! मेरा हितू और कीन है! हे दीनबन्धो! (आपके सिवा) सेवकपर, मित्रपर, दुखियापर और अनाथपर स्वभावसे ही (और) किसकी रूपा है!॥१॥(आपकी बजरसे ही) बहुतसे पापी इस संसार-सागरसे बिना ही नाव और बेड़े के तर गये। हे रामजी! आपने रूपासे या कोधसे, सखे भावसे या धोखेसे अथवा तिरछी दृष्टिसे ही एक बार उनकी और देखमर छिया था ॥ २॥ इन हृष्टियोंमें जो आपको अच्छी छने, उसी हृष्टिसे जल्दी (मेरी ओर) देखे छीजिये (बस, मेरा काम तो आपके देखते ही बन जायना)। (बात यह है कि) तुलसीदासको अब अपनालीजिये, इसमें देर न कीजिये, क्योंकि अब जीवनका अन्त बहुत ही समीप आ गया है ॥३॥

#### [ २७४ ]

जाउँ कहाँ, ठौर है कहाँ देव ! दुखित दीनको ?
को कृपाल खामी सारिखो राखे सरनागत सब अंग बल-बिहीनको । १।
गुनिहिं गनिहं साहिब लहै सेवा समीचीनको ।
अधम,अगुन,आलसिनको पालिबो फिब आयो रघुनायकनवीनको। २।
गुखकै कहा कहीँ ? बिदित है जीकी प्रभु प्रचीनको ।
तिहूँ काल, तिहूँ लोकमें एक टेक रावरी तुलसीसे मन मलीनको । ३।

मानार्थ—हे देव! कहाँ जाऊँ! मुक्त तुस्ती-दीनको कहाँ टीर-टिकाना है! आपके समान छपालु स्वामी और कीन है, जो सब प्रकारके साधनोंमें बलसे विहीन शरणागतको आश्रय दे! ॥१॥ (आपको छोड़कर संसारमें जो दूसरे मालिक हैं, ) वे तो गुणोंसे गुणवान यानी सबुगुणसम्पन्न और मलीमाँति सेवा करनेवाले सेवकको ही अपनाते हैं। (मुक्तमें न तो कोई सबुगुण ही है और न मैं मलीमाँति सेवा ही करनेवाला हूँ) मुक्त-सरीखे नीच, सबुगुणोंसे हीन आछसियोंका पालन-पोषण करना तो नित्य उत्साही श्रीरचुनाथजीको ही शोमा देता है ॥२॥ मुँहसे क्या कहूँ प्रभो! आप तो स्वयं चतुर हैं। मेरे जीकी आप सब जानते हैं। वुलसी-सरीखे मलिन

मनवालेके खिये तीनों लेकों (स्वर्ग, पृथ्वी और पाताल) और तीनों कालोंमें एक आपका ही सहारा है॥३॥

[ २७५ ]

द्वार द्वार दीनता कही काढ़ि रद, परि पाहूँ। हैंदयालु दुनिदस दिसा दुल-दोष दलन-छम कियो न संभाषन काहूँ॥१॥ तनु जन्यो कुटिल कीट ज्यों तज्यो मातु-पिता हूँ। काहेको रोष दोष काहि धौं मेरेही अभाग मोसों सकुचत छुह सब छाहूँ।२।

दुखित देखि संतन कथो, सोचै जिन मन माहूँ। तोसे पसु पाँवर पातकी परिहरेन, सरन गये रघुवर ओर-निवाहूँ॥३॥ तुलसी तिहारो भये भयो सुखी प्रीति प्रतीति विनाहूँ।

नामकीमहिमासील नाथको मेरो मलो बिलोकि अबरों सकुचाहुँ सिहाहूँ ४

भावार्थ है नाथ! मैं द्वार-द्वार पर दांत निकालकर और पैरों पड़-पड़-कर अपनी दीनता सुनाता फिरा। दुनियांमें ऐसे-ऐसे द्यालु हैं, जो दशों दिशाओं के दुः लों और दोषों के दमन करने में समर्थ हैं, किन्तु मुमसे तो किसीने बात भी नहीं की ॥१॥ माता-पिताने मुम्ने ऐसा त्याग दिया, जैसे कुटिल कीड़ा अर्थात् सर्पिणी अपने ही शरीरसे जने हुए (बच्चे)को त्याग देती हैं। मैं किसलिये तो क्रोध करूँ, और किसको दोष दूँ? यह सब मेरे ही दुर्माग्यसे हुआ। (मैं ऐसा नीच हूँ कि) मेरी छायातक छूने में भी लोग संकोच करते हैं॥२॥ मुम्ने दुखी देखकर सन्तीन कहा, कि त् मनमें चिन्ता न कर। तुम्न सरी ले पामर और पापी पशु-पिह्म यों तकको, शरणमें जानेपर, श्रीरधुनायजीने नहीं त्यागा और अपनी शरणमें रखकर उनका भन्ततक निर्वाह किया (तू भी उन्होंकी शरणमें जा)॥ ४॥ बह तुल्सी तमीसे आपका हो गया और आपपर इसकी प्रीति प्रतीति न होने पर भी तभीसे यह बड़े सुखमें भी है। (प्रीति प्रतीति होती,तो आनन्दकी कोई सीमा ही न रहती)। हे नाथ! आपके नामकी महिमा तथा शीलने (मेरी नालायकी होनेपर भी) मेरा कल्याण किया, यह देखकर अब मैं मन-ही-मन सकुचाता हूँ (इसलिये, कि मैंने रूपा-पात्र होने योग्य तो एक भी कार्य नहीं किया, फिर भी मुक्त इतझपर प्रभुकी ऐसी रूपा है) और आपकी शरणागत- यत्सलताकी प्रशंसा करता हूँ ॥४॥

#### [ २७६ ]

कहा न कियो, कहाँ न गयो, सीस काहि न नायो ?

राम! रावरे बिन मये जनजनि जनिम जग दुख दसहूँ दिसि पायो ।। १।।

आस-बिबस खास दास है नीच प्रश्निन जनायो ।

हा हा करि दीनता कही द्वार द्वार बार, परी न छार मुँह बायो ।। २।।

असन बसन बिनु बावरो जहँ तहँ उठि घायो ।

महिमामान प्रियप्रानते तिजि खोलि खलिन आगे खिनु-खिनु पेट खलायो ।

साँच कहाँ नाच कौनसो जो न मोहिं लोग लघु निलज नचायो ।। ४।।

स्वन नयन मन मग लगे सब थल पिततायो ।

मूँह मारि हिय हारिकै हित हेरि हहिर अब चरन सरन तिक आयो ।। ४।।

दसरथके समरथ तही त्रिश्चवन जसु गायो ।

तुलसी नमत अवलो किये, बलि, बाँह-बोल दे बिरदावली बुलायो ।। ६।।

मार्थार्थ-मैंने क्या नहीं किया ? मैं कहाँ नहीं गया ? कीन-सी जगह जानेको बचीं और किसके आगे सिर नहीं मुकाया ? किन्तु, है श्रीरामजी! जबतक आपका दास नहीं हुआ, तबतक जगतुमें बार-बार जन्म ले-लेकर मैंने दशों दिशाओंमें केवल दुःख ही पाया (कहीं स्वप्नमें भी सुख नहीं मिला) ॥१॥ ( आपका ) खास दास होनेपर भी मैं (भ्रम-वश विषयोंसे सुख मिलनेकी ) आशाके वशमें हो अशुद्ध दृदयके मालिकोंके सामने अपनेको जताता (समर्पण) करता फिरा और बार-बार द्वार-द्वारपर अपनी ग्रोबी सुनाकर, मुँह बाया, पर उसमें लाक भी न पड़ी। (सल-शान्तिका कहीं आभास भी नहीं मिला) ॥२॥ भोजन और वस्त्रके बिना पागलकी तरह जहाँ-तहाँ दौडता फिरा। प्राणींसे प्यारी मान-प्रतिष्ठाको त्याग कर दुर्होके सामने क्षण-क्षणमें अपना यह (बाली) पेट खोलकर दिखाया ॥३॥ हे नाथ ! (विषयोंके) लोमके मारे बहुत ही लालच किया पर कहीं कुछ भी हाथ नहीं लगा। में सच कहता हूँ, ऐसा कौन-सा नाच है, जो नीच लोमने मुफ निर्लक्कि न नचाया हो 🖁 ॥४॥ कान, आंखें और मन को भी अपने-अपने मार्गमें लगाया परन्त सभी जगह उल्टा पतित ही होता गया । सब राजे-महाराजे भी जाँच लिये। (कहीं किसी विषयमें भी किसीके द्वारा भी सुख-शान्ति नहीं मिली, तब ) सिर पीटकर हृदयमें हार मान गया- निराश हो गया। इसीसे अब घबराकर आपके चरणोंकी शरण तककर आया हूँ, बयोंकि इसीमें मुक्ते अपना हित दिखायी देता है ॥५॥ हे दशरथकुमार ! आप ही समर्थ हैं। तीनों लोकमें आपका ही यश गाया जाता है। तुलसी आपके चरणोंमें प्रणाम कर रहा है, इसकी ओर देखिये, मैं आपकी बलैयाँ

लेता हूँ आपकी बिरदावलीने ही मुक्ते बाँह और वजन दैकर बुलाया है (आपके पतितपावन और शरणागतवत्सल बिरदकी दैस-रेसमें मेरा कल्याण क्यों न होगा ?) ॥ ६॥

#### [ २७७ ]

राम राय ! बिनु रावरे मेरे को हितु साँचो ! स्वामी सहित सबसों कहीं सुनि गुनि बिसेषि कोउ रेख दूसरी खाँचो । १। देह-जीव जोगके सखा मुषा टाँचन टाँचो ।

किये विचार सार कदली ज्यों मनि कनकसंग लघुलसतवीच विचकाँचो

'विनय-पत्रिका' दीनकी, बापु ! आपु ही बाँचो । हिये हेरि तुलसी लिखी सो सुभाय सही करि बहुरि पूँछिए पाँचो ॥३॥

मार्गर्थ—है महाराज श्रीरामचन्द्रजी ! आपको छोड़कर मेरा सच्चा हित् और कीन है ! में अपने स्वामी सहित सभीसे कहता हुँ, उसे सुन-सम्भक्तर यदि कोई और बड़ा हो, तो दूसरी छकीर खोंच दीजिये ॥ १ ॥ शरीर और जीवात्माके सम्बन्धके जितने सखा या हित् मिलते हैं, वे सब (असत्) मिथ्या टाँकोंसे सिले हुए हैं। (संसारके सभी सम्बन्ध मायिक हैं) विचार करनेपर 'येसखा' केलेके पेड़के सारके समान हैं। (जैसे केलेके पेड़को छोलनेपर छिलके ही निकलते हैं, वेसे ही संसारके सारे सम्बन्ध भी सारहीन केवल अज्ञानजनित ही हैं) ये वैसेही सुन्दर जान पड़ते हैं, जैसे मिण-सुवर्णके संयोगसे बीच-बीच श्रुद्ध काँच भी शोभा देता है ॥ २ ॥ हे बापजी ! इस दीनकी लिखी 'विनय-पत्रिका' को तो आप स्वयं ही पढ़िये। (किसी दूसरेसे न पढ़वाहये)। तुलसीने इसमें अपने हदयकी

सखी बातें ही लिखी हैं, इसपर पहले आप अपने (दयालु) स्वभावसे 'सही' बना दीजिये। फिर पीछे पञ्चोंसे पूछिये॥३॥

[२७⊏]

पवन-सुवन, रिपुदवन, भरतलाल, लखन दीनकी ।
निजनिज अवसरसुधिकिये, बिलाऊँ, दास-आस पूजि है खासखीनकी ?
राज-द्वार भली सब कहें साधु समीचीनकी ।
सुकृत सुजस साहिब कुपा खारथ परमारथ गति मये गति-बिहोन की २
समय सँमारि सुधारिबी तुलसी मलीनकी ।
प्रीति-रीति समुझाइबी नतपाल, कृपालुहिं परिमित पराधीनकी ॥३॥

गगर्थ-हे पवनकुमार ! हे शत्रुध्नजी ! हे भरतलालजी ! हे लखनलालजी ! अपने-अपने अवसरसे (मौका लगते ही) इस दीन तुलसीकी याद रखना। मैं आप लोगोंकी बलैयाँ लेता हूँ। आपके (रूपापूर्वक) ऐसा करनेसे इस सर्वथा दुर्बल दासकी आशा पूरी हो जायगी (श्रीरघुनाथजी मेरी पत्रिकापर 'सही' कर देंगे)॥१॥ राज-दरबारमें सख्ये साधुओंकी तो सभी अच्छी कहते हैं इसमें क्या विशेषता है ?, किन्तु यदि आपलोग इस शरणरहित दीनकी सिफारिश कर देंगे, तो इसको भगवानकी शरण मिल जायगी, आपको पुण्य होगा और सुन्दर यश फैलेगा, आपके स्वामी आपपर रूपा करेंगे (क्योंकि वह दीनोंपर दया करनेवालोंपर स्वामाविक ही प्रसन्न हुआ करते हैं) आपके स्वार्थ और परमार्थ दोनों बन जायंगे॥२॥ इसलिये अवसर देखकर (मौका पाते ही) इस पतित तुल्सीकी बात सुधार देना। शरणागत-

वत्सल कृपालु रघुनाथजीसे मुक्त पराधीनकी वेमकी रीतिकी हरको समभाकर कह देना॥३॥

#### [ 308 ]

मारुति मन रुचि भरतकी लाखे लघन कही है।
किलकालहुँ नाथ! नाम सों प्रतीति प्रीति एक किंकरकी निवही है।।१॥
सकल सभा सुनि लै उठी जानी रीति रही है।
कुंपा गरीवनिवाजकी, देखत गरीवको साहब बाँह गही है।।२॥
विहास राम कह्यो 'सत्य है, सुधि मेंहूँ लही हैं।
मुदित माथ नावत बनी तुलसी अनाथकी परी रघुनाथ हाथ सही है।।३॥

प्रसंग-भगवान् श्रीरामका दिन्य दरबार लगा है, प्रभु जगज्जननी श्रीजानकी जीके सहित अलीकिक रक्षजिटत राज्यसिंहासनपर विराजमान हैं। हतुमानजी प्रेम-मग्न हुए नाथकी ओर अनन्य दृष्टिसे निहारते हुए चरण द्वा रहे हैं। भरतजी, लक्ष्मणजी और शत्रुघ्नजी अपने-अपने अधिकाराजुसार सेवामें संलग्न हैं। उसी समय तुलसीदासजीकी 'विनय-पित्रका' पहुँची। तुलसीदासजीकी प्रार्थना सबको याद थी। भक्त-प्रिय मारुति श्रीहनुमान् और भरतने धीरेसे लक्ष्मणसे कहा कि, बड़ा अच्छा मौका है, इस समय तुलसीदासकी बात छेड़ देनी चाहिये। लक्ष्मणजीने उनका रख देखकर प्रभुकी सेवामें 'विनय-पित्रका' पेश कर दी।

भावार्थ-हनुमान्जी और भरतजीका मन और उनकी रुचिको देखकर छक्ष्मणजीने भगवान्से कहा, कि है नाथ ! कलियुगर्मे भी आपके एक दासकी आपके नामसे प्रीति और प्रतीति निम गयी ( देखिये, उसकी यह सची विनय-पत्रिका भी आयी है )॥ १॥ इस बातको सुनकर सारी सभा पक्मतसे कह उठी कि हाँ यह बात सर्वथा सत्य है, हमलोग भी उसकी रीति जानते हैं।गरीब-निवाज भगवान्श्रीरामजीकी उसपर (बड़ी) रुपा है स्वामीने सबके देखते-देखते उस गरीबकी बाँह पकड़कर उसे अपनालिया है॥ २॥ सबकी बात सुनकर श्रीरामजीने मुसकराकर कहा कि, हाँ, यह सत्य है, मुक्ते भी उसकी ख़बर मिल गयी है। (श्रीजनकनन्दिनीजी कईबार कह ख़की होंगी, क्योंकि गुसाईजी पहले उनसे प्रार्थना कर ख़ुके हें )। बस, फिर क्या था—अनाथ तुलसीकी रची हुई विनय-पत्रिकापर रघुनाथजीने अपने हाथसे 'सही' कर दी। अपनी बात बननेपर मैंने भी परम प्रसन्न होकर भगवान्के चरणोंमें सिर टेक दिया (सदाके लिये शरण हो गया )॥ ३॥

### श्रीसीतारामार्पणमस्तु



## श्राप जानते हैं

संसारकी बहुत-सी पुरानी बातें आज भी नयी और अत्यन्त जाभवायक हैं। यह जिल्लने पहनेकी विद्या किसने कब निकाली थी ! पर यह आज भी संसारका एक आधार बनी हुई है। यह समर हो रही है, क्योंकि इसमें धनेक उपदेश और समर जीवन कथाएँ खिल्ली हुई हैं—

'भागवत्रत्न प्रह्लाद'

की कथाने न जाने आजतक कितनोंकी साधनमें बज, साइस उत्साह देकर भगवान्की घोर जगाया और कितनोंको सखा सुख धौर शान्ति एवं परमानन्द प्राप्त कराया। भगवान्की मक्ति करनेवाजोंमें प्रह्लादका-सा उदाहरक धौर किसीका भी नहीं है।

'भागवत्रत प्रह्लाद'की जीवनी एक बार भी समस समसकर पदनेवाला भगवान्से मिलनेके लिये छ्टपटा उठता है और भगवान्से मिलनेकी राह तो प्रह्लाहजी बता ही गये हैं।

आप भी एक वार यह जीवनी पिदये। देखिये आप कहाँ तक क्या कर सकते हैं। इस पुस्तक में रंगीन और सादे ८ चित्र हैं। एष्ट ३४०० हैं। सुन्दर छपाई सफाई और अवर हैं। मूल्य केवज १) है। खोजसे जिल्ली गयी है। ३२ अच्याय हैं।

## दो सम्मतियाँ

'… इसकी भाषा श्रत्यन्त प्राक्षत्व परिमार्जित एवं विषय-निर्वाचन तथा बरिन्न-चित्रया हृदयमाही है। जेसक हैं— स्वनामधन्य चतुर्वेदी पंग्हारकामसाद्वी शर्मा श्रीर पंग्हन्दनारायस्त्रो द्विवेदी। इस पुस्तकमं = चित्र भी हैं……।

'···कजा की दृष्टिसे जैसी ही अच्छी पुसक है जैसे ही उसके चित्रभी हैं ···।'

---र० मि० शास्त्री

'यह भक्तिशोमिण प्रह्लादका विशद जीवन चरित्र है। यह पुस्तक बड़ी छानवीनके साथ जिस्ती गई है और धव तक प्रह्लादके जिसने जीवन-चरित्र प्रकाशित हुए हैं, उनमें इस जीवन-चरित्रका स्थान सबसे जैंचा है। इसमें कई सन्दर चित्र भी दिवे गवे हैं।'

> —हिन्दी बंगवासी पता—गीताप्रेस गीरखपुर।

# वीर सेवा मन्दिर

	पुस्तकालय		
	2-29	$\sim$	
काल नं ०		उन्न	
लेखक पूर	उल्सी व	91	_
<u> </u>			
शीर्षक जिल	य-पा	cont /	
		400	